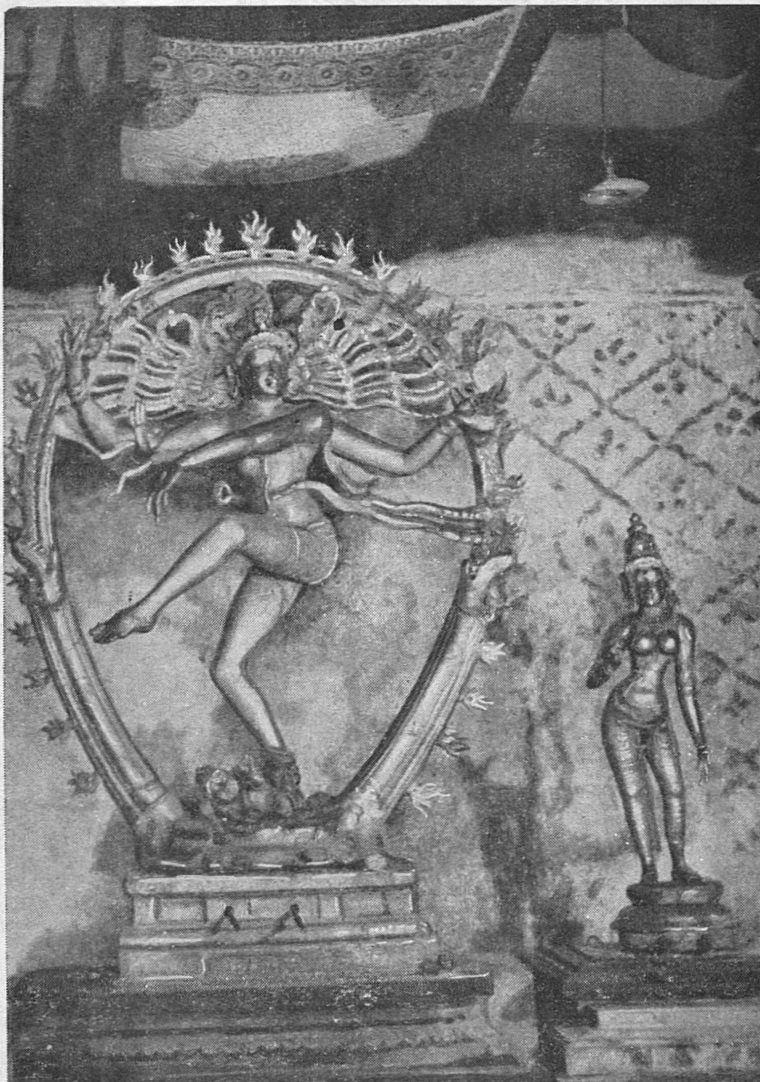


ஆடவல்லானும், தேவியரும்—
இராசராசேச்சுரம் (தஞ்சை)

உ

பிற்காலச்

சோழர் சரித்திரம்

பகுதி I

ஆக்கியோர்:
ஆராய்ச்சிப் பேரறிஞர்
T. V. சதாசிவ பண்டாரத்தார்,
அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத் தமிழாராய்ச்சித்துறை
விரிவுரையாளர்

[மூன்றாம் பதிப்பு]

அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம்
1958

முதற் பதிப்பு 1949
இரண்டாம் பதிப்பு 1954
மூன்ரும் பதிப்பு 1958

GITHA PRESS, MALAIVASAL, TIRUCHI.

INTRODUCTION

PROF. T. P. MEENAKSHISUNDARANAR, M. A., B. L.,
M. O. L., Dip. EC., M. R. A. S.

1944—46: Those were the years when this book was taking its final shape. I can never forget those happy years of my stay at the Annamalai University as the Professor of Tamil though it was a parenthesis in my life. The Tamil Department in that Tamil University in the present context has to be the meeting point of the past and the present, as well as of the East and the West. It has to look backward to the classical Tamil of the Sangham and the Medieval periods, with all its literary, historical and philosophical implications and forward to the Tamil of the future as the proper and powerful vehicle of all modern knowledge with all its scientific implications. This living contact with all the other Departments of the University has become all the more neccessary, thanks to the regional language trying to become the medium of instruction. The History Department was the first to develop this contact; South Indian History occupies even now an important place in the Tamil Honours Course. Therefore there is no wonder in the Tamil Department giving to the world a work on History.

A picture of the Tamil Land and its varied and variegated aspects of life through the ages, has yet to be painted. Tamil Literature is a valuable mine of knowledge for any research student of History, Philosophy or Literature. The Tamil Department has to undertake amongst others inclusive of philosophical research this Historical research. An authoritative history of the Tamil country is what every Tamilian longs for, especially after the dawn of Freedom in our land. Tamil Literature and Tamil Inscriptions so carefully studied in this Department still remain the source of such a history.

The age of the Imperial Colas which gave life to the conception of a Greater Tamil Land of valour and culture, even now inspires the Tamilians with its skyscrapers of Gopurams and its

Aeneid of Kamba Ramayanam. Prof. Nilakanta Sastri's monumental work on the Colas is there. But for one thing it is in English, a language still unknown to many a Tamilian. And for another the Tamil Department which was fortunate enough to have in its midst Tiru. T. V. Sadasiva Pandarattar, a ripe Tamil scholar who has made a life-long study of the Tamil Inscriptions, felt that a few new points of view could be presented even in this study of Cola history. Therefore the present book on the "Later Colas" came to be written by Tiru. Pandarattar in Tamil. It is very unfortunate that the last portion of this work on the culture of the Cola Age has been postponed to a later date. As a Tamil scholar Tiru. Pandarattar is most qualified to write on that subject and I personally know of the importance of his contribution in that field. We may yet hope that he may complete that last volume before he becomes very old.

The learned author has emphasized certain facts in this work and it is my duty to draw pointed attention to them. In those years, I proposed to discuss these facts separately at some great length in English, for getting the benefit of criticism from a wider world of Research. But unfortunately there was time only for preparing one paper on "Palaiyaru," which was read before the Indian Historical Congress at its session at Annamalainagar. In the present book, the importance of Palaiyaru as the capital of the Colas during the VII and VIII centuries and as the second capital of the Colas during the subsequent centuries, is well brought out, along with its present condition. Our author belongs as it were to Palaiyaru and its vicinity and therefore gives important and interesting local informations of historical value about Palaiyaru, about Tiruppurambiyam, its historical relics, its tomb temple on the remains of the Ganga King Pritivipati I who died there on that battle-field along with a Pallava King, its temple built in stone by Aditta, the victor of that battle-field, and about Tirailoki, its historical relics confirming Rajendra I's victorious march into Bengal.

The author has at some length dealt with the inter-relationship of the Cola marital alliances with the Cola foreign policy which reminds us of the old European foreign policies bringing about marital alliances. The marriage of Ilango Picci, the daughter

of the Rashtrakuta King Krishna II with Aditta (and not with Raja Raja I as stated by Prof. Nilakanta Sastri) was the starting point of this policy. This reveals the political sagacity of Aditta I, one of the founders of the new dynasty. The Cola's marital relationship with Rashtrakutas is not so very much emphasized as their marital relationship with the Chalukyas probably because in this case there was more of estrangement than friendship between these two families. But it must be remembered even this estrangement was due to the marriage alliance. Parantaka I followed in the footsteps of his father Aditta in contracting diplomatic marriages and gave his daughter in marriage to the Rashtrakuta King Govinda IV, on whose behalf he sent a military expedition to the north thus inspiring for all times the hatred of Krishna III, the rival of his son-in-law, Govinda IV. Except in this context the Rashtrakuta war is not intelligible.

In other cases also the author throws new light on other foreign relationships of the Colas. The relationship of Kandaradittar with the Ganga country, the strained relationship between Raja Raja I and the Cera King Baskara Ravivarman, the events which led up to the battle of Udakai, the battle of Mudakkaru, and the military expeditions of Vira Rajendra are all fully described.

There are a few new identifications suggested by the author Colan Ulaka Perumanar is identified with the Cola contemporary of the Pallava King Dantivarma. "The Cola of 96 Wounds" of Ottakuttar's poem is identified with the Cola King Vijayalaya. Tiru. Pandarathar identifies Adittan mentioned by Nambi Andar Nambi in the *present tense* as the conqueror of Kongu and Ceylon, with Adittan I even as against the popular view that Nambi Andar Nambi and his compilation of Tevaram took place in Raja Raja I's reign. Appar's "Tanjait-talikkulam" (தஞ்சைத்தளிக்குளம்) is identified with the sacred place on which Raja Raja the Great came to build his Great Temple at Tanjore—an explanation why Raja Raja chose that place.

There are according to the author a few mistaken ideas prevalent which he has attempted to correct. Parantaka I built a temple on the remains of his father Aditta at Tondaiman Arrur near

Kalathi in the Chittoor District. Prof. Nilakanta Sastri states that Parantaka made there provision for the feeding of 1000 Brahmins. Chittoor of some commercial importance was the rendezvous of all kinds of people and the Professor's statement may mislead one to think that the King had not cared for others. Tiru. Pandarattar in this book points out with the help of the inscription, the catholicity of Parantaka in providing not only for 300 Brahmins, but for 200 followers of the six sects and 500 people of other sects, holding thus the scale even amidst those warring sects. The next point is about the murder of Aditta Karikalan which is often surmised to have been engineered by Uttama Cola. Our author points out that this conclusion is incompatible with the subsequent behaviour of the members of the Cola family and suggests that this murder was brought about by a conspiracy of the high officials of the state. He tries to prove further that Rajamahendra was the elder brother of Vira Rajendra and the younger brother of Rajendra II and not the latter's son as assumed by some. He also attempts to disprove the theory of Prof. Nilakanta Sastri that Adhi Rajendra was killed in a rebellion organised against him by the oppressed Vaishnavites.

Even if the authors's conclusions are not all decisive he has certainly given the research scholars enough food for futher thought. Probably this is the first original work of this kind in Tamil distinguished from mere text books and the author and the Annamalai University deserve to be congratulated on the production of this monumental work in chaste and lucid Tamil.

Having had something to do with the book I am personally glad that this book is seeing the light of the day at least now. I deem it a great privilege to introduce, at the instance of the author, with these few words the valuable work to the Tamil world with heartfelt thanks to the author and the University.

TAMILAGAM,
CHINTADRIPET,
MADRAS, 29-7-1949.

T. P. MEENAKSHISUNDARAN

மூன்றும் பதிப்பின் முகவுரை

இச் சரித்திர நூல் மூன்றும் பதிப்பாக இப்போது வெளியிடப் பெறுகின்றது. இதுகாறும் நிகழ்த்திய ஆராய்ச்சியினுல் அறியப்பெற்ற வரலாற்றுச் செய்திகள் எல்லாம் இப் பதிப்பில் இடம் பெற்றுள்ளன. முதல் இராசராச சோழனையும் அவனுடைய தாய் தந்தையரையும் பற்றிய சிறப்புடைச் செய்திகளைத் தெரிவிக்கும் திருக்கோவலூர்க் கல்வெட்டுப் பகுதி அவ்வூரிலன்றி வேறு எங்கும் காணப்படாமையாலும் ஆராய்ச்சியாளர்க்குப் பெரிதும் பயன்படத்தக்கதாயிருத்தலாலும் இப் பதிப்பின் பிற்சேர்க்கையில் சேர்க்கப்பெற்றுள்ளது.

இந் நூலை மூன்றும் பதிப்பாகத் திருந்திய முறையில் வெளியிடுவதற்கு வாய்ப்பளித்த அண்ணுமலைப் பல்கலைக் கழகத்தார்க்கு எனது நன்றியுரியதாகும். இதனை வனப்புற அச்சிட்டுதவிய திருச்சிராப்பள்ளி கீதா பிரஸ் உரிமையாளரது பணி பாராட்டத்தக்கது.

இங்ஙனம்,

அண்ணுமலைநகர்,
4—8—58.

T. V. சதாசிவ பண்டாரத்தார்.

இரண்டாம் பதிப்பின் முகவுரை

இச் சரித்திர நூலின் முதற் பதிப்பு இன்றைக்கு ஐந்து ஆண்டுகட்கு முன் வெளிவந்தது. இந்நூலை யான் எழுதியமைக்குரிய காரணங்களும் இதனைப்பற்றிய பிற செய்திகளும் இதன் பின்னேயுள்ள முதற் பதிப்பின் முகவுரையால் நன்கு விளங்கும். பின்னிகழ்ந்த எனது ஆராய்ச்சியில் அறிந்துகொண்ட செய்திகளுள் சிலவும் இப்பதிப்பில் உரிய இடங்களில் சேர்க்கப்பெற்றுள்ளன. சென்னையிலும் அண்ணாமலை நகரிலுமுள்ள பல்கலைக்கழகங்களின் தேர்விற்குப் பயின்றுகொண்டிருக்கும் மாணவர்கட்கு இந்நூல் பாடமாக விருத்தலால் இவ்விரண்டாம் பதிப்பை விரைவில் வெளியிட வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. அதனால் இந்நூலின் இறுதியில் பிற் சேர்க்கையாகச் சேர்த்து வெளியிடக் கருதியிருந்தவற்றுள் சிலவற்றை இப்பதிப்பில் சேர்க்க முடியாமற் போயிற்று.

இவ்விரண்டாம் பதிப்பை வெளியிட்ட அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தார்க்கும் இந்நூல் அச்சாகுங்கால் 'புரூப்' முதலியன திருத்தி அன்புடன் உதவிபுரிந்த என் அரிய நண்பர் தமிழாராய்ச்சித்துறை விரிவுரையாளர் வித்வான் க. வெள்ளைவாரணர் அவர்கட்கும் எனது நன்றி உரியதாகும்.

இங்ஙனம்,

T. V. சதாசிவ பண்டாரத்தார்

அண்ணாமலைநகர்,
16—9—'54

முதற்பதிப்பின் முகவுரை

ஒரு நாட்டின் முன்னேற்றத்திற்கு இன்றியமையாதவை என்று அறிஞர்கள் கருதுவனவற்றுள் அந்நாட்டின் சரித்திர நூல் சிறந்ததொன்றும். முன்னோர் ஒழுகிக் காட்டிய உயர்ந்த நெறிகளையும் அன்னோர் கொண்டிருந்த சிறந்த பண்பினையும் பின்னோர்க்கு நினைப்பூட்டி, அவர்களை நல்வழிப்படுத்துவன நாட்டின் பழைய சரிதங்களே எனலாம். அதுபற்றியே, உலகில் நாகரிகம் பெற்ற நாட்டினர், தம் நாட்டின் உண்மை வரலாறுகளை ஆராய்ந்து அவற்றை மக்கள் எளிதில் அறிந்துகொள்ளுமாறு பல பல நூல்களை வெளியிட்டு வருகின்றனர். மேனுடுகளைப் பார்ப்போமாயின் அங்கே ஆண்டுதோறும் எத்தனையோ வகையில் சரித்திர நூல்கள் வெளிவந்து கொண்டிருக்கின்றன. அவற்றை மக்கள் ஆர்வத்தோடு படித்து, உணர்ச்சியும் ஊக்கமும் எய்தி முன்னேற்றத்திற்குரிய வழியிற் செல்லுகின்றனர். மேனுட்டு மக்கள் அத்துணை நலங்களையடைந்து சிறப்புறுவதற்குக் காரணம், அந்நாட்டின் சரித்திரங்கள் அன்னோர் படித்துணர்ந்து கொள்ளுமாறு அவர்களது தாய்மொழியில் வெளியிடப்பெற்றிருப்பதேயாம். ஆகவே, ஒரு நாட்டின் சரித்திரம் அந்நாட்டு மக்களது தாய்மொழியில் எழுதி வெளியிடப்பெற்றால் அஃது அன்னோரது அறிவு வளர்ச்சிக்கும் முன்னேற்றத்திற்கும் உதவிபுரியும் என்பது தேற்றம்.

நம் தமிழ்நாடு, பிறமொழியாளரான ஏதிலார் ஆட்சிக்குட்பட்டுத் தன் பெருமையை இழப்பதற்குமுன், சேர, சோழ, பாண்டியர் என்னுந் தமிழ் வேந்தர்களால் அரசாளப்பெற்று ஒப்புயர்வற்ற நிலையில் விளங்கியது என்பது பண்டைத் தமிழ் நூல்களால் நன்கறியக்கிடக்கின்றது. அவ்வரசர்களின் வரலாற்றை நாம் அறிந்து கொள்ளுமாறு நம் தமிழ் மொழியில் எத்தனைச் சரித்திர நூல்கள் எழுதப்பெற்றுள்ளன என்று பார்ப்போமானல் அவை விரல்விட்டெண்ணக்கூடிய நிலையில்

தான் இருக்கின்றன. எனினும், நம் முன்னோரின் சரித்திரங்களையும் அரசியல் முறைகளையும் நாகரிகங்களையும் நம் தாய் மொழியில் படித்தறிந்துகொள்வதைக் காட்டிலும் நமக்கு மகிழ்ச்சியும் ஊக்கமும் அளிக்கத்தக்கது வேறொன்றுமில்லை. ஆனால், ஆராய்ச்சி முறையில் எழுதப்பெற்ற அத்தகைய நூல்கள் நம் தமிழ்மொழியில் மிகுதியாக வெளிவரவில்லை.

நம் தமிழ் நாட்டின் பழைய வரலாற்றை எழுதுவதற்குத் தக்க சாதனங்கள் இல்லையெனவும் அதனால்தான் சரித்திர நூல்கள் மிகுதியாக எழுதப்பெறவில்லை எனவும் ஒரு சிலர் குறைகூறுகின்றனர். அவர்கள் அங்ஙனம் கூறுவதற்குக் காரணம் உண்மையான தாய்நாட்டுப் பற்றும் ஊக்கமும் உழைப்பும் இல்லாமையேயாம். நாகரிகம்பெற்ற ஒரு நாட்டினர், தம் பழைய சரித்திரங்களை இவ்வாறு புறக்கணித்து விட்டால் அன்னோர் தம் பண்டைப் பெருமையை இழந்தவராகக் கருதப்படுவர் என்பது ஒருதலை.

பண்டைத் தமிழ் வேந்தர்கள் எடுப்பித்த திருக்கோயில்களில் காணப்படும் பல்லாயிரக்கணக்கான கல்வெட்டுக்களும் அவ்வரசர்கள் வழங்கிய கொடைத்திறங்களைக் கூறும் செப்பேடுகளும் அவர்கள் கட்டியுள்ள கோயில்களின் சிற்ப அமைதியும் அன்னோர் ஆட்சியில் வழங்கிய நாணயங்களும் அம்மன்னர்களின் பேராதரவினால் வெளிவந்துள்ள தமிழ் நூல்களும் நம் நாட்டின் பண்டைச் சரித்திரங்களை ஆராய்ந்தெழுதுவதற்குப் பெரிதும் பயன்படுவனவாகும். அன்றியும் வெளிநாடுகளிலிருந்து நம் தமிழ் நாட்டிற்கு வந்து பலவிடங்களைச் சுற்றிப்பார்த்துச் சென்ற யாத்திரிகர்களின் குறிப்புக்களும் தமிழகத்தோடு வாணிகத் தொடர்புகொண்டு நிலவிய புறநாட்டு வரலாறுகளும் நம்நாட்டு வரலாற்றாராய்ச்சிக்குப் பேருதவி புரிதல் அறியத்தக்கது. சங்ககாலத்திற்கு முற்பட்ட தமிழ் மக்கள் வரலாற்றை அறிதற்கு ஆதிச்சநல்லூர், அரிக்காமேடு, மொஹஞ்சதரோ, ஹாரப்பா முதலான இடங்களில் நிலத்தில் அகழ்ந்தெடுத்த புதைபொருள்கள் நன்கு பயன்படுதலைச் சரித்திர ஆராய்ச்சியில் வல்ல அறிஞர் பலரும் அறிவர். எனவே, வரலாற்றாராய்ச்சிக்கு நம் நாட்டில் தக்க

சாதனங்கள் இல்லை என்று கூறுவது எவ்வாற்றானும் ஏற்றுக் கொள்ளத்தக்கதன்று.

சென்ற பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் நம் நாடு ஆங்கிலேயர் ஆட்சியின்கீழ் அமைந்ததன் பயனாய், பல நூற்றாண்டுகளாக நாம் அறிந்துகொள்ள முடியாத நிலையில் மறைந்து கிடந்த நம் தமிழக வரலாறும் சிறிதுசிறிதாக வெளிவரத் தொடங்கியது. நம் முன்னோர்களின் வரலாறுகளையும் மாண்பினையும் முதலில் நமக்கு உணர்த்தியவர்கள் ஐரோப்பிய ஆசிரியர்களே யாவர். நம் இந்திய அரசாங்கத்தினரும் சென்ற நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் கல்வெட்டிலாகா ஒன்று நிறுவித் தக்க அறிஞர்களைக்கொண்டு கோயில்களிலுள்ள கல்வெட்டுக்களைப் படி எடுப்பித்தும் நிலத்தை அகழ்ந்து புதைபொருள் ஆராய்ச்சி செய்வித்தும் ஆங்காங்குக் கிடைக்கும் செப்பேடுகளையும் பழைய நாணயங்களையும் சேகரித்தும் அவற்றால் அறியக் கிடக்கும் பழைய வரலாற்றுண்மைகளை ஆராய்ந்து வெளியிட்டு வந்தனர். அந்நியர் ஆட்சியினால் நம் நாட்டில் பல தீமைகள் ஏற்பட்டிருத்தல் உண்மையேயெனினும் அதனால் சில நன்மைகளும் கிடைத்துள்ளமையை நாம் மறந்துவிட முடியாது. அத்தகைய நன்மைகளுள் நமது பழைய வரலாற்றை நாம் அறிந்துகொள்ளுமாறு அரசாங்கத்தினர் கல்வெட்டிலாகா மூலம் செய்துவந்த அரிய செயல்கள் குறிப்பிடத்தக்கனவாகும்.

இனி, ஐரோப்பிய ஆசிரியர்களின் ஆராய்ச்சி முறையைப் பின்பற்றி நம் நாட்டறிஞருள் சிலரும் நம் பண்டைச் சரிதங்களை ஆராய்ந்து ஆங்கிலமொழியில் நூல்கள் வெளியிட்டுள்ளனர். தமிழ்மொழி யொன்றே கற்ற நம் நாட்டு மக்களுக்கு அவ்வரிய நூல்கள் பயன்படமாட்டாவெனினும் நமது வரலாற்றைப் பிற நாட்டாரும் உணர்தற்கு அவை பெரிதும் பயன்படுமென்பதில் ஐயமில்லை. எனவே, தமிழொன்றே கற்ற நம்மனோர் இன்னும் அறிந்துகொள்ள முடியாத நிலையில்தான், நம் நாட்டின் பழைய வரலாறு உள்ளது. ஆகவே, அத்தகைய வரலாற்று நூல்களை நம் தமிழ் மொழியில் ஆராய்ந்து வெளி

யிடுவது எல்லா மக்கட்கும் நலம் புரியும் நற்ருெண்டா கும். இக்கருத்தினையுட்கொண்டே 'பிற்காலச் சோழர் சரித்திரம்' என்ற இந்நூல் நம் தாய்மொழியாகிய தமிழில் எழுதப்பெற்றது என்பது யாவரும் அறியற்பாலதாகும்.

நிற்க, இளமையில் யான் ஆங்கிலக் கலாசாலையில் படித்துக்கொண்டிருந்த காலத்தில் எனக்குத் தமிழாசிரியரா யிருந்த நற்றிணை உரையாசிரியர் காலஞ்சென்ற பின்னத்தூர் அ. நாராயணசாமி ஐயர் அவர்கள் தாம் சில ஊர்களில் பார்த்த கல்வெட்டுக்களையும் அவற்ருல் அறியப்படும் சோழமன்னர்கள் அரசியல் தலைவர்கள் தமிழ்ப் புலவர் வரலாறுகளையும் அடிக்கடி தமிழ் வகுப் புக்களில் எடுத்துக்கூறி அக்கல்வெட்டுக்களின் அருமை பெருமைகளையும் உணர்த்திச் சொல்வதுண்டு. அக்கால முதல் கோயில்களிலுள்ள கல்வெட்டுக்களைப் படித்தறிய வேண்டும் என்ற விருப்பமும் தமிழ் வேந்தர் வரலாறு களை உணரவேண்டும் என்ற ஆர்வமும் என் உள்ளத்தில் மிகுந்து கொண்டே வந்தன. அந்நாட்களில் காலஞ் சென்ற கோபிநாதராயர் அவர்கள் M. A., எழுதிய சோழ வம்ச சரித்திரச் சுருக்கம் என்ற நூல் ஒன்று மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தாரால் அச்சிடப்பட்டு வெளிவந்தது. யான் கல்வெட்டுக்களைப் படித்துப் படி எடுக்கும் பயிற்சி யில் ஈடுபட்டிருந்தபோது, அவற்றை ஆராய்ச்சி செய்து உண்மையுணர்தற்கு அந்நூல் பெரிதும் உதவியது என லாம். பிறகு, கல்வெட்டுக்களையும் அரசாங்கக் கல்வெட் டிலாகா ஆண்டறிக்கைகளையும் தமிழ் நூல்களையும் ஆராய்ந்து யான் கண்ட வரலாற்றுண்மைகளை 1914-ஆம் ஆண்டு முதல் மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்துத் திங்கள் வெளியீடாகிய செந்தமிழில் வெளியிட்டுவந்தேன். அங் ஙனம் வெளிவந்தவற்றுள் சோழன் கரிகாலன், சோழன் செங்கணன், அதிகமான் நெடுமானஞ்சி, திருவைகாவூர்க் கல்வெட்டுக்கள், கல்லாடமும் அதன் காலமும், முதல் கண்டராதித்த சோழர், உலாக்கொண்ட மூன்று சோழ மன்னர்கள், கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படும் சில தமிழ்ப் புலவர்கள் முதலியவை குறிப்பிடத்தக்கனவாகும்.

1917-ஆம் ஆண்டில் யான் கும்பகோணம் வாணாதுறை உயர்தரக் கலாசாலையில் தமிழாசிரியனாயமர்ந்த பிறகு ஓய்வு கிடைத்தபோதெல்லாம் வரலாற்றாராய்ச்சி செய்து வந்தமையோடு சில ஊர்களுக்குச்சென்று கல்வெட்டுக் களைப் படியெடுத்துக்கொண்டும் வந்தேன். அக்கல்வெட்டுக் களையும் எனது ஆராய்ச்சியிற் கண்ட முடிபுகளையும் சரித்திர உண்மைகளையும் மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தின் 'செந்தமிழி' லும் கரந்தைத் தமிழ்ச்சங்கத்தின் 'தமிழ்ப் பொழிலி' லும் அவ்வப்போது யான் வெளியிட்டு வந்ததை அன்பர் பலரும் அறிவர்.

1930-ஆம் ஆண்டில் முதற் குலோத்துங்க சோழன் என்ற நூலையும் அதன் பின்னர், பாண்டியர் வரலாறு என்ற நூலையும் யான் வெளியிட்டபோது, சென்னையி லும் அண்ணாமலை நகரிலுமுள்ள பல்கலைக் கழகங்கள் அவ்விரு நூல்களையும் நன்கு மதித்துக் கல்லூரி மாணவர் கட்கும் வித்துவான் மாணவர்கட்கும் பாட புத்தகங்க ளாக அமைத்து ஆதரித்தமை எனக்கு ஊக்கத்தையும் மகிழ்ச்சியையும் அளித்தது. பிறகு, சோழர் வரலாற்றை ஆராய்ந்து விரிவாக எழுதவேண்டும் என்ற எண்ணம் என் உள்ளத்தில் நிலைபெற்றிருந்தது. ஆனால், அதற்குத் தக்க வாய்ப்பும் ஓய்வும் கிடைப்பது எனக்கு அரிதா யிற்று. அதனால் அவ்வெண்ணமும் முயற்சியும் தளர்ந்து போயின. அந்நிலையில் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் தமிழாராய்ச்சித்துறையில் ஓர் ஆசிரியனாக அமர்ந்து தமிழ்த்தொண்டாற்றும் பேறு இறைவன் திருவருளால் எனக்குக் கிடைத்தது. அந்நாட்களில் பல்கலைக் கழகத் தின் துணைவேந்தராக விளங்கிய காலஞ்சென்ற சர். சே. வி. ரெட்டி நாயுடு அவர்கள் யான் செய்யத்தொடங்கும் ஆராய்ச்சி யாது என்று வினவினார்கள். யான் அவர்கள் ஆணையின்படி நடக்கும் கடப்பாடுடையேன் என்றும் தென்னிந்திய வரலாற்றில் சோழர் சரித்திரம் எழுதுங் கருத்துடையேன் என்றும் விடையிறுத்தேன். அவர்கள், தென்னிந்திய வரலாற்றை ஆராய்ந்தெழுதுவது மிகக் கடினமான வேலை என்றும் முடியுமானால் செய்யலாம் என்றும்

கூறினார்கள். யான் பல ஆண்டுகளாக வரலாற்றுராய்ச்சியில் பழகியிருத்தலையும் இரண்டு சரித்திர நூல்களும் பல ஆராய்ச்சிக் கட்டுரைகளும் எழுதி வெளியிட்டிருத்தலையும் தெரிவித்து அவர்களது உடன்பாட்டைப்பெற்று எழுதத் தொடங்கினேன்.

கி. பி. ஒன்பதாம் நூற்றுண்டின் இடைக்கால முதல் பதின்மூன்றும் நூற்றுண்டின் இறுதி வரையில் சோழ இராச்சியத்தில் அரசாண்ட சோழ மன்னர்களின் வரலாற்றை ஆராய்ந்து இரண்டு பகுதிகளாக எழுதி முடித்தேன். அவற்றுள், முதற்பகுதி, கி. பி. 846 முதல் 1070 வரையில் ஆட்சிபுரிந்தோரின் வரலாற்றைத் தன்னகத்துக்கொண்டது; இரண்டாம் பகுதி கி. பி. 1070 முதல் 1279 வரையில் அரசாண்டவர்களின் வரலாற்றைத் தன்பாற்கொண்டது. இவ்விரு காலப்பகுதியிலும் ஆட்சி புரிந்தவர்கள், கடைச்சங்ககாலத்துச் சோழ மன்னர்கட்குச் சற்றேறக்குறைய அறுநூறு ஆண்டிற்குப் பிற்பட்டவர்களாய் அவர்கள் வழியில் தோன்றியவர்களாதலின் இவ்வரலாற்று நூலுக்குப் ‘பிற்காலச் சோழர் சரித்திரம்’ என்று பெயரிடப்பட்டது. இச்சரித்திர நூலின் மூன்றும் பகுதியாகச் சோழ அரசர்களின் அரசியல் முறை, அக்காலத்துக் கல்வி, கைத்தொழில், வாணிகம், நாணயம், சமயநிலை, படை, நாகரிகம், மக்களது செல்வ நிலை ஆகியவற்றை எழுதவேண்டும் என்ற எண்ணமுடையவனுயிருந்தேன். இடையில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு எழுதுமாறு துணைவேந்தரின் ஆணை கிடைத்தமையால் மூன்றும் பகுதியைப்பற்றிய ஆராய்ச்சி தொடங்கப் பெறவில்லை. இனி, திருவருள் கூட்டுமேல் அதுவும் நிறைவேறும் என்பது என் கருத்து.

இச்சரித நூல் எழுதுவதற்கு யான் ஆதாரமாகக் கொண்ட நூல்கள் பலவாகும். அவற்றையெல்லாம் ஆங்காங்குக் கீழ்க்குறிப்பில் எடுத்துக்காட்டியுள்ளேன். அவற்றுள் கல்வெட்டிலாகா அறிஞர்கள் வெளியிட்டுள்ள கல்வெட்டுப் புத்தகங்களும் ஆண்டு அறிக்கைகளும்[1] திரு. K. A. நீலகண்ட சாஸ்திரியார் அவர்கள், M. A.,

ஆங்கிலத்தில் எழுதியுள்ள சோழர் சரித்திரமும் புலவர் பெரு மக்கள் ஆராய்ந்து பதிப்பித்துள்ள சில தமிழ் நூல்களும் ஈண்டுக் குறிப்பிடத்தக்கனவாம். யான் சில ஊர்கட்குச் சென்று நேரில் கல்வெட்டுக்களைப் படித்து அறிந்துவந்த செய்திகளும் எனது ஆராய்ச்சியில் புதியனவாகக் கண்ட வரலாற்றுண்மைகளும் இதில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன.

எனக்கும் பிற ஆராய்ச்சியாளர்க்கும் கருத்து வேறு பாடுகள் நிகழும் இடங்களில் தக்க சான்றுகளுடன் ஆராய்ந்து என் முடிபினை நிறுவியுள்ளேன். இது போன்ற சரித்திர நூல்களில் சில இடங்களில் கருத்து வேறுபாடுகள் உண்டாதலும் எதிர் காலத்தில் புதியன வாகக் கிடைக்கும் ஆதாரங்களால் சில செய்திகள் மாறு பட்டுப் போதலும் சில நிகழ்ச்சிகளின் காலக் குறிப்புக்கள் வேறுபடுதலும் இயல்பேயாம்.

வரலாற்றுராய்ச்சி செய்வோர்க்குப் பயன்படுமாறு இச் சரித்திர நூலின் இறுதியில் சோழமன்னர்களின் மெய்க்கீர்த்தி களும், பழைய நூல்களிலும் உரைகளிலும்கண்ட அவர் களைப் பற்றிய பாடல்களும், சோழமன்னர்களின் மரபு விளக்கமும் சேர்க்கைகளாக வெளியிடப்பட்டிருக்கின்றன.

இந்நூல் எழுதுவதற்கு ஆதாரமாகவுள்ள பன்னூல்களை யும் வெளியிட்டுள்ள பேரறிஞர் எல்லோர்க்கும் எனது நன்றி என்றும் உரியதாகும்.

தில்லையம்பதிக் கணித்தாகப் பெரும் பொருட்செலவில் அண்ணமலைப் பல்கலைக் கழகம் நிறுவியும் அதில் சர். கூர்மா வேங்கடரெட்டித் தமிழாராய்ச்சிக் கழகம் அமைத்தும் மக்களது கல்வி வளர்ச்சிக்குச் சிறந்த தொண்டு புரிந்த தமிழ்வள்ளல் காலஞ்சென்ற டாக்டர் இராசா சர். மு. அண்ணமலைச் செட்டியார், LL. D. அவர்கட்கும், இந்நூல் எழுதுவதற்கு எனக்கு அன்பு கூர்ந்து அனுமதி

---

1. நம் நாட்டுப் பழைய வரலாறுகளையறிதற்குப் பேருதவியாக இருந்துவரும் தென்னிந்தியக் கல்வெட்டு ஆண்டறிக்கை வெளியிடும் செயலை இந்திய அரசியலார் நிறுத்திவிட்டனர். இச்செயல் பெரிதும் வருந்துதற்குரியதாகும்.

யளித்த காலஞ்சென்ற சர் K. V. ரெட்டி நாயுடு, K. C. I. E. அவர்கட்கும், பின்னர் துணைவேந்தராயிருந்த திரு. M. இரத்தினசாமி, M. A., C. I. E. அவர்கட்கும், இஞ்ஞான்று அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தின் துணைவேந்தராக வுள்ள திருவாளர் டாக்டர் S. G. மணவாள ராமானுஜம், M.A, Ph.D அவர்கட்கும், தமிழாராய்ச்சிக் கழகத்தின் முன்னாள் தலைவர் மகா மகோபாத்தியாய பண்டிதமணி மு. கதிரேசச் செட்டியார் அவர்கட்கும், காலஞ்சென்ற பேராசிரியர் கா. சுப்பிரமணியப் பிள்ளை, M. A., M. L., அவர்கட்கும், அன்பு கூர்ந்து முன்னுரை யுதவிய தமிழ்ப் பேராசிரியர் பன்மொழிப் புலவர் தெ. பொ. மீனாட்சிசுந்தரனார், M.A., B.L., M.O.L. அவர்கட்கும், இப்போது தமிழ்ப் பேராசிரியராகவுள்ள டாக்டர் அ. சிதம்பரநாதச் செட்டியார், M. A. அவர்கட்கும் என்றும் நன்றி பாராட்டும் கடப்பாடுடையேன்.

இந்நூல் விரைவில் வெளிவருமாறு செய்த பல்கலைக் கழக ரிஜிஸ்தரார் திருவாளர் S. சச்சிதானந்தம் பிள்ளை, B. A., L. T. அவர்களையும் அவ்வப்போது உசாத்துணையா யிருந்துதவிய தமிழாராய்ச்சிக்கழக விரிவுரையாளர்களாகிய திருவாளர்கள் வித்துவான் கோ. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, M. A. B. L., E S. வரதராச ஐயர், B. A., வித்துவான் ஔவை சு. துரைசாமி பிள்ளை ஆகியவர்களையும் அவர்களுள் குறிப்பாக 'புரூப்' முதலியன திருத்தி அன்புடன் உதவிபுரிந்துவந்த திரு. வித்துவான் க. வெள்ளைவாரணனார், இந்நூலிற் சில பகுதிகளைப் படியெடுத்தும் பொருட்குறிப்பகராதியினைத் தொகுத்தும் உதவிய சிதம்பரம் பச்சையப்பன் உயர்நிலைப் பள்ளி ஆசிரியர் திரு. T. S. நடராசக் குருக்கள், B. A., L. T. வரலாற்றுப் படங்களை வரைந்துதவிய திரு. T. M. சம்பந்த நாயகர் ஆகியோரையும் எக்காலத்தும் மறவேன். நிழற்படங்களை வெளியிடவுதவிய இந்தியப் பழம் பொருளாராய்ச்சித் துறைத் தலைவர்க்கு எனது நன்றியுரியதாகும்.

அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம்,
அண்ணாமலை நகர்,
14—8—'49

இங்ஙனம்,
T. V. சதாசிவ பண்டாரத்தார்

பொருளடக்கம்

திரன் மெய்க்கீர்த்தி—திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள்—இடைதுறை நாடு, வனவாசி, கொள்ளிப்பாக்கை, மண்ணைக் கடக்கம் இவற்றைக் கைப்பற்றியமை—ஈழ நாட்டுப்போர்—சேரரை வென்றமை—பழந்தீவைக் கைப் பற்றியமை—பாண்டி மண்டலத்தில் சோழ பாண்டியர் பிரதிநிதியாயிருந்து ஆட்சி புரிதல்—முயங்கிப்போர்—வடநாட்டுப் படையெழுச்சி—தோல்வியுற்ற வங்காள மன்னன் மகிபாலன் தலைமீது கங்கைநீர் நிரம்பிய குடம் கொண்டு வந்தமை—கங்கைகொண்ட சோழன்—வங்காளத்தில் ஆட்சிபுரிந்த சேன மரபினரின் முதல்வன் தமிழ் நாட்டு வீரனே என்னும் அறிஞர் பானர்ஜியின் கருத்து—கடாரப் படையெழுச்சி—இதில் வென்ற நாடுகளும் நகரங்களும்—பாண்டியர் மூவர் கலகம்—இளவரசன் இராசாதிராசன் அதனை அடக்கியமை—சேரரின் சுயேச்சை முயற்சியும் அதன் தோல்வியும்—வேணாடு, கூபகநாடு, இராமகுடநாடு இவற்றின் வேந்தர்களது தோல்வி—இரண்டாம் ஈழநாட்டுப்போர்—இளவரசன் நடத்திய மேலைச் சளுக்கியப்போர்—இராசேந்திரன் சிறப்புப் பெயர்கள்—கங்கைகொண்ட சோழபுரம் அமைத்துத் தலைநகராக்கியமை—கங்கைகொண்ட சோழேச்சுரம்—கருவூர்த்தேவர் பதிகம்—சோழகங்கம்—சைவாசாரியார்—சமயத்தொண்டு—சமயப்பொறை—மனைவிமாரும் மக்களும்—குறுநில மன்னர்—அரசியல் தலைவர்கள்—சோழ ராச்சியத்தின் மிக உயர்ந்தநிலை—இராசேந்திரன் உயிர் நீத்தபோது வீரமாதேவி உடனுயிர் துறந்தமை—பிரம தேசத்தில் நிவந்தம்.

பெற்றோர்—பிறந்த நாள்—இளவரசனுதல்—முடிசூடிய காலம்—ஈழநாட்டுப் போர்—மேலைச்சளுக்கியருடன் இவன் நடத்திய இரண்டாம் போர்—மூன்றும் போர்—கொப்பத்துப்போர்—அதில் இராசாதிராசன் உயிர் துறந்தமை—இவன் தம்பி இரண்டாம் இராசேந்திரன் பொருகளத்திலே முடிகவித்துப் போரில் வாகை சூடியமை—இராசாதிராசன் சிறப்புப்பெயர்கள்—தலைநகர்—பட்டத்தரசி—குறுநிலமன்னர்—அரசியல் தலைவர்.

பிற்காலச் சோழர் சரித்திரம்

முதல் அதிகாரம்

சோழரின் தொன்மை

வடவேங்கடம் தென்குமரிக்கு இடையிலுள்ள நிலப் பரப்பு முற்காலத்தே தமிழகம்[1] என்று வழங்கப்பெற்றது. இப்போது இதனைத் தமிழ்நாடு என்றே யாவரும் கூறி வருகின்றனர். இதனைக் குடபுலம், குணபுலம், தென்புலம் என்ற மூன்று பகுதிகளாகப்[2] பிரித்துப் பண்டைக்காலமுதல் ஆட்சி புரிந்து வந்தோர், சேர, சோழ, பாண்டியர் என்னும் தமிழ் மூவேந்தரேயாவர். இவர்கள் ஆட்சிபுரிந்த பகுதிகள் முறையே சேரமண்டலம், சோழமண்டலம், பாண்டி மண்டலம் எனப்படும். இவர்கள் ஆசிரியர் தொல்காப்பியனர் காலத்திற்கு முன்னரே இத்தமிழ் நாட்டில் அரசாண்டு வந்தனர் என்பது 'வண்புகழ் மூவர் தண்பொழில் வரைப்பு[3]' எனவும், 'போந்தை வேம்பே ஆரெனவரூஉம்—மாபெருந் தானையர்[4]' எனவும் போதரும் தொல்காப்பியச் சூத்திரங்களால் நன்கு பெறப்படுகின்றது. இம் மூவேந்தருள் இடையிலுள்ள சோழரின் வரலாறே ஈண்டு ஆராயப் பெறுவது.

இனி, சோழர் என்பார் நம் தமிழகத்தின் கீழ்ப்பகுதியாகிய சோழமண்டலத்தைத் தொன்றுதொட்டு ஆட்சி

---

1. 'இமிழ்கடல் வரைப்பில் தமிழகம்' —சிலப்பதிகாரம். அரங். வரி 37.
2. சிறுபாணாற்றுப்படை -- வரிகள் 47, 63, 79.
3. தொல். பொருள். செய்யுளியல் சூ. 79.
4. தொல். பொருள். புறத்திணையியல், சூ. 5.

புரிந்துவந்த அரசர் மரபினர் ஆவர். இவர்கள் எக்காலத்து இதனை ஆட்சிபுரியும் உரிமை எய்தினரென்றுதல், எவ்வேந்தரால் இதன் ஆட்சி முதலில் கைக்கொள்ளப்பட்டதென்றுதல் அறிந்துகொள்ளக்கூடவில்லை. எனவே, எவரும் ஆராய்ந்து அளந்து காண்டற்கரிய அத்துணைத் தொன்மையுற்ற குடியினர் இன்னோர் என்பது நன்கு தெளியப்படும். ஆகவே, இவர்கள் படைப்புக்காலந்தொட்டு மேம்பட்டு வருந் தொல் குடியினர் என்று ஓர் அறிஞர் கூறி யிருப்பது[1] பொருத்த முடையதேயாம்.

இராமாயண பாரத காலங்களிலும் இவற்றிற்கு முந்திய நாட்களிலும் இவர்கள் மிகச் சிறப்புடன் விளங்கியுள்ளனர் என்பதற்குப் பல ஆதாரங்கள் காணப்படுகின்றன. அன்றியும் கி. மு. மூன்றும் நூற்றுண்டில், மகத நாட்டில் செங்கோல் செலுத்திய அசோகச் சக்கரவர்த்தியின் ஆணையை யுணர்த்தும் கல்வெட்டுக்களிலும் சோழரைப்பற்றிய குறிப்புக்கள் உள்ளன. கி. பி. முதல் நூற்றுண்டில் மேனுட்டினின்றும் தமிழ்நாடு போந்த யவன ஆசிரியனுகிய தாலமி என்பவனது வரலாற்றுக் குறிப்பிலும் மேனுட்டு வரலாற்று ஆசிரியன் ஒருவனுல் அப்பழைய காலத்தில் எழுதப்பட்ட 'பெரிப்ளூஸ்' என்ற நூலிலும் இவர்களைப்பற்றிய உயரிய செய்திகள் காணப்படுகின்றன. எனவே, கிரேக்கரும் உரோமரும் மிக உயர்நிலையிலிருந்த நாட்களில் நம் சோழரும் அவர்களுடன் வாணிகத் தொடர்புடையவர்களாய்ப் பெருமையோடு வாழ்ந்து வந்தனர் என்பது தெள்ளிது.

இத்துணைத் தொன்மையும் சிறப்பும் வாய்ந்த சோழர் குடியினர் வளம் நிறைந்த சோழமண்டலத்தைத் தமக்குரியதாகக்கொண்டு பண்டைக்கால முதல் ஆட்சிபுரிந்து வந்தமை பற்றி வளவர் என்றும் வழங்கப்பெற்றனர். இவர்களது நாடு, வான்ம் பொய்ப்பினும் தான் பொய்யாத

1. திருக்குறள்--குடிமை 5, பரிமேலழகர் உரைக்குறிப்பு.

காவிரியால் வளம்பெற்றுச் சிறப்பெய்தியிருந்தமையின் 'காவிரி நாடு' எனவும் 'பொன்னி நாடு' எனவும் அறிஞர்களால் பாராட்டப்பட்டது. நிலவளமும் நீர்வளமும் ஒருங்கே அமைந்துள்ளமையால் இதன் நெல் விளைவு எந்த நாட்டினரும் புகழ்ந்து கூறும் இயல்யுடையதாகும்.

'நெல்லுடையான் நீர் நாடர்கோ[1]' என்ற பழம்பாடற் பகுதியும், 'மேதக்க — சோழவளநாடு சோறுடைத்து[2]' என்ற ஔவைப் பிராட்டியாரது திருவாக்கும் ஈண்டு நோக்கற்பாலவாகும். நெல்லுடைமையால் குடியுயர்தலும் குடியுயர்தலால் கோன் உயர்தலும் இயல்பேயாம். ஆகவே, 'வளவனாயினும் அளவறிந்தழித்துண்' என்னும் முதுமொழியில் செல்வத்தின் மேல் எல்லைக்கோர் எடுத்துக்காட்டாகச் சோழர் குடியினர் கூறப்பெற்றிருப்பது உணரற்பாலதாகும். சுருங்கச் சொல்லுமிடத்து, செல்வ வளம்பற்றி மூவேந்தருள்ளும் முதல் வேந்தராய்த் திகழ்ந்தவர் இவர்களே எனலாம்.

சோழர் குடியினர் சூரிய குலத்தினர் என்பது சங்கத்துச் சான்றோர் கருத்தாகும்.[3] செப்பேடுகளும் கல்வெட்டுக்களும் அங்ஙனமே அறிவிக்கின்றன. இவர்களது கொடியும் இலச்சினையும் புலியுருவம் பொறிக்கப் பெற்றவையாகும். ஆத்திமாலையே இவர்கட்குரிய அடையாள மாலை என்று தொல்காப்பியம் கூறுகின்றது[4]. இவர்கள் வீற்றிருந்து செங்கோல் செலுத்தும் பேறுபெற்ற திருவுடைய நகரங்கள் உறையூர், காவிரிப்பூம் பட்டினம், தஞ்சாவூர், கங்கைகொண்ட சோழபுரம், பழையாறைநகர் என்பன. இவற்றுள் உறையூரும் காவிரிப்பூம் பட்டினமும்

---

1. யாப்பருங்கலவிருத்தி—பக். 229.
2. திரு. மு. இராகவையங்கார் அவர்களது பெருந்தொகை பக் 494.
3. மணிமேகலையின் பதிகம், வரிகள் 9—12.
4. தொல். பொருள். புறத்திணையியல். சூ. 5.

சங்ககாலச் சோழ மன்னர்கட்குத் தலைநகரங்களாக விளங்கிய சிறப்புடையவை ;தஞ்சாவூரும் கங்கைகொண்ட சோழபுரமும் பிற்காலச் சோழ அரசர்கட்குத் தலை நகரங்களாக விளங்கிய பெருமை வாய்ந்தவை; பழையாறை நகர், சோழர் பல்லவர்க்குக்கீழ்ச் சிற்றரசரா யிருந்த காலப் பகுதியில் வாழ்ந்து வந்த இடமாகும். பிற்காலச் சோழர் ஆட்சிக்காலத்தும் இம்மாநகர் சோழரது இரண்டாவது தலைநகராய்ச் சிறப்புடன் நிலவியமை அறியற்பாலதாம்.

இரண்டாவது அதிகாரம்

கடைச் சங்கத்திறுதிக்காலத்திற்கும் பிற்காலச் சோழர் ஆட்சியின் தொடக்கத்திற்கும் இடைப்பட்ட சோழர் நிலை

மதுரைமாநகரில் நிலவிய கடைச்சங்கம் கி. பி. இரண்டாம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் முடிவெய்தியது என்பது வரலாற்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் ஆராய்ந்து நிறுவியுள்ள உண்மையாகும்[1]. எனவே, புறநானூறு, அகநானூறு, பத்துப்பாட்டு முதலான கடைச்சங்க நூல்களில் சொல்லப்பட்டுள்ள சோழமன்னர்கள் கி. பி. மூன்றாம் நூற்றாண்டிற்கு முன் சோழ மண்டலத்தில் ஆட்சி புரிந்த முடியுடைவேந்தர் ஆவர். அவர்கள் காந்தமன், தூங்கெயிலெறிந்த தொடித்தோட் செம்பியன், உருவப் பஃறேர் இளஞ்சேட்சென்னி, கரிகாலன், குளமுற்றத்துத் துஞ்சிய கிள்ளிவளவன், நலங்கிள்ளி, மாவளத்தான், போரவைக்கோப் பெருநற்கிள்ளி, வேற்பஃறடக்கைப் பெரு விறற்கிள்ளி, நெடுங்கிள்ளி, இராசசூயம்வேட்ட பெருநற் கிள்ளி, செங்கணான், நல்லடி[2] என்போர். அன்னோர் வரலாறுகளும் மிகச் சுருக்கமாகவே சங்கநூல்களில் காணப் படுகின்றன. கடைச்சங்கத் திறுதிக் காலத்திற்குப் பிறகு கி. பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டின் இடையில் தஞ்சை மாநகரைக் கைப்பற்றி அரசாளத் தொடங்கிய சோழன் விசயாலயன் காலம் வரையில் சோழரின் செய்திகள் நன்கு புலப்படவில்லை. இவ் விடைக்காலப் பகுதியில் சோழ

---

1. 'ஆயிரத்தெண்ணூறு ஆண்டுகட்கு முந்திய தமிழர்' என்ற ஆங்கில நூலால் இதனையறியலாம். செந்தமிழ்த் தொகுதி 15. பக். 3-24; தொகுதி 17. பக். 185-208.
2. இவன் செங்கணான்மகன் என்பது அன்பிற் செப்பேடு களால் அறியப்படுகிறது. (Epi. Ind, Vol. 15. No. 5) அகநானூற்றிலுள்ள 356-ம் பாடலில் இவன் கூறப் பட்டிருத்தல் காண்க.

அரசர்கள் தாழ்ந்த நிலையை எய்திச் சோழ நாட்டில் ஒரு சிறு பகுதியைத் தமக்குரியதாகக்கொண்டு குறுநில மன்னராய்ப் பிறவேந்தர்க்கு அடங்கி வாழ்ந்து வந்தனராதல் வேண்டும். அக்காலத்தில் வெளிவந்துள்ள செப்பேடுகளும், கல்வெட்டுக்களும், தமிழ்நூல்களும் இவர்கள் சோழநாட்டில் இருந்தனரென்ற அளவில் உணர்த்துகின்றனவேயன்றி இவர்களது பிற செய்திகளைக் கூறவில்லை. இதற்குக் காரணம், இவர்கள் தம் பெருமையிழந்து தாழ்ந்த நிலையிலிருந்தமையேயாம்.

இனி, அக்காலப் பகுதியில் நிகழ்ந்தவற்றை ஆராய்ந்து இவர்கள் நிலையை இயன்றவரையில் உணர்ந்துகொள்வதும் இன்றியமையாததாகும். கி. பி. நான்கு ஐந்தாம் நூற்றாண்டுகளில் நம் தமிழகம் களப்பிரர் என்ற ஒரு வகையாரது ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்தது என்பது பல ஆதாரங்களால் அறியக்கிடக்கின்றது[1]. பாண்டிநாடு களப்பிரரால் கைப்பற்றப்பட்டிருந்த செய்தி வேள்விக்குடிச் செப்பேடுகளாலும் புலனாகின்றது[2]. அந்நாட்களில்தான் சோழரும் தம் நாட்டைக் களப்பிரரிடம் இழந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை. முதலில், பாண்டியர் தாம் இழந்த நாட்டை மீண்டும் கைப்பற்றித் தமிழகத்தின் தென்பகுதியில் தம் பேரரசை நிறுவி அதனை உயர் நிலைக்குக் கொணர்ந்து ஆட்சிபுரிந்து வருவாராயினர். சோழநாட்டைக் களப்பிரரிடமிருந்து கைப்பற்றிய பல்லவர், தமிழகத்தின் கீழ்ப்பகுதிக்குப் பேரரசராய் விளங்குவாராயினர்[3]. இந்நிலையில் சோழர் தம் நாட்டைக் கைப்பற்றித் தமக்குரியதாகக்கொண்டு ஆட்சி நடத்துவதற்குத் தக்க காலமும் துணைவலியும் அமையாமையால் காலங் கருதி அடங்கி வாழ்ந்துவந்தனர். எனவே, அந்நாட்களில்

---

1. The Colas Vol. I. pp 119-121; பாண்டியர் வரலாறு—பக் 21, 22.
2. Epigraphia Indica, Vol. XVII, No. 16.
3. Kasakudi Plates of Nandivarma Pallavamalla—South Indian Inscriptions, Vol. II, No. 73.

இவர்கள் பல்லவர்க்குத் திறைசெலுத்தும் குறுநில மன்னரா யிருந்தனர் என்பது தேற்றம்.

சோழர் அந்நிலையிலிருந்த நாட்களில் பண்டைத் தலை நகரங்களாகிய உறையூர், காவிரிப்பூம்பட்டினம் என்ப வற்றில் தங்கி வாழ்ந்துவந்தனர் என்பதற்குத் தக்க சான்றுகள் இல்லை. ஆகவே, இவர்கள் வேறு ஒரு நகரத் தில்தான் இருந்திருத்தல் வேண்டும். வரலாற்று ஆராய்ச்சி யாளருள் சிலர், கோனாட்டின் தலைநகராகிய கொடும்பாளூரில் அந்நாட்களில் இவர்கள் தங்கியிருந்தனர் என்று கூறு கின்றனர்; மற்றுஞ் சிலர் இவர்கள் உறையூர்ப் பக்கத்தில் இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்கின்றனர்[1]. இவற்றை யெல்லாம் ஏற்றுக்கொள்ள முடியவில்லை. கோனாடு என்பது புதுக்கோட்டை இராச்சியத்தில் முற்காலத்தி லிருந்த ஒரு நிலப்பரப்பாகும். அது, சோழ மண்டலத் திற்கும் பாண்டி மண்டலத்திற்கும் இடையில் அமைந் திருந்த ஒரு சிறு நாடு எனலாம். அந்நாட்டிலிருந்த கொடும்பாளூரில் இருக்குவேள் என்ற குடியினர் இருந்தனர் என்பதும் அவர்கள் சிலகாலம் பாண்டியர்க்கும் சிலகாலம் பல்லவர்க்கும் அடங்கித் திறை செலுத்திக்கொண்டு குறுநில மன்னராயிருந்து வந்தனர் என்பதும் சில கல்வெட்டுக் களால் புலப்படுகின்றன[2]. அவர்கள் கடைச்சங்க நாளில் வாழ்ந்த இருங்கோவேளின் வழியினர்; சோழ மரபினர் அல்லர். எனவே, கொடும்பாளூரில் இருவேறு குறுநில மன்னர் ஆட்சிபுரிந்து கொண்டிருந்தனர் என்று கொள்வது எவ்வாற்றானும் ஏற்புடையதன்று. ஆகவே, சோழர் குறுநில மன்னராயிருந்த காலத்தில் கொடும்பாளூரில் இருந்திலர் என்பது திண்ணம்.

இனி, சைவ சமய குரவருள் ஒருவராகிய திருநாவுக்

1. The Colas, Vol. II, p. 131.
2. Annual Report on South Indian Epigraphy for 1927, part II, para 73. Inscriptions of the Pudukkottai State, No. 14.

கரசு அடிகள், சோழநாட்டில் பழையாறை வடதளியில் இறைவனை வணங்குவதற்குச் சென்றபோது அக்கோயி லில் சிவலிங்கப் பெருமானை அமண் சமயத்தினர் மறைத்து வைக்கவே, அடிகள் உள்ளம் வருந்தினராக, அதனை யுணர்ந்த அவ்வூரிலிருந்த வேந்தன், அடிகளது இன்னலைப்போக்கி வடதளிப்பெருமானை வழிபடச்செய்து சிறந்த விமானம் ஒன்றும் எடுப்பித்து, நாள் வழி பாட்டிற்கு நிவந்தங்களும் அளித்தனன் என்று திருத் தொண்டர் புராணமாகிய பெரியபுராணம் கூறுகின்றது[1]. இதில் குறிப்பிடப்பெற்ற அரசன், அடிகள் காலமாகிய கி. பி. ஏழாம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் சோழநாட்டில் பழையாறை[2] என்னும் தொன்னகரில் தங்கி வாழ்ந்து கொண்டிருந்த சோழர் மரபினனாகிய ஒரு குறுநில மன் னன் என்பதில் ஐயமில்லை. அந்நகரம் மிகப் பழமை வாய்ந்ததொன்று. அந்நகரில் பண்டைச் சோழரது அரண் மனையிருந்த இடம் இக்காலத்தில் சோழமாளிகை என்ற பெயருடன் ஒரு தனி ஊராக உளது. அதனைச் சுற்றி நாற்புறத்திலும் ஆரியப்படை வீடு, பம்பைப்படை வீடு, புதுப்படை வீடு, மணப்படை வீடு என்ற நான்கு பெரும் படைவீடுகள் அக்காலத்தில் சோழ மன்னர்களால் அமைக்கப்பட்டிருந்தன. அவை நான்கும் இந்நாளில் தனித்தனி ஊர்களாக உள்ளன. பிற்காலத்தில் ஆட்சி புரிந்த விசயாலய சோழன் வழியினரும் அப்பழையாறை நகரைத் தமக்குரிய இரண்டாவது தலைநகராகக்கொண்டது அதன் தொன்மைத் தொடர்பு நோக்கியேயாம். இரண் டாம் பராந்தகன், கங்கைகொண்ட சோழன் முதலானோர் அம்மாநகரில் பல நாட்கள் தங்கியிருந்தமையும் அறியத் தக்கது. கி. பி. பத்து, பதினொன்றாம் நூற்றாண்டுகளில்

---

1. பெரிய புராணம், திருநாவுக்கரசு நாயனார் புராணம் – பாடல்கள், 294-299.

2. பழையாறைநகர் இந்நாளில் ஒரு சிற்றூராகக் கும்ப கோணத்திற்குத் தென்மேற்கே உளது. அது முற்காலத் தில் 5 மைல் நீளமும் 2 மைல் அகலமுமுள்ள பெரு நகரா யிருந்தது.

சோழ அரச குடும்பத்தினருள் சிலர் அங்கு வாழ்ந்து வந்தனர் என்பது கல்வெட்டுக்களால் புலப்படுகின்றது.[1] எனவே, அது சோழரது பழைய தலைநகரங்களுள் ஒன்றாயிருத்தல்வேண்டும் என்பது வெளியாதல் காண்க. அந்நகரில்தான், பல்லவர் காலத்தில் குறுநில மன்னராயிருந்த சோழர் இருந்தனர் என்பது ஈண்டு உணரற்பாலதாகும்.

சமயகுரவராகிய சுந்தரமூர்த்திகள் கூறியுள்ள கருவூர்த் துஞ்சிய புகழ்ச்சோழர் என்பார் கி. பி. ஆரும் நூற்றுண்டிலாதல் அதற்குமுன்னராதல் இருந்திருத்தல் வேண்டும். அவரைப்பற்றிய தெளிவான செய்திகள் கிடைக்கவில்லை.

கி. பி. ஏழாம் நூற்றுண்டின் இடையில் பாண்டி மண்டலத்தில் மதுரை மாநகரிலிருந்து ஆட்சிபுரிந்தவனும் அறுபான்மும்மை நாயன்மார்களுள் ஒருவனும் சுந்தர மூர்த்திகளால் "நெல்வேலி வென்ற நின்றசீர் நெடுமாறன்[2]" என்று திருத்தொண்டத் தொகையில் பாராட்டப்பெற்றவனும் ஆகிய பாண்டியன் அரிகேசரி மாறவர்மன் மனைவி மங்கையர்க்கரசி, ஒரு சோழ மன்னன் மகள் ஆவள். இதனை, 'மங்கையர்க்கரசி வளவர்கோன்பாவை வரிவளைக்கை மடமானி — பங்கயச் செல்வி பாண்டிமாதேவி'[3] என்னும் திருஞானசம்பந்தர் அருட்பாடலால் நன்கறியலாம். மங்கையர்க்கரசியின் தந்தை மணிமுடிச் சோழன் என்னும் பெயரினன் என்பது அவ்வடிகள் திருவாக்கினுல்[4] உணரப்படுகின்றது. ஆகவே, கி. பி. ஏழாம் நூற்றுண்டின் இடைப்பகுதியில் மணிமுடிச்சோழன் என்ற

---

1. Ins. 249 of 1923; S. I. I. Vol. III, No. 205.
2. திருத்தொண்டத்தொகை—பாடல் 8.
3. திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள் தேவாரம் — திருவாலவாய்-1
4. ஷை ஷை 6

மன்னன் ஒருவன் சோழநாட்டில் இருந்தனன் என்பது பெறப்படுதல் காண்க.

கி. பி. எட்டாம் நூற்றுண்டின் முதற் பகுதியில் சுந்தர மூர்த்திகள் சேரமான் பெருமாளுடன் மதுரைமாநகர்க்குச் சென்றபோது, அவர்களைப் பாண்டி வேந்தன் ஒருவனும் அந்நகரில் முன்னரேபோய்த் தங்கியிருந்த அவன் மருமகன் சோழமன்னன் ஒருவனும் எதிர்கொண்டழைக்க, எல்லோரும் சோமசுந்தரக் கடவுள் திருக்கோயிலுக்குச் சென்றுர்கள் என்று பெரியபுராணம்[1] கூறுகின்றது. அன்றியும், சுந்தரமூர்த்திகள் மதுரையம்பதிக்கு அண்மையிலுள்ள திருப்பரங்குன்றத்திற்குச் சென்று, அங்குத் தாம் பாடிய பதிகத்தின் இறுதிப் பாடலில் அதனைச் சேர சோழ பாண்டியர் ஆகிய மூவேந்தர் முன்னே பாடியதாகக் கூறியுள்ளனர்[2]. அடிகள் குறிப்பிட்டுள்ள சேரர், சேரமான் பெருமாள் நாயனுர் என்பதும், சோழன், பாண்டியன் மகளை மணந்து மதுரையில் அப்போது தங்கியிருந்த ஒரு சோழ அரசகுமாரன் என்பதும், பாண்டியன், கி. பி. ஏழாம் நூற்றுண்டின் இறுதியிலும் எட்டாம் நூற்றுண்டின் தொடக்கத்திலும் மதுரையிலிருந்து ஆட்சிபுரிந்து கொண்டிருந்த பாண்டியன் கோச்சடையன் ரணதீரன் என்பதும் ஆராய்ச்சியால் புலப்படுகின்றன.

திருவேங்கடத்தைச் சார்ந்த திருச்சானூர்த் திருஇளங்

---

1. சேரமான் தோழருமச் சேரர்பிரா னும்பணிப்பூண்
ஆரமார்பரைமதுரை ஆலவாயினில் வணங்க
வாரமா வந்தணைய வழுதியார் மனக்காதல்
கூரமாநகர் கோடித் தெதிர்கொண்டு கொடுபுக்கார்.
[கழறிற்—புரா. 91]

தென்னவர்கோன் மகளாரைத் திருவேட்டு முன்னரே
தொன்மதுரை நகரின்கண் இனிதிருந்த சோழனர்
அன்னவர்கள் உடன்கூட அணையவவருங்கூடி
மன்னுதிரு ஆலவாய் மணிக்கோயில் வந்தணைந்தார்
[ஷை 92.]

2. சுந்தரமூர்த்திகள் திருப்பரங்குன்றப் பதிகம்—பா 11.

கோயிற் பெருமானுக்குப் பல்லவ வேந்தனாகிய தந்திவர்மன் ஆட்சியில் சோழநாட்டுச் சோழனூர் உலகபெருமானார் திருவிளக்கு வைத்து அதற்கு முதற்பொருளாக முப்பது கழஞ்சு பொன் அளித்துள்ளமை அவ்வூர்க் கல்வெட்டால் அறியப்படுகின்றது,[1] இவன் கி. பி. எட்டாம் நூற்றாண்டின் இறுதியிலும், ஒன்பதாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்திலும் சோழநாட்டில் வாழ்ந்து கொண்டிருந்த ஒரு சோழர் குலக் குறுநில மன்னன் ஆவன்.

கி. பி. 831-ஆம் ஆண்டில் குமாராங்குசன் என்ற பெயருடைய சோழ மன்னன் ஒருவன் இருந்தனன் என்பது பல்லவ வேந்தனாகிய தெள்ளாறு எறிந்த நந்திவர்மன் ஆட்சியில் வெளியிடப்பெற்ற வேலூர்ப்பாளையச் செப்பேடுகளால் வெளியாகின்றது.[2] அச்செப்பேடுகளில் முதலில் நந்திவர்மன் ஆட்சியாண்டு வரையப் பெற்றுப் பிறகு மற்றைச்செய்திகள் குறிக்கப்பட்டிருத்தலால் அச்சோழன் நந்திவர்மப் பல்லவனுக்குத் திறை செலுத்திக் கொண்டிருந்த ஒரு சிற்றரசன் என்பது நன்கு துணியப்படும். அவன் சோழர்குலத்தில் தோன்றிய வீரர்தலைமணி என்றும் கொடையில் கர்ணனைப் போன்றவன் என்றும் நேர்மையான ஒழுக்கமுடையவன் என்றும் அச்செப்பேடுகள் புகழ்ந்து கூறுகின்றன. அவன் கி. பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் சோழநாட்டில் குறுநில மன்னனாக வாழ்ந்துகொண்டிருந்த ஒரு சோழர்குலத் தோன்றல் என்பதில் ஐயமில்லை.

கி. பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டின் இடையில், கும்பகோணம் என்று இந்நாளில் வழங்கும் குடமூக்கில் நடைபெற்ற போரில் பாண்டியன் சீமாறன் சீவல்லபன் பரச்சக்ர கோலாகலன் என்பான், சோழர் பல்லவர், கங்கர் முதலானோரைப் போரில் வென்று புறங்காட்டி ஓடச்செய்

1. S. I. I., Vol. XII, No. 43
2. Ibid, Vol. II, No. 98.

தனன் என்று சின்னமனூர்ச் செப்பேடுகள் [1] உணர்த்து கின்றன. கி. பி. 825 முதல் கி. பி. 847 வரையில் ஆட்சி புரிந்த தெள்ளாறு எறிந்த நந்திவர்மன், சோழன் ஒருவனைப் போரில் வென்றான் என்று அவன்மீது பாடப்பெற்ற நந்திக்கலம்பகம் என்ற நூல் கூறுகின்றது. [2] எனவே, கடைச்சங்க காலத்திற்குப் பிறகு கி. பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டின் இடைப்பகுதிவரையில் குறுநில மன்னரா யிருந்த சோழர், சில காலங்களில் பாண்டியர்க்கும் சில காலங்களில் பல்லவர்க்கும் திறை செலுத்திக்கொண்டு அவர்கட்கு அடங்கி வாழ்ந்து வந்தனர் என்பது உய்த் துணரப்படுகிறது.

இதுகாறும் விளக்கியவாற்றால் சோழர், தம் வலி குன்றியிருந்த காலத்தில் வேறு நாடுகட்குப் போகவில்லை என்பதும் சோழ நாட்டிலே யுள்ள பழையாறை நகரில் சிற்றரசராயிருந்து வந்தனர் என்பதும் நன்கு புலனாதல் காண்க.

இஃது இங்ஙனமாக, சோழர் குறுநில மன்னராயிருந்த காலத்தில் கடப்பை கர்நூல் ஜில்லாக்களுக்குச் சென்று அங்கே வாழ்ந்து கொண்டிருந்தனர் என்பது சில வர லாற்று ஆராய்ச்சியாளரது கொள்கையாகும்.[3] அவர்கள் அவ்வாறு கருதுவதற்கு இரு காரணங்கள் சொல்லப்படு கின்றன.

ஒன்று, சீன வழிப்போக்கனாகிய ஹியூன்சாங் என் பவன் கி. பி. ஏழாம் நூற்றாண்டின் இடையில் தமிழகத் துக்கு வந்து சுற்றிப்பார்த்து விட்டுத் திரும்பியபோது, சோழநாடு காஞ்சீபுரத்திற்கு வடமேற்கே இருப்பதாகத் தன் யாத்திரைக்குறிப்பில் வரைந்திருப்பது. மற்றொன்று

1. S. I. I., Vol. III, No. 206.
2. நந்திக்கலம்பகம், பாடல்கள் 14, 27, 31, 42, 81,
3. Historical Sketches of Ancient Dekhan, pp. 205 & 206

கர்நூல். கடப்பை ஜில்லாக்களில் கிடைத்துள்ள தெலுங்கச் சோழர் கல்வெட்டுக்களிலும் செப்பேடுகளிலும் அவர்கள் காவிரியாற்றிற்கு இருமருங்கும் கரைகண்டசோழன் கரிகாலன் வழியினர் என்று குறிக்கப் பெற்றிருப்பது [1]. சோழ மன்னர்கள் ஏழு எட்டாம் நூற்றுண்டுகளில் தமக்குரிய சோழநாட்டிலேயே இருந்தனர் என்பதற்குத் 'திருஞான சம்பந்தர், திருநாவுக்கரசர், சுந்தரமூர்த்திகள் ஆகிய சமய குரவரது அருட்பாடல்களும் நந்திக்கலம்பகமும் வேலூர்ப் பாளையச் செப்பேடுகளும் சின்னமனூர்ச் செப்பேடுகளும் பெரிய புராணமும் தக்க சான்றுகளாக உள்ளன என்பது முன்னரே விளக்கப்பட்டது. ஆகவே, சோழர் குறுநில மன்னராயிருந்த காலத்தில் வேறு நாடு புகுந்து வதிந்தனர் என்ற கொள்கை வலியுடைத்தாகாமை உணர்க.

———

1. கி. பி. ஏழு எட்டாம் நூற்றுண்டுகளில் கடப்பை கர்நூல் ஜில்லாக்களிலிருந்த தெலுங்கச் சோழர், சோழன் கரிகாலன் வழியினருள் வேறு ஒரு கிளையினர் ஆவர். அவர்கள் எப்போது அங்குப்போய்த் தங்கினர் என்பது புலப்படவில்லை. அன்னோர் தெலுங்கராகவே மாறிவிட்டனர். தமிழகத்திற்கும் அவர்கட்கும் சிறிதும் தொடர்பில்லை. ஆகவே, அன்னோர் வரலாறு ஈண்டு எழுதப்படவில்லை.

மூன்றும் அதிகாரம்

சோழன் விசயாலயன் கி. பி. 846-881.

சோழர் பேரரசை நிறுவ முதலில் அடிகோலியவன் கி. பி. ஒன்பதாம் நூற்ருண்டின் இடையில் எழுந்த விசயாலயன் என்னும் சோழ மன்னனே யாவான். இவன் தஞ்சைமா நகரைக் கைப்பற்றி அதனைத் தன் தலைநகராக வைத்துக்கொண்டனன் என்று திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள்[1] உணர்த்துகின்றன. நகரத்திற்கு இன்றியமையாத எல்லா நலங்களுடன் தஞ்சாபுரி என்னும் மாநகரை விசயாலய சோழன் புதிதாக அமைத்தான் என்று கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டு[2] க் கூறுகின்றது. விசயாலயன் காலத்திற்குப் பல ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே தஞ்சைமாநகர் சிறப்புடன் இருந்தது என்பது கி. பி. எட்டாம் நூற்ருண்டில் பொறிக்கப்பெற்ற செந்தலைக் கல்வெட்டுக்களால்[3] புலனுகின்றது. ஆகவே தஞ்சாவூரை விசயாலயன் புதிதாக அமைத்தான் என்று கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டு உரைப்பது பொருத்தமில் கூற்றேயாம். எனவே இவ்வேந்தன் அதனைப் பிறரிடமிருந்து கைப்பற்றினன் என்று திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள் கூறுவது வலியுறுதல் காண்க[4].

இனி, விசயாலயன் என்பான் யாவன்? இவனுக்கும் பண்டைச் சோழமன்னர்க்குமுள்ள தொடர்பு யாது?

---

1. S. I. I., Vol III, No. 205.
2. Epigraphia Indica, Vol. XVIII, No. 4.
3. Ibid, Vol. XIII, pp. 142 and 144.
4. திருக்கோவலூர்த் தாலுகா வீரசோழபுரத்தில் வீரக்கல் ஒன்றில் வரையப்பெற்றுள்ள 'தஞ்சைகொண்ட கோப்பர கேசரிவர்மற்கு' என்று தொடங்கும் கல்வெட்டு இவ்வுண்மையை விளக்குதல் அறியத்தக்கது.

Annual Report on South Indian Epigraphy for 1936, Part II, Para 34.

இவன் தஞ்சாவூரை யாரிடமிருந்து எப்போது கைப்பற்றிக் கொண்டனன் என்பவற்றை ஈண்டு ஆராய்வாம்.

தெள்ளாறெறிந்த நந்திவர்மன் காலத்திலிருந்தவனுகை வேலூர்ப்பாளையச் செப்பேடுகளால் அறியப்படும் குமாராங்குசன்[1] என்ற சோழ மன்னனுக்கு இவன் புதல்வனுயிருத்தல் வேண்டும் என்று எண்ணப்படுகின்றது. எனினும், இதனை ஒருதலையாகத் துணிதற்கேற்ற ஆதாரங்கள் இப்போது கிடைத்தில. இவ்விசயாலயன் வழியினரான பிற்காலச் சோழமன்னரின் ஆட்சிக் காலங்களில் வரையப்பெற்ற அன்பிற் செப்பேடுகளும்[2] ஆனைமங்கலச் செப்பேடுகளும்[3] திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளும்[4] கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டும்[5] கடைச்சங்க காலத்திற் புகழுடன் விளங்கிய பெருநற்கிள்ளி, கரிகாலன், செங்கணுன், நல்லடி என்னும் சோழ அரசர்களின் வழியில் தோன்றியவன் விசயாலயன் என்று உறுதியாகக் கூறுகின்றன. இச்செய்தி புனைந்துரை என்று எண்ணுவதற்குச் சிறிதும் இடமில்லை. அன்றியும். அக்காலத்திலிருந்த சோழமன்னர்கள், தாம் கடைச்சங்ககாலத்துச் சோழரின் வழித்தோன்றல்கள் என்பதைத் தெளிவாக உணர்ந்திருந்தனர் என்பது மேலே குறிக்கப்பட்டுள்ள அவர்கள் செப்பேடுகளாலும் கல்வெட்டினுலும் நன்கறியக்கிடக்கின்றது.

சங்ககாலச் சோழரின் வழியினரே கி. பி. ஒன்பதாம் நூற்ருண்டின் இடையில் சோழர் பேரரசு நிறுவிப் புகழோடு ஆட்சிபுரியத் தொடங்கியவர்கள் என்பது ஒட்டக்

---

1. S. I. I., Vol. II, No. 98.
2. Epigraphia Indica., Vol. XV, No. 5
3. Ibid. Vol. XXII, No. 34 (The Larger Leiden Plates)
4. S. I. I., Vol. III, No. 205.
5. Travancore Archaeological Series, Vol. III, No. 34.

கூத்தர் பாடிய மூவருலாக்களினாலும்[1] இனிது பெறப் படுகிறது. இச்செய்தி, கவிச்சக்கரவர்த்தியாகிய சயங் கொண்டாரது கலிங்கத்துப் பரணியாலும்[2] உறுதி யெய்துகின்றது. ஆகவே, கடைச்சங்க காலத்துச் சோழ ரின் வழியில் தோன்றியவனே விசயாலயன் என்பது தெள்ளிதின் விளங்குதல் காண்க.

கி. பி. எட்டாம் நூற்றாண்டிலிருந்த முத்தரையன், 'தஞ் சைக்கோன்'[3] எனவும் 'தஞ்சை நற்புகழாளன்'[4] எனவும் கல்வெட்டுக்களில் குறிக்கப்பட்டிருத்தலால், தஞ்சைமா நகர் கி. பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டில் சோழர் தலைநகரா தற்கு முன்னர் முத்தரையர்க்குரிய சிறந்த நகரமாக இருந்தது என்பது நன்கு வெளியாகின்றது.

இனி, முத்தரையர் என்பார். தஞ்சைமா நகர்க்கு வட மேற்கே இந்நாளில் செந்தலை என்று வழங்கும் சந்திர லேகைச் சதுர்வேதிமங்கலத்திலிருந்து[5] அதனைச் சூழ்ந்த நாட்டை ஆண்டுவந்த குறுநில மன்னர் ஆவர். தஞ்சைக்கு அண்மையிலுள்ள வல்லமும் அவர்கட்குத் தலைநகராக இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்று தெரிகிறது[6]. அவர்கள் பெரும்பிடுகு, மாற்பிடுகு, விடேல் விடுகு, பகாப்பிடுகு முதலான பல்லவ அரசர்க்குரிய பட்டங்களை யுடையவர் களாகக் காணப்படுவதால், அம்மரபினர் பல்லவர்க்குத் திறை செலுத்திக்கொண்டு அவர்கட்குக்கீழ்ச் சிற்றரசரா யிருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். பழந் தமிழ்க் குடியினரான முத்தரையரது வரையா வண்மை,

---

1. (1) விக்கிரம சோழனுலா, வரிகள் 25 முதல் 32 முடிய.
   (2) குலோத்துங்க சோழனுலா. வரிகள் 35—46
   (3) இராசராச சோழனுலா, வரிகள் 29—40
2. கலிங்கத்துப்பரணி, பாடல்கள், 197—200.
3. 4. } Epigraphia Indica, Vol. XIII, pp. 142 and 144.
5. Inscription No. 202 of 1926.
6. Epi. Ind., Vol. XIII, pages 142 & 143.

'பெருமுத்தரையர் பெரிதுவந் தீயும் கருனைச்சோறு'[1] என்று பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் ஒன்றுகிய நாலடியாரில் பெரிதும் புகழப்பட்டுளது. அம் முத்தரையரே, கி. பி, எட்டாம் நூற்றுண்டில் தஞ்சைக்கும் திருச்சிராப்பள்ளிக்கும் இடைப்பட்ட ஒரு சிறு நாட்டைப் பல்லவர் ஆட்சிக்குட்பட்ட குறுநில மன்னராயிருந்து ஆண்டுவந்தனர் என்று செந்தலைக் கல்வெட்டுக்கள் அறிவிக்கின்றன[2]. அன்றியும், அவர்கள் பாண்டியரைப் போரிற் புறங்கண்ட செய்தியும் அச் செந்தலைக் கல்வெட்டுக்களால் புலனுகின்றது. ஆகவே, அவர்கள் பல்லவர்களோடு சேர்ந்து பாண்டியருடன் போர் நிகழ்த்தினர் என்பது தெள்ளிது[3]. அக்காலத்தில் பழையாறை நகரிலிருந்து அதனைச் சூழ்ந்த நிலப்பரப்பை ஆண்டு வந்தவர் சோழர் குடியினர் என்பதும், அன்னோர் தமக்குரிய சோழ மண்டலத்தைத் திரும்பப் பெற்றுத் தம் ஆட்சிக்குள்ளாக்குவதற்குக் காலங் கருதிக்கொண்டிருந்தனர் என்பதும் முன்னர் விளக்கப்பட்டன. எனவே, கி. பி. 846-ஆம் ஆண்டில் பழையாறை நகரிலிருந்த விசயாலய சோழன் என்பான் முத்தரையர் மரபினனுய ஒரு குறுநில மன்னனைத் தாக்கி அவன் ஆளுகைக்குட்பட்டிருந்த தஞ்சைமாநகரைக் கைப்பற்றிக் கொண்டனன் என்பது தேற்றம்[4]. முத்தரைய மன்னன்பால் திறை பெற்றுவந்த பேரரசனும், அவனை அந்நாளில் விசயாலயன் படையெழுச்சியினின்றும் காப்பாற்றுமல் கைவிட்டனன் போலும். பல்

---

1. நாலடியார், பா. 200.

2. Epi. Ind., Vol. XIII, No. 10; The Pallavas by G. Jouveau-Dubreuil, page 76.

3. Epi. Ind., Vol. XIII, p. 144 'பல்லவன் வெல்லத்தென்னன் முனைகெடச் சென்றமாறன்'.

4. The Colas, Vol. I, page 135.

தஞ்சை வல்லம் முதலான நகரங்கள் முத்தரையர்க்குரியவாயிருந்தன என்று செந்தலைக் கல்வெட்டுக்கள் கூறுகின்றன. ஆதலால் அவர்களிடமிருந்துதான் விசயாலயன் தஞ்சையைக் கைப்பற்றியிருத்தல் வேண்டும்.

லாண்டுகளாகத் தாழ்ந்த நிலையில் புகழ் குன்றிக்கிடந்த சோழ இராச்சியத்தை மீண்டும் நிறுவி அதனை உயர் நிலைக்குக் கொணர அடிகோலியவன் விசயாலய சோழனே என்பது வரலாற்று ஆராய்ச்சியாளர் எல்லோரும் கருத்து வேறுபாடின்றி ஒப்புக்கொள்ளும் செய்தியாகும். எனவே, சோழர் பேரரசு நிறுவுவதற்கு விசயாலயனால் விதையிடப் பெற்ற காலம் கி. பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டின் இடைப் பகுதியேயாம் என்பது தெள்ளிதின் விளங்குதல் காண்க.

அக்காலத்தில் சோழ மண்டலத்தில் முடிசூடி ஆட்சி புரிந்துவந்த சோழ மன்னர்கள் எல்லோரும் இராசகேசரி, பரகேசரி என்ற இருபட்டங்களையும் ஒருவர்பின் ஒருவராக மாறிமாறிப் புனைந்து கொண்டிருந்தனர் என்பது கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படுகின்றது. அவற்றுள், பரகேசரி என்ற பட்டம் புனைந்து அரசாண்டவன் நம் விசயாலய சோழன் என்று தெரிகிறது. ஆகவே, இவன் தந்தை இராசகேசரி என்ற பட்டமுடையவனாயிருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம்.

இவன் சற்றேறக்குறைய முப்பத்தைந்து ஆண்டுகள் ஆட்சிபுரிந்திருத்தல் வேண்டும்[1]. இவனது இத்தகைய நீண்ட ஆட்சிக்காலத்தில் நிகழ்ந்த செய்திகளை நன்கு அறிதற்குரிய கருவிகள் இக்காலத்தில் கிடைத்தில. இவன் தஞ்சை மாநகரில் துர்க்கைக்கு ஒரு கோயில் எடுப்பித்தான் என்று திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள் உணர்த்துகின்றன.[2] நிசும்பசூதனி என்பது அவ்வம்மையின் பெயராம். இந்நாளில் அக்கோயில் தஞ்சையில் யாண்டுளது என்பது தெரியவில்லை. எனினும் தஞ்சைமாநகரின் மேலைக் கோட்டை வாயிலில் இப்பொழுதுள்ள கோடியம்மன் கோயிலே அதுவாக இருத்தல் வேண்டுமென்று அறிஞர்கள் கருதுகின்றனர்.

---

1. Annual Report on South Indian Epigraphy for 1908–09, page 86. Ins. No. 447 of 1917.

2. S. I. I., Vol. III, No. 205, verse 46.

இவ்வேந்தன் தன்பகைஞர்களாகிய பேரரசர்களோடும் சிற்றரசர்களோடும் நிகழ்த்திய போர்கள் பலவாகும். இவன் சோழ இராச்சியத்திற்கு அடிகோலிய முதல் மன்னனாதலின் தன் வாழ்நாள் முழுமையும் பகைஞர்களோடு போர் புரிந்து காலங் கழிக்கவேண்டிய நிலையில் இருந்தனன். கடைச் சங்கத்திறுதிக் காலத்திலிருந்த சோழன் செங்கணானுக்கும் கி, பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டினிறுதியிலிருந்த முதல் ஆதித்த சோழனுக்கும் இடையில், மார்பில் தொண்ணூற்றாறு புண் கொண்ட வென்றிப் புரவலன் என்ற சோழ மன்னன் ஒருவன் மூவருலாக்களில் ஒட்டக்கூத்தரால் புகழ்ந்து பாராட்டப் பட்டுள்ளனன்.[1]

---

1. (1) "மேதக்க பொய்கை கவிகொண்டு வில்லவனைப்
பாதத் தளைவிட்ட பார்த்திவனும்—மீதெல்லாம்
எண்கொண்ட தொண்ணூற்றின் மேலு மிருமூன்று
புண்கொண்ட வென்றிப் புரவலனுங்--கண்கொண்ட
கோதிலாத்தேறல் குனிக்குந் திருமன்றங்
காதலாற் பொன்வேய்ந்த காவலனும்"

(விக்கிரம சோழன் உலா, 27–32)

(2) --"அணங்கு
படுத்துப் பொறையனைப் பொய்கைக்குப் பண்டு
கொடுத்துக் களவழிப்பாக் கொண்டோன்--அடுத்தடுத்துச்
சீறுஞ்செருவிற் றிருமார்பு தொண்ணூறும்
ஆறும் படுதழும்பின் ஆரத்தோன்--வேறு
பிரம வரக்கன் அகலம் பிளந்து
பரமர் திருத்தில்லை பார்த்தோன்"

(குலோத்துங்க சோழன் உலா, 38--44)

(3) "நல்லவன் பொய்கை களவழி நாற்பதுக்கு
வில்லவன் காற்றளையை விட்டகோன்--புல்லார்
தொழும்புடைய வாகத்துத் தொண்ணூறு மாறுந்
தழும்புடைய சண்டப்ர சண்டன்—எழும்பகல்
ஈழ மெழுநூற்றுக் காதமுஞ் சென்றெறிந்து
வேழந் திறைகொண்டு மீண்டகோன்"

(இராசராச சோழன் உலா; 35--40)

சோழர் தம் நிலையில் தாழ்ந்து குறுநிலமன்னராயிருந்த அக்காலப் பகுதியில் அத்துணைப் புண்களைத் தன் மார்பில் கொள்ளுமாறு பல போர்களைப் புரிந்து வெற்றி யெய்தியவன், முதல் ஆதித்த சோழன் தந்தையும் பிற்காலச் சோழர்குல முதல்வனும் சோழர் பேரரசிற்கு அடிகோலினவனும் ஆகிய இவ் விசயாலய சோழனே என்பது நன்கு துணியப்படும். விசயாலயன் என்பதே இவன் பலபோர்கள் புரிந்து வெற்றி பெற்றமை பற்றி அக்காலத்தில் இவனுக்கு வழங்கிவந்த சிறப்புப் பெயராகவும் இருக்கலாம். ஆகவே, தன் மார்பில் தொண்ணூற்றாறு புண்கொண்ட வெற்றிவேந்தன் நம் விசயாலயனேயாவன். தான் நிகழ்த்திய போர்களில் எல் லாம் வாகை சூடுமாறு அருள்புரிந்தமையால் துர்க்கைக்குத் தன் தலைநகராகிய தஞ்சாவூரில் இவன் கோயில் எடுப்பித்து வழிபட்டனனாதல்வேண்டும். வீரர்கள் கொற்றவையைப் பரவுதல் இயல்பன்றோ ?

கி. பி. 854-ஆம் ஆண்டில் பாண்டியர்க்கும் பல்லவர்க் கும் குடமூக்கில் ஒரு போர் நடைபெற்றதென்பது சின்ன மனூர்ச் செப்பேடுகளால் அறியக் கிடக்கின்றது.[1] இந் நாளிலுள்ள கும்பகோணம் என்ற நகரமே குடமூக்கு என் பது முன்னர் உணர்த்தப்பட்டது. மாறவர்மன் பர சக்கர கோலாகலன் என்னும் பாண்டிமன்னன் ஒருவன் அந்நகரில் பல்லவர், சோழர், கங்கர், மகதர் முதலானோரை வென்று புறங்காட்டி யோடச்செய்தான் என்று அச்செப்பேடுகள் புகழ்ந்து கூறுகின்றன.[2] இச்செய்தி நிருபதுங்க வர்மன்

அன்றியும், சங்கரசோழன் உலாவிலும் இவ்வேந்தன்

"புண்ணாறு தன்றிரு மேனியிற் பூணுகத்
தொண்ணூறு மாறுஞ் சுமந்தோனும்"

என்று பாராட்டப் பெற்றிருத்தல் அறியற்பாலதாம்.

1. S. I. I. Vol. III, No. 206. The Larger Sinnamanur Plates.

2. 'கொங்கலரும் பொழிற் குடமூக்கிற் போர்குறித்து
வந்தெதிர்த்த கங்கபல்லவ சோழ காலிங்க மாகதாதிகள்

என்னும் பல்லவ அரசனது வாகூர்ச் செப்பேட்டிலும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது [1]. இக் குடமூக்குப் போரில் பல்லவரோடு சேர்ந்து பாண்டியனை எதிர்த்துப் போர் புரிந்த சோழமன்னன் இவ் விசயாலயனாகவே யிருத்தல் வேண்டும். ஆகவே, கி. பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டின் இடையில் சோழ மண்டலத்தின் தென்பகுதி பாண்டியர் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்தது என்பதும் அதனைத் திரும்பக் கைப்பற்றுவதற்குப் பல்லவர், கங்கர் முதலானோர் துணை கொண்டு விசயாலய சோழன் முயன்றிருத்தல் வேண்டும் என்பதும் வெளியாதல் காண்க. ஆனால் அம்முயற்சி யில் இவன் வெற்றி பெறவில்லை என்று தெரிகிறது. பின்னர், கி. பி. 862-ஆம் ஆண்டில் அரிசிலாற்றங்கரை யில் நடைபெற்ற போரில் பல்லவ மன்னனாகிய நிருப துங்க வர்மனும் இலங்கை வேந்தனாகிய இரண்டாம் சேனனும் ஒருங்கு சேர்ந்து மாறவர்மன் பரசக்கர கோலாகலனைத் தோற்றோடச் செய்தனர்[2]. இப்போர் நிகழ்ச்சியிலும் விசயாலய சோழன் கலந்துகொண்டன னாதல் வேண்டும். இவன், பல்லவன் நிருபதுங்க வர்மன் பக்கத்திற் சேர்ந்து போர் புரிந்திருத்தல் வேண்டும் என் பது திண்ணம். அரிசிற்கரைப் போரில் வெற்றி பெற்ற நிருபதுங்க வர்மனது கல்வெட்டுக்கள் கண்டியூர், கோவி லடி, லால்குடி முதலான ஊர்களில்[3] இதுமுதற் காணப் படுதலால், சோழ மண்டலத்தில் பாண்டியர் ஆட்சிக் குட்பட்டிருந்த நிலப்பகுதியை அப்பல்லவ மன்னன் கைப்

குருதிப்பெரும் புனற்குளிப்பக் கூர்வெங்கணை தொடை நெகிழ்த்துப் பருதியாற்றலொடு விளங்கின பரசக்கர கோலாகலனும் ''

1. S. I. I., Vol. II, part 5, No. 98, postscript, pp. 514 & 515. Epi. Ind., Vol. XVIII, No. 2.

2. Ibid, Vol. II, Part 5, No. 98, Postscript, pp. 514 and 515. Epi. Ind., Vol. XVIII, No. 2.

3. Ibid, Vol. V, No. 572. Ibid, Vol. VII, Nos. 521, & 526. Ibid, Vol. IV, No. 531.

பற்றிக்கொண்டான் என்பது நன்கு புலனாகின்றது. எனவே, அந்நாளில் சோழ மண்டலத்தில் ஒரு பகுதி விசயாலய சோழன் ஆட்சிக்கும் மற்றொரு பகுதி பல்லவன் நிருபதுங்க வர்மன் ஆட்சிக்கும் உட்பட்டிருந்தனவாதல்வேண்டும்.

இஃது இங்ஙனமாக, பாண்டி நாட்டில் மாறவர்மன் பரசக்கர கோலாகலன் கி. பி. 862-ஆம் ஆண்டில் இறக்கவே, அவன்மகன் இரண்டாம் வரகுண வர்மன் அரசுகட்டில் ஏறினான்[1]. அவனுக்குத் தன் தந்தை இழந்த சோணாட்டுப் பகுதியைத் தான் திரும்பக் கைப்பற்ற வேண்டும் என்ற எண்ணம் உண்டாயிற்று. அவன் தன் கருத்தை நிறைவேற்றுவதற்குக் காலங் கருதிக்கொண்டிருந்தமையோடு தன் படை வலியைப் பெருக்கிக்கொண்டும் வந்தான். அக்காலத்தில் சோழ மண்டலத்துள் ஒரு பகுதியை ஆட்சி புரிந்துகொண்டிருந்த விசயாலய சோழன் முதுமை எய்தி வலிகுன்றி யிருந்தான். அம் மண்டலத்தின் மற்றொரு பகுதியையும் தொண்டை நாட்டையும் ஒருங்கே அரசாண்டுகொண்டிருந்த பல்லவ வேந்தனாகிய நிருபதுங்க வர்மனும் இறக்கவே, அவன் புதல்வன் அபராஜித வர்மன் முடிசூடி ஆட்சியைக் கைக்கொண்டான். இரண்டாம் வரகுண பாண்டியன், தன் கருத்தை நிறைவேற்றுவதற்கு அதுவே தக்க காலம் என்று கருதி, கி. பி. 880-ஆம் ஆண்டில் பெரும்படையைத் திரட்டிக்கொண்டு சோணாட்டிற் புகுந்தான். அந்நாட்டில் காவிரியாற்றிற்கு வடக்கேயுள்ள மண்ணி நாட்டு நகரங்களுள் ஒன்றாகிய இடவை[2] வரகுண பாண்டியனால்

---

1. பாண்டியர் வரலாறு–பக். 34.

2. இடவை என்ற ஊர் தற்காலத்தில் அப்பகுதியில் காணப்படவில்லை. எனவே, அது வேறு பெயரோடு இந்நாளில் வழங்கப்படுகிறதுபோலும். கும்பகோணத்திற்கு வடகிழக்கேயுள்ள திருவியலூர், வேப்பத்தூர், திரைலோக்கி, திருக்குடித்திட்டை, இடையார்நல்லூர், திருப்பனந்தாள் முதலான ஊர்கள் மண்ணி நாட்டில் உள்ளவை என்பது கல்வெட்டுக்களால் புலப்படுகிறது.

தாக்கப்பட்டது. அங்கு நிகழ்ந்த போர் நிகழ்ச்சிகளை விளக்கமாக அறிதற்கியலவில்லை. விசயாலயன் புதல்வனாகிய முதல் ஆதித்த சோழன் அந்நாட்களில் இளவரசனாக இருந்தமையின் அவன் வரகுண பாண்டியனை எதிர்த்து இடவையில் போர் புரிந்திருத்தல் கூடும். அவன் பிறவேந்தர் உதவியின்றித் தனியே பாண்டிப் பெரும் படையை எதிர்த்துப் போர் புரிந்து வெற்றி பெறுவதும் எளிதன்று. எனவே, வரகுண பாண்டியன் படையெழுச்சியினால் சோணாடு பல இன்னல்களுக்கு உட்பட்டிருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். சோழ மண்டலத்தின் மற்றொரு பகுதி அபராஜித வர்மன் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்தது என்பது முன்னர்க் கூறப்பட்டுளது. அந்நிலையில், முதல் ஆதித்த சோழனுக்கு உதவி புரிந்து வரகுண பாண்டியன் சோழ நாட்டில் ஒரு சிறு பகுதியையும் கவர்ந்துகொள்ளாதவாறு பார்த்துக்கொள்ளவேண்டியது அப்பல்லவ வேந்தனது இன்றியமையாக் கடமையாயிற்று. ஆகவே, அபராஜித வர்மனும் பாண்டி மன்னனை எதிர்ப்பதற்குப் பெரும்படையுடன் புறப்பட்டான்.

(S. I. I., Vol. II, Introduction p. 23.) ஆகவே, இடவையும் கும்பகோணம் தாலூகாவில் அவ்வூர்கட்கு அண்மையில்தான் இருந்திருத்தல்வேண்டும். சிலர், இடவை என்பது இடைமருது என்பதன் மரூஉ என்றும் ஆகவே அது திருவிடைமருதூராக இருத்தல் வேண்டும் என்றும் எழுதியுள்ளனர். (Journal of Sri Venkateswara Oriental Institute Vol. IV., p. 168) அன்னோர் கொள்கை தவறாகும். அப்பரடிகள், தம் க்ஷேத்திரக்கோவைத் திருத்தாண்டகத்தில் 'இடைமருது ஈங்கோய் இராமேச்சுரம் இன்னம்பர் ஏர் இடவை' என்று கூறியிருத்தலால் இடைமருதும் இடவையும் வெவ்வேறு ஊர்களாதல் அறிக. அன்றியும், இடவை என்பது காவிரியாற்றிற்கு வடக்கே இராசேந்திரசிங்க வளநாட்டில் மண்ணிநாட்டிலுள்ள ஓர் ஊர் என்பதும் திருவிடைமருதூர் என்பது அவ்வாற்றிற்குத் தெற்கே உய்யக்கொண்டார் வளநாட்டில் திரைமூர் நாட்டிலுள்ள ஓர் ஊர் என்பதும் கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படுகின்றன. (S. I. I., Vol. II, p. 331; S. I I. Vol. V, No. 706.) ஆகவே, இவ்விரண்டும் வெவ்வேறு ஊர்கள் என்பது கல்வெட்டுக்களாலும் உறுதியாதல் காண்க.

கங்க[1] நாட்டு அரசனாகிய முதலாம் பிருதிவிபதியும் தன் நண்பனாகிய அபராஜித வர்மனுக்கு உதவி புரியும் பொருட்டுப் படை திரட்டிக்கொண்டு சோழ நாட்டிற்கு விரைந்து வந்தான். எனவே, சோழன், பல்லவன், கங்கன் ஆகிய மூவேந்தரும் ஒருங்கு சேர்ந்து பாண்டி வேந்தனை எதிர்த்தனர். கும்பகோணத்திற்கு வட மேற்கே ஐந்து மைல் தூரத்தில் மண்ணியாற்றின் வடகரையிலுள்ள திருப்புறம்பயத்தில்[2] பெரும் போர் நடைபெற்றது. போர்க்களத்தில் இருமருங்கிலும் பல்லாயிரம் வீரர்கள் உயிர்துறந்தனர். பல்லவ மன்னனுக்கு உதவி புரியவந்த கங்க அரசனாகிய முதலாம் பிருதிவிபதியும் பெரு வீரத்துடன் போர்புரிந்து அபராஜிதவர்மன் வாகை சூடி மகிழும்படி செய்தான். அத்தகைய பெருவீரன் போர்க்களத்தில் இறுதியில் கொல்லப்பட்டான்[3]. எனினும், வரகுண பாண்டியன் தோல்வியுற்றுச் சோழ நாட்டைவிட்டு ஓடும் நிலையை எய்தினான். அபராஜித வர்மனும் ஆதித்தனும் வெற்றிபெற்றனர். இந்நிகழ்ச்சியில் மகிழ்ச்சியுற்ற அபராஜிதவர்மன், தன்னாட்சிக்குட் பட்டிருந்த சோழநாட்டுப் பகுதியையும் ஆதித்தனுக்கு வழங்கியிருத்தல் வேண்டும் என்று கருதற்கு இடம் உளது. இத்திருப்புறம்பயப் பெரும் போரில் அபராஜித வர்மன் வெற்றி பெற்றனனாயினும் அவனது படைப் பெருக்கம் இப்போர் நிகழ்ச்சியினால் ஒருவாறு குன்றி விட்டது எனலாம். அந்நிலையில் அவன் தொண்டை மண்டலத்தையும் சோணாட்டுப்பகுதியையும் ஒருங்கே ஆளுதல் எங்ஙனம் கூடும்? ஆதலால், அவன் தன் ஆளுகைக்குட்பட்டிருந்த சோணாட்டுப் பகுதியை ஆதித்த சோழனுக்கு அளித்துவிட்டுத் தொண்டை மண்டலத்தையும்

---

1. கங்கநாடு என்பது மைசூர் இராச்சியத்தின் தென்பகுதியும் சேலம் ஜில்லாவின் வடபகுதியும் அடங்கிய நாடாகும். அதனை ஆட்சி புரிந்தவர் கங்கர் மரபினராவர்.
2. Udayendiram Plates of Prithivipati II, Verse 18. (S. I. I., Vol. II, No. 76.)
3. S. I. I., Vol. II, page 387.

திருமுனைப்பாடி நாட்டையும் தன்பால் வைத்துக்கொண் டனன். சோழ மண்டலத்தில் அபராஜிதவர்மன் காலத் துக் கல்வெட்டுக்கள் யாண்டும் காணப்படாமைக்குக் காரணம் அதுவேயாம். ஆகவே, திருப்புறம்பயப் பெரும் போரின் பயனாக, பாண்டியர் முதற் பேரரசின் வலிமை யும் பல்லவர் வலிமையும் குறைந்துபோயின; சோழர் முடிமன்னராகிச் சோழமண்டலம் முழுமையும் தம் ஆணை செல்லுமாறு ஆட்சிபுரியும் பேறு பெற்றனர். என்வே, பல்லவர் ஆட்சியும் பாண்டியர் ஆட்சியும் சோணாட்டில் சிறிதுமின்றி ஒழிதற்கும் சோழரது ஆட்சி மீண்டும் நிலைபெறுதற்கும் ஏதுவாயிருந்த இத் திருப் புறம்பயப் பெரும்போர் தமிழக வரலாற்றில் முதன்மை யான இடம் பெறுதற்குரிய ஒரு பெரிய நிகழ்ச்சியாகும். இப்பெரும் போருக்குப் பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன் இளமையில் வென்ற தலையாலங்கானப் போரையும் ஆங்கிலேயர் வென்ற பிளாசிப் போரையும் ஒப்பாகக் கூறலாம். இப்போரில் இறந்த கங்க மன்னனாகிய முதற் பிருதிவிபதியின் நடுகற்கோயில் ஒன்றும் உதிரப்பட்டி என்ற பெயருடைய நிலப்பகுதியும் இக்காலத்தும் திருப் புறம்பயத்தில் உள்ளன. அன்றியும், கச்சியாண்டவன் கோயில் என்ற நடுகற்கோயிலும் போர் நிகழ்ந்த இடம் என்று கருதப்படும் பறந்தலை யொன்றும் அவ்வூரில் இன்றும் காணப்படுகின்றன. கச்சியாண்டவன்கோயில் என்பது அங்குப் போரில் இறந்த ஒரு பல்லவ மன்ன னது நடுகல் நிற்கும் இடமாகவும் இருக்கலாம். ஆனால், அங்கு இறந்த பல்லவ அரசன் யாவன் என்பது இப் போது புலப்படவில்லை. எனினும், இவை எல்லாம் இக் காலத்தினர்க்கு அங்கு நிகழ்ந்த பெரும் போரை அறி விக்கும் அடையாளங்களாக நிற்றல் அறியத்தக்கதாம். இதுகாறும் கூறியவாற்றால் திருப்புறம்பயத்தில் நடை பெற்ற பெரும் போரின் பயனாகச் சோழர் பேரரசு கி. பி. 880-ஆம் ஆண்டில் தோன்றிற்று என்பது நன்கு தெளி யப்படும்.

இனி, விசயாலய சோழன் இப்போர் நிகழ்ந்தபோது உயிர் வாழ்ந்திருந்தனன் என்பது ஒருதலை. ஆனால், இதில் இவன் கலந்துகொள்ளவில்லை. அதற்குக் காரணம் இவனது முதுமைநிலையே எனலாம். இவன் புதல்வன் முதல் ஆதித்தன் இப்போரில் கலந்துகொண்டு பாண்டியனுடன் பொருத செய்தி முன்னர் விளக்கப் பட்டது. இவன் காலத்துக் கல்வெட்டுக்கள் மிகுதியாகக் கிடைக்காமையின் இவனைப்பற்றிய பிற செய்திகள் தெரியவில்லை.

புதுக்கோட்டை இராச்சியத்தில் நார்த்தாமலை என்ற ஊருக்குத் தென்மேற்கேயுள்ள ஒரு குன்றின்மேல் விசயாலய சோழேச்சுரம் என்ற கற்றளி ஒன்றுளது [1]. அது விசயாலய சோழன் எடுப்பித்த கோயிலாக இருத்தல் வேண்டும். சோழநாட்டில் விசயாலய சோழ சதுர் வேதிமங்கலம் என்ற ஊர் ஒன்று இவ்வேந்தன் பெயரால் அமைக்கப்பட்டிருந்தது என்பது தஞ்சைப் பெரிய கோயிலில் காணப்படும் ஒரு கல்வெட்டால் புலனாகின்றது [2]. அன்றியும், சோழியவளாகம் என்ற ஊர் விசயாலய நல்லூர் என்ற பெயருடன் முற்காலத்தில் நிலவியது என்று அவ்வூரிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டு உணர்த்துகின்றது [3]. இவையெல்லாம் சோழநாட்டிலும் பிறநாட்டிலும் இவ்வேந்தனது ஆட்சி பரவியிருந்த இடங்களை நன்குணர்த்துவனவாகும்.

தன் வாணாள் முழுமையும் போர்புரிந்து சோழர் பேரரசிற்கு அடிகோலிய விசயாலய சோழன் கி. பி, 881-ஆம் ஆண்டில் விண்ணுலகடைந்தான். இவன் பட்டத்தரசியைப்பற்றி ஒன்றும் தெரியவில்லை. இவனுக்கு ஆதித்த சோழன் என்ற புதல்வன் ஒருவன் உண்டு என்பது முன்

---

1. Inscriptions of the Pudukottai State, No. 282.
2. S. I. I., Vol. II, No. 69.
3. Ins. 122 of 1931–32.

னர்க் கூறப்பட்டது. இவன் தான் இறப்பதற்குப் பத்து ஆண்டுகட்கு முன்னரே கி. பி. 871-ல் தன் புதல்வனுக்கு இளவரசுப் பட்டங்கட்டி அரசியலில் ஈடுபடும்படி செய்திருந்தான் என்பது கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படுகின்றது [1].

---

1. Ep. Ind., Vol. XXVI, page. 233.

நான்காம் அதிகாரம்

முதல் ஆதித்த சோழன் கி. பி. 871—907

இவன், தன் தந்தை விசயாலய சோழன் கி. பி. 881-ல் இறந்தவுடன் சோழநாட்டில் முடிசூடி அதன் ஆட்சியை ஏற்றுக்கொண்டனன். இவன் தந்தை பரகேசரியாதலின், இவன் இராசகேசரி என்ற பட்டம் புனைந்து கொண்டு அரசாண்டான். இவனுக்குக் கோதண்டராமன் என்ற மற்றொரு பெயரும் உண்டு என்பது கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டால் புலனாகின்றது[1] .

இவன், பல்லவ மன்னனாகிய அபராஜிதவர்மனை வென்று தொண்டைமண்டலத்தைக் கைப்பற்றிக்கொண்டான் என்று திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள் கூறுகின்றன [2]. அதற்கேற்ப இவனது ஆட்சியின் இருபத்து மூன்றாம் ஆண்டு முதல்தான் இவன் கல்வெட்டுக்கள் தொண்டைமண்டலத்தில் காணப்படுகின்றன [3]. அவற்றுள், திருக்கழுக்குன்றத்துக் கல்வெட்டு, ஈண்டுக் குறிப்பிடத்தக்கதொன்று [4]. அது, பல்லவ அரசர்களான கந்தசிஷ்யனும் வாதாபிகொண்ட நரசிங்கவர்மனும் திருக்கழுக்குன்றத்துச் சிவபெருமானுக்கு அளித்திருந்த இறையிலி நிலத்தை ஆதித்தன் தொண்டைமண்டலத்தைக் கைப்பற்றிய பிறகு தன் ஆட்சியின் இருபத்தேழாம் ஆண்டில் உறுதிப்படுத்திய செய்தியை உணர்த்துகின்றது. இவ்வாறு இவ்வேந்தன் செய்தமைக்குக் காரணம் தொண்டைமண்டல ஆட்சியில் ஏற்பட்ட மாறுதலேயாம்.

---

1. Travancore Archaeological Series Vol. III, No. 34, Verse 55

2. S. I. I., Vol. III. No. 205, Verse 49.

3. Ibid, Nos. 1 and 93; Ibid, Vol V, No. 1368; Ibid, Vol. VI, No. 360.

4. Ep. Ind., Vol, III, No. 38A.

செங்கற்பட்டு ஜில்லா திருமால்புரத்தில் காணப்படும் கல்வெட்டொன்று, ஆதித்த சோழன் திருமாற்பேற்றிறைவனுக்குத் தன் ஆட்சியின் இருபத்தொன்ரும் ஆண்டில் தேவதானமாக நிலம் அளித்தனன் என்றும் அஃது இவன் மகன் முதற் பராந்தக சோழனது ஆட்சியின் நான்காம் ஆண்டில் இறையிலியாக அரசாங்க வரிப்புத்தகக் கணக்கில் எழுதப்பட்டதென்றும் கூறுகின்றது[1]. ஆகவே, ஆதித்தன், தன் ஆட்சியின் இருபத்தொன்ரும் ஆண்டிற்கு முன்னரே அபராஜிதவர்மனை வென்று தொண்டை மண்டலத்தைக் கைப்பற்றியிருத்தல்வேண்டும். அபராஜிதவர்மன் கல்வெட்டுக்களும் அவனது ஆட்சியின் பதினெட்டாம் ஆண்டிற்குப் பிறகு தொண்டை மண்டலத்தில் யாண்டும் காணப்படவில்லை[2]. இதனைக் கூர்ந்து ஆராயுமிடத்து, கி. பி. 891-ஆம் ஆண்டிலாதல் அதற்கடுத்த ஆண்டிலாதல் ஆதித்தன் அபராஜிதவர்மனை வென்று தொண்டைமண்டலத்தைக் கைப்பற்றித் தன் ஆட்சிக்கு உட்படுத்தியிருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு வெளியாகின்றது. யானைமேலிருந்து கொண்டு போர்புரிந்த அபராஜிதவர்மன்மீது ஆதித்தன் பாய்ந்து அவனைக் கொன்ருன் என்று கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டு உணர்த்துகின்றது[3]. தொண்டைமண்டலத்தை ஆதித்தன் கைப்பற்றிய பின்னர், அபராஜிதவர்மனைப்பற்றிய செய்திகளே கிடைக்க

---

1. 'இப்புரவும் இரவும் பொன்னுந் தேவர்க்கு இறுப்பதாக இக்கோட்டத்துப் புரிசைநாட்டுப் பிரமதேயம் புதுப்பாக்கத்துச் சபையார்க்குத் தேவதான பிரமதேசமாகத் தொண்டை மாணுற்றூர்த்துஞ்சின உடையார்க்கு இருபத் தொன்ருவது கொடுத்து இருபத் திரண்டாவது பிடாகை நடந்து சாசனம் செய்து கொடுத்து வரியிலிடாதே கிடந்த இவ்வூரை மதுரையும் ஈழமுங்கொண்ட கோப்பரகேசரிவர்மருக்கு யாண்டு நாலாவது தேவதான பிரமதேயமாக வரியிலிட்ட இதனல் புரவும் இரவும் பொன்னும் புதுப்பாக்கத்துச் சபையாரே தேவர்க்கு இறுத்து வரா நின்ருர்கள்.'—(S. I. I. Vol, III, No. 142)
2. The Pallavas by G. J. Dubreuil, p. 82.
3. Travancore Archaeological Series, Vol. III, No. 34, Verse 55.

வில்லை. ஆதலின், அக்கல்வெட்டுச் செய்தி ஒருகால் உண்மையாயிருப்பினும் இருக்கலாம்.

இந்நாளில் தில்லைத்தானம் என்று வழங்கும் திருநெய்த்தானத்திலுள்ள இவன் கல்வெட்டொன்று, இவனைத் தொண்டைநாடு பரவின சோழன் இராசகேசரிவர்மன் என்று குறிப்பிடுவதும்[1] இவன் தொண்டைமண்டலத்தை வென்று தன்னடிப்படுத்தியதையே உணர்த்துவதாகும்.

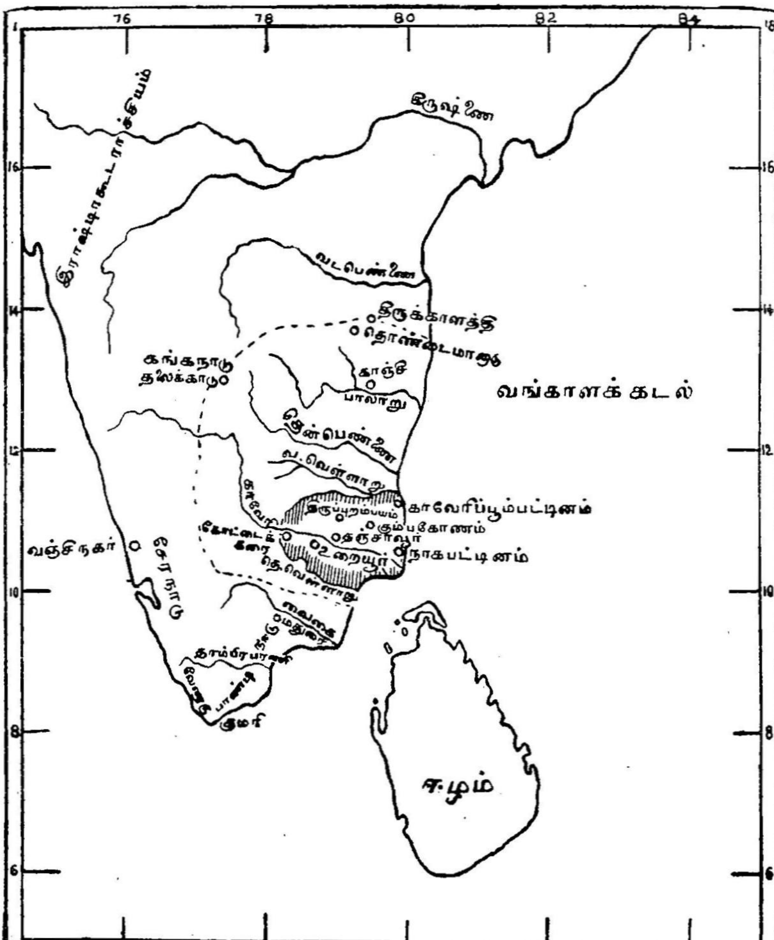
அன்றியும், பல்யானைக் கோக்கண்டனை ஆதித்த சோழனும் சேரமான் தாணுரவியும் அந்நாளில் உற்ற நண்பர்களாக இருந்தனர் என்பதும் இருவரும் சேர்ந்து விக்கியண்ணன் என்ற தலைவன் ஒருவனுக்கு அவன் புரிந்த அருந்தொண்டைப் பாராட்டிச், 'செம்பியன் தமிழவேள்' என்ற பட்டமும் தவிசும் சாமரையும் சிவிகையும் திமிலையும் கோயிலும் இறையிலி நிலமும் எக்காளமும் களிற்று நிரையும் வழங்கினார்கள் என்பதும் அத்திருநெய்த்தானக் கல்வெட்டால் வெளியாகின்றன. சோழமன்னனும் சேரமன்னனும் ஒருங்கு சேர்ந்து பட்டம் வழங்கிப் பாராட்டுமாறு விக்கியண்ணன் புரிந்த அரிய தொண்டு யாது என்பதை அக்கல்வெட்டு அறிவிக்கவில்லை. எனினும், அவனுக்கு வழங்கப்பெற்ற பட்டம் 'செம்பியன் தமிழவேள்' என்று சொல்லப் படுவதால் அவன் ஆதித்தனுக்கு உதவி புரிந்தமைபற்றி அப்பட்டம் பெற்றிருத்தல் வேண்டும். அங்ஙனமாயின், ஆதித்தன் போர்புரிந்து தொண்டை மண்டலத்தையாதல் கொங்கு மண்டலத்தையாதல் கைப்பற்றிய காலத்தில் விக்கியண்ணன் என்ற தலைவன் படையுடன் வந்து இவனுக்குச் சிறந்த உதவி புரிந்திருத்தல்வேண்டும் என்பது திண்ணம்.

இனி, ஆதித்தன் கொங்கு மண்டலத்தின்மீது படையெடுத்துச்சென்று அதனைக் கைப்பற்றிக் கொண்டான்

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 89.

விசயாலயன், ஆதித்தன் இவர்களது ஆட்சியில் சோழ இராச்சியத்தின் பரப்பு



BY. T.M.S.

என்று 'கொங்குதேச இராசாக்கள்' என்ற வரலாற்று நூல் கூறுகின்றது.[1] அந்நூல் கூறுவது 'சோழ வம்சத்திலே விசயாடராயன் மகன் ஆதித்தவர்மராயன் சோழ தேசம் தஞ்சாவூரிலே பட்டங் கட்டிக்கொண்டு கொங்க தேசத்துக்கு வந்து ராசா வேடர்களைச் செயம் பண்ணித் தலைக்காடு என்ற பட்டணங் கட்டிக்கொண்டு இந்த இராச்சியங்களிலேயே அநேக அக்கிரகாரம் சர்வமானியமாய்த் தருமம் பண்ணி அந்த அரசை ஆண்டனன்'—என்பதாம். ஆதித்தனது கல்வெட்டுக்கள் கொங்குநாட்டில் காணப்படாவிட்டாலும் இவன்மகன் முதற் பராந்தக சோழனுடைய கல்வெட்டுக்கள் அவனது ஆட்சியின் தொடக்கத்திலேயே அந்நாட்டில் உள்ளன[2]. ஆனால் பராந்தக சோழன் கொங்குநாட்டின்மீது படையெடுத்துச் சென்று, அதனைக் கைப்பற்றிக் கொண்டமைக்குச் சான்றுகள் இதுகாறும் கிடைக்கவில்லை. எனவே, அந்நாட்டிலுள்ள அவன் கல்வெட்டுக்கள் அவனது ஆட்சியின் தொடக்கத்திற்கு முன்னரே அந்நாடு சோழர்களால் கைப்பற்றப்பட்டிருத்தல் வேண்டும் என்பதை நன்கு புலப்படுத்துகின்றன. ஆகவே, ஆதித்தன் கொங்குநாட்டை வென்று கைப்பற்றிக்கொண்டான் என்று கொங்குதேச ராசாக்கள் சரிதம் கூறுவது உண்மையாதல் காண்க. அன்றியும், சைவசமய குரவர் மூவரும் பாடியருளிய தேவாரப்பதிகங்களைத் திருமுறைகளாகத் தொகுத்த நம்பியாண்டார் நம்பி என்பவர், தாம் இயற்றிய திருத்தொண்டர் திருவந்தாதியில் 'சிங்கத்துருவனைச் செற்றவன் சிற்றம் பலமுகடு — கொங்கிற் கனகம் அணிந்த ஆதித்தன்'[3] என்று கூறியிருப்பது, ஆதித்த சோழன் கொங்கு மண்டலத்தை வென்று அங்கிருந்து பொன்

---

1. செந்தமிழ்த் தொகுதி 16, பக். 394.
   இந்நூல் வரலாற்று ஆராய்ச்சிக்குப் பெரிதும் பயன் படக்கூடிய ஓர் அரிய நூலாகும். இஃது ஆராய்ச்சிக் குறிப்புக்களுடன் பதிப்பிக்கப்படவேண்டும்.
2. The Colas, Vol. I page 138.
3. திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி, பாடல் 65.

கொணர்ந்து தில்லைச் சிற்றம்பலமுகட்டை அப்பொன்னால் வேய்ந்த செய்தியை உறுதிப்படுத்துகின்றது. எனவே, கொங்குதேச ராசாக்கள் சரிதம் கூறும் ஒரு வரலாற்று நிகழ்ச்சி நம்பியாண்டார் நம்பியின் வாக்கினால் வலியுறுதல் அறியத்தக்கது.

இனி, முதற் பிருதிவிபதியின் பெயரனும் மாற மரையன் புதல்வனுமாகிய இரண்டாம் பிருதிவிபதி என்பான் ஆதித்தன் ஆட்சியின் இருபத்து நான்காம் ஆண்டில் தொண்டை நாட்டிலுள்ள தக்கோலமென்னும் திருவூறற் கோயிலுக்கு ஒரு வெள்ளிக் கெண்டி அளித்தான் என்று அவ்வூரில் காணப்படும் கல்வெட்டொன்று கூறுகின்றது.[1] ஆகவே, ஆதித்த சோழனும் கங்கநாட்டு வேந்தனும் அந்நாட்களில் நண்பர்களாக இருந்தனர் என்பது இனிது புலப்படுகின்றது.

எனவே, கி. பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் சேரன், சோழன், கங்கன் ஆகிய மூவேந்தரும் உற்ற நண்பர்களாயிருந்தனர் என்பது இதுகாறும் கூறியவற்றால் நன்கு விளங்குதல் காண்க.

இனி, இவ்வாதித்த சோழன் காவிரியாற்றின் இரு மருங்கும் பல சிவாலயங்களைக் கற்றளிகளாக எடுப்பித்தான் என்று அன்பிற் செப்பேடுகள் புகழ்ந்து கூறுகின்றன.[2] இவன் தன் ஆட்சிக்காலத்தில் போர் நிகழ்ச்சிகள் எல்லாம் ஒருவாறு முடிவெய்திய பின்னர், சமயத் தொண்டு புரிவதற்குத் தொடங்கியிருத்தல் வேண்டும். சோழர்க்கு முன்னர் அரசாண்ட பல்லவ அரசர் காலங்களில் சில கோயில்களே கற்றளிகளாக அமைக்கப் பெற்றிருந்தன; பல, செங்கற்கோயில்களாகவே இருந்தன. அவற்றைக் கற்றளிகளாக அமைக்கவேண்டும் என்ற

1. Ep. Ind., Vol. XIX, No. 12; S. I. I., Vol. V, No. 1368
2. EP. Ind., Vol. XV, No. 5.

எண்ணம் இத்தகைய பெருவேந்தன் உள்ளத்தில் உதிப்பது இயல்பேயாம். இவன் எடுப்பித்த கற்றளிகளுள் திருப்புறம்பயத்திலுள்ள கோயிலேயே முதன்மை வாய்ந்ததாகக் கொள்வது மிகப்பொருந்தும். கி. பி. 880-ஆம் ஆண்டில் திருப்புறம்பயத்தில் நடைபெற்ற பெரும்போரின் பயனுக ஆதித்தனுக்குச் சோழமண்டலம் முழுமையும் ஆட்சிபுரியும் பேறு கிடைத்தது என்பது முன்னர் விளக்கப்பெற்றது. அதனுல் பெருமகிழ்ச்சியுற்ற இவ்வேந்தன் திருப்புறம்பயத்தில் எழுந்தருளியுள்ள இறைவன்பால் எல்லேயற்ற அன்புடையவனுய் அப்பெருமானது திருக்கோயிலே அரிய சிற்பத்திறங்கள் அமைந்த பெருங் கற்றளியாக எடுப்பித்து அதற்கு ஆதித்தேச்சுரம் என்ற பெயரும் வழங்கினுன். முற்காலத்தில் அக்கோயில் ஆதித்தேச்சுரம் என்றே வழங்கப்பெற்று வந்தது என்பது அதிற் காணப்படும் கல்வெட்டுக்களால் புலனுகின்றது.[1] அன்றியும், அக்கோயிலிற் காணப்படும் ஆதித்த சோழன் கல்வெட்டும் அவனுல் அக்கோயில் முதலில் கற்றளியாக அமைக்கப் பெற்றிருத்தல் வேண்டுமென்பதை உறுதிப்படுத்துதல் அறியத் தக்கது. இவன் சைவ சமயத்தில் பெரிதும் ஈடுபாடுடையவனுக ஒழுகிவந்தமையின் வேறு சிவன் கோயில்களும் எடுப்பித்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். இவன் கொங்கு நாட்டிலிருந்து பொன் கொண்டு வந்து தில்லேச் சிற்றம்பலத்தின் முகட்டைப் பொன்வேய்ந்த செய்தி முன் கூறப்பட்டது. சைவத் திருமுறைகளுள் முதல் ஏழும் தொகுத்த நம்பியாண்டார் நம்பி என்ற பெரியார், இவனது ஆட்சியின் இறுதிக்காலத்தில் வாழ்ந்தவர் என்பது அவர் பாடிய திருத்தொண்டர் திருவந்தாதியினுல்[2] நன்கு விளங்கும்.

---

1. S. I. I., Vol. VI., No. 30.

2. (a) 'சிங்கத்துருவனேச் செற்றவன் சிற்றம் பலமுகடு
கொங்கிற் கனக மணிந்த ஆதித்தன் குலமுதலோன்'
திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி—பா. 65.

இனி, தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் ஐயன்பேட்டைக் கண்மையிலுள்ள இராசகிரி என்ற ஊர், இவ்வேந்தன் பெயரால் இராசகேசரிச் சதுர்வேதிமங்கலம் என்று அக்காலத்தில் வழங்கப்பெற்று வந்தது என்பது கோயில் தேவராயன் பேட்டையிற் காணப்படும் கல்வெட்டுக்களால் அறியப் படுகின்றது[1].

ஆதித்த சோழனுக்கு இருமனைவியர் இருந்தனர். அன்னோர் இளங்கோப்பிச்சி, திரிபுவனமாதேவியாகிய வயிரியக்கன் என்போர். அவர்களுள் இளங்கோப்பிச்சி என்பாள், கி. பி. 897-ல் திருமழபாடியில் எழுந்தருளியுள்ள சிவபெருமானுக்கு ஒரு நுந்தாவிளக்கு வைத்துத் திரு விளக்குப்புறமாகப் பத்துக் கழஞ்சு பொன்னும் அளித் துள்ளனள். இச்செய்தியை யுணர்த்தும் அக்கல்வெட் டினுல் இவள் வல்லவரையன் மகள் என்பதும் ஆதித்த னுடைய முதல் மனைவி என்பதும் நன்கு வெளியாகின்றன[2]. ஆகவே, இவள் வேந்தனுக்குப் பட்டத்தரசியாயிருத்தல் வேண்டும் என்பது தெள்ளிது. மற்றொரு மனைவியாகிய திரிபுவனமாதேவி என்பாள், திருப்பூந்துருத்தி, திருச் சோற்றுத்துறை என்ற ஊர்களிலுள்ள சிவன்கோயில்களில் நுந்தா விளக்குகள் வைத்து அவற்றிற்கு நிவந்தமாகப்

(b) 'செம்பொன் அணிந்துசிற் றம்பலத் தைச்சிவ லோகமெய்தி
நம்பன் கழற்கீழ் இருந்தோன் குலமுதல் என்பர்
(ஷை, பா. 82)

(c) 'புலமன் னியமன்னை சிங்கள நாடு பொடிபடுத்த
குலமன் னியபுகழ்க் கோகன நாதன் குலமுதலோன்'
(ஷை, பா. 50)

இதில் ஆதித்த சோழன் சிங்கள நாட்டோடு போர் நிகழ்த்திய செய்தியை நம்பியாண்டார் நம்பி குறிப்பிட்டுள்ளனர். ஆனால், அதனை விளக்கக்கூடிய வேறு ஆதாரங்கள் கிடைக்கவில்லை.

1. Ins. Nos. 235 & 254 of 1923; M. E. R. for 1924 part II, para 8.

2. Ep. Ind., Vol. XXVI, pp. 233 & 234.

பொன்னும் கொடுத்துள்ளனள்[1]. இவள் பல்லவர் குடியில் தோன்றியவள் என்பது திருப்பழனத்திலுள்ள ஒரு கல்வெட்டால் புலனுகின்றது[1a].

இவ்வேந்தர் பெருமானுக்குப் பராந்தகன், கன்னர தேவன்[2] என்ற இரு புதல்வர் உண்டு. அவர்களுள் பராந்தகனே இவனுக்குப்பிறகு பட்டம் பெற்றவன். ஆதித்தனுடைய இரு மனைவியருள் அப் பராந்தகன் யாருடைய புதல்வன் என்பது புலப்படவில்லை. கிருஷ்ண தேவன் என்பது கன்னடமொழியில் கன்னரதேவன் என்று வழங்கும். எனவே கி. பி. 878 முதல் கி. பி. 913 வரையில் குந்தள நாட்டில் அரசாண்ட இராஷ்டிரகூட மன்னனுகிய இரண்டாம் கிருஷ்ணதேவன் மகளும் ஆதித்தனுடைய பட்டத்தரசியுமாகிய இளங்கோப்பிச்சியின் மகனே அக்கன்னர தேவன் என்பது நன்கு துணியப்படும்[3]. ஆகவே, அவனுக்குத் தாய்ப்பாட்டன் பெயர் இடப்பட்டிருத்தல் அறியத்தக்கது. ஆதித்தனுக்குப் பிறகு பட்டத்தரசியின் புதல்வனுகிய கன்னர தேவன் பட்டம் பெருமைக்குக் காரணம் தெரியவில்லை. ஒருகால், அவன் தன் தந்தையின் ஆட்சிக்காலத்திலேயே இறந்திருத்தல் வேண்டும்; அவ்வாறு இறந்திலனுயின் பராந்தகனுக்குத் தம்பியாயிருந்திருத்தல் வேண்டும். அதுபற்றியே, ஆதித்தன் வயதில் மூத்தவனும் பேராற்றல் படைத்தவனுமாகிய பராந்தகனுக்குச் சோணுட்டு ஆட்சியை அளித்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். கன்னரதேவனுக்குப் பூதிமாதேவ அடிகள் என்ற மனைவி யொருத்தி இருந்தனள் என்பது அந்துவநல்லூரிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டால் புலப்படுகின்றது[4]. அவள் கொடும்பாளூரிலிருந்த குறுநிலமன்னன் ஒருவனுடைய மகள் ஆவள்.

---

1. Ins. 100 of 1931; S. I. I., Vol. XIII, No. 351.

1a. S.I.I., Vol. XIII, No. 304; M.E.R. for 1928, part II, para 2.

2. S. I. I., Vol. V, No. 595, 'சோழ பெருமானடிகள் மகனர் ஆதித்தன் கன்னரதேவன்'

3. Ep. Ind., Vol. XXVI, pp. 233 and 234.

4. S. I. I., Vol. VIII, No. 665.

சித்தூர் ஜில்லாவில் திருக்காளத்திக்கு அண்மையிலுள்ள தொண்டைமான் பேராற்றூரில் கி. பி. 907-ஆம் ஆண்டில் ஆதித்தன் இறந்தனன் என்று தெரிகிறது[1]. அவ்வூர் இக்காலத்தில் தொண்டைமாநடு என்று வழங்கப்படுகிறது. அங்கு, இவன் புதல்வனாகிய முதற் பராந்தக சோழன் தன் தந்தையை நினைவுகூர்தற் பொருட்டுப் பள்ளிப்படையாக[2] ஒரு கோயில் எடுப்பித்தான். அக்கோயிலுக்கு ஆதித்தேசுவரம் கோதண்ட ராமேசுவரம் என்னும் பெயர்கள் அந்நாளில் வழங்கி வந்தன என்பது அதிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டால் அறியப்படுகிறது[3]. ஆதித்தனுக்குக் கோதண்டராமன் என்ற மற்றொரு பெயரும் உண்டு என்று கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டு உணர்த்துவது ஈண்டு அறியத்தக்கது[4]. தன் தந்தையின் பள்ளிப்படையாகிய கோதண்டராமேசுவரத்தில் புரட்டாசித் திங்களில் ஏழு நாட்கள் திருவிழா நடத்துவதற்கும் மாவிரதிகளுள்ளிட்ட அறுசமயத்தவசிகள் இருநூற்றுவர், அந்தணர் முந்நூற்றுவர், அன்பரான பல சமய ஐந்நூற்றுவர், ஆகிய ஆயிரவர்க்கும் அவ்விழா நாட்களில் நாள்தோறும் உணவளிப்பதற்கும் முதற் பொருளாக நூற்றைந்து கழஞ்சு பொன் பராந்தக சோழனால் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது[5].

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 142, தொண்டைமானாற்றூர்த் துஞ்சின உடையார்க்கு யாண்டு இருபத்தொன்றாவது.'

2. அரசனது சமாதிக்கோயில் பள்ளிப்படை என்று அக்காலத்தில் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

3. S. I. I., Vol. VIII, No. 529.

4. Travancore Archaeological Series, Vol. III, No. 34.

5. S. I. I., VIII, pp. 268 and 269.

ஐந்தாம் அதிகாரம்

முதற் பராந்தக சோழன் கி. பி. 907—953

ஆதித்த சோழன் கி. பி. 907 -ல் இறந்தவுடன் அவன் புதல்வனாகிய முதற் பராந்தக சோழன் தஞ்சை மாநகரில் சோழ இராச்சியத்திற்குச் சக்கரவர்த்தியாக முடிசூட்டப் பெற்றான். சோழ மன்னர்கள் மாறி மாறிப் புனைந்து கொண்ட இரு பட்டங்களுள் இவ்வேந்தன் பரகேசரி என்ற பட்டமுடையவன் ஆவன்.

கி. பி. 907 -ல் இவன் சோழ இராச்சியத்தின் ஆட்சியை ஏற்றுக்கொண்ட காலத்தில் வடக்கேயுள்ள திருக்காளத்தி வரையில் தொண்டைமண்டலம் இவன் ஆட்சிக்குட்பட்டி ருந்தது. அன்றியும், கொங்கு மண்டலமும் இவன் ஆளுகைக் குட்பட்டிருந்தது என்பது அங்குக் காணப்படும் இவன் கல்வெட்டுக்களால் அறியக்கிடக்கின்றது [1]. எனவே, தன் தந்தையால் இத்தகைய உயர் நிலைக்குக் கொண்டுவரப் பட்டுத் தனக்கு உரிமையிற் கிடைத்த சோழ இராச்சி யத்தை எடுப்பும் இணையுமற்ற சீரிய நிலைக்குக் கொணர வேண்டும் என்பது இவனது பெருவிருப்பம். அதனை நிறை வேற்றுவதற்கேற்றவாறு இவன் பெரிய வீரனாகவும் இருந் தான். அன்றியும், இவனது ஆட்சி நாற்பத்தாறு ஆண்டு கள் நடைபெற்றமை அதற்குற்ற துணையாகவும் அமைந் தது [2]. இவனது நீடிய ஆட்சியில் எத்துணையோ பல நிகழ்ச்சிகள் நிகழ்ந்திருத்தல் வேண்டும். எனினும், இவன் காலத்துக் கல்வெட்டுக்களின் துணைகொண்டு அறியக் கிடப்பன மிகச்சிலவேயாம். இவனது ஆட்சியின் மூன்றாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்கள் [3] இவனை 'மதுரை கொண்ட

---

1. Mysore Gazetteer, Vol. II, part II, page 917.
2. S. I. I., Vol. V, No. 570.
3. Ins. 11 of 1931; Ins. 157 of 1928.

கோப்பரகேசரி வர்மன்' என்று கூறுகின்றமையின் கி. பி. 910-ஆம் ஆண்டில் இவன் பாண்டிய நாட்டின்மீது படையெடுத்துச் சென்று மதுரையைக் கைப்பற்றியிருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை. அந்நாளில் பாண்டி நாட்டில் ஆட்சிபுரிந்து கொண்டிருந்தவன் மூன்றும் இராசசிம்ம பாண்டியன் என்போன்[1]. பராந்தகன் நிகழ்த்திய போரில் அவன் தோல்வியுற்று இலங்கை வேந்தனாகிய ஐந்தாம் காசிபனைத் தனக்குத் துணைப்படை யுதவுமாறு வேண்டிக்கொண்டான். இலங்கை வேந்தனும் இராசசிம்மன் வேண்டுகோட்கிணங்கி, சக்க சேனாதிபதியின் தலைமையில் பெரும் படையொன்றைப் பாண்டிநாட்டிற் கனுப்பினான்[2]. அப் படைப்பெருக்கைக் கண்ட பாண்டி வேந்தன் களிகூர்ந்து, அதன் துணைகொண்டு நாவலந் தீவு முழுமையும் தன் ஆளுகைக்குள் கொண்டுவரமுடியும் என்று கூறினான்[3]. பின்னர், பாண்டிப் படையையும் ஈழப் படையையும் ஒருங்கு சேர்த்துக்கொண்டு இராசசிம்ம பாண்டியன் பராந்தகனோடு போர்புரியப் புறப் பட்டான். வெள்ளூர்[4] என்ற இடத்தில் இரு வேந்தர்க்கும் பெரும்போர் நடைபெற்றது. அப்போரில், பராந்தகன் அளவற்ற வீரர்களையும் யானைகளையும் குதிரைகளையும் கொன்று குவித்து மீண்டும் மதுரைமாநகரைக் கைப்பற்றினான். பாண்டிப்படையும் இலங்கையிலிருந்து வந்த துணைப் படையும் புறங்காட்டி ஓடின[5]. இராசசிம்ம பாண்டியன் இம் முறையும் தோல்வி யெய்தினான். இச்செய்திகளுள் சிலவற்றை இரண்டாம் பிருதிவிபதியின் உதயேந்திரச் செப்

---

1. S. I. I., Vol. II, No. 76. (Udayendram Plates, Verse 11)
2. The Colas, Vol. I, p. 144.
3. Ibid, p. 144 (மகாவம்சக் குறிப்பு)
4. S. I. I., Vol. III, No. 99; Ins. 231 of 1926.

5. பராந்தக சோழனது ஆட்சியின் 16-ஆம் ஆண்டுக் கல்வெட்டு இவனை, 'மதுரையும் ஈழமுங்கொண்ட கோப்பரகேசரிவர்மன்' என்று குறிப்பிடுகின்றது. இவன், வெள்ளூர்ப் போரில் ஈழநாட்டுப் படையையும் வென்று புறங்காட்டியோடச் செய்தமைபற்றி அவ்வாறு குறிப்பிட நேர்ந்தது போலும்.

பேடுகளிலும் இலங்கைச் சரிதமாகிய மகாவம்சத்திலும் காணலாம். இலங்கைப் படைத் தலைவனாகிய சக்கசேனாபதி என்பான் மறுமுறையும் பராந்தக சோழனோடு போர்புரிய முயன்றபோது அவன் ஒருவகை நோயினால் இறந்து போனான் என்றும் அதனையறிந்த இலங்கைவேந்தன் எஞ்சி யிருந்த ஈழப்படையைத் தன் நாட்டிற்கு அழைத்துக் கொண்டான் என்றும் மகாவம்சம் கூறுகின்றது [1]. ஆனால், இதுகாறும் கிடைத்துள்ள கல்வெட்டுக்களில் இச்செய்தி காணப்படவில்லை.

இப்போரில் பராந்தக சோழனோடு சேர்ந்துகொண்டு பாண்டியனை எதிர்த்துப் போர்புரிந்தோர் கொடும்பாளூர்க் குறுநில மன்னனும் கீழைப் பழுவூரிலிருந்த சிற்றரசனாகிய பழுவேட்டரையன் கண்டன் அமுதனும் ஆவர் [2]. சோழ மண்டலத்துப் பாம்புணிக்கூற்றத்து அரசூருடையான் தீரன் சென்னிப் பேரரையனும் [3] பரதூருடையான் நக்கன் சாத்த னும் பராந்தக சோழனுக்குப் படைத்தலைவராக இருந்தனர்.

இனி, இராசசிம்ம பாண்டியனது சின்னமனூர்ச் செப் பேடுகள் அவன் கொடும்பாளூர்த் தலைவனையும் தஞ்சை மன்னனையும் போரிற் புறங்கண்டான் என்று கூறுகின் றன [4]. எனவே, இராச சிம்மனுக்கும் பராந்தகனுக்கும் அடிக்கடி போர்கள் நிகழ்ந்திருத்தல் கூடும். அவற்றுள் சிலவற்றில் அவன் வெற்றி எய்தியிருத்தலும் இயல்பே. இறுதியில் வெள்ளூரில் நடைபெற்ற பெரும்போரில் இராச சிம்மன் தோல்வியுறவே, பராந்தகன் வெற்றிபெற் றுப் பாண்டிமண்டலத்தைக் கைப்பற்றினான். இவன்

---

1. The Colas, Vol. I, pp. 144 and 145.
2. Ins. 231 of 1926.
3. S. I. I., Vol. III, No. 99.
4. Ibid, No. 206.

இராச சிம்மனோடு வெள்ளூரில் நிகழ்த்திய இப்போர் கி. பி. 919-ஆம் ஆண்டில் நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது கீழைப் பழுவூரிலும் திருப்பாற்கடல் என்ற. ஊரிலும் காணப்படும் இரு கல்வெட்டுக்களால் அறியக்கிடக்கின்றது [1]. இப்போர் நிகழ்ச்சியே பராந்தகன் பாண்டிநாடு முழுமையும் கைப்பற்றுவதற்குப் பெரிதும் ஏதுவாக இருந்தது எனலாம். பாண்டி நாட்டில் பராந்தகனது கல்வெட்டுக்கள் இவனது ஆட்சியின் இருபத்து நான்காம் ஆண்டுமுதல்தான் காணப் படுகின்றன [2]. ஆகவே, இவன் உள்நாட்டுக் குழப்பங்களை யும் கலகங்களையும் அடக்கி அந்நாடு முழுமையும் தன் ஆட்சி யின் கீழ் அமைத்தற்கு அத்துணையாண்டுகள் ஆயின என்பது அறியத்தக்கது.

இராச்சியத்தை இழந்த இராச சிம்ம பாண்டியன் சிங்க ளத்திற்குச் சென்று அந்நாட்டரசனாகிய நான்காம் தப்பு லன்பால் (கி. பி. 923—934) உதவிபெறுமாறு அங்குத் தங்கியிருந்தான். சோழனோடு போர்புரிந்து பாண்டி நாட்டைப் பெற்று அவனுக்கு அளிப்பதாக உறுதி கூறிய சிங்கள மன்னனும் அவ்வாறு உதவாமைகண்டு, அங்குத் தனக்குச் செய்யப்படும் பேருபசாரங்களைப் பெற்றுக்கொண்டு வாளாத் தங்கியிருப்பதால் ஒரு பயனுமில்லை என்பதை யுணர்ந்த இராச சிம்மன், தன் முன்னோர்களிடமிருந்து தனக்குக் கிடைத்த சுந்தர முடியையும் பிற அரசச் சின்னங் களையும் அவ்வேந்தன்பால் அடைக்கலப் பொருளாக வைத்துவிட்டு, தன் தாய் வானவன்மாதேவியின் பிறந்தக மாகிய சேரநாட்டிற்குச் சென்று அங்கு வசித்துவந்தான். [3]

---

1. Ins. 231 of 1926; S. I. I., Vol. III, No. 99.

2. S. I. I., Vol, II, No. 101 : Mysore Gazetteer, Vol. II part II, page 918.

3. பாண்டியர் வரலாறு-பக். 37.

பராந்தக சோழன், பாண்டிநாடு முழுமையும் தன் ஆட்சிக்குட்படுத்திய பின்னர், அந்நாட்டின் தலைநகராகிய மதுரையில் முடிசூட்டுவிழா நடத்துவதற்கு முயன்றபோது பாண்டியர்க்குரிய முடியும் பிற அரசச் சின்னங்களும் அங்குக் காணப்படவில்லை. அவை யனைத்தும் நாட்டை விட்டுச்சென்ற இராசசிம்ம பாண்டியனால் இலங்கைக்குக் கொண்டுபோகப்பட்டு அந்நாட்டு வேந்தனிடம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன என்பதை அறிந்த பராந்தகன், அவற்றை வாங்கிவருமாறு சில தூதர்களைச் சிங்கள நாட்டிற்கு அனுப்பினான்.[1] அக்காலத்தில் அந்நாட்டில் அரசாண்டுகொண்டிருந்த நான்காம் உதயன் என்பான் அவற்றைக் கொடுக்க மறுக்கவே, பராந்தகன் அவன் நாட்டின்மீது படையெடுத்துச்சென்று அவற்றைத் தன் ஆற்றலால் கைப்பற்றிக் கொண்டுவரவேண்டும் என்று கருதினான். அதுபற்றியே ஈழநாட்டிற்குப் பெரும்படை யொன்று அனுப்பப்பெற்றது. அந்நாட்டில் நடைபெற்ற போரில் ஈழநாட்டுப் படைத்தலைவன் இறந்தான். பராந்தகன் படை வெற்றி யெய்தவே, சிங்கள வேந்தனாகிய உதயன், வேறுவழியொன்றும் அறியாதவனாய்ப் பாண்டியன் கொடுத்துச்சென்ற முடியையும் பிறவற்றையும் எடுத்துக்கொண்டு இலங்கையின் தென்கீழ்ப் பகுதியாகிய ரோகண நாட்டிற்குப் போய்விட்டான்.[2] சோழனாட்டுப்படை அவற்றைக் கைப்பற்ற முயன்றும் அங்குச் செல்ல முடியாமல் தன் நாட்டிற்குத் திரும்பிற்று. இவ்வரலாற்றை மகாவம்சத்தில் காணலாம். பராந்தகன் ஈழநாட்டுப் போரில் வெற்றி எய்தியும் தன் விருப்பத்தை நிறைவேற்ற இயலவில்லை.[3] இவனது ஆட்சியின் 37-ஆம் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்கள் இவனை 'மதுரையும் ஈழ

---

1. The Colas, Vol. I, pp. 147 and 148.

2. Ibid, p. 148 (மகாவம்சக் குறிப்பு).

3. பராந்தக சோழனது விருப்பம் பிற்காலத்தில் முதல் இராசேந்திர சோழனால் நிறைவேற்றப்பட்டது என்பதை அவன் மெய்க்கீர்த்தியால் உணரலாம்.

மும் கொண்ட கோப்பரகேசரி வர்மன்[1] என்று குறிப்பிடுவதால் இவனது ஈழநாட்டுப் படையெழுச்சி கி. பி. 944-ஆம் ஆண்டிற்கு முன்னர் நிகழ்ந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது தெள்ளிது.

இவன், பாண்டி நாட்டையும் ஈழநாட்டையும் வென்ற செய்தி, கலிங்கத்துப்பரணியிலும் குலோத்துங்க சோழனுலாவிலும் இராசராசசோழனுலாவிலும் சொல்லப்பட்டிருப்பது உணரற்பாலதாம்.[2]

இனி, பராந்தகனது ஆட்சியின் 15-ஆம் ஆண்டில் வரையப்பெற்ற உதயேந்திரச் செப்பேடுகள் இவன் இரண்டு வாணர்குல அரசர்களை வென்று அன்னோரது வாணகப்பாடி நாட்டைக் 'கங்க மன்னனாகிய இரண்டாம் பிருதிவிபதிக்கு வழங்கியதோடு அவனுக்குச் செம்பியன் மாவலிவாணராயன் என்ற பட்டமும் அளித்தனன் என்று கூறுகின்றன.[3] அன்றியும், சோழசிங்கபுரத்திலுள்ள பராந்தகனது ஆட்சியின் ஒன்பதாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டொன்று 'வல்லாள' என்ற இடத்தில் நடைபெற்ற போரில் இரண்டாம் பிருதிவிபதி என்பான் பகைஞர்களை வென்று இவ்வேந்தனுக்கு உதவிபுரிந்தானென்று உணர்த்துவதோடு இவனால் வழங்கப்பட்ட

---

1. Ins. 553 of 1920.

2. 'ஈழ முந்தமிழ்க் கூட லுஞ்சிதைத்
திகல்க டந்ததோர் இசைப ரந்ததும்'
—கலிங்கத்துப்பரணி—இராசபாரம்பரியம், பா. 23
— 'நரபதியர்
தாழமுன் சென்றுமதுரைத் தமிழ்ப்பதியும்
ஈழமுங் கொண்ட இகலாளி'—
—குலோத்துங்கசோழன் உலா, வரிகள் 44—46
'—எழுபகலில்
ஈழ மெழு நூற்றுக் காதமுஞ் சென்றெறிந்து
வேழந் திறைகொண்டு மீண்டகோன்'—
இராசராசசோழன் உலா, வரிகள் 38--40

3. S. I. I., Vol. II, No. 76.

வாணாதிராசன் என்ற பட்டத்தைப் பெற்ருன் என்றும் கூறுகின்றது.[1] அக்கல்வெட்டில் குறிப்பிடப்பெற்ற 'வல்லாள' என்ற ஊர், வாணர்களின் தலைநகரமாகிய வல்லமாக[2] இருத்தல்வேண்டும். அன்றியும், அதில் குறிப்பிடப் பட்ட பகைஞரும் வாணர்களாகவே இருத்தல்வேண்டும். எனவே, வல்லத்தில் நடைபெற்ற போரில், பராந்தக சோழனும் இரண்டாம் பிருதிவிபதியும் ஒருங்கு சேர்ந்து வாணர்குல மன்னரை வென்றனர் என்பது நன்கறியப் படுகின்றது.

இனி, வாணர் என்பார், பாலாற்றுக்கு வடக்கே சித் தூர் ஜில்லா வரையில் அமைந்திருந்த நிலப்பரப்பாகிய வாணகப்பாடி நாட்டைப் பண்டைக்காலத்தில் ஆட்சி புரிந்த ஓர் அரசர் மரபினர் ஆவர். அன்னோர், வல்லம், வாணபுரம் என்ற நகரங்களைத் தம் தலைநகரங்களாகக் கொண்டு இரண்டு நூற்ருண்டுகள் அப்பகுதியில் ஆட்சி புரிந்தனர். அவர்கள் மாபலியின் வழியில் வந்தவர்கள் என்று தம்மைக் கூறிக்கொள்வதைப் பல கல்வெட்டுக் களில் காணலாம்.[3] அவர்களது நாடு பெரும்பாணப் பாடி என்றும் வடுகவழிமேற்கு என்றும் முற்காலத்தில் வழங்கப்பட்டது. தொண்டைமண்டலம் பல்லவர் ஆட் சிக்குட்பட்டிருந்த காலத்தில் வாணர்குல வேந்தர், அவர் கட்குத் திறை செலுத்திக்கொண்டு குறுநில மன்னராக இருந்துவந்தனர். முதல் ஆதித்தசோழன் அபராஜிதவர் மனை வென்று தொண்டை மண்டலத்தைக் கைப்பற்றிய நாட்களில் வாணர் சுயேச்சை யெய்தி, பிறகு தனியரசு புரிந்துவந்தனர்.[4] ஆகவே, பாரந்தக சோழன் அவர்களை

1. Ep. Ind., Vol. IV, pp. 221—225.

2. வல்லம் என்பது வடார்க்காடு ஜில்லாவில் குடியாத்தந் தாலுகாவிலுள்ள ஓர் ஊர். இது தீக்காலிவல்லம் என்று பழைய கல்வெட்டுக்களில் காணப்படுகிறது; பாடல்பெற்ற தொண்டை நாட்டுத் தலங்களுள் ஒன்று; இந்நாளில் திருவலம் என்று வழங்கு கின்றது.

3. S. I. I., Vol. III, No. 45.

4. Ibid, Nos. 46 and 47.

வென்றடக்குவது இன்றியமையாததாயிற்று. அம்முயற்சியில் தான் கங்க மன்னனுகிய இரண்டாம் பிருதிவிபதி என்பான், பராந்தகனுக்கு உதவிபுரியவந்து வல்லத்தில் நிகழ்ந்த போரில் வாணர்களை வென்று அதற்குப் பரிசிலாக வாணகப்பாடி நாட்டையும் செம்பியன் மாவலி வாணராயன் என்ற பட்டத்தையும் இவ்வேந்தன்பால் பெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு வெளியாகின்றது.

பராந்தகன்பால் தோல்வியுற்றுத் தம் நாட்டை இழந்த வாணர்குல வேந்தர் இரண்டாம் விசயாதித்தனும் அவன் மகன் இரண்டாம் விக்கிரமாதித்தனும் ஆவர்.[1] பராந்தகன் கி. பி. 910-ஆம் ஆண்டில் இராசசிம்ம பாண்டியனேடு நடத்திய முதற்போருக்குப் பின்னர் வாணரை வென்றிருத்தல் வேண்டும். இவனது ஆட்சியின் ஆரும் ஆண்டில், தஞ்சாவூர் ஜில்லாவிலுள்ள புள்ளமங்கைக் கோயிலில் சிறுகாலைச்சந்தி நடத்துவதற்கு நிவந்தமாக மாவலிவாணராயன் நிலம் வாங்கிக் கொடுத்தானென்று அவ்வூர்க் கல்வெட்டொன்று[2] கூறுகின்றது. இரண்டாம் பிருதிவிபதி அவ்வாண்டிலேயே செம்பியன் மாவலிவாணராயன் என்ற பட்டத்துடன் விளங்கினன் என்பது அக் கல்வெட்டால் புலனுகின்றது. எனவே, அக் கங்க மன்னன் அப்பட்டம் பெறுவதற்கு ஏதுவாயிருந்த வல்லத்துப் போர், கி. பி. 913-ஆம் ஆண்டிற்கு முன்னர் நடைபெற்றதாதல் வேண்டும். ஆகவே, பராந்தகன் வாணரை

1. பராந்தகன்பால் தோல்வியுற்ற வாணர்குல மன்னர், இரண்டாம் விக்கிரமாதித்தனும் அவன் மகன் மூன்ரும் விசயாதித்தனும் ஆவர் என்பர் பேராசிரியர் திரு. K. A. நீலகண்ட சாஸ்திரியார். (The Colas, Vol. I Page 151) இரண்டாம் விசயாதித்தன் கல்வெட்டுக்கள் கி. பி. 909-10 ஆம் ஆண்டுகளிலும் காணப்படுதலால் வல்லத்துப் போரில் அவன் கலந்துகொண்டு போர்புரிந்து உயிர்துறந்திருத்தல் வேண்டும் என்று காலஞ்சென்ற திரு. A. S. இராமநாத ஐயர் கூறியுள்ளனர்.

Ep. Ind., Vol. XXVI, p. 114.

2. Ep. Ind., Vol. XXVI, No. 10.

வென்று அன்னோர் நாட்டைக் கி. பி. 911, 912-ஆம் ஆண்டு களில் கைப்பற்றியிருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு துணியப்படும், வாணர்குல வேந்தனாகிய இரண்டாம் விசயாதித்தன் போரில் இறந்தமையால்[1] அவன் மகன் இரண்டாம் விக்கிரமாதித்தன் என்பவன் இராஷ்டிரகூட மன்னனாகிய மூன்றாம் கிருஷ்ண தேவனிடம் அடைக்கலம் புகுந்து, அவன் ஆதரவிலிருந்துகொண்டு தக்க காலத்தை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தான்.

இனி, பராந்தகன் வைதும்ப மன்னனையும் போரில் வென்றான் என்று உதயேந்திரச் செப்பேடுகள்[2] உணர்த்து கின்றன. வைதும்பர் என்பார் கி. பி. 9-ஆம் நூற்றாண் டில் ரேநாண்டு நாட்டை அரசாண்ட தெலுங்கர் என்றும் அன்னோர் கங்கர்க்குப் பகைஞராகவும் வாணர்க்கு நண்ப ராகவும் இருந்தவர் என்றும் வரலாற்றாராய்ச்சியில் வல்ல பேராசிரியர் ஒருவர் கூறுகின்றனர்.[3] பராந்தகன் வாண ரோடு நிகழ்த்திய போரில் அவர்கட்குத் துணைவனாயிருந்த வைதும்ப வேந்தன் ஒருவனையும் வென்றிருத்தல் கூடும். ஆனால், பராந்தகன் போரில் வென்ற வைதும்பன் யாவன் என்பதும் அவன் எந்த நாட்டை ஆட்சி புரிந்து கொண் டிருந்தான் என்பதும் இப்பொழுது புலப்படவில்லை.[4] தோல்வியுற்ற வைதும்ப வேந்தனும் வாணரைப் போலவே இராஷ்டிரகூட மன்னனாகிய மூன்றாம் கிருஷ்ண தேவ னிடம் அடைக்கலம் புகுந்து அவன்பால் தங்கியிருந் தான்.

வைதும்ப மகாராசன் என்னும் பட்டமுடைய இரண்டு

---

1. Ep. Ind., Vol. XXVI, page 114.
2. S. I. I., Vol. II, No, 76.
3. The Colas, Vol. l, page 152
4. மூன்றாம் கிருஷ்ணதேவன் ஆட்சியின் கீழ் வைதும்ப மகா ராசன் விக்கிரமாதித்தன் என்பவன், மலையமானாடு, வாணகோப் பாடி நாடு. சிங்கபுர நாடு, வெண்குன்றக் கோட்டம் என்பவற்றை ஆண்டுவந்தான் என்று ஒரு கல்வெட்டு உணர்த்துகின்றது. (Ins. 16 of 1905) அதன் துணைகொண்டு வைதும்பர் வரலாற்றை அறிய இயலவில்லை.

சிற்றரசர், கி. பி. 961, 964, 965-ஆம் ஆண்டுகளில் இருந்தனர் என்பது தென்னார்க்காடு ஜில்லாவிலுள்ள திருக்கோவலூர், கிராமம் என்ற ஊர்களில் காணப்படும் மூன்றும் கிருஷ்ணதேவன் காலத்துக் கல்வெட்டுக் களால்[1] நன்கறியக் கிடக்கின்றது. எனவே, பராந்தகன் பால் தோல்வி யெய்திய வைதும்பராயன் அவ்விருவருள் ஒருவனாதல் வேண்டும். அன்றேல் அன்னோர்க்குத் தந்தையாதல் வேண்டும்.

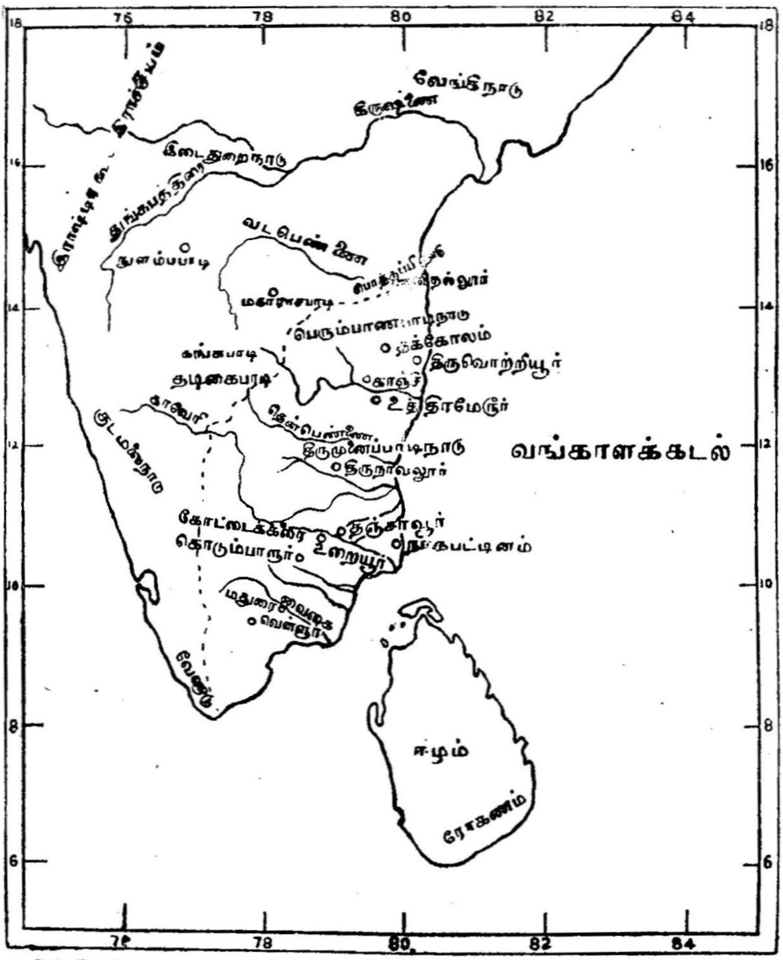
இனி, பராந்தகனது ஆட்சியின் 34-ம் ஆண்டாகிய கி. பி. 941-ல் இவன் படைத் தலைவன் சிறுகுளத்தூர் மாறன் பரமேசுவரனான செம்பியன் சோழியவரையன் என்பவன், சீட்புலியை வென்று நெல்லூரையும் அழித் துத் திரும்புங்கால் தொண்டை நாட்டிலுள்ள திருவொற்றி யூரில் தங்கி, அவ்வூர்க் கோயிலில் நாள்தோறும் நுந்தா விளக்கு எரிப்பதற்குச் சாவாமூவாப் பேராடுகள் தொண் ணூறு வைத்து வந்தான் என்று அங்குள்ள கல்வெட்டு ஒன்று[2] கூறுகின்றது, சீட்புலி என்பது நெல்லூர் ஜில் லாவின் வட பகுதியிலிருந்த ஒரு நாடு.[3] அந்நாளில் அது கீழைச் சளுக்கிய இராச்சியத்தின் தென் பகுதியிலிருந்தது என்று தெரிகிறது.[4] எனவே. கீழைச் சளுக்கிய மன்னனாகிய இரண்டாம் வீமனை வென்றடக்கும் பொருட்டு அப் படையெழுச்சி நிகழ்ந்திருத்தல் வேண்டும். அப் படையெழுச்சியினால், சீட்புலி நாடும், நெல்லூரும் பராந்தகன் ஆட்சிக்குட்பட்டுப் போயின என்று கூற முடியவில்லை. அஃது எங்ஙனமாயினும், தென் குமரி முதல் நெல்லூர் ஜில்லாவின் வட எல்லைவரையிலும் பராந்தகனது ஆற்றலும் வீரமும் பரவியிருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை.

இவன், தன் இராச்சியத்தை இங்ஙனம் உயர்நிலைக்குக்

---

1. Ep. Ind., Vol. VII, pages 142-144.
2. S. I. I., Vol. III, No. 108.
3. Ins. 79 of 1921
4. The Colas, Vol. I, page 153.

முதற் பராந்தக சோழன் ஆட்சியில் சோழ இராச்சியத்தின் பரப்பு



BY, T.M.S.

கொண்டுவந்து தன் வீரமும் ஆணையும் யாண்டும் பரவ ஆட்சி புரிந்து கொண்டிருக்கும் காலத்தில் வட புறத்தில் பெருவேந்தரா யிருந்து அரசாண்டவர் இராஷ்டிர கூட மரபினர் ஆவர். இராஷ்டிரகூட மன்னனாகிய இரண்டாம் கிருஷ்ண தேவன், தன் மகள் இளங்கோப் பிச்சியை முதல் ஆதித்த சோழனுக்கு மணஞ்செய்து கொடுத்த செய்தி முன் கூறப்பட்டது. எனவே, ஆதித் தன் காலத்தில் சோழரும் இராஷ்டிரகூடரும் நெருங்கின உறவினாற் பிணிக்கப்பட்டிருந்தனர் என்பது தேற்றம். கி. பி. 913-ஆம் ஆண்டின் இறுதியில் இராஷ்டிரகூட வேந்தன் இரண்டாம் கிருஷ்ணன் இறக்கவே, அவன் பேரன் மூன்றாம் இந்திரன் என்பான் அரசுகட்டில் ஏறி னான்.[1] அவ்விந்திரனுக்கு நான்காம் கோவிந்தன் என்ற ஒரு புதல்வன் இருந்தான். அவன், வனப்பில் காமவேள் போன்றவன்.[2] இந்திரனும் கி. பி. 918-இல் அவனுக்கு இளவரசுப்பட்டம் கட்டியிருந்தான்.[3] அவ்விராஷ்டிரகூட அரசகுமாரனுக்கு நம் பராந்தக சோழன் தன் மகள் வீர மாதேவியை மணஞ்செய்து கொடுத்து அவ்வரச குடும் பத்தை நெருங்கிய உறவினாற் பிணித்துக்கொண்டான்.[4] தன் தந்தை இறந்த பின்னர், நான்காம் கோவிந்தன் குந்தள நாட்டில் முடி சூடி, கி. பி. 934 வரையில் ஆட்சி புரிந்தான். அந் நாட்களில் அவன் செயல்கள் பொது மக்கட்கு மிக்க வெறுப்பை யுண்டுபண்ணின. அன்றி யும், குறுநில மன்னர்களும் அரசாங்க அலுவலாளர்களும் அவன் செய்கைகளைப் பெரிதும் வெறுத்து அவன்பால் அன்பில்லாதவராயினர்.[5] ஆகவே, குந்தள இராச்சியத் தில் அவனுக்கு ஆதரவு வரவரக் குறைந்து கொண்டே வந்தது எனலாம். அந் நாட்களில் கீழைச் சளுக்கிய

1. The Rashtrakutas & Their Times, pp. 99 and 100
2. Ibid, page 106.
3. Ep. Ind., Vol. XXVI, pages, 163 and 230.
4. Ibid, pages 230--235.
5. Ep. Ind., Vol. XXVI, page 232.

மன்னர்களாகிய யுத்த மல்லனுக்கும் இரண்டாம் வீம னுக்கும் மனவேறுபாடு உண்டாகிப் பகைமூண்டது. கி. பி. 934-ல் இராஷ்டிரகூட வேந்தனாகிய நான்காம் கோவிந் தன் யுத்தமல்லனுக்கு உதவிபுரியவேண்டி இராண்டாம் வீமனை எதிர்த்துப் போர்புரிந்து தோல்வி எய்தினான்.[1] அப்போது கோவிந்தனுடைய சிறிய தந்தையின் மகனாகிய மூன்றாம் கிருஷ்ணதேவன் என்பவன், நாட்டில் அவ னுக்கு ஆதரவு சிறிதும் இல்லை என்பதை நன்குணர்ந்து, உள்நாட்டில் கலகமும் குழப்பமும் உண்டுபண்ணி, இராஷ்டிரகூடச் சிங்காதனத்தைக் கவர்ந்து தன் தந் தைக்கு முடி சூட்டினான்[2]. எனவே, மூன்றாம் கிருஷ்ண தேவன் தந்தையும், மூன்றாம் இந்திரன் தம்பியுமாகிய மூன்றாம் அமோகவர்ஷன் என்பான் கி. பி. 935-ல் மானிய கேடமாநகரில் இராஷ்டிரகூட வேந்தனாய் வீற் றிருந்து அரசாளத் தொடங்கினான். தன் இராச்சியத்தை இழந்த கோவிந்தனும் தன் மனைவி வீரமாதேவியோடு தஞ்சை மாநகர்க்கு வந்து தன் மாதுலன் பராந்தக சோழன் பால் தங்கி யிருந்தான். அவன் கி. பி. 939 வரையில் சோழ நாட்டில் இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது சில கல்வெட்டுக்களால் அறியக்கிடக்கின்றது.[3] மூன்றாம், அமோகவர்ஷன் கி. பி. 939-ஆம் ஆண்டின் இறுதியில் இறந்தபோது[4] இராச்சியத்தை இழந்து தஞ்சைமா நகரில் தங்கியிருந்த கோவிந்தன் தனக்குரிய இரட்ட மண்டலத்தை மீண்டுங் கைப்பற்றுவதற்கு அதுவே தக்க காலமென்று கருதித் தன் மாதுலன் துணைகொண்டு முயற்சி செய்தான். எனவே, பராந்தக சோழனது படை யும் இரட்ட மண்டலத்திற்குப் போருக்குப் புறப்பட்டது. அமோகவர்ஷன் மகனாகிய மூன்றாம் கிருஷ்ண தேவனுடைய

---

1. The Rashtrakutas & Their Times, page 107,
 Ep. Ind. Vol. XXVI, page 164.
2. The Rashtrakutas & Their Times, pp. 108 & 109.
3. Ins. 245 and 246 of 1921.
4. Ep. Ind., Vol. XXVI, page 164.

தமக்கையின் கணவனும் கங்க நாட்டு வேந்தனு மாகிய பூதுகன் என்பான், அச்செய்தியை யறிந்து பெரும் படையுடன் கிருஷ்ண தேவனுக்கு உதவி புரிய வந்தான் [1]. இரு பகுதியினர்க்கும் இராஷ்டிரகூட நாட்டில் கி. பி. 940-ன் ஆரம்பத்தில் பெரும்போர் நடைபெற்றது. அப்போரில் கோவிந்தனுக்கு உதவிபுரியச் சென்ற சோணாட்டுப் படை தோல்வியுறவே, மூன்றாம் கிருஷ்ண தேவன் வெற்றிபெற்று இராஷ்டிரகூடச் சிங்காதனத்தைக் கைப்பற்றினான் [2]. அவனது ஆட்சியும் கி. பி. 968 வரையில் இரட்ட மண்டலத்தில் நடைபெற்றது என்பது அந் நாட்டில் காணப்படும் அவன் கல்வெட்டுக்களாலும், செப்பேடுகளாலும் அறியப்படுகின்றது [3]. பராந்தக சோழன் மருகனாகிய நான்காம் கோவிந்தனைப்பற்றிய செய்திகள் அப்போருக்குப் பிறகு கிடைக்கவில்லை. பராந்தக சோழன் தன் மருகன் பொருட்டுச் செய்த முயற்சியின் பயனாக இவனுக்கு மூன்றாம் கிருஷ்ண தேவன் பெரும் பகைவனானான்; அவனது ஆட்சியும் இரட்ட மண்டலத்தில் நிலைபெறுவதாயிற்று. அன்றியும், கங்க நாட்டரசனாகிய இரண்டாம் பூதுகனும் மூன்றாங் கிருஷ்ண தேவன்பால் நெருங்கிய உறவும் நட்பும் பூண்டு அவனுக்கு உற்றுழி யுதவும் நிலையில் இருந்தான். பராந்தகன்பால் தம் நாடுகளை இழந்து வருந்திய வாணரும் வைதும்பரும் மூன்றாம் கிருஷ்ண தேவனிடம் அடைக்கலம் புகுந்து அவனால் ஆதரிக்கப்பெற்று இரட்ட மண்டலத்தில் தங்கியிருந்தனர். அந்நிலையில் பராந்தகன்பால் பெருமதிப்பு வைத்துப் பேரன்புடன் ஒழுகி வந்தவனும் கங்கநாட்டின் தென் பகுதியை ஆட்சிபுரிந்து கொண்டிருந்தவனுமாகிய இரண்டாம் பிருதிவிபதி என்பான்

1. Ep. Ind., Vol. XXVI, page 232.
2. கி. பி. 940 முதல் மூன்றாம் கிருஷ்ணன் செப்பேடுகள் அந் நாட்டில் காணப்படுவதால் அவன் வெற்றியெய்தி முடிசூடினான் என்பது நன்கு தெளியப்படும்.
(Deoli Plates of Krishna III; Ep. Ind., Vol. V. No. 20.)
3. The Rashtrakutas and Their Times, pp. 117 and 122.

கி. பி. 940-ல் இறந்தான். அவன் புதல்வன் விக்கியண்ணன் என்பவனும் தன் தந்தை இறப்பதற்குமுன் இறந்து விட்டான்[1]. எனவே, சோழ இராச்சியத்திற்கு வடமேற்கே யிருந்த கங்கநாடு முழுவதும், கங்கருள் மற்ருெரு கிளை யைச் சேர்ந்தவனும் மூன்ரும் கிருஷ்ணதேவன் தமக்கை யின் கணவனும் பராந்தக சோழனுக்குப் பகைவனும் ஆகிய இரண்டாம் பூதுகன் ஆட்சிக்குள்ளாயிற்று. ஆகவே, சோழ இராச்சியத்திற்கு வடக்கே யிருந்த நாடுகளில், பராந் தகனுக்குப் பகைவர்கள் மிகுந்து ஒருங்கு சேர்ந்திருந்தனர் என்பது தெள்ளிது.

இனி, பராந்தகனும் தன் மருகன் கோவிந்தன் இரட்ட மண்டலத்தை இழந்து தஞ்சைக்கு வந்த பிறகு, வடபுலத் தில் தனக்குப் பகைவர் தோன்றியிருந்தமையை உணரா மலில்லை. எனவே, இவன் தன் முதற் புதல்வனும் பெரு வீரனுமாகிய இராசாதித்தன் என்பான் பெரும் படை யோடு திருமுனைப்பாடி நாட்டிலுள்ள திருநாவலூரி லிருந்துகொண்டு சோழ இராச்சியத்தின் வடபகுதியைக் கண்காணித்து வருமாறு கி. பி. 936-ஆம் ஆண்டில் ஏற் பாடு செய்தான்[2]. திருநாவலூர் என்பது தென்னுர்க்காடு ஜில்லாவிலுள்ள திருக்கோவலூர் தாலூகாவில் இந் நாளில் திருநாமநல்லூர் என்று வழங்கும் பேரூராகும். அவ்வூர், இராசாதித்தபுரம் என்றும் அங்குள்ள கோயில் இராசாதித்தேசுவரம் என்றும் அக்காலத்தில் வழங்கி வந்தன என்பதும் இராசாதித்தனுடைய படை வீரர்களும் பணிமக்களும் அக்கோயிலுக்குப் பல நிவந்தங்கள் அளித் துள்ளனர் என்பதும் அங்குக் காணப்படும் கல்வெட்டுக் களால் அறியக்கிடக்கின்றன[3]. ஆகவே, அரசகுமாரனு

1. The Colas, இரண்டாம் பதிப்பு, பக்கம் 128.

2. S. I. I., Vol. VII, Nos. 954, 958 and 977; M E. R. for 1905—06.

அந்நாளில் இராசாதித்தன்பால் பெரிய யானைப் படையும் குதிரைப் படையும் இருந்தன என்று தெரிகிறது.

3. S. I. I., Vol. VII, Nos. 954, 955, 956, 966, 973, 978 and 981, 989.

கிய இராசாதித்தன் தன் தந்தை விரும்பியவாறு அவ்வூரில் சில ஆண்டுகள் தங்கிச் சோழ இராச்சியத்தின் வடபகுதியைக் காத்து வந்தனனுதல் வேண்டும்[1]. அந் நாட்களில்தான் அவனுடைய படை வீரர்களும் பணிமக்களும் அக்கோயிலுக்குப் பல நிவந்தங்கள் அளித்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். அவ்வூர்க்கண்மையில் பெண்ணை யாற்றங்கரையிலுள்ளதும் இந்நாளில் கிராமம் என்று வழங்கிவருவதும் ஆகிய முடியூரில் இராசாதித்தன் படைத் தலைவனும் சேரநாட்டு நந்திக்கரைப் புத்தூரினனும் ஆகிய வெள்ளங் குமரன் என்பவன் கி. பி. 936-ஆம் ஆண்டில் தன் படையுடன் தங்கியிருந்தனனென்று அவ்வூரிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டு[2] உணர்த்துகின்றது. அப்படைத் தலைவனே, கி. பி. 943-ஆம் ஆண்டில் அவ்வூரில் ஆற்றுத்தளி என்ற சிவன் கோயில் ஒன்று[2] எடுப்பித்தான் என்று மற்றொரு கல்வெட்டு அறிவிக்கின்றது.[3] அன்றியும், பராந்தகன் புதல்வருள் ஒருவனும் இராசாதித்தன் தம்பியுமாகிய அரிகுலகேசரி என்னும் அரசகுமாரன் அந்நாட்டில் படையோடு தங்கியிருந்தனன் என்பது திருக்கோவலூரிலுள்ள கல்வெட்டுக்களால் புலனுகின்றது.[4] இவற்றை யெல்லாம் ஆராய்ந்துண்மை காணுமிடத்து, வடபுலத்திலிருந்து பகைவர் படையெடுத்து வருதல் கூடும் என்பதைப் பராந்தகன் நன்குணர்ந்து, அதனைத் தடுத்துத் தன் இராச்சியத்தைப் பாதுகாக்கவேண்டியே இத்தகைய ஏற்பாடுகள் செய்திருந்தான் என்பது தெளிவாக விளங்குதல் காண்க. எனினும், காலப்போக்கில் நிகழ்வனவற்றை இவ்வுலகில் யாவர்தாம் தடுக்க முடியும்? ஆகவே, காலச் சக்கரத்தின் சுழற்சியினுல் நிகழ்வன நிகழ்ந்தே தீரும் என்பது

---

1. Ins. 363 of 1902; Ep. Ind., Vol. VII, pages 134 aud 135.
2. Ins. 739 of 1905.

2a. நடு நாட்டில் திருநாவுக்கரசு அடிகளால் பாடப்பெற்ற திருமுண்டீச்சரம் என்னுந் திருக்கோயில் இதுவேயாம்.

3. Ins. 735 of 1905; Ep. Ind., Vol. VIII, page 261.
4. Ins. 280 of 1902; Ep. Ind., Vol. VII, No. 20 E & F

ஒருதலை. எத்தகைய பேரறிவும், பேராற்றலும் சூழ்ச்சித் திறனும் ஊழால் நிகழ்வனவற்றை ஒருகாலும் வெல்ல மாட்டா என்பது தெளிவு.

இனி, இராஷ்டிரகூட மன்னனாகிய மூன்றாங் கிருஷ்ண தேவன், தன் தந்தை இறந்த பிறகு முடி சூட்டுவிழா நடத்துவதற்குக் கி. பி. 940-ல் ஏற்பாடு செய்துகொண்டிருந்தபோது, பராந்தக சோழன் இரட்ட மண்டலத்தைக் கைப்பற்றித் தன் மருகன் நான்காம் கோவிந்தனுக்கு அளிக்கும் பொருட்டுப் படையெடுத்துச் சென்றமையை அவ்வேந்தன் சிறிதும் மறந்தானில்லை. எனவே, தக்க படை வலிமையுடன் சென்று சோழ இராச்சியத்தைத் தாக்கிப் பராந்தகனுக்குத் தன் ஆற்றலைப் புலப்படுத்துவதோடு இடையூறு புரிதலும் வேண்டும் என்பது அவன் உள்ளத்தில் ஊன்றிக் கிடந்ததோர் எண்ணமாகும். அவ் வெண்ணத்தை நிறைவேற்றிக் கோடற் பொருட்டுச் சுமார் எட்டு ஒன்பது ஆண்டுகள் வரையில் அவன் தன் படைகளைப் பெருக்கிக்கொண்டே வந்தான். இறுதியில் கி. பி. 949-ஆம் ஆண்டில், அவன், சோழ இராச்சியத்தின்மீது படையெடுத்தான்[1]. அந்நாளில், கங்க மன்னனாகிய இரண்டாம் பூதுகனும் பெரும்படையோடு அவனுக்கு உதவி புரிய வந்தான்[2]. எனவே, இராஷ்டிரகூடப் படையும் கங்கப்படையும் ஒருங்கு சேர்ந்து சோழ இராச்சியத்தின் வட பகுதியிலிருந்த தொண்டை நாட்டைத் தாக்கின. அந்நாளில், திருநாவலூரில் படையுடன் தங்கியிருந்த இளங்கோவாகிய இராசாதித்த சோழன், வட வேந்தர் படையெடுப்பைத் தடுத்துப் போர் புரியத் தொடங்கினன். வட ஆர்க்காடு ஜில்லாவில் அரக்கோணத்திற்குத் தென்கிழக்கே ஆறு மைல் தூரத்திலுள்ள தக்கோலம் என்ற ஊரில் இரு பெரும் படைகளும் கடும்போர் புரிந்தன[3]. இருபக்கத்திலும் பல்லாயிரம்

---

1. The Rashtrakutas and their Times, pages 116 and 117.
2. Ibid, p. 118.
3. Ibid, p. 117.

வீரர்கள் உயிர் துறந்தனர். போர் மிகக் கடுமையாக நடைபெற்றதாயினும், சோழ நாட்டுப் படைவீரர்கள் சிறிதும் அஞ்சாமற் போர் புரிந்து தம் வீரத்தையும் ஆற்றலையுங் காட்டினர். வெற்றித் திரு எவர்க்குரித்தாகுமோ என்ற ஐயப்பாடும் ஏற்பட்டது. அந்நிலையில், கங்கமன்னனாகிய இரண்டாம் பூதுகன் விடுத்த அம்பொன்று, யானை மேலிருந்து போர் புரிந்துகொண்டிருந்த அரசகுமாரனாகிய இராசாதித்தன் மார்பில் தைக்கவே, அவனும் விண்ணுலகடைந்தான்[1]. அந்நிகழ்ச்சியினால் சோணாட்டுப் படைவீரர்கள் மனமுடைந்துபோகவே, இராஷ்டிரகூடப் படைகள் ஊக்கத்தோடு போர் புரிந்து வெற்றி எய்தின ; மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவனும் வாகை சூடினான். இப்போர் நிகழ்ச்சி, ஆனை மங்கலச் செப்பேடுகளிலும் திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளிலும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது[2]. பங்களூர்ப் பொருட்காட்சிச் சாலையிலுள்ள ஆதகூர்க் கல்வெட்டொன்று[3], பூதுகன், இராசாதித்தன் யானைமேல் வீற்றிருந்த அம்பாரியையே தன் போர்க்களமாகக் கொண்டு போர்புரிந்து அவனைக் குத்திக்கொன்றான் என்றும் மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவன் அவனது வீரச் செயலைப் பாராட்டி அவனுக்கு வனவாசிப் பன்னீராயிரமும் பிறவும் வழங்கினான் என்றும் கூறுகின்றது. கும்பகோணம், திருவிடைமருதூர், திருவெள்ளறை முதலான ஊர்களில் காணப்படும் கல்வெட்டுக்கள்[4], இராசாதித்தனை 'ஆனைமேற்றுஞ்சினார்'

1. Ep. Ind., Vol. XXII, No. 34.
2. S. I. I., Vol. III, No. 205, Verse 54.
திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள் இச்செய்தியைக் குறிப்பிடுங்கால் இராசாதித்தன் மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவனைப் போரில் வென்று பின்னர் வானுலகடைந்தான் என்று கூறுகின்றன.
3. Ep. Ind., Vol. VI, pp. 50 to 57,
வனவாசிப் பன்னீராயிரத்தோடு வெள்வோல் 300-ம் (Belvol 300) கின்சுகட் 70-ம் (Kinsukad 70) வாகெனாட் 70-ம் (Bagenad 70) புரிஜெரி 300-ம் (Purigere 300) பூதுகனுக்குக் கொடுக்கப்பட்டனவாம். (Ibid, p. 57)
4. S. I, I., Vol. III, Nos. 132 and 201. Ibid, Vol. V, No. 720.

என்று குறிப்பிடுவதால் அவன் யானைமேல் வீற்றிருந்த போது உயிர் துறந்த செய்தி நன்கு வலியுறுதல் காண்க.

தக்கோலப் போரில் பெருவெற்றி யெய்திய மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவன், தொண்டை நாட்டையும் திருமுனைப் பாடி நாட்டையுங் கைப்பற்றித் தன் ஆளுகையின் கீழ்க் கொண்டு வருவதற்குச் சில ஆண்டுகள் சென்றிருத்தல் வேண்டும் என்று தெரிகிறது. இப்போர் நிகழ்ச்சிக்குப் பின்னர், முதற்பராந்தக சோழனது கல்வெட்டுக்கள் அந்நாடுகளில் யாண்டுங் காணப்படவில்லை. ஆகவே, இப்போரின் பயனாக அந்நாடுகளை இவன் இழந்துவிட்டான் என்பதில் ஐயமில்லை. ஆனால், இராஷ்டிரகூட வேந்தனாகிய மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவன் கல்வெட்டுக்கள் [1] அவனது ஆட்சியின் 15-ஆம் ஆண்டாகிய கி. பி. 955 முதல்தான் அந்நாடுகளில் காணப்படுகின்றன. ஆகவே, கி. பி. 949 முதல் 955 வரையில் அவன் அந்நாடுகளைத் தன் ஆட்சிக்குக் கொண்டுவரும் முயற்சியில் பெரிதும் ஈடுபட்டுச் சிறிது சிறிதாக அதில் வெற்றியும் பெற்றனன் எனலாம்.

திருமுனைப்பாடி நாட்டில் கி. பி. 953, 954-ஆம் ஆண்டுகளில் குறுநில மன்னனாகவிருந்து அரசாண்டு கொண்டிருந்த முனையதரையன் குலமாணிக்கன் இராமதேவன் என்பான், தன் பேரரசன் பெயரைக் குறிப்பிடாமல் திருநாமநல்லூர்க் கோயிலில் இரண்டு கல்வெட்டுக்கள் பொறித்துள்ளான் [2]. அத்தலைவன், அவ்வாண்டுகளில் பழைய சோழர்க்குத் திறை கொடாமலும் புதிய இராஷ்டிரகூடர்க்குத் தலைவணங்காமலும் சுயேச்சையாகத் தன் நாட்டை ஆட்சிபுரிந்து கொண்டிருந்தனன் என்பது அக் கல்வெட்டுக்களால் வெளியாகின்றது. தக்கோலப்

---

1. S. I. I., Vol. VII, No. 37; Ibid, Vol. III, No. 7; Ibid, Vol. VIII, No. 301.
2. Ep. Ind., Vol. VII, pp. 136 and 137.

போரில் வெற்றி பெற்ற மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவன், உடனே அந்நாடு முழுவதையும் தன் ஆட்சிக்குக் கொண்டு வர இயலவில்லை என்பது இதனால் நன்கு புலப்படுகின்றது. ஆகவே, கி. பி. 949-க்கும் கி. பி. 955-க்கும் இடைப்பட்ட காலப்பகுதியில் வெள்ளாற்றிற்கு வடக்கேயுள்ள திருமுனைப் பாடி நாட்டிலும் அதற்கு வடபால் அமைந்துள்ள தொண்டை நாட்டிலும் பேரரசின்மை அறியற்பாலதாம். கி. பி. 955 முதல் கி. பி. 968 வரையில் அவ்விருநாடுகளும் மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவன் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்தன என்பது அந்நாடுகளில் காணப்படும் அவ்வேந்தன் கல்வெட்டுக்களால்[1] அறியக்கிடக்கின்றது.

இனி, சோழநாட்டில் அவன் கல்வெட்டுக்கள் யாண்டும் காணப்படவில்லை. ஆனால், அக்காலப்பகுதியில், முதற் பராந்தகன், முதற்கண்டராதித்தன், இரண்டாம் பராந்தகன் என்ற சோழ மன்னர்களின் கல்வெட்டுக்களே அந்நாடெங்கும் வரையப்பெற்றிருக்கின்றன.[2] இவற்றால், சோழநாடு மாத்திரம் இராஷ்ரகூட மன்னனது ஆட்சிக் குட்படாமல், சோழ மன்னர்களின் ஆளுகையிலேயே அக் காலப் பகுதியில் அமைந்திருந்தது என்பது தெளிவாக விளங்குதல் காண்க.

இஃது இங்ஙனமாக, சில கல்வெட்டுக்கள், மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவனைக் 'கச்சியுந் தஞ்சையுங்கொண்ட கன்னரதேவன்' என்று குறிப்பிடுகின்றன.[3] அன்றியும், மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவனது கார்காட் செப்பேடுகள், அவன் சோழரை வென்று, அன்னோரது நாட்டைத் தன்

1. S. I. I., Vol. VII, Nos. 111, 799, 802, 803, 894, 899, and 994; Ep. Ind., Vol. III, No. 38, C and D; S. I. I., Vol. VI, Nos. 324 and 374.
2. Ins. 465 of 1918; S. I. I., Vol. III, Nos. 111, 112, 119, 120, 121 and 122.
3. S. I. I., Vol. VI, Nos. 362, 324 and 374.
   Ep. Ind., Vol. III, pp. 284 and 285.

னுடன் வந்த தலைவர்கட்கு அளித்ததோடு இலங்கை வேந்தன் முதலான அரசர்கள்பால் கப்பம் பெற்று இராமேச்சுரத்தில் வெற்றித்தூண் ஒன்று நிறுவினான் என்றும் கூறுகின்றன [1]. புதுச்சேரிக்கண்மையிலுள்ள வாகூருக்கும் தென்னார்க்காடு ஜில்லாவில் பண்ணுருட்டிக்கருகிலுள்ள திருவதிகை வீரட்டானத்திற்கும் தெற்கே மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவன் கல்வெட்டுக்கள் எவ்விடத்தும் காணப் படாமையால், அவன் தஞ்சையைக் கைப்பற்றியமையும் பிறவும் வெறும் புனைந்துரைகளேயன்றி உண்மைச் செய்திகள் ஆகமாட்டா. அவன் தன்னுடன் வந்த சில தலைவர் கட்குச் சோழர் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்த தொண்டை நாட்டிலும் திருமுனைப்பாடி நாட்டிலும் சில பகுதிகளைக் கொடுத்திருத்தல் கூடும். எனவே, அவன் தக்கோலத்தில் சோழரை வென்று அவ்விரு நாடுகளையும் கைப்பற்றித் தன் ஆட்சிக்குள்ளாக்கிய வரலாற்றையே அச்செப்பேடுகள் மிகைப் படுத்திக் கூறுகின்றன என்பது தெள்ளிது. ஆயினும், இப்போர் நிகழ்ச்சியால் சோழ இராச்சியம் சுருங்கிய நிலையை எய்திற்று எனலாம். சோழர் பேரரசும் தன் உயர் நிலையினின்றும் சிறிது வீழ்ச்சியடைந்தது என்பதில் ஐயமில்லை.

இனி, பராந்தக சோழனது ஆட்சியின் 46-ஆம் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்கள், சோழநாட்டில் கண்டியூர், திருச்சோற்றுத் துறை ஆகிய ஊர்களில் காணப்படுகின்றன. [2] அவ்வாண்டிற்குப் பிறகு இவன் கல்வெட்டுக்கள் யாண்டும் கிடைக்கவில்லை. ஆகவே, இவன், எஞ்சியிருந்த சோழ இராச்சியத்தைச் சில ஆண்டுகள் வரையில் ஆட்சி புரிந்து கி. பி. 953-ல் இறந்தனனாதல் வேண்டும். இவன் தன் முதல் மகனும் பெரு வீரனுமாகிய இராசாதித்தனைத் தன் ஆட்சியின் இறுதியில் போரில் இழக்க நேர்ந்தமை,

1. Ep. Ind., Vol. IV, p. 280
2. S. I. I., Vol. V, No. 570; Ins. 135 of 1931, Annual Report on South Indian Epigraphy for 1931, Part II, Para 7.

இவனுக்கு ஆற்றெணுத் துன்பத்தையும் பெருங் கவலையையும் அளித்திருக்கும் என்பது திண்ணம். எனினும், தன் இராச்சியத்தில் ஆட்சி அமைதியாக நடைபெற வேண்டும் என்ற கருத்தினனாய், இவன் தன் இரண்டாம் புதல்வனாகிய கண்டராதித்த சோழனுக்கு, கி. பி. 950-ஆம் ஆண்டில் இளவரசுப் பட்டங்கட்டி அரசாங்க அலுவல்களைக் கவனித்து வருமாறு செய்தான்.[1] ஆகவே, இவன் நாட்டின் நலங்கருதித் தான் செய்தற்குரியதைத் தவருமல் நிறைவேற்றியமை பெரிதும் பாராட்டற் பாலதாம்.

பராந்தகன், சிறந்த சிவபத்திச் செல்வம் வாய்க்கப் பெற்றவனாதலின், தில்லைச் சிற்றம்பலத்தைப் பொன்வேய்ந்து அதனை உண்மையிற் பொன்னம்பலமாக்கினான். இச் செய்தியை ஆனைமங்கலச் செப்பேடுகளிலும் திருவாலங் காட்டுச் செப்பேடுகளிலும் காணலாம்.[2] அன்றியும் இதனை,

> 'வெங்கோல் வேந்தன் தென்னாடும் ஈழமுங் கொண்டதிறற்
> செங்கோற் சோழன் கோழிவேந்தன் செம்பியன் பொன்னணிந்த
> அங்கோல் வளையார் பாடியாடும் அணிதில்லையம்பலம்'[3]

என்று முதற் கண்டராதித்த சோழனும்

> 'கோதிலாத் தேறல் குனிக்குந் திருமன்றங்
> காதலாற் பொன்வேய்ந்த காவலனும்'[4]

என்று கவிச்சக்கரவர்த்தியாகிய ஒட்டக்கூத்தரும் போற்றிப் புகழ்ந்திருத்தல் அறியற்பால தொன்றும்.

இவ்வேந்தன் ஆட்சிக்காலத்தில் திருவிடைமருதூர்[5],

---

1. Ep. Ind., Vol. XXVI, page 84.

2. Ibid., Vol. XXII, No. 34, Verse 17, S. I. I., Vol. III, No. 205, Verse 53.

3. ஒன்பதாம் திருமுறை--கோயிற்பதிகம், பா. 8.

4. விக்கிரம சோழன் உலா--வரிகள் 31, 32.

5. S. I. I., Vol. III, No. 124; Ins. 258 of 1907.

திருவாவடுதுறை, திருசெந்துறை, உறுமூர் ஆகிய ஊர்களிலுள்ள சிவன் கோயில்கள் கற்றளிகளாக ஆக்கப்பட்டன. அவற்றுள் திருவாவடுதுறைக் கோயில்[1] இவன் பொருளுதவி கொண்டு திருக்கற்றளிப் பிச்சன் என்ற படைத்தலைவனால் எடுப்பிக்கப் பெற்றது. திருச்செந்துறைக்கோயில்,[2] இவன் புதல்வன் அரிகுலகேசரியின் மனைவியாகிய பூதி ஆதித்த பிடாரியால் கட்டப்பட்டது. உறுமூர்க்கோயில்[3] இம்மன்னன் ஆணையின்படி இருங்கோளன் குணவன் அபராசிதன் என்ற தலைவன் ஒருவனால் அமைக்கப்பெற்றது.

சிதம்பரத்திற்கு மேற்கேயுள்ளதும் இந்நாளில் காட்டுமன்னார்கோயில் என்று வழங்குவதும் ஆகிய வீரநாராயணச் சதுர்வேதிமங்கலமும்[4] அதற்கு வடக்கேயுள்ள வீரநாராயணன் ஏரியும் இவன் அமைத்தனவேயாம். அன்றியும், சோழசிங்கபுரத்திற்கு அண்மையில் சோழவாரிதி[5] என்னும் ஏரி ஒன்று இவன் ஆட்சிக்காலத்தில் தோண்டப்பெற்றது.

இம்மன்னன் தன் வாழ்நாளில் ஏமகர்ப்பம், துலாபாரம் முதலான பல தானங்களைச் செய்தான் என்று உதயேந்திரச் செப்பேடுகள் கூறுகின்றன,[6] இவன் காலத்தில் குடவோலை பறித்துக் கிராம சபை உறுப்பினர்களைத் தெரிந்தெடுக்கும் முறையும் கிராம சபை அமைக்கும் முறையும் கிராம ஆட்சி முறையும் எவ்வாறிருந்தன என்பது செங்கற்பட்டு ஜில்லா உத்தரமேரூரிலும் வேறு சில ஊர்களிலும் உள்ள கல்வெட்டுக்களால்[7] புலப்படுகின்றது. அவை, இவ்வேந்தனது

---

1. Ins. 126 of 1925 and 143 of 1925.
2. S. I. I. Vol. III, No. 96.
3. Ins. 384 of 1913.
4. Travancore Archaeological Series, Vol. III, No. 34, Verse 60.
5. Ep. Ind., Vol. IV, pp. 221—25.
6. S. I. I., Vol. II, No. 76.
7. Archaeological Survey of India, 1904—05.

ஆட்சித் திறத்தையும் அரசியல் முறைகளையும் நன்கு விளக்குவனவாகும்.

இவ்வேந்தனுக்கு வேறு சில பெயர்களும் அந்நாளில் வழங்கியுள்ளன என்பது கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படுகின்றது. அவை, வீரநாராயணன், வீரசோழன், பண்டித வற்சலன், குஞ்சரமல்லன், சங்கிராமராகவன், இருமடி சோழன் என்பன. அவற்றுள், வீரசோழன் என்ற பெயர் இவன் இராஷ்டிரகூட மன்னனாகிய கிருஷ்ணதேவனைப் போரில் வென்றமை பற்றி வழங்கியது என்று கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டு உணர்த்துகின்றது [1]. அஃது இவனது சோழசிங்கபுரக் கல்வெட்டில் கி. பி. 916-ஆம் ஆண்டிலேயே காணப்படுவதால் அச்செய்தியை நம்பமுடியவில்லை. ஒருகால் இராஷ்டிரகூட மன்னனாகிய இரண்டாம் கிருஷ்ணதேவனுக்கும் இவனுக்கும் போர் நிகழ்ந்து அதில் இவன் வெற்றி பெற்றிருக்கலாம். அவன், இவன் தந்தையாகிய ஆதித்தனுக்குப் பெண் கொடுத்த மாமன் என்பது முன் கூறப்பட்டது. எனவே, இருவர்க்கும் பகைமை எங்ஙனம் உண்டாயிற்று என்பது இப்போது புலப்படவில்லை.

இவன் புலவர்களை அன்புடன் ஆதரித்து வந்தமையால் பண்டிதவற்சலன்[2] என்று புகழ்பெற்றனன்போலும்; மற்போரில் வல்லவனாகவும் களிறுபோல் வலிமிக்கவனாகவும் விளங்கியமைபற்றிக் குஞ்சரமல்லன்[3] என்ற பெயர்

1. Travancore Archaeological Series, Vol. III, No. 34 Verse 58.

2. தஞ்சை ஜில்லாவில் ஐயன்பேட்டையைச் சேர்ந்த இராசகிரிக் கண்மையில் பண்டிதவற்சலச்சேரி என்ற ஊர் ஒன்று இவன் பெயரால் அமைக்கப்பெற்றிருந்தமை அறியத்தக்கது. (Ins. 264 of 1923)

3. திருவையாற்றுக்கு அண்மையில் கொள்ளிடத்தில் பிரிந்து திருப்புறம்பயம், திருவாப்பாடி, திருப்பனந்தாள் வழியாக ஓடும் மண்ணியாற்றிற்றிற்குக் குஞ்சரமல்லன் என்ற பெயர் அந்நாளில் வழங்கிற்று.

எய்தியிருத்தல் வேண்டும்; இராமனைப்போல் ஈழநாட்டில் போர் நிகழ்த்தி வென்றமையால் சங்கிராமராகவன் என்ற பெயர் பெற்றான்.[1] பாண்டி மண்டலத்தின்மீது படையெடுத்துச் சென்று அதனை வென்று சோணாட்டோடு சேர்த்து அரசாண்ட காரணம்பற்றி இருமடிசோழன் என்று வழங்கப் பெற்றனன்.

பராந்தகனுக்குத் தேவிமார் பலர் இருந்தனர். அவர்களுள் இராசாதித்தன் தாயாகிய கோக்கிழானடியே பட்டத்தரசியாக விளங்கியவள். அவள் சேரமன்னன் மகள் என்பது உதயேந்திரச் செப்பேடுகளால் உணரப்படுகின்றது.[2] பராந்தகனுக்கு மற்றொரு சேரர்குலப் பெண்மணியும் மனைவியாயிருந்தனள் என்பது அன்பிற் செப்பேடுகளால் அறியப்படுகின்றது.[3] அவள் மழநாட்டிலுள்ள பழுவூரில் வாழ்ந்து கொண்டிருந்த கேரள மன்னனாகிய பழுவேட்டரையன் மகள் ஆவள். அவ்வரசிபாற் பிறந்தவனே அரிஞ்சயன் என்ற அரச குமாரன் என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். பராந்தகனுடைய மற்ற மனைவியர், அருமொழி நங்கை[4], வில்லவன் மாதேவி,[5] திரிபுவனமாதேவி,[6] வளவன்மாதேவி[7], சோழசிகாமணி,[8] சோழமாதேவி[9], தென்னவன்மாதேவி[10] என்போர்.

பராந்தகனுக்கு நான்கு புதல்வரும் இரு மகளிரும் இருந்தனர், அவர்களுள், இராசாதித்தன், கண்டராதித்தன்

---

1. S. I. I., Vol. II, No. 76.
2. Ibid.
3. Ep. Ind., Vol. XV, No. 5.
4. S. I. I., Vol. VII, No. 520.
5. Ibid, Vol. III, No. 110.
6. Ins. 130 of 1931; S. I. I., Vol. V, No. 541.
7. Ibid, No. 547.
8. S. I. I., Vol. V, No. 525.
9. Ibid, No. 524.
10. Ibid. No. 601.

அரிஞ்சயன்,[1] உத்தமசீலி[2] என்ற நால்வரும் புதல்வர் ஆவர். வீரமாதேவி, அனுபமா என்ற இருவரும் புதல்வியர் ஆவர். முதற் புதல்வனுகிய இராசாதித்தன் என்பான் தந்தையின் ஆட்சிக்காலத்தில் இராஷ்டிரகூடரோடு நிகழ்த்திய போரில் தக்கோலத்தில் உயிர் துறந்தான் என்பது முன் கூறப்பட்டது. புதல்வியருள் வீரமாதேவி என்பவள் இராஷ்டிரகூட மன்னனுகிய நான்காம் கோவிந்த வல்லவரையனை மணந்தவள். அவள், கி. பி, 935-ல் தக்கோலத்துத் திருவூறல் பெருமானுக்கு நுந்தாவிளக்கு வைத்து அதற்கு நிவந்தமாக அறுபது கழஞ்சு பொன் அளித்துள்ளனன். மற்றொரு மகள் கொடும்பாளூர்ச் சிற்றரசன் ஒருவனை மணந்து வாழ்ந்தனள். இதனுல், கொடும்பாளூர்த் தலைவர்கள் சோழர்க்கு உற்ற நண்பராகவும் உறவினராகவும் அந்நாளில் இருந்தனர் என்பது உணரற்பாலதாம்.

---

1. S. I. I, Vol. III, No. 205; Ibid, Nos. 96, 101, 104 and 105. இவனுக்கு அரிகுலகேசரி என்ற பெயரும் உண்டு: இனி அரிகுலகேசரியும் அரிஞ்சயனும் ஒருவரல்லர் எனக் கருதுவாரும் உளர். (The Colas. இரண்டாம் பதிப்பு 134-ஆம் பக்கம்)

2: Ibid, Vol. V, No. 575.

ஆரும் அதிகாரம்

கண்டராதித்த சோழன் கி. பி. 950—957

முதற் பராந்தக சோழன் இறந்த பின்னர், அவன் இரண்டாம் புதல்வனும் முன்னரே இளவரசுப்பட்டம் கட்டப் பெற்றிருந்தவனுமாகிய கண்டராதித்த சோழன் கி. பி. 953-ல் முடி சூட்டப்பெற்றுச் சோழ இராச்சியத்திற்குச் சக்கரவர்த்தியாயினன்.[1] இவன் இராசகேசரி என்ற பட்டம் புனைந்து அரசாண்டான். இவன் தந்தை ஆட்சியின் இறுதியில், இராஷ்டிரகூட மன்னனாகிய மூன்ருங் கிருஷ்ண தேவன் தொண்டை நாட்டையும் திருமுனைப்பாடி நாட்டையும் கவர்ந்துகொண்டமையால் சோழநாடு மாத்திரம் இவன் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்தது, இவன் கல்வெட்டுக்கள் பாண்டி நாட்டில் யாண்டுங் காணப்படாமையால், சோழர்க்குத் திறை செலுத்திக்கொண்டு சிற்றரசனாய் வாழ்ந்துவந்த வீரபாண்டியன் என்பவன் இவன் காலத்தில் சுயேச்சை எய்திப் பாண்டி நாட்டில் தனியரசு புரியத் தொடங்கி யிருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு துணியப்படும். அன்றியும், பாண்டி நாட்டில் காணப்படும் வீரபாண்டியன் கல்வெட்டுக்களாலும் இச்செய்தி உறுதி எய்துகின்றது.[2] எனவே, இவன் தந்தை ஆளுகையின் கீழிருந்த பாண்டி நாட்டையும் வீரபாண்டியன் கைப்பற்றிக்கொண்டமையால் எஞ்சியிருந்த சோழநாட்டை மாத்திரம் இவன் ஆண்டுவந்தனன் என்பது தெள்ளிது. எனினும், பாண்டி நாட்டை மீண்டுங் கைப்பறறவேண்டும் என்ற எண்ணம் இவ்வேந்தனுக்கு இருந்தது என்று தெரிகிறது. ஆனல், அவ்வெண்ணம் இவன் ஆட்சிக்காலத்தில் நிறைவேறவில்லை.

---

1. ஆனைமங்கலச் செப்பேடுகளும் திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளும் இச்செய்தியை அறிவிக்கின்றன.
Ep. Ind., Vol. XXII, No. 34; S. I. I., Vol. III, No. 205.

2. Ins. 548 of 1926; Ins. 624 and 625 of 1926.

இவ்வரசன், காவிரியாற்றிற்கு வடக்கே கண்டராதித்தச் சதுர்வேதிமங்கலம் என்ற ஊர் ஒன்றை அமைத்தான் என்று ஆனைமங்கலச் செப்பேடுகள் கூறுகின்றன. அது, திருச்சிராப்பள்ளி ஜில்லா உடையார்பாளையம் தாலூகாவில் கொள்ளிடப் பேராற்றிற்கு வடகரையில் திருமழபாடிக்கு மேற்கே ஒருமைல் தூரத்தில் இந்நாளில் ஒரு சிற்றூராக உளது. இப்போது அதனைக் கண்டிராச்சியம் என்று வழங்குகின்றனர்,

இனி, கண்டராதித்தப்பேரேரி என்ற நீர்நிலை ஒன்றிருந்தது என்பது தென்னார்க்காடு ஜில்லா உலகபுரத்திலுள்ள ஒரு கல் வெட்டால் அறியப்படுகிறது [1]. அவ்வேரி. இம்மன்னன் ஆட்சிக் காலத்தில் அமைக்கப்பெற்றதாதல் வேண்டும்.

இவ்வேந்தன் மிகுந்த சிவபத்தியும் அரிய செந்தமிழ்ப் புலமையும் ஒருங்கே அமையப்பெற்றவன். தில்லையம்பதியில் நடம்புரியும் திருச்சிற்றம்பலமுடையார் திருவடிகளில் பெரிதும் ஈடுபாடுடையவன். அப்பெருமான்மீது இவன் பாடிய திருப்பதிகம் ஒன்று, சைவத்திருமுறைகளுள் ஒன்றாகிய ஒன்பதாம் திருமுறையில் இருத்தல் அறியத்தக்கது [2]. அப்பதிகத்தின் இறுதியிலுள்ள திருக்கடைக் காப்புப்பாடலில் [3] இவ்வரசன் தன்னைக் ‘ கோழிவேந்தன் ’ எனவும் ‘ தஞ்சையர் கோன் ’ எனவும் கூறி யிருப்பது உணரற்பாலதாம்,

---

1. Ins. 140 of 1919

2. திருவிசைப்பா, திருப்பல்லாண்டு (கழகப்பதிப்பு) பக்கங்கள் 87-91.

3. ‘ சீரான் மல்குதில்லைச் செம்பொனம்பலத்தாடி தன்னைக்
காரார் சோலைக் கோழிவேந்தன் தஞ்சையர்கோன் கலந்த
ஆரா வின்சொற் கண்டராதித்தன் அருந்தமிழ் மாலைவல்லார்
பேராவுலகிற் பெருமையோடும் பேரின்பம் எய்துவரே,
கண்டராதித்தர் திருவிசைப்பா - கோயிற்பதிகம், பா. 10

இவன், சைவ சமயத்தில் பெரிதும் பற்றுடையவனுயிருந்தாலும், வைணவம், சமணம் முதலான புறச்சமயங்களிடத்தில் சிறிதும் வெறுப்புக் காட்டியவனல்லன், இவன், தான் அமைத்த கண்டராதித்தச் சதுர்வேதிமங்கலம் என்ற நகரில் கண்டராதித்த விண்ணகரம் என்னுந் திருமால் கோட்டம் ஒன்று எடுப்பித்திருப்பதும்[1] தென்னுர்க்காடு ஜில்லாவிலுள்ள பள்ளிச்சந்தல் என்ற ஊரில் இவன் பெயரால் கண்டராதித்தப் பெரும்பள்ளி என்னும் அமண்பள்ளியொன்று காணப்படுவதும்[2] இவன் புறச்சமயத்தினரையும் நன்கு மதித்து அவர்கள்பால் அன்புடன் ஒழுகியவன் என்பதை இனிது விளக்குவனவாகும். எனவே, இவ்வேந்தன்,

'விரிவிலா அறிவி ஞர்கள் வேறொரு சமயஞ் செய்து
எரிவினாற் சொன்ன ரேனும் எம்பிராற் கேற்ற தாகும்'[3]

என்ற திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் திருவாக்கின் உண்மையைத் தெள்ளிதின் உணர்ந்து, அதனைத் தன் வாழ்க்கையில் உறுதியாகக் கடைப்பிடித்தவன் என்பது சிறிதும் புனைந்துரையாகாதென்க.

இனி, இவ்வரசன் இருமனைவியரை மணந்தவன் என்பது கல்வெட்டுகளால் புலனுகின்றது. அவ்வரசியர், வீரநாரணி, செம்பியன்மாதேவி என்போர். அவர்களுள் வீரநாரணியே முதல் மனைவியாவள்[4]. கண்டராதித்தன் முடிசூட்டப்பெறுவதற்கு முன்னர் அவ்வம்மை இறந்தனள் என்று தெரிகிறது. மற்றொரு மனைவியாகிய செம்பியன்மாதேவி, மழநாட்டுச் சிற்றரசன் ஒருவன் மகள் என்பது 'மழவரையர் மகளார் ஸ்ரீகண்டராதித்தப் பெருமாள் தேவியார் செம்பியன்மாதேவியார்' என்ற கல்வெட்டுப்பகுதியால் நன்கறியக்கிடக்கின்றது.[5] அவ்

1. Ins. 78 of 1920
2. Ins. 448 of 1938
3. திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் தேவாரம்–திருப்பெருவேளூர்-பா. 9
4. Ins. 108 of 1906
5. S. I. I., Vol. III, No. 141.

வரசியும் தன் கணவனைப்போல் மிகுந்த சிவபக்தியுடையவள் அவ்வம்மை, தன் கணவன் இறந்த பின்னர், கி. பி. 1001-ஆம் ஆண்டுவரையில் உயிருடனிருந்தனள் என்பது விருத்தாசலம், திருவக்கரை ஆகிய ஊர்களிலுள்ள கல்வெட்டுக்களால் புலப்படுகிறது[1]. எனவே, அவள் பல ஆண்டுகள் உயிர் வாழ்ந்திருந்தனள் என்பது தேற்றம். தன் நீண்ட வாழ்நாளில் அம் மாதேவி புரிந்துள்ள அறங்கள் மிகப் பலவாம். அவையெல்லாம் உத்தம சோழன் ஆட்சியில் நன்கு விளக்கப்படும்.

கண்டராதித்தனுக்கு மும்முடிச் சோழன் என்ற மற்றொரு பெயரும் வழங்கியுள்ளது.[2] சிதம்பரந் தாலுகாவிலுள்ள உடையார்குடியில் காணப்படுங் கல்வெட்டொன்று இவனை 'மேற்கெழுந்தருளிய தேவர்'[3] என்று குறிப்பிடுவதும் அறியற்பாலதாகும். அச்சொற்றொடரின் உண்மைப் பொருள் யாது என்பது தெரியவில்லை. இவன் மேற்றிசையில் பகைவரோடு போர்நிகழ்த்தி அதில் இறந்த செய்தி அவ்வாறு மங்கலவழக்காகக் கூறப்பட்டிருத்தல் வேண்டும் என்பது சில அறிஞர்கள் கொள்கை[4]. பண்டைச் சோழ மன்னருள் சிலர், குராப்பள்ளித் துஞ்சிய பெருந்திருமாவளவன்,[5] குளமுற்றத்துத் துஞ்சிய கிள்ளிவளவன்[6] என்று சங்கநூல்களிலும் 'தொண்டைமானூற்றூர்த் துஞ்சின உடையார்'[7] 'ஆற்றூர்த் துஞ்சினதேவர்,[8] 'ஆனைமேற்றுஞ்சின உடையார்'[9] 'பொன்மாளிகைத் துஞ்சின தேவர்'[10] என்று

1. Ins. 48 of 1918; Ins. 200 of 1904.
2. Ins. 283 of 1908.
3. Ins. 540 of 1920.
4. Ep. Ind., Vol. XXVI, p. 84.
5. புறநானூறு—பாடல்கள் 58 & 60.
6. ஷை —பாடல்கள் 34 & 46.
7. S. I. I., Vol. III, No. 42.
8. Ibid, Nos. 15, 16 and 17.
9. Ibid, Vol. V, No 720.
10. Ibid, Nos. 723 and 980.

கல்வெட்டுக்களிலும் சொல்லப்பட்டுள்ளனர். ஈண்டு எடுத்துக் காட்டப்பெற்ற அத்தொடர்கள் எல்லாம் அவ் வேந்தர்கள் எவ்வெவ்விடங்களில் இறந்தனர் என்ற செய்தியை மிகத் தெளிவாகப் புலப்படுத்துகின்றன. ஆனால், 'மேற்கெழுந்தருளிய' என்ற அடைமொழி அவற் றைப்போல் இறந்த செய்தியை உணர்த்தவில்லை. இவ் வேந்தன் இறந்த செய்தி கூறப்பட்டிருந்தால் அதற்குரிய அடைமொழி அக்கால ஒழுகலாற்றின்படி அமைந்திருக்கும் என்பது திண்ணம். எனவே, 'மேற்கெழுந்தருளிய' என்ற தொடர்க்கு வேறு பொருள் இருத்தல் வேண்டும். அது, சோழநாட்டிற்கு மேற்கேயுள்ள நாடுகளுக்கு இவ் வரசன் தல யாத்திரை சென்று திரும்பி வராமையை' ஒருகால் குறிப்பினுங் குறிக்கலாம். சிவஞானியாக நிலவிய இம் முடிமன்னன், தன் அரசைத் துறந்து அங்ஙனம் போயிருத்தல் இயல்பேயாம். பங்களூர் ஜில்லாவிற் காணப் படும் கல்வெட்டொன்று[1] இவனைச் 'சிவஞான கண்ட ராதித்தர்' என்று குறிப்பிடுவதால் இவனுக்கும் மைசூர் இராச்சியத்தின் தென்பகுதியிலிருந்த கங்கநாட்டிற்கும் ஏதேனும் ஒரு தொடர்பு இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு பெறப்படுகின்றது. அக் கல்வெட்டுச் சிதைந்திருத்தலால் இவனைப்பற்றி அஃது உணர்த்துஞ் செய்திகளை அறிய இயலவில்லை. எனினும், இவன் படைத்தலைவன் ஒருவன், அந்நாட்டு மழவூர்க் கோயிலில். கண்டராதித்தவிடங்கரையும் உமா பரமேசுவரியாரையும் எழுந்தருளுவித்து வழிபாட்டிற்கு நிவந்தம் அளித்துள்ளனன் என்பது அக்கல்வெட்டால் அறியக்கிடக்கின்றது. சோழ நாட்டிற்கு வடமேற்கில் அத்துணைச் சேய்மையிலுள்ள கங்கநாட்டில் கண்டராதித்தவிடங்கர் எழுந்தருளுவிக்கப் பெற்றமைக்குத் தக்க காரணம் இருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை.

இனி, மைசூர் இராச்சியத்தில் நந்தி என்னும் ஊரி லுள்ள ஒரு சிவன் கோயிலில் ஓர் அரசர் படிமம் உளது

1. Ep. Car., Vol. IX, Chennapatinam No. 92.

அது சோழ மன்னரது படிமம் என்று அங்கு வழங்கப்படு கின்றது.[1] அது யோகத்தில் வீற்றிருக்கும் நிலையில் அமைக்கப்பெற்றுளது. கோனேரிராசபுரத்திலுள்ள கண்ட ராதித்தன் படிமத்திற்கும் அதற்கும் வேறுபாடு மிகுதி யாகக் காணப்படவில்லை. எனவே, அது நம் கண்ட ராதித்த சோழனை நினைவுகூர்தற்கு வைக்கப்பெற்ற உருவச்சிலையாதல் வேண்டும். ஆகவே, இச்செய்தி மேலே குறிப்பிட்ட வரலாற்றிற்குச் சான்றாக நிற்றல் காண்க.

சிவபத்தியும் தமிழ்ப் புலமையும் ஒருங்கே அமையப் பெற்ற இவ்வேந்தன் தான் வணங்கிய திருப்பதிகளில் எழுந்தருளியுள்ள இறைவன்மீது பல பதிகங்கள் பாடி யிருத்தல் கூடும். அவற்றுள், கோயிற் பதிகம் ஒன்றே இந்நாளில் நமக்குக் கிடைத்துளது.

கண்டராதித்தனுக்குப் பல ஆண்டுகள் வரையில் மகப் பேறின்றி இறுதியில் செம்பியன் மாதேவிபால் ஒரு தவப் புதல்வன் பிறந்தனன். அவனுக்கு மதுராந்தகன் எனவும் உத்தமசோழன் எனவும் இரு பெயரிட்டு வழங்கலா யினர்.[2] தன் மகன் சிறு குழந்தையா யிருந்தமையால் தன் தம்பி அரிஞ்சயனுக்கு இளவரசுப் பட்டங்கட்டி அரசியல் துறையில் பழக்குவது இவனது இன்றியமையாத கடமை யாயிற்று. ஆகவே, இவன் கி. பி. 953 - ஆம் ஆண்டில் அரிஞ்சயனை இளவரசனுக்கிப் பட்டமுங் கட்டினான். மதுராந் தகன் இளவரசனாயிருந்தபோது கண்டராதித்த சோழன் கி. பி. 957–ல் சிவபெருமான் திருவடி நீழல் எய்தி னான்.[3] செம்பியன் மாதேவி, தன் இளம் புதல்வன் பால் வைத்த அன்பின் பெருக்கினால் அவனை ஓம்பி வளர்த்தலையே தன் கடமையாகக் கொண்டு சிவஞானியாக நிலவிய

1. Portrait Sculpture of South India, p. 29
2. Ep. Ind., Vol. XXII, No. 34, Verse, 22.
   S. I. I., Vol. III, No. 205.
3. Ep. Ind., Vol. XXVI, Page 84.

கணவனைப் பிரிந்தும் உயிருடன் இருந்தனள். அவ்வரசி, சிவபெருமானுக்குப் பல்வகைத் தொண்டுகள் புரிவதிலேயே தன் வாழ்நாட்களைக் கழித்துவந்தனள் என்பது பல ஊர்களில் காணப்படும் கல்வெட்டுக்களால் நன்கு புலனாகின்றது. இக்காலத்தில் கோனேரிராசபுரம் என்று வழங்கும் திருநல்லம் என்னுந் திருப்பதியில் எழுந்தருளியுள்ள சிவபெருமானுக்கு அவ்வம்மை தன் கணவன் பெயரால் 'கண்டராதித்தம்' என்னுங் கற்றளி அமைத்து அதில் தன் கணவன் அவ்விறைவனை வழிபடுவதுபோல் ஒரு படிமம் வைத்திருப்பதும் அறியற்பாலதாகும்.[1]

---

1. அப் படிமத்தின் கீழ் அடியில் வரும் கல்வெட்டு உளது:—

(1) "ஸ்வஸ்திஸ்ரீ கண்டராதித்ததேவர் தேவியார் மாதேவடிகளாரான ஸ்ரீ செம்பியன் மாதேவியார் (2) தம்முடைய திருமகனார் ஸ்ரீ மதுராந்தக தேவரான ஸ்ரீ உத்தம சோழர் திருராஜ்யஞ் செய்த (3) ருளாநிற்க தம்முடையார் ஸ்ரீ கண்டராதித்ததேவர் திருநாமத்தால் திருநல்ல முடையாருக்குத் (4) திருக்கற்றளி எழுந்தருளுவித்து இத்திருக்கற்றளியிலேய் திருநல்லமுடையாரைத் திருவடித் தொழு (5) கின்றாராக எழுந்தருளுவித்த ஸ்ரீ கண்டராதித்த தேவர் இவர்." [S. I. I., Vol. III, No. 146]

இத் திருக்கோயிலில் நாள்வழிபாடும் பிற விழாக்களும் நடைபெறுவதற்குச் செம்பியன் மாதேவி நிலங்கள் வழங்கிச் செய்துள்ள ஏற்பாடுகள் படித்தின்புறத்தக்கன.

ஏழாம் அதிகாரம்

அரிஞ்சய சோழன் கி. பி. 956 - 957

கண்டராதித்தனுக்குப் பின்னர் அவன் தம்பியும் இளவரசுப்பட்டங் கட்டப் பெற்றிருந்தவனுமாகிய அரிஞ்சயன் முடிசூட்டப் பெற்றான். இவனை அரிந்தமன் என்றும் அரிகுலகேசரி என்றும் அந்நாளில் வழங்கியுள்ளனர் என்பது சில கல்வெட்டுக்களால் அறியக் கிடக்கின்றது[1]. இவன் முதற் பராந்தக சோழனுடைய மூன்றும் புதல்வன்; அவ்வேந்தற்குக் கேரள அரசனுன பழுவேட்டரையன் மகள்பாற் பிறந்தவன்[2]; பேராற்றல் படைத்த பெருவீரன் என்று ஆனைமங்கலச் செப்பேடுகளில் புகழ்ந்துரைக்கப் பெற்றவன்[3]; பரகேசரி என்ற பட்டமுடையவன். இவன், தன் தமையன் இராசாதித்தன் சோழ இராச்சியத்தின் வடபகுதியைப் பாதுகாத்துக் கொண்டிருந்த காலத்தில் அவனுக்கு உதவிபுரிதற் பொருட்டு மலையமானாட்டின் தலை நகராகிய திருக்கோவலூரில் பெரும் படையுடன் தங்கியிருந்தான்[4]. எனவே, சோழர்க்கும் இராஷ்டிர கூடர்க்கும் பராந்தகன் ஆட்சியில் நிகழ்ந்த பெரும்போரில் இவனும் கலந்து கொண்டிருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம்.

இவன் சோழநாட்டில் சக்கரவர்த்தியாக முடிசூடிய பிறகு, தன் தந்தை யாட்சியின் இறுதியில் இராஷ்டிர கூட மன்னன் மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவன் கவர்ந்து கொண்ட தொண்டை நாட்டையும் திருமுனைப்பாடி நாட்டையும் திரும்பக் கைப்பற்றவேண்டும் என்ற எண்ணங்கொண்டு அதற்குரிய முயற்சிகளைச் செய்யத் தொடங்கினன். அவ்விரு

---

1. S. I. I., Vol. VI, Nos. 31 and 32; Kanyakumari Inscription of Virarajendra, Verse 61.
2. Ep. Ind., Vol. XV, No. 5 Verses 22 and 23.
3. Ibid, Vol. XXII, No. 34 Verse 23.
4. Ibid, Vol. VII, page 141.

நாடுகளையும் வென்று, தன் ஆட்சிக்குட்படுத்தி யிருந்த மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவன், தன்பால் அடைக்கலம் புகுந்தி ருந்த வைதும்பராய மன்னனுக்கு அவற்றை யளித்துத் தன் பிரதிநிதியாகவிருந்து ஆண்டு வருமாறு ஏற்பாடு செய்திருந் தான். அவ்வேந்தனுக்குப் பிரதிநிதியாக அமர்ந்து மலாடு, வாணகோப்பாடி நாடு, சிங்கபுர நாடு என்பவற்றை முதலில் அரசாண்டவன் விக்கிரமாதித்த வைதும்ப மகாராசன் என்பது தென்னார்க்காடு ஜில்லாக் கீழூரிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டினால் தெளிவாக அறியப்படுகிறது [1]. அவனுக்குப் பின்னர் வைதும்ப மகாராசன் திருவையனும் பிறகு அவன் மகன் ஸ்ரீ கண்டனும் இராஷ்டிரகூட மன்னன் பிரதிநிதிகளாக இருந்து அப்பகுதிகளில் ஆட்சி புரிந்தனர் [2]. அரிஞ்சயன் தான் வைதும்ப வேந்தரோடு போர் புரிந்து அந்நாடுகளைக் கைப்பற்றவேண்டி யிருந்தமையின், முதலில் தன் புதல்வி அரிஞ்சிகைப் பிராட்டியை ஒரு வாணர்குல மன்னனுக்கு மணஞ் செய்து கொடுத்து அக்குலத்தினர் உறவும் நட்பும் பெற்று அன்னோர்க்கு இராஷ்டிரகூடத் தொடர்பு அற்றுப் போகும்படி செய்துவிட்டான் [3]. பின்னர், இவ்வேந்தன் சோழ இராச்சியத்தின் வடபகுதியாகத் தன் தந்தையின் காலத்தி லிருந்த திருமுனைப்பாடி நாட்டையும் தொண்டை நாட்டை யும் கைப்பற்றுவதற்குப் பெரும் படையுடன் புறப்பட்டான். அப்போது நடைபெற்ற போர் நிகழ்ச்சிகளை அறிவிக்கும் கல்வெட்டுக்கள் இதுகாறும் கிடைத்தில. ஆனால், வட ஆர்க் காடு ஜில்லாவிலுள்ள ஆற்றூரில் இவன் இறந்தனன் என்று தெரிகிறது. இவனை 'ஆற்றூர்த்துஞ்சின தேவர்' [4] என்று சில கல்வெட்டுக்கள் கூறுவதால் இச் செய்தியை நன் கறியலாம். இவன் போரில் உயிர்துறந்தனனா அன்றி இயற்கையாகவே இறந்தனனா என்பது இப்போது புலப்

1. Ins. 16 of 1905.
2. Ep. Ind., Vol. VII, pp. 142-44; Ins. 743 of 1905.
3. Ins. 215 of 1911.
4. S. I. I., Vol. III, Nos. 15, 16 and 17.

படவில்லை. இத்தகைய ஐயப்பாடுகள் எல்லாம் எதிர் காலத்தில் கிடைக்கும் ஆதாரங்களால் நீங்கும் என்பது ஒருதலை.

இனி, அரிஞ்சயனது கல்வெட்டுக்கள் சோழநாட்டில் யாண்டும் காணப்படாமையால் இவன் முடிசூடிய சில திங்கள்களில் இறந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். ஆராய்ச்சியாளருள் சிலர் இவன் மூன்று ஆண்டுகள் ஆட்சி புரிந்திருத்தல் கூடும் என்று கருதுகின்றனர்.[1] இளவரசுப் பட்டம் பெற்ற நாள் முதல் ஆட்சியாண்டு கணக்கிடப்படுவது அக்காலத்து வழக்கமாதலின் அங்ஙனம் கருதுவதற்கு இடமில்லை என்க.

இவனுக்கு வீமன் குந்தவை, ஆதித்தன் கோதைப் பிராட்டி, கல்யாணி, பூதி ஆதித்தப் பிடாரி என்ற நான்கு மனைவியர் இருந்தனர்[2]. அவர்களுள், வீமன் குந்தவை என்பவள் கீழைச் சளுக்கிய மன்னனாகிய இரண்டாம் வீமன் புதல்வியாவாள். இவள் திருப்பழனப் பக்கத்திலிருந்த அரையன் ஆதித்த வீமன் மகளாயும் இருத்தல் கூடும் என்று கருதப்படுகிறது[3]. குந்தவை என்ற பெயருடன் சோழநாட்டில் முதலில் காணப்படும் அரசி இவ்வம்மையாகவே இருத்தலாலும், இப்பெயர் ஆந்திர நாட்டில் வழங்கும் பெயராயிருத்தலாலும், சோழர்கள் தம் பகைவர்களைப் புறங்காண வேண்டிப் புறநாட்டு வேந்தருள் சிலரை அந்நாட்களில் தமக்கு உறவினராக்கிக் கொண்டு நெருங்கிய தொடர்பு வைத்துக்கொண்டிருத்தலாலும் அரிஞ்சயன் மனைவியாகிய இம்மாதேவி கீழைச் சளுக்கிய மன்னன் மகளாகவே இருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு துணியப்படும். மற்றொரு மனைவியாகிய ஆதித்தன் கோதைப்பிராட்டி என்பவள் ஒரு சேரமன்னன்

---

1. Historical Sketches of Ancient Dekhan, p. 242.
2. S. I. I., Vol. XIII, No. 225.
3. The Colas, இரண்டாம் பதிப்பு, பக்கம் 152

மகளாதல் வேண்டும். பிறிதொரு மனைவியாகிய கல்யாணி என்பாள் வைதும்பராயன் மகள் என்பது அன்பிற் செப்பேடுகளால் அறியப்படுகிறது[1]. வேறொரு மனைவியாகிய பூதி ஆதித்த பிடாரி என்பவள், கொடும்பாளூர்க் குறுநில மன்னன் பூதி விக்கிரம கேசரியாகிய தென்னவன் இளங்கோவேள் மகள் ஆவள்[2]. இவ்வரசி, திருச்சிராப் பள்ளிக்கு மேற்கே ஏழு மைல் தூரத்திலுள்ள திருச்செந் துறைக் கோயிலைக் கற்றளியாக எடுப்பித்து அதற்கு நாள் வழிபாட்டிற்கு நிவந்தமும் அளித்துள்ளனள்[3]. இவ்வேந்த னுக்குப் பராந்தகன் என்ற புதல்வன் ஒருவன் இருந்தனன். அவன் வைதும்பராயன் மகள் கல்யாணி என்ற அரசியின் பாற் பிறந்தவன் என்பது அன்பிற் செப்பேடுகளால் உணரப் படுகிறது[4].

இவ்வரிஞ்சயன் பேரனாகிய முதல் இராசராச சோழன், வட ஆர்க்காடு ஜில்லாவில் திருவல்லத்திற்கு வடக்கே ஆறு மைலிலுள்ள மேற்பாடி என்ற ஊரில் அரிஞ்சயேச்சுரம் என்னுங் கோயில் ஒன்று எடுப்பித்து அதற்கு நிவந்தங்களும் வழங்கியுள்ளனன்.[5] அக்கோயில் தன் பாட்டனை நினைவு கூர்தற் பொருட்டு முதல் இராசராச சோழன் அமைத்த தாகும். இச்செய்தியை 'ஆற்றூர்த்துஞ்சின தேவர்க்குப் பள்ளிப்படையாக உடையார் ஸ்ரீ இராசராசதேவர் எங்கள் நகரத்தில் எடுப்பித்தருளின திரு அரிஞ்சிகை ஈசுவரத்து மகாதேவர்'[6] என்னுங் கல்வெட்டுப் பகுதியினால் நன்குணர லாம். அஃது இந்நாளில் சோழேச்சுரம் என்று வழங்கு கின்றது; ஆனால் அழிவுற்ற நிலையிலிருப்பது வருந்தத் தக்கது.

---

1. Ep. Ind., Vol. XV, No. 5, Verse 24.
2. S. I. I., Vol. III, No. 96.
3. Ibid, Vol. VIII, No. 626.
4. Ep. Ind., Vol. XV, No. 5, Verse 25.
5. S. I. I., Vol. III, Nos. 15, 16 and 17.
6. Ibid, No. 15.

எட்டாம் அதிகாரம்

இரண்டாம் பராந்தகனாகிய சுந்தர சோழன்

கி. பி. 957—970

அரிஞ்சயன் இறந்த பின்னர், அவன்மகன் இரண்டாம் பராந்தகசோழன் கி. பி. 957-ல் சோழ இராச்சியத்திற்குச் சக்கரவர்த்தியாக முடிசூட்டப் பெற்றான். இவன், அவ்வேந்தற்கு வைதும்பராயன் மகள்பால் பிறந்த அரச குமாரன் ஆவன். பெற்றோர்கள் இவனுக்கிட்ட பெயர் பராந்தகன் என்பதேயாகும். இவன் பேரழகுடையவனாயிருந்தமை பற்றிச் சுந்தர சோழன் என்னும் பெயரைப் பின்னர் எய்தினன் என்பது அன்பிற் செப்பேடுகளால் அறியப்படுகிறது [1].

இவனை, 'மதுரை கொண்ட கோஇராசகேசரிவர்மன் [2] எனவும் 'பாண்டியனைச் சுரம் இறக்கின பெருமாள் ஸ்ரீ சுந்தர சோழதேவர் [3]' எனவும் கல்வெட்டுக்கள் கூறுகின்றன. புதுக்கோட்டை இராச்சியத்தில் கொடும்பாளூரில் காணப்படுங் கல்வெட்டொன்றில் இவன் 'மதுராந்தகன் சுந்தர சோழன் [4]' என்றுங் குறிக்கப் பெற்றுள்ளனன். இவற்றை எல்லாம் கூர்ந்து நோக்குங்கால், சுந்தர சோழன், தன் பாட்டனாகிய முதற்பராந்தக சோழன் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்து பிறகு நீங்கிப்போன பாண்டி நாட்டை மீண்டுங் கைப்பற்றும் பொருட்டுப் பாண்டியனோடு போர்புரிந்து வெற்றிபெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு வெளியாகிறது.

சுந்தர சோழன் காலத்தில் பாண்டி நாட்டில் மதுரை மாநகரில் வீற்றிருந்து அரசாண்டவன் இராசசிம்ம பாண்டி

---

1. Ep. Ind., Vol. XV, No. 5, Verse 26
2. S. I. I., Vol. III, Nos. 115, 116, 117 and 118.
3. Ep. Ind., Vol. XII, No. 15 ; Ins. 302 of 1908.
4. Inscriptions of the Pudukottai State, No. 82.

யன் மகனாகிய வீரபாண்டியன் ஆவன். அவனது ஆட்சியின் ஆறாம் ஆண்டு முதல் பாண்டிநாட்டில் காணப்படுங் கல்வெட்டுக்களில் அவன் 'சோழன் தலைகொண்ட கோ வீர பாண்டியன்' என்று பெருமையாகக் கூறப்பட்டுள்ளான்[1]. ஆகவே, கி. பி. 953-ல் சோழர்க்கும் வீர பாண்டியற்கும் நடைபெற்ற போர் ஒன்றில் பாண்டி வேந்தன் சோழன் ஒருவனைக் கொன்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். வீரபாண்டியன் கல்வெட்டுக்கள் சோழன் பெயரைக் குறிப்பிடாமல் பொதுவாகச் சோழன் என்று கூறுகின்றமையால் அவனால் போரில் கொல்லப்பட்டவன் சோழச் சக்கரவர்த்தியல்லன் என்பதும் சோழர் குடியில் தோன்றிய ஓர் அரசகுமாரனாகவே யிருத்தல் வேண்டும் என்பதும் நன்கு துணியப்படும். அவன் யாவன் என்பது இப்போது புலப்படவில்லை. சோழ அரசகுமாரன் ஒருவனை வீரபாண்டியன் முன்னர் நிகழ்ந்த போரில் கொன்றமையாலும், அவனிடமிருந்து பாண்டி நாட்டைக் கைப்பற்றவேண்டும் என்ற எண்ணம் சுந்தர சோழன் உள்ளத்தில் பன்னாட்களாக நிலைபெற்றிருந்தமையாலும், இவன் பாண்டிநாட்டின்மேல் படையெடுத்துச் சென்றான். அந்நாட்டிலுள்ள சேவூரில் சுந்தர சோழற்கும் வீரபாண்டியற்கும் பெரும்போர் நடைபெற்றது. அப்போரில் சுந்தர சோழனே வெற்றி எய்தினான். தோல்வியுற்றுப் புறங்காட்டி யோடிய பாண்டி மன்னன் சுரம்புகுந்து ஒளிந்துகொண்டான்[2]. அதுபற்றியே, சுந்தர சோழன் 'பாண்டியனைச் சுரம் இறக்கின பெருமாள்' என்று வழங்கப் பெற்றனன். இவன் ஆசியின் ஐந்தாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்கள்[3] இவனை 'மதுரை கொண்ட கோ இராசகேசரிவர்மன்' என்று கூறுவதால் சேவூர்ப் போர் கி. பி. 962 -ஆம் ஆண்டில் நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது தெள்ளிது. அப்போர் நிகழ்ச்சி ஆனை

---

1. S. I. I., Vol. V, No. 455.
2. Travancore Archaeological Series, Vol. III, No. 34,
3. S. I. I., Vol. III, Nos. 114 and 115. [Verse 63.

மங்கலச் செப்பேடுகளில்[1] சொல்லப்பட்டுள்ளது. அப் போரில் வீரபாண்டியனுக்கு உதவிபுரிதற் பொருட்டுச் சிங்களநாட்டு மன்னன் நான்காம் மகிந்தன் என்பவன் பெரும் படையனுப்பியிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

சிங்கள மன்னன் செய்கையை யுணர்ந்த சுந்தர சோழன், தன்படைத் தலைவனும் கொடும்பாளூர்க் குறு நில மன்னனுமாகிய பராந்தகன் சிறிய வேளான் என்ப வனைப் பெரும் படையுடன் சிங்கள நாட்டிற்கு, கி. பி. 965 -ல் அனுப்பினுன். அவ்வாண்டில் அந்நாட்டில் நிகழ்ந்த போரில் அத்தலைவன் உயிர் துறந்தான். அச் செய்தி, 'ஈழத்துப்பட்ட கொடும்பாளூர் வேளான் சிறிய வேளான்' என்ற ஒரு கல்வெட்டுப்பகுதியினல்[2] அறியக் கிடக்கின்றது. ஆகவே, சுந்தர சோழன் ஈழநாட்டு வேந்த ேனாடு நிகழ்த்திய போரில் வெற்றி பெறவில்லை என்று தெரிகிறது. நான்காம் மகிந்தன் தன் படைத்தலைவன் 'சேனு' என்பவனைப் பெரும் படையுடன் அனுப்பிச் சோணுட்டுப்படையை எதிர்த்துப் போர்புரியுமாறு செய் தனன் என்றும் அப்போரில் சிங்களப்படை வெற்றி யெய்தவே, சோழ மன்னன் ஈழ மன்னனேடு உடன்படிக்கை செய்துகொண்டு நட்புரிமை பெற்றனன் என்றும் இலங் கைச் சரிதமாகிய மகாவம்சம் கூறுகின்றது[3]. ஈழ நாட்டி லுள்ள வெசகிரி என்ற இடத்தில் காணப்படும் மகிந் தனது கல்வெட்டொன்று[4], சேனு என்ற சிங்களப் படைத் தலைவன் தமிழ்ப்படையைப் போரில் வென்ற செய்தியை உறுதிப்படுத்துகின்றது.

சுந்தர சோழன்பால் தோல்வியுற்று ஓடியொளிந்த வீர பாண்டியன், மீண்டும் மதுரையம்பதியிலிருந்துகொண்டு ஆட்சிபுரியத் தொடங்கினுன். பாண்டி நாட்டில் காணப்

1. Ep. Ind., Vol. XXII, No. 34, Verse 25.
2. S. I. I., Vol. V, No. 980.
3. The Colas, இரண்டாம் பதிப்பு, பக்கம் 154
4. Epigraphia Zeylanica, Vol. I, p. 30.

படும் வீரபாண்டியன் ஆட்சியின் 18, 19-ஆம் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்கள்[1] அவன் கி. பி. 965, 966-ஆம் ஆண்டுகளில் பாண்டிநாட்டிலிருந்து அரசாண்டனன் என்பதைத் தெளிவாகப் புலப்படுத்துகின்றன. எனவே, சுந்தர சோழன் மறுபடியும் பாண்டிநாட்டின் மேல் படையெடுப்பது இன்றியமையாததாயிற்று. அப் படையெழுச்சியும் கி. பி. 966-ஆம் ஆண்டில் நிகழ்ந்தது. பாண்டி நாட்டுக்குப் பெரும் படையுடன் சென்று போர் நிகழ்த்திய தலைவர்கள் சுந்தர சோழன் புதல்வனாகிய ஆதித்த கரிகாலன், கொடும்பாளூர்வேள் பூதி விக்கிரமகேசரி, தொண்டை நாட்டுச் சிற்றரசன் பார்த்திவேந்திரவர்மன் என்போர். அந்நாட்களில் ஆதித்த கரிகாலன் இளைஞனாயிருந்த போதிலும் பெரு வீரத்தோடு போர்புரிந்து வீரபாண்டியனைக் கொன்று வெற்றிமாலை சூடினான். அது பற்றியே அவ் வரசிளங்குமரன் 'வீரபாண்டியனைத் தலைகொண்ட கோப்பரகேசரிவர்மன்' என்று கல்வெட்டுக்களில்[2] கூறப்பட்டுள்ளனன். அப்போரில் கலந்துகொண்டிருந்த தலைவர்களாகிய பூதி விக்கிரமகேசரியும் பார்த்திவேந்திரவர்மனும் தாம் வீரபாண்டியனைத் தலைகொண்டவர்கள் என்று தம் கல்வெட்டுக்களில் குறிப்பிட்டுள்ளனர்[3]. அவர்கள் பாண்டிநாட்டுப் போரில் படைத்தலைமை வகித்து அதனை நடத்திய தலைவர்களாதலின் அங்ஙனம் கூறிக் கொள்வதில் வியப்பொன்றுமில்லை. சுந்தர சோழன் கல்வெட்டுக்கள் பாண்டிநாட்டில் யாண்டும் காணப்படாமையால் அந்நாடு உடனே சோழர் ஆட்சிக்குட்படுத்தப்படவில்லை என்பது தேற்றம். ஆகவே. சுந்தர சோழன் அவ்வப்போது போரில் வெற்றி பெற்றதோடு அமைந்திருந்தனனேயன்றிப் பாண்டிநாட்டைக் கைப்பற்றி ஆட்சி புரியவில்லை என்பது நன்கு புலனாகின்றது.

---

1. T. A. S., Vol. III, No. 23.
2. S. I. I., Vol. III, No. 14 ; Ibid, Vol. VII, Nos. 74 and 800
3. Ibid, Vol. III, Nos. 170, 177 and 179.

இனி, சுந்தர சோழனும் தன் தந்தையைப்போல் வடக்கேயுள்ள திருமுனைப்பாடி நாட்டையும் தொண்டை நாட்டையும் கைப்பற்றித் தன் ஆளுகைக்குள் கொண்டு வரவேண்டும் என்று எண்ணினான். அதனை நிறைவேற்றும் பொருட்டு அந்நாடுகளிலிருந்த இராஷ்டிரகூடர்களின் பிரதிநிதிகளோடு இவன் போர்புரிந்து வெற்றியும் எய்தி னான். இவனது ஆட்சியின் ஐந்தாம் ஆண்டு முதல் இவன் கல்வெட்டுக்கள் தென்னார்க்காடு, வட ஆர்க்காடு, செங்கற் பட்டு ஜில்லாக்களில் காணப்படுகின்றன[1]. அன்றியும், இவன் பிரதிநிதியாகத் தொண்டை நாட்டிலிருந்த பார்த்தி வேந்திரவர்மன் கல்வெட்டுக்களும் அப்பக்கங்களில் உள் ளன.[2] இந்நிலையில் இராஷ்டிரகூட மன்னன் மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவன் கல்வெட்டுக்களும் கி. பி. 967 வரையில் அந்த ஜில்லாக்களில் சில ஊர்களில் காணப்படுகின்றன. ஆகவே சுந்தரசோழன் அவ்விரு நாடுகளையும் கைப் பற்றுவதற்குச் செய்த முயற்சி சிறிது சிறிதாகச் சில ஆண்டு களில் நிறைவேறியதுபோலும். அந்த நிகழ்ச்சிகளைக் கால வரையறையுடன் தெளிவாக அறிய இயலவில்லை. எனினும், கி. பி. 963-ஆம் ஆண்டிலேயே தொண்டை நாட்டுப் பகுதிகள் இவன் ஆட்சிக்குட்பட்டு விட்டன என்று ஐயமின்றிக் கூறலாம்.[3]

இவனுக்குப் பராந்தகன் தேவியம்மன், வானவன் மாதேவி என்னும் இரு மனைவியர் இருந்தனர். அவர் களுள் பராந்தகன் தேவியம்மன் ஒரு சேரமன்னன் புதல்வி யாவாள்.[4] மற்றொரு மனைவியாகிய வானவன் மாதேவி என்பாள் திருக்கோவலூரிலிருந்த மலையமானாட்டுச் சிற்

---

1. S. I. I., Vol. III, Nos. 114, 115, 116, 117, and 118
   Ep. Ind., Vol. IV, No. 48.
2. S. I. I., Vol. III, Nos. 152 to 198.
3. Ep. Ind., Vol. VI, p. 331.
4. S. I. I., Vol. V, No. 723:
   'பொன்மாளிகைத் துஞ்சினதேவர் தேவியார் சேரமானார் மகளார் பராந்தகன் தேவியம்மனார்.'

றரசன் மகள்.[1] இவனுக்கு ஆதித்த கரிகாலன், அருண் மொழிதேவன் என்ற இரு புதல்வரும் குந்தவை என்னும் ஒரு புதல்வியும் இருந்தனர். அவர்களுள் ஆதித்த கரி காலன் இளைஞனாயிருந்தபோதே வீரபாண்டியனைப் போரிற் கொன்றான் என்று ஆனைமங்கலச் செப்பேடுகள் கூறு கின்றன.[2]

சுந்தரசோழன் தன் மூத்த புதல்வனது வீரச் செயலை யும் ஆற்றலையும் உணர்ந்து கி. பி. 966-ல் அவனுக்கு இளவரசுப் பட்டங்கட்டினான். மற்றொரு மகனாகிய அருண் மொழிதேவன் என்பவனே பின்னர் எத்திசையும் புகழ் பரப்பி இனிது வாழ்ந்த முதல் இராசராசசோழன் ஆவன். குந்தவைப் பிராட்டி வல்லவரையன் வந்திய தேவனுக்கு மணஞ்செய்து கொடுக்கப் பெற்றனள்[3]. அவ்வரசகுமாரன் வேங்கி நாட்டில் வாழ்ந்த கீழைச்சளுக்கியர் மரபின னாதல் வேண்டும்.[4] அவன் குந்தவையை மணந்த பிறகு சோழநாட்டிலேயே தங்கிவிட்டனன் என்று தெரி கிறது.

மழநாட்டு அன்பில் என்னும் ஊரினனாய அநிருத்த பிரமாதி ராஜன் என்பான் சுந்தர சோழனுக்கு அமைச்ச னாக இருந்தான். அவனுக்குத் திருவழுந்தூர் நாட்டி லுள்ள கருணாகர மங்கலம் என்னும் ஊரினை இறையிலி யாக இவ்வேந்தன் வழங்கினான். இது குறித்து அளிக்கப் பெற்ற செப்பேடுகள் அன்பிற் செப்பேடுகள் எனப் படும். இதுகாறுங் கிடைத்துள்ள சோழ மன்னரது செப்

1. S. I. I., Vol. VII, No. 863.
2. Ep. Ind., Vol. XXII, No. 34, Verse 28.
3. S. I. I., Vol. II, No. 6. 'ஸ்ரீ இராசராச தேவர் திருத்தமக்கை யார் வல்லவரையர் வந்தியதேவர் மகாதேவியார் ஆழ்வார் பராந்தகன் குந்தவையார்'
4. வல்லவர் என்று தமிழ்நாட்டுக் கல்வெட்டுக்களில் குறிப்பிடப் பெற்றவர்கள் சளுக்கியரும் இராஷ்டிரகூடருமே யாவர். ஈண்டுக் குறிப்பிடப்பெற்ற வல்லவரையன் கீழைச் சளுக் கிய வேந்தன் ஆவன்.

பேடுகளுள் இவ்வன்பிற் செப்பேடுகளே மிகப்பழமை வாய்ந்தவை.

இனி, சுந்தரசோழனது ஆட்சியின் இறுதிக் காலத்தில் திடுக்கிடத்தக்க நிகழ்ச்சியொன்று நடைபெற்று இவன் மனமுடைந்து இரண்டொரு திங்கள்களில் இறக்கும்படி செய்துவிட்டது. அஃது இவன் முதல் மகனும் பெரு வீரனுமாகிய ஆதித்த கரிகாலன் கி. பி. 969-ஆம் ஆண்டில் சோழநாட்டில் சில வஞ்சகர்களால் கொல்லப்பட்டமையே யாம். சிதம்பரந் தாலூகாவைச் சேர்ந்த காட்டுமன்னர் கோயிலுக்கணித்தாகவுள்ள உடையார்குடியில் காணப் படும் கல்வெட்டொன்று[1] அவ்வரச குமாரனைக் கொன்றவர் யாவர் என்பதைத் தெள்ளிதின் உணர்த்துகின்றது. அக்கொடுஞ்செயலைத் துணிந்து செய்து முடித்தோர், சோமன், ரவிதாசனுன பஞ்சவன் பிரமாதிராஜன், பரமேசு வரனுன இருமுடிச் சோழ பிரமாதிராஜன், மலையனூ ரானுன ரேவதாசக் கிராமவித்தன் என்போர். அந் நால் வரும் உடன்பிறந்தோர் என்பது அக்கல்வெட்டால் அறியக் கிடக்கின்றது. அவர்களுள் இருவர், பஞ்சவன் பிரமாதி ராஜன், இருமுடி சோழ பிரமாதிராஜன் என்னும் உயர்ந்த பட்டங்கள் பெற்றவராக இருத்தலால் அவர்கள் அர சாங்க உத்தியோகத்தில் அமர்ந்திருந்த அந்தணர் ஆவர். அவர்கள் அரசியல் அதிகாரிகளாயிருந்தும் தம் இளவரச னுன ஆதித்த கரிகாலனை வஞ்சகமாகக் கொன்றமைக்குக் காரணம் புலப்படவில்லை. கண்டராதித்த சோழன் புதல்வ னுகிய உத்தமசோழன் என்பவன், தான் அரசு கட்டில் ஏறும் பொருட்டு ஒரு சூழ்ச்சி செய்து அவனைக் கொல்வித்திருத் தல்கூடும் என்பது சிலர் கருத்து[2]. அதனையாராய்ந்து முடிவு காண்பதும் ஈண்டு இன்றியமையாததேயாம்.

உத்தம சோழனுக்கு அக்கொடுஞ் செயலில் தொடர்பு இருந்திருப்பின், ஆதித்த கரிகாலன் தம்பியும் குடிகளால்

---

1. Ep. Ind., Vol. XXI, No. 27.

2. The Colas, இரண்டாம் பதிப்பு, பக்கங்கள் 157–158.

அன்பு பாராட்டிப் போற்றப் பெற்றவனும் பெரிய வீரனு மாகிய முதல் இராசராசசோழன் அரியணையைக் கைப் பற்றித் தானே ஆட்சிபுரியத் தொடங்குவானேயன்றி அதனை அவ்வுத்தமசோழன் பெற்று அரசாள உடன் பட்டுத் தான் ஒதுங்கிக்கொண்டிருக்க மாட்டான். இராச ராசசோழன் தன் சிறியதந்தையாகிய உத்தம சோழ னுக்கு நாட்டை ஆட்சி புரிவதில் விருப்பமுள்ள வரையில் தான் அதனை மனத்தால்கூட விரும்புவதில்லை என்று தன் குடிகளிடம் கூறினன் என்பது திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளால் அறியக்கிடக்கின்றது.[1] உத்தமசோழன் சூழ்ச்சியினல் தன் தமையன் கொல்லப்பட்டிருந்தால் இராசராசசோழன் அவன்பால் அத்துணை அன்பும் மதிப் பும் வைத்து அவ்வாறு கூறியிருக்கமாட்டான் என்பது ஒருதலை. உத்தமசோழன், இளவரசனயிருந்தவனைக் கொல்லும்படி செய்து தான் பட்டம்பெற முயன்றிருந் தால் அவனுக்குக் குடிகள் ஆதரவும் அரசியல் அதி காரிகள் கூட்டுறவும் என்றும் கிடைத்திருக்க மாட்டா. அதனல், உள்நாட்டில் அமைதியின்மையும் கலகமுமே ஏற்பட்டிருக்கும். ஆனல், சோழ இராச்சியத்தில் எப் பகுதியிலும் குழப்பம் சிறிதுமின்றி உத்தமசோழன் ஆட்சி மிக அமைதியாக நடைபெற்றது என்பது பல கல் வெட்டுக்களால் அறியப்படுகிறது[2]. ஆகவே எக்காரணம் பற்றியோ உட்பகை கொண்டிருந்த இரண்டு அரசியல் அதிகாரிகளும் அவர்கள் உடன்பிறந்தார் இருவரும் ஒருங்குசேர்ந்து ஆதித்த கரிகாலனை வஞ்சகமாகக் கொன்று விட்டனர்[3] என்பதும் இக்கொலை நிகழ்ச்சியில் உத்தம சோழனுக்குச் சிறிதும் தொடர்பில்லை என்பதும் நன்கு வெளி யாதல் காண்க.

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 205, Verse 69.
2. Ibid, Nos. 128, 142, 143, 145 and 151.
3. கொன்றவர்களுள் பாண்டிநாட்டு அரசியல் அதிகாரியாகிய பஞ்சவன் பிரமாதி ராஜனும் ஒருவனயிருத்தலால் பாண்டி நாட்டவ ராய பகைவர் தூண்டுதலே இக்கொலை நிகழ்ச்சிக்குக் காரணமாதல் கூடும்.

அன்றியும், இராசராசசோழன் ஆட்சிக்காலத்துக் கல்வெட்டுக்கள்[1] செம்பியன் மாதேவியாரைக் குறிக்குமிடங்களில் "ஸ்ரீ உத்தமசோழ தேவரைத் திருவயிறு வாய்த்த ஸ்ரீ செம்பியன்மாதேவிப் பிராட்டியார்" எனவும், "ஸ்ரீ உத்தமசோழதேவர் தங்களாச்சியார் ஸ்ரீ பராந்தகன் மாதேவடிகளாரான ஸ்ரீ செம்பியன்மாதேவியார்" எனவும் உத்தமசோழனைப் புகழ்ந்து கூறுவதால் ஆதித்த கரிகாலன் உத்தமசோழன் சூழ்ச்சியினால் கொல்லப்படவில்லை என்பது நன்கு தெளியப்படும்.

இனி, உத்தமசோழன் ஆட்சியில் ஆதித்த கரிகாலனைக் கொன்றவர்கட்குத் தண்டனை விதிக்கப்படாமல் இராசராசசோழன் ஆட்சியில் இரண்டாம் ஆண்டிலே விதிக்கப் பட்டிருத்தலால் அக்கொலை நிகழ்ச்சியில் உத்தம சோழனுக்கும் தொடர்பு இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது ஆராய்ச்சியாளர் சிலர் கொள்கை. கொலை புரிந்தோருள் ஒருவனுக்கும் அவனைச் சார்ந்தோர்க்கும் கிடைத்த தண்டனை இராசராசசோழன் ஆட்சிக்காலத்தில் நிறைவேற்றப்பட்டமை உடையார்குடிக் கல்வெட்டால் அறியப்படுகிறது. அக் கல்வெட்டின் துணைகொண்டு உத்தமசோழன்மீது குற்றங் காண்டல் எங்ஙனம் பொருந்தும்? மறைவில் நிகழ்ந்த அக்கொலையில் தொடர்புடையவர் யாவர் என்பதை ஆராய்ந்து பார்த்து அனைவர்க்கும் தண்டனை விதிப்பதற்குள் சில ஆண்டுகள் கழிந்திருத்தல் கூடும். அதற்குள் உத்தமசோழன் ஆட்சியும் முடிவெய்தியிருக்கலாம். அதனால் இராசராசசோழன் ஆட்சியில் எஞ்சியோர்க்குத் தண்டனை விதிக்கும்படி நேர்ந்தமை இயல்பேயாம். ஆதலால், அக்கொலைபற்றி உத்தம சோழன் ஒருவருக்கும் தண்டனை விதிக்கவில்லை என்று எத்தகைய ஆதாரமுமின்றி எவ்வாறு கூற முடியும்?

சுந்தரசோழன் கி. பி. 969-ல் தன் முதல் மகனாகிய

---

1. S. I. I., Vol. XIII, Nos. 14, 72, 144, 170 and 332.

ஆதித்த கரிகாலனை இழந்தமையால் ஆற்ருெணுத் துன்பத்தில் ஆழ்ந்து அவ்வாண்டிலேயே காஞ்சிமா நகரிலிருந்த பொன் மாளிகையில் [1] உயிர்துறந்தான். அது பற்றியே, இவ்வேந்தன் 'பொன் மாளிகைத் துஞ்சின தேவர்' என்று சில கல்வெட்டுக்களில்[2] குறிப்பிடப்பட்டுள்ளனன். இவன் மனைவியருள் வானவன் மாதேவி என்பாள், தன் கணவன்பால் அளவற்ற அன்புடையவளாதலின் பிரிவாற்ருமல் தானும் உடன்கட்டையேறி ஒருங்கே மாய்ந்தனள். அம் மாதேவியின் செயற்கருஞ் செயல் திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளில் சொல்லப்பட்டுளது. [3] அன்றியும், திருக்கோவலூரிலுள்ள கல் வெட்டொன்று [4] வானவன் மாதேவி நிகழ்த்திய அவ் வருஞ்செயலை எடுத்துக்கூறி,

> 'செந்திரு மடந்தைமன் சீராஜ ராஜன்
> இந்திரசமானன் இராஜசர்வஞ்ஞனெனும்
> புலியைப் பயந்த பொன்மான் கலியைக்
> கரந்து கரவாக் காரிகை சுரந்த
> முலைமகப் பிரிந்து முழங்கெரி நடுவணும்
> தலைமகற் பிரியாத் தையல் நிலைபெறுந்
> தூண்டா விளக்கு...............
> ....மணிமுடி வளவன்
> சுந்தரசோழன் மந்தரதாரன்
> திருப்புய முயங்குந்தேவி'

என்று பாராட்டுவது உணரற்பாலதாகும். அம் மாதேவி, தன் இளங்குழந்தையைப் பிரிந்து கணவனேடு உடன் கட்டை ஏறிய செய்தியைக் கூறும் 'சுரந்த, முலைமகப் பிரிந்து முழங்கெரி நடுவணுந் - தலைமகற் பிரியாத் தையல்' என்ற பகுதி, படிப்போர் உள்ளத்தை உருக்குந் தன்மையது.

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 142.
2. Ibid, Vol. II, No. 6; Ibid, Vol. V, Nos. 723 and 980.
3. Ibid, Vol. III, No. 205 Verses 65 & 66.
4. Ibid, Vol. VII, No. 863.

முதல் இராசராச சோழன் தஞ்சைமாநகரில் எடுப்பித்த இராசராசேச்சுரம் என்னும் பெரிய கோயிலில் குந்தவைப்பிராட்டி, தன் தந்தை சுந்தரசோழன் படிமத்தையும் தாய் வானவன் மாதேவியின் படிமத்தையும் எழுந்தருளுவித்து அவற்றிற்கு நாள் வழிபாட்டிற்கு நிவந்தமாகப் பெரும்பொருள் வழங்கியுள்ளமை ஈண்டு அறியற்பாலதாம்[1]. அன்றியும், அவ்வம்மை, தஞ்சையம்பதியில் தன் தந்தையின் பெயரால் சுந்தரசோழ விண்ணகர் ஆதுரசாலே என்ற மருத்துவ நிலேயம் ஒன்று நிறுவி அதனே நடத்திவருவதற்கு மருத்துவக் காணியாக நிலமும் அளித்துள்ளனள்[2].

தென்னுர்க்காடு ஜில்லாவிலுள்ள உலகபுரம் என்ற ஊரில் சுந்தரசோழப் பெரும்பள்ளி என்னும் புத்த கோயில் ஒன்றும்[3] எண்ணுயிரம் என்ற ஊரில் சுந்தர சோழ விண்ணகர் என்ற திருமால் கோயில் ஒன்றும்[3a] வட ஆர்க்காடு ஜில்லாவிலுள்ள பிரமதேசம் என்ற ஊரில் சுந்தரசோழப் பேரேரி என்னும் ஏரி ஒன்றும்[4] புதுக்கோட்டை நாட்டில் திருமெய்யந் தாலூகாவில் சுந்தர சோழபுரம் என்னும் நகரம் ஒன்றும்[5] இருந்தன என்பது கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படுகின்றது. அவையெல்லாம் இவ்வேந்தன் ஆட்சிக்காலத்தில் அமைக்கப் பெற்றனவாதல்வேண்டும். அவற்றுள், சுந்தரசோழபுரம் என்பது இக்காலத்தில் சுந்தரம் என்று வழங்குகிறது. அவற்றை யெல்லாம் நுண்ணிதின் நோக்குமிடத்து, இவன், தன் ஆட்சிக்குட்பட்ட நாடுகளில் மக்கட்குப் பல்வகை நலங்களும் புரிந்து புகழுடன் செங்கோல் செலுத்தி வந்தான் என்பது இனிது புலனுகும்.

---

1. S. I. I., Vol. II, No. 6.
2. Ins. 248 and 249 of 1923.
3. Ins. 141 of 1919. 3A. 335 of 1917.
4. Ins. 264 of 1915.
5. Inscriptions of Pudukkottai State, No. 189.

சுந்தரசோழன் ஆளுகையில் துன்பத்தால் 'ஆ' என்று ஓலமிட்டு அரற்றியவர் எவரும் இலர் என்றும் அதற்கு மாருகச் சிவபெருமானை வணங்குங்கால் மக்கள் கூறிய 'அர' என்ற ஒலிதான் கேட்கப்பெற்றது என்றும் திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள் கூறுகின்றன [1].

இம் மன்னர்மன்னன் தமிழ்ப் புலவர்களை நன்கு ஆதரித்துள்ளான். இவன் காலத்தில் வாழ்ந்த புலவர்கள் யாவர் என்பது இப்போது புலப்படவில்லை. எனினும், அவர்கள் இவன்மேல் பாடிய பாடல்களுள் இரண்டு வீரசோழிய உரையில் மேற்கோளாக எடுத்துக் காட்டப்பட்டிருக்கின்றன [2]. அவற்ருல் இவன் சிவபெருமானிடத்தில் பெரிதும் ஈடுபாடுடையவன் என்பதும் பௌத்தம் முதலான புறச் சமயங்களை வெறுக்காமல் ஆதரித்து வந்தவன் என்பதும் இனிது வெளியாகின்றன, பௌத்த சமயத்தினரான தமிழ்ப் புலவர் ஒருவர் இவ்வரசன் வண்மையும் வனப்பும் திண்மையும் சிறந்து உலகில் வாழுமாறு புத்தர் பெருமானை வேண்டிப் பரவியிருப்பது குறிப்பிடத்தக்க தொன்ரும். எனவே, இவன் சமயப் பொறையுடையவனுய்ப் பல்வகைச் சமயங்கட்கும் பாது காவல் பூண்ட பெருங்குண வேந்தனுக வாழ்ந்து வந்தனன் என்பது தெள்ளிது.

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 205, Verse 58.

2. 'இந்திர னேறக் கரியளித் தார்பரி யேழளித்தார்
செந்திரு மேனித் தினகரற் குச்சிவ ஞர்மணத்துப்
பைந்துகி லேறப் பல்லக் களித்தார் பழையாறைநகர்ச்
சுந்தரச் சோழரை யாவரொப் பார்களித் தொன்னிலத்தே'
(வீரசோ—அலங். 10)

'போதியந் திருநிழற் புனிதநிற் பரவுதும்
மேதகு நந்திபுரி மன்னர் சுந்தரச்
சோழர் வண்மையும் வனப்பும்
திண்மையும் உலகிற் சிறந்துவாழ் கெனவே'.
(வீரசோ—யாப்பு. 11.)

இனி, வீரசோழிய உரையிற் காணப்படும் அப்பழைய பாடல்கள், இவனை 'மேதகு நந்திபுரி மன்னர் சுந்தரச் சோழர்' என்றும் 'பழையாறை நகர்ச் சுந்தரச் சோழர்' என்றும் கூறுகின்றமையின் இவன் பழையாறை நகரிலிருந்து ஆட்சி புரிந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கறியக் கிடக்கின்றது. அந்நகர், கும்பகோணத்திற்குத் தென்மேற்கே மூன்று மைல் தூரத்தில் பழையாறை என்னும் பெயருடன் இந்நாளில் ஒரு சிற்றூராக உள்ளது. அச்சிற்றூரையும் அதனைச் சூழ்ந்துள்ள முழையூர், பட்டீச்சுரம் திருச்சத்திமுற்றம், சோழமாளிகை, அரிச்சந்திரபுரம், ஆரியப் படையூர், பம்பைப் படையூர், புதுப்படையூர், மணப் படையூர். கோணப்பெருமாள் கோயில், திருமேற்றளி, தாராசுரம், நாதன் கோயில் என்று வழங்கும் நந்திபுரவிண்ணகரம் ஆகிய ஊர்களையும் தன்னகத்துக்கொண்டு முற்காலத்தில் பெரிய நகரமாக அஃது அமைந்திருந்தது என்பதைத் தேவாரப்பதிகங்களாலும் அவ்விடங்களில் காணப்படும் கல்வெட்டுக்களாலும் அறியலாம். அன்றியும், சேக்கிழாரடிகள், 'தேரின்மேவிய செழுமணி வீதிகள் சிறந்து—பாரில் நீடிய பெருமைசேர் பதி பழையாறை[1]' என்று அதனைப் பெருநகராகவே கூறியிருப்பதும் அறியத்தக்கது. அம் மாநகர் வெவ்வேறு அரசர் காலங்களில் வெவ்வேறு பெயர்களை எய்தி மிகச் சிறப்புற்றிருந்தது என்பது வெறும் புனைந்துரையன்று. அது, கி. பி. ஏழாம் நூற்ருண்டில் பழையாறை நகர் எனவும் எட்டாம் நூற்ருண்டில் நந்திபுரம் எனவும் ஒன்பது பத்தாம் நூற்ருண்டுகளில் பழையாறை நந்திபுரம் எனவும் பதினென்ரும் நூற்ருண்டில் முடிகொண்ட சோழபுரம் எனவும் பன்னிரண்டாம் நூற்ருண்டில் இராசராசபுரம் எனவும் வழங்கப்பெற்றது என்பதைப் பண்டைத் தமிழ் நூல்களும் கல்வெட்டுக்களும் நன்குணர்த்துகின்றன. அந்நகரில் அக்காலத்தில் சோழ மன்னர்களின் அரண்மனை அமைந்திருந்த இடம், இக்காலத்தில் சோழ

1. பெரிய புராணம்—அமர்நீதிநாயனர் புராணம், பா. 1.

மாளிகை என்னும் ஒரு தனியூராக உளது. அவ்வரண்மனையைச் சுற்றிலும் முன்னிருந்த நான்கு படைவீடுகள் இப்போது நான்கு ஊர்களாக இருக்கின்றன. எனவே, சோழர் காலங்களில் அது பெரிய நகரமாயிருந்ததோடு அவ்வேந்தருட் சிலர்க்கு இரண்டாவது தலைநகராக இருந்து புகழெய்தியது என்பதும் அறியற்பாலதாகும்[1].

---

1. செந்தமிழ் 43.ஆம் தொகுதி 4, 5-ஆம் பகுதிகளில் யான் எழுதியுள்ள பழையாறை நகர் என்னுங் கட்டுரையில் இம் மாநகரைப் பற்றிய செய்திகளை விளக்கமாகக் காணலாம்.

ஒன்பதாம் அதிகாரம்

உத்தம சோழன் கி. பி. 970—985

இவன் முதல் கண்டராதித்த சோழனுடைய புதல்வன். அவ்வேந்தன் இறந்தபோது இவன் சிறுகுழந்தையாயிருந்தமையால் முடிசூட்டப் பெறவில்லை. அந்நாளில் கண்டராதித்தன் தம்பி அரிஞ்சயன் என்பவன் சக்கரவர்த்தியாக முடிசூட்டப்பெற்று அரசாண்டான் என்பதும் பிறகு அவன்மகன் சுந்தரசோழன் ஆட்சிபுரிந்தனன் என்பதும் முன்னர்க் கூறப்பட்டுள்ளன. சுந்தரசோழனுக்குப் பின்னர் அவன்மகன் முதல் இராசராசசோழன் பட்டம் பெற்று அரசாளவேண்டும் என்று சோழநாட்டிலிருந்த பொதுமக்கள் பெரிதும் விரும்பினர் என்பது திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளால் நன்கறியக்கிடக்கின்றது.[1] அன்னோர் அங்ஙனம் விரும்பியும், இராசராச சோழன், தன் பெரிய பாட்டன் புதல்வனும் தனக்குச் சிறிய தந்தையுமாகிய உத்தம சோழனது உரிமையையும் விருப்பத்தையும் மதித்து இவனுக்குச் சோழ நாட்டின் ஆட்சியை அளித்தனன் என்பது ஈண்டு உணரற்பாலது. எனவே, இராசராச சோழனது நியாய வுணர்ச்சியும் அறநெறி பிழையாக் கொள்கையுமே உத்தம சோழன் முடிசூட்டப்பெறுவதற்கு ஏதுக்களாக இருந்தன என்பதில் சிறிதும் ஐயமில்லை. இவன் முடிசூட்டு விழா கி. பி. 969-ன் இறுதியிலாதல் கி. பி. 970-ன் தொடக்கத்திலாதல் நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது திருவிடைமருதூரிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டால் புலனாகின்றது[2]. இவனைக் 'கோப்பரகேசரிவர்மரான ஸ்ரீ உத்தமசோழ தேவர்[3]' என்று கல்வெட்டுக்கள் கூறுகின்றமையால் இவ்வேந்தன் 'பரகேசரி' என்ற பட்டம் புனைந்து அரசாண்டவன் என்பது தேற்றம். இவனுக்கு முன் ஆட்சிபுரிந்த சுந்தர

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 205, Verse 69.
2. Ibid, No. 131. 3. Ibid, Nos. 128 and 150.

சோழன் 'இராசகேசரி' என்ற பட்டம் பெற்றவனாதலின் இவன் 'பரகேசரி' என்று தன்னைக் கூறிக்கொள்வது அக்காலத்தொழுகலாற்றிற்கு ஏற்புடையதேயாம்.

இனி, உத்தமசோழன் ஆட்சிக் காலத்துக் கல்வெட்டுக்கள், செங்கற்பட்டு ஜில்லாவில் திருமுல்லைவாயில்[1], காஞ்சிபுரம்[2], திருவொற்றியூர்,[3] திருவடந்தை[4], மீஞ்சூர்[5] என்னும் ஊர்களிலும், வட ஆர்க்காடு ஜில்லாவில் பழங்கோயில்[6], திருமால்புரம்[7], என்னும் ஊர்களிலும் தென்னார்க்காடு ஜில்லாவில் திருவதிகை வீரட்டானத்திலும்[8] காணப்படுகின்றமையால் தொண்டைநாடும் திருமுனைப் பாடிநாடும் இவ்வேந்தன் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்தன என்பது தெள்ளிதின் விளங்கும். இராஷ்டிரகூட மன்னனாகிய மூன்றாங் கிருஷ்ணதேவன் கைப்பற்றி ஆண்டு கொண்டிருந்த அந்நாடுகள் சுந்தரசோழன் காலத்திலேயே சோழர் ஆட்சிக்குள்ளாயின. எனவே, உத்தம சோழன் ஆட்சிக்காலத்தில் அந்நாடுகள் எத்தகைய இன்னல்களுமின்றி மிக்க அமைதியாக நன்னிலையில் சிறந்திருந்தன என்பது அங்குக் காணப்படும் கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படுகிறது.

சோழநாட்டிலும் இவ்வரசன் காலத்துக் கல்வெட்டுக்கள் மிகுதியாகக் காணப்படுகின்றன. அவை, இவன் தாய் செம்பியன் மாதேவியும் இவன் தேவிமார்களும் அரசியல் அதிகாரிகளும் புரிந்த அறச்செயல்களை எல்லாம் கூறுவனவாயுள்ளன. அவற்றால் அக்காலத்து ஆட்சிமுறை, மக்கள் நிலை, வழக்கவொழுக்கங்கள், பொருளாதார நிலை முதலானவற்றை நன்கறியலாம்.

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 141.
2. Ins. 2 of 1906.
3. S. I. I., Vol. III, No.143.
4. Ibid, No. 125.
5. Ins. 134 of 1916.
6. Ins. 352 of 1925.
7. S. I. I., Vol. III, No. 142
8. Ins. 398 of 1921.

இனி, இம்மன்னனது ஆட்சியின் பதினாறும் ஆண்டில் வரையப்பெற்ற செப்பேடுகள்,[1] சென்னையிலுள்ள பொருட் காட்சிச்சாலையில் இருக்கின்றன. அவற்றுள், வடமொழிப் பகுதி காணாமற் போய்விட்டமையின் தமிழ்ப் பகுதி மாத்திரம் இப்போது உள்ளது. அதன் துணை கொண்டு இவ்வேந்தன் முன்னோர் வரலாற்றை அறிய இயலாது. எனினும், இவன் காலத்துச் செய்திகளுள் சிலவற்றை யும் சோழர்களின் ஆட்சி முறையையும் அதனால் அறிந்து கொள்ளலாம். அன்றியும், பத்தாம் நூற்றாண்டில் தமிழ் எழுத்துக்கள் வரிவடிவில் எவ்வாறிருந்தன என்பதை உணர்ந்துகொள்வதற்கு அச்செப்பேடுகள் பெரிதும் பயன் படுவனவாகும்.

உத்தம சோழனுக்குப் பல மனைவியர் இருந்தனர் என்பது செம்பியன்மாதேவி என்னும் ஊரில் காணப் படும் கல்வெட்டுக்களால் புலப்படுகின்றது. அவர்களுள் ஐவர் பெயர்கள் அவ்வூரில் ஒரே கல்வெட்டில் குறிக்கப் பட்டிருக்கின்றன. அன்னோர், பட்டன் தானதுங்கி, மழபாடித்தென்னவன்மாதேவி, இருங்கோளர் மகள் வானவன் மாதேவி, விழுப்பரையர் மகளாகிய கிழானடிகள், பழு வேட்டரையர் மகள் என்போர்.[2] பட்டத்தரசியாக விளங்கி யவள் மூத்த நம்பிராட்டியாகிய திரிபுவனமாதேவியாவள்.[3] அன்றியும், பஞ்சவன்மாதேவி, சொன்னமாதேவி, ஆரூரன் அம்பலத்தடிகள் என்னும் வேறு மனைவியரும் இருந் தனர்.[4] அவர்கள் எல்லோரும், தம் மாமியாகிய செம்பியன் மாதேவி, தஞ்சைஜில்லா நாகப்பட்டினந்

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 128.
2. Ins. 494 of 1925 ; Ins. 298 of 1908.
3. Ins. 488 of 1925 and Ins. 496 of 1925.
4. Ins. 491, 492 and 496 of 1925.

இவ்வரசிகளுள் ஒருத்தி மேலே குறிப்பிட்ட பழுவேட்டரையர் மகளாக ஒருகால் இருப்பினும் இருக்கலாம்.

தாலூகாவில் செம்பியன்மாதேவி என்னும் ஊரில் [1] எடுப்பித்த திருக்கயிலாயம் என்னும் சிவாலயத்திற்கு நாள்வழிபாட்டிற் கும் திங்கள்விழாக்களுக்கும் பல நிவந்தங்கள் அளித்துள்ள னர். இச்செயலால் அவர்கள் எல்லோரும் தம் கணவனைப் பயந்த மாமியிடத்து எத்துணை அன்பும் மரியாதையும் வைத்திருந்தனர் என்பது இனிது விளங்கும்.

இனி, முதல் இராசராசசோழன் ஆட்சியில் கோயிற் காரியங்களும் பிற அறநிலையங்களும் நன்கு நடைபெறு மாறு கண்காணித்துவந்த மதுராந்தகன் கண்டராதித்த சோழன் என்பவன் இவ்வரசனுடைய புதல்வன் ஆவன். [2] இவ்வரசிளங்குமரன், ஐவரடங்கிய ஒரு குழுவுடன் அற நிலையங்களின் கணக்குகளை ஆராய்ந்து வந்தமை கல் வெட்டுக்களால் புலனாகின்றது.[3]

மலாடு எனவும் சேதிநாடு எனவும் வழங்கிய மலைய மானாட்டில் திருக்கோவலூரிலிருந்து அரசாண்ட சித்த வடத்தடிகள் என்பான் உத்தமசோழனுக்குத் திறை செலுத்திக்கொண்டு அப்பகுதியை ஆட்சி புரிந்துவந்த ஒரு குறுநில மன்னன் ஆவன்.[4] மூன்றாம் கிருஷ்ண தேவ னது ஆட்சியின் 17-ஆம் ஆண்டுக் கல்வெட்டொன்றால் அவன் நரசிங்கவர்மன் என்னும் அபிடேகப் பெயருடையவன் என்பதும் வெளியாகின்றது.[5]

திருச்சிராப்பள்ளி ஜில்லா உடையார்பாளையந் தாலூ காவிலுள்ள கோவந்தபுத்தூரில் காணப்படும் சில கல்

1. செம்பியன் மாதேவி என்பது, உத்தமசோழன் தாயாகிய செம்பியன்மாதேவி தன்பெயரால் அமைத்த ஒரு நகரமாகும்.

2. S. I. I. Vol., III, No. 49; Ins. 218 of 1921.

3. Ins. 283 of 1906.

4. Ins. 193 of 1931.

5. Ep. Ind., Vol. VII, pp. 135 & 136.

வெட்டுக்களால்[1] இவ்வரசன் காலத்திலிருந்த அரசியல் அதிகாரி ஒருவனது வரலாறு அறியப்படுகின்றது. அவன் குவளாலமுடையான் அம்பலவன் பழுவூர்நக்கனை விக்கிரம சோழ மாராயன் என்பான். அவன் உத்தம சோழனுடைய பெருந்தரத்து அதிகாரிகளுள் ஒருவன். அவன் குவளாலமுடையான் என்று தன்னைக் கூறிக் கொண்டிருத்தலால், அவன் முன்னோர்கள் கங்க மண்டலத்திலுள்ள குவளால புரத்திலிருந்து வந்து பழுவூரில் தங்கியவராதல் வேண்டும். அவன், அரசனால் வழங்கப் பட்ட விக்கிரம சோழமாராயன்[2] என்ற பட்டம் பெற்றவனாக இருத்தல் அறியத்தக்கது. அத் தலைவன் கோவந்த புத்தூரிலுள்ள திருவிசயமங்கை என்ற சிவன்கோயிலைக் கற்றளியாக எடுப்பித்து அதற்கு நிவந்தமாக நெடுவாயில் என்னும் ஊரையும் நூறுகழஞ்சு பொன்னையும் அளித் திருப்பது[3] அவனது சிவபத்தியின் மாண்பை இனிது புலப்படுத்தும்.

அவ் விக்கிரமசோழ மாராயன் முதல் இராசராச சோழன் ஆட்சிக்காலத்திலும் இராசராசப் பல்லவரையன் என்னும் பட்டம் பெற்று[4] உயர்நிலையில் இருந்துள்ளான் என்று தெரிகிறது.

இனி, உத்தம சோழன், தன் அரசியல் அதிகாரிகளுள் ஒருவனாகிய அம்பலவன் பழுவூர் நக்கனுக்கு விக்கிரம

---

1. தமிழ்ப்பொழில் ஏழாந்துணரில் யான் வெளியிட்டுள்ள இக் கல்வெட்டுக்களைக் காணலாம் (துணர் 7. பக். 296 — 303)

2. பண்டைத் தமிழ் வேந்தர்கள் தம் அரசியல் அதிகாரிகளுள் தக்கோர்க்குப் பட்டம் வழங்கிப் பாராட்டுவது பழைய வழக்கம் என்பது 'மாராயம் பெற்ற நெடுமொழி' என்னும் வஞ்சித்திணைக்குரிய துறையொன்றால் அறியப் படுகின்றது.

3. தமிழ்ப்பொழில், துணர் 7 பக்கங்கள் 297, 299, 300.

4. Ins. 160 and 163 of 1929.

சோழமாராயன் என்னும் பட்டம் அளித்திருத்தலால் இவ் வேந்தனுக்கு விக்கிரம சோழன் என்ற மற்றொரு பெயரும் இருந்திருத்தல் வேண்டும். அன்றியும், இவனே மதுராந் தகன் என்றும் அக்காலத்தில் வழங்கியுள்ளனர் என்பது 'ஸ்ரீ மதுராந்தக தேவரான உத்தம சோழ தேவரைத் திருவயிறுவாய்த்த உடையபிராட்டியார்[1]' என்னும் கல் வெட்டுப் பகுதியினால் நன்கறியக்கிடக்கின்றது.

நடுவில் புலியுருவம் பொறிக்கப்பெற்றதாயும் ஓரத்தில் உத்தமசோழன் என்று வடமொழியில் வரையப்பெற்ற தாயுமிருந்த ஒரு பொற்காசு[2] உத்தமசோழன் ஆட்சிக் காலத்தில் வெளியிடப்பெற்று வழங்கிவந்தது என்று சர் வால்ட்டர் எலியட் என்னும் அறிஞர், 'தென்னிந்திய நாணயங்கள்' என்னும் தம் நூலில் கூறியுள்ளனர். இப் போது கிடைத்துள்ள சோழ மன்னர் நாணயங்களுள் அதுவே மிகப் பழமை வாய்ந்தது என்பது ஆராய்ச்சி யாளர்களின் கருத்து.[3]

நாட்டில் யாண்டும் அமைதி நிலவ, மக்கள் எல்லோரும் எத்தகைய துன்பங்களுமின்றி இனிது வாழ்ந்து வருமாறு செங்கோல் செலுத்திக்கொண்டிருந்த உத்தம சோழனும் கி. பி. 985-ஆம் ஆண்டில் இறந்தான். இவனுக்குப்பிறகு சுந்தரசோழன் புதல்வனாகிய முதல் இராசராச சோழன் முடி சூட்டப்பெற்றனன்.

இனி, உத்தம சோழனுடைய அரும்பெற லன்னையாகிய செம்பியன் மாதேவியின் வரலாற்றையும் சமயத்தொண்டை யும் ஈண்டுச் சுருக்கமாக எழுதுவதும் ஒருவகையில் ஏற்புடையதேயாம்.

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 147.
2. Coins of Southern India by Sir Walter Elliot, p. 132.
3. The Colas, Vol. I, p. 194.

இவ்வரசி மழவர் குலத்தில் தோன்றி முதற் கண்டராதித்த சோழன் மாதேவியாகிப் பெருவாழ் வெய்தியவள்; எல்லையற்ற சிவபத்திச்செல்வம் படைத்தவளாய்ச் சிறப்புற்றிருந்தமைபற்றி மாதேவடிகள் எனவும் வழங்கப் பெற்றவள். இவ்வம்மை தன் கணவனை இளமைப் பருவத்தில் இழந்தும், குழந்தையாயிருந்த தன் ஒரே புதல்வனாகிய உத்தம சோழன் பொருட்டே உயிர் வாழ்ந்தவள். இவள், தன் கணவன் இறந்த பின்னர், அரிஞ்சயன், சுந்தர சோழன், உத்தம சோழன் ஆகிய மூவேந்தர் ஆட்சிக் காலங்களிலும் முதல் இராசராச சோழன் ஆட்சியில் கி. பி. 1001 வரையிலும் உயிருடன் இருந்தனள்.[1] இவ்வரசி, செங்கற் கோயில்களைக் கற்றளிகளாக எடுப்பித்தும் பல கோயில்களுக்கு நிவந்தங்கள் விட்டும் அணிகலன்கள் அளித்தும் பொன்னாலும் வெள்ளியாலும் பல்வகைக் கலங்கள் செய்து கொடுத்தும் புரிந்துள்ள அறங்கள் மிகப்பலவாம். அவற்றுள், முதலில் வைத்துப் பாராட்டற்குரியது தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் கோனேரிராசபுரம் என்று இக்காலத்தில் வழங்கப்பெறும் திருநல்லம் என்னும் ஊரிலுள்ள சிவாலயத்தைக் கற்றளியாக எடுப்பித்து அதற்கு நாள் வழிபாட்டிற்கும் விழாக்களுக்கும் நிவந்தமாக இறையிலி நிலங்கள் அளித்திருப்பதேயாம்.[2] அத்திருக்கோயிலுக்கு 'ஸ்ரீ கண்டராதித்தன்' என்று தன் ஒப்புயர்வற்ற கணவன் பெயரையே இவ்வம்மை வழங்கியிருப்பது[3] அவன்பால் வைத்திருந்த பேரன்பினை இனிது புலப்படுத்தாநிற்கும். அக்கோயிலில் கண்டராதித்த சோழன் சிவலிங்கத்தை வழிபடுவதாகப் படிமம் ஒன்று வைக்கப் பெற்றிருத்தலை இன்றுங் காணலாம். அக் கோயிலைச் செம்பியன்மாதேவியின் ஆணையின்படி சிறந்த கற்றளியாக எடுப்பித்தவன் ஆலத்தூருடையான் சாத்தன் குணபத்தன் அரசரண சேகரனான இராசகேசரி மூவேந்த வேளான்

1. Ins. 200 of 1904.
2. S. I. I., Vol. III, Nos. 151 and 151 A.
3. Ibid, No. 146.

ஆவன்.[1] அத்திருப்பணி, உத்தமசோழன் ஆட்சியில் நடைபெற்றதாகும்.

இனி, செம்பியன் மாதேவி கற்றளிகளாக அமைத்த பிறகோயில்கள் விருத்தாசலம்,[2] திருகோடிகா,[3] தென்குரங்காடுதுறை,[4] செம்பியன்மாதேவி,[5] திருவாரூர் அரநெறி,[6] திருத்துருத்தி,[7] ஆநாங்கூர்,[8] திருமணஞ்சேரி,[9] திருவக்கரை[10] என்னும் ஊர்களிலுள்ள சிவாலயங்களாம். அவற்றுள், முதல் இராசராசசோழன் ஆட்சியின் 16-ஆம் ஆண்டாகிய கி. பி. 1001-ல் இவ்வம்மை திருவக்கரைக் கோயிலைக் கற்றளியாக எடுப்பித்தமையே தன் வாழ்நாளின் இறுதியில் புரிந்த திருப்பணி எனலாம். மற்றும் பல கோயில்களுக்கு இம்மாதேவி புரிந்த தொண்டுகள் கல்வெட்டுக்களில் மிகுதியாகக் காணப்படுகின்றன. விரிவஞ்சி, அவையெல்லாம் ஈண்டு எழுதப்படவில்லை.

முதல் இராசராசசோழன் மகனாகிய கங்கைகொண்ட சோழன், செம்பியன் மாதேவியிலுள்ள திருக்கயிலாயமுடையார் கோயிலில் கி. பி. 1019-ல் இவ்வம்மையின் படிமம் எழுந்தருளுவித்து வழிபாட்டிற்கு நிவந்தம் அளித்துள்ளான்.[11] எனவே, இவ்வம்மை இறைவன் திருவடியையடைந்த அண்மையிலேயே தெய்வமாகக் கருதிக் கோயிலில் படிமம் வைத்து முடிமன்னனால் வணங்கப்பெற்றுள்ளமை அறியத்தக்கது.

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 147.
2. Ins. 47 of 1918.
3. Ins. 36 of 1931.
4. S. I. I., Vol. III, No. 144.
5. Ins. 485 of 1925.
6. Ins. 571 of 1904.
7. Ins. 103 of 1926; துருத்தி—குற்றாலம்.
8. Ins. 75 of 1926.
9. Ins. 9 of 1914.
10. Ins. 200 of 1904.
11. Ins. 481 of 1925.

பத்தாம் அதிகாரம்

முதல் இராசராசசோழன் கி. பி. 985—1014

சோழ இராச்சியத்தின் வளர்ச்சிக்கு முதற்காரண மாக இருந்தது சோழர் குடியில் தோன்றிய அரசர்களின் ஆற்றலேயாம். அத்தகைய ஆற்றலமைந்த சோழ மன்னர் களுள் முதல் இராசராசசோழன் தலைமை வாய்ந்தவன் என்று கூறலாம். இவ்வேந்தன் இரண்டாம் பராந்தக சோழனுக்கு அவன் பட்டத்தரசியாகிய வானவன் மாதேவி பாற் பிறந்த அரும்பெறற் புதல்வன் ஆவன்[1]. இவன் எடுப்பித்த தஞ்சை இராசராசேச்சுரத்திலும், இவன் பட் டத்தரசி திருவையாற்றில் கட்டுவித்த உலோக மாதேவீச் சுரத்திலும் திங்கள்தோறும் சதயநாளில் சிறப்பாக விழா நடைபெறுவதற்கு நிவந்தங்கள் விடப்பட்டிருத்த லால் இவன் சதய நன்னாளில் பிறந்தவன் என்பது நன் கறியக்கிடக்கின்றது.[2] இவனைச் 'சதய நாள்விழா உதி யர் மண்டலந்தன்னில் வைத்தவன்' என்று கலிங்கத் துப்பரணி[3] புகழ்ந்து கூறுவதாலும் இச்செய்தி வலியுறு கின்றது.

---

1. 'செந்திரு மடந்தைமன் சீராஜ ராஜன்
இந்திர சமானன் இராஜசர் வஞ்ஞனெனும்
புலியைப் பயந்த பொன்மான்'
....
....
'மாதவித் தொங்கல் மணிமுடி வளவன்
சுந்தர சோழன் மந்தர தாரன்
திருப்புய முயங்குந் தேவி"

S. I. I., Vol. VII, No. 863.
Ibid, Vol. III, No. 205.

2. Ibid, Vol. II, No. 26.

3. க. பரணி—8, தா. 24.

இவ்வேந்தன் மலையாள தேசத்தில் வள்ளுவ நாட்டி லுள்ள முட்டம் என்னும் ஊருக்கு மும்முடி சோழநல்லூர் என்று பெயரிட்டு, அதனை அந்நாட்டில் திருநந்திக்கரை யிலுள்ள கோயிலுக்கு இறையிலியாக அளித்துத் தான் பிறந்த ஐப்பசித்திங்கள் சதய நாளில் விழா நடத்துமாறு ஏற்பாடு செய்துள்ளமையால்[1], இவன் ஐப்பசித் திங்களில் சதய நாளில் பிறந்தவன் என்பது பெறப்படுகிறது. இவன் ஆட்சிக்காலத்தில், திருவெண்காட்டிறைவர்க்கு ஆண்டு தோறும் ஐப்பசித் திங்களில் ஏழுநாட்கள் சதய விழா நடைபெற்றதென்று அவ்வூர்க் கல்வெட்டொன்று [2] கூறு வதும் இதனை உறுதிப்படுத்துகின்றது. ஆகவே, ஐப்பசித் திங்களில் சதய நாளிலே இவன் பிறந்தவன் என்பது தேற்றம். எனவே, ஆவணித் திங்கள் சதய நாளில் இவன் பிறந்தவன் என்பார் கூற்றிற்குச் சிறிதும் ஆதார மின்மை காண்க.

இவ்வரசன் பிறந்தபோது ஆதிசேடன் மனைவியராகிய நாகர்குல் மகளிர், தம் கணவற்கு இனி நிலப்பொறை குறைந்துவிடும் என்னும் உவகை மிகுதியால் நடித்தனர் என்று திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள் கூறுகின்றன[3]. அன்றியும், அச் செப்பேடுகள் இவன் கைகளில் சங்கு சக்கரக் குறிகள் அமைந்திருந்தன என்று புகழ்கின்றன[4]. அவற்றையெல்லாம் கூர்ந்து நோக்குங்கால், இவன்

---

1. 'ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ திருமகள்போல......செழியரைத் தேசுகொள் ஸ்ரீ கோ இராசராச கேசரிவன்மர்க்கு யாண்டு பதினெட் டாவது—இராசராசத் தென்னுட்டு வள்ளுவ நாட்டு முட் டம் முட்டமென்னும் பேரைத் தவிர்த்து மும்முடி சோழ நல்லூரென்று பேராக்கி இந்நாட்டுத் திருநந்திக்கரை மாதேவர்க்குப் பெருமாள் ஐப்பிசைச் சதயத்திளுள்......... திருவிழாவெடுத்து.........'

(Travancore Archaeological Series, Vol. I. p. 292)

2. S. I. I., Vol. V, No. 979.
3. Ibid, Vol. III, No. 205, Verse 63.
4. Ibid, Verse 61.

பேரரசனுதற்குரிய உத்தம இலக்கணங்கள் அமைந்த உடலமைப்புடையவனுய் இளமையில் திகழ்ந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது இனிது புலனுகின்றது.

இவனுடைய பெற்ருேர்கள் இவனுக்கு இட்டுவழங்கிய பெயர் அருண்மொழிவர்மன் என்பது.[1] இவனது ஆட்சியின் மூன்ரும் ஆண்டு முதல் இவனுக்கு இராசராசன் என்னும் பெயரே வழங்கிவந்தது என்பது கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படுகிறது.[2] இவனது ஆட்சியின் நான்காம் ஆண்டில் செங்கற்பட்டு ஜில்லா மதுராந்தகத்தில் வரையப்பெற்றுள்ள கல்வெட்டொன்று இவனைக் 'காந்தளூர்ச்சாலைக் கல மறுத்தருளிய கோ இராசகேசரிவர்மன்' என்று கூறுகின்றது.[3] ஆகவே, அவ்வாண்டிற்கு முன்னரே காந்தளூர்ப் போர் நிகழ்ந்ததாதல் வேண்டும். எனவே, இவன் தன் ஆட்சியின் மூன்ரும் ஆண்டாகிய கி. பி. 988-ல் சேரனையும் அவனுக்கு உதவிபுரியவந்த பாண்டியனையும் காந்தளூர்ப் போரிற் புறங்கண்டு வாகை சூடினுன் என்பது தெள்ளிது. அவ் வெற்றியின் பயனுக, இவன் அவ் வேந்தர்களின் இருமுடிகளையும் கைப்பற்றிக் கொண்டு மும்முடிசோழன் என்னும் சிறப்புப் பெயரும் எய்தினுன். அந்நாள்முதல் அரசர்க்கரசன் என்று பொருள்படும் இராசராசன் என்னும் சிறப்புப் பெயரும் இவ்வேந்தனுக்கு உரியதாயிற்று. பிறகு, இப்பெயர், இவனுக்குரிய இயற்பெயராகவே வழங்கிவந்தது எனலாம். ஆகவே கி. பி. 988 முதல் இவன் வாணுள் முழுமையும் இராசராசன் என்றே வழங்கப்பெற்றனன் என்பது உணரற்பாலதாகும்.

இனி, இம்மன்னன் தில்லைச் சிற்றம்பலத்திற்குப் பல் வகைப்பணிகள் புரிந்தமை பற்றித் தில்லை வாழந்தணர்கள் கி. பி. 1004-ஆம் ஆண்டில் இவனுக்கு இராசராசன்

---

1. S. I. I., Vol. V, Verse 61. 2. Ins. 56 of 1913

3. Ins, 395 of 1922.

என்னும் பட்டம் வழங்கிப் பாராட்டினர் என்றும் அது முதல்தான் இராசராசன் எனவும் இவன் வழங்கப்பெற்றனன் என்றும் வரலாற்று ஆராய்ச்சியாளருள் சிலர் கூறியுள்ளனர்.[1] அஃது எவ்வாற்றானும் ஏற்றுக்கொள்ளத் தக்க தன்று. தில்லையம்பலத்திற்கு இராசராசன் திருப்பணி புரிந்தமைக்குரிய சான்றுகள் கல்வெட்டுக்களில் யாண்டும் காணப்படவில்லை. அன்றியும், இவனது ஆட்சியின் மூன்றாம் ஆண்டாகிய கி. பி. 988-ஆம் ஆண்டிலேயே இவனுக்கு இராசராசன் என்னும் பெயர் வழங்கியது என்பது திருச்செங்காட்டங்குடி, திருமால்புரம் என்னும் ஊர்களில் காணப்படும் கல்வெட்டுக்களால் அறியக் கிடக்கின்றது.[2] இவனது ஆட்சியின் நான்காம் ஆண்டில் திருவெண்காட்டிலும்[3] ஐந்தாம் ஆண்டில் திருவேதிகுடி, திருவிசலூர் என்னும் ஊர்களிலும்[4] ஆறாம் ஆண்டில் திருச்சோற்றுத் துறையிலும்[5] வரையப்பெற்றுள்ள கல்வெட்டுக்கள் இவனை இராசராசன் என்றே கூறுகின்றன. அவற்றையெல்லாம் ஆராயுமிடத்து, இவ்வேந்தன் தான் அடைந்த வெற்றி காரணமாக, கி. பி. 988-ஆம் ஆண்டிலேயே இராசராசன் என்னும் பெயரை எய்தினன் என்பது நன்கு துணியப்படும். ஆகவே, அவ்வாராய்ச்சியாளர் கருத்து ஒரு சிறிதும் பொருந்தாமை காண்க.

தன் சிறிய தாதையாகிய உத்தம சோழன் ஆட்சியில் இளவரசுப்பட்டம் கட்டப்பெற்றிருந்த இவ்விளங்கோ, அவன் இறந்த பின்னர், கி. பி. 985-ஆம் ஆண்டில் முடி சூட்டப்பெற்று[6] அரியணை ஏறினான். பிற்காலச் சோழ மன்னர்கள், ஒருவர் பின்னொருவராக மாறிமாறிப் புனைந்து

---

1. S. I. I., Vol. II, Introduction, pp. 13 & 14.
2. Ins. 56 of 1913 : Ins. 306 of 1906.
3. S. I. I., Vol. V, No. 982,
4. Ibid, No. 625; Ins. 19 of 1907.
5. Ibid, No. 610.
6. Mysore Gazetteer, Vol. II, part II, page 943.

கொண்ட இராசகேசரி, பரகேசரி என்னும் பட்டங்களுள் இவ்வரசன் இராசகேசரி என்ற பட்டம் பூண்டு ஆட்சி புரியத் தொடங்கினன். பிற்காலச் சோழர்குல முதல் வனகிய விசயாலய சோழனல் அடிகோலப்பட்ட சோழ இராச்சியம் இராசராச சோழன் ஆட்சியில்தான் உயர் நிலையை எய்திற்று. இவன் இயற்கையில் ஒப்பற்ற ஆற்றலும் வீரமும் நுண்ணறிவும் படைத்தவனயிருந் தமையோடு சற்றேறக்குறைய முப்பது ஆண்டுகள் வரையில் ஆட்சிபுரியுமாறு நீடிய ஆயுளைப் பெற்றிருந்தமையும் சோழ இராச்சியம் இவன் ஆட்சியில் யாண்டும் பரவிப் பெருகுவதற்குக் காரணமாயிருந்தது எனலாம். இவன் புதல்வன் இராசேந்திர சோழன் ஆட்சிக்காலத்தில் சோழ இராச்சியம் மிகப் பெருகிக் கடல்கடந்தும் பரவி யிருந்ததாயினும் அதற்கு அடிகோலி வைத்தவன் நம் இராசராச சோழனே யாவன். அறிவும் அன்பும் நிறைந்த அரசியல் அதிகாரிகளையும் வீரஞ்செறிந்த படைத்தலைவர் களையும் இவன் தேர்ந்தெடுத்துக் கொண்டு ஆட்சி நடத்தி யமையே இவன் எக்கருமங்களையும் எளிதில் நிறைவேற்று வதற்கு ஏதுவாக இருந்தது என்பது ஒருதலை.

இவனை இளமையில் வளர்த்தவர்கள் முதல் கண்டரா தித்த சோழன் மனைவியாகிய செம்பியன் மாதேவியும் இவன் தமக்கையாகிய குந்தவைப் பிராட்டியும் ஆவர். அவர்கள் சிவபக்தி, சமயப்பொறை முதலான உயர் குணங்கள் பலவும் ஒருங்கே அமையப்பெற்றவர்கள். அத்தகையாரது அன்பு கலந்த அறிவுரைகளை நாள் தோறும் கேட்டு ஒழுகிவந்தமையே இவன் சைவசமய வளர்ச்சி யிலும் சிற்பம், ஓவியம், இசை முதலான கலை வளர்ச்சி யிலும் பெரிதும் ஈடுபட்டுச் சமயப்பொறை யுடையவனய் வாழ்ந்துவந்தமைக்குக் காரணமாகும்.

முற்காலத்தில் பாண்டியரும் பல்லவரும் பிறர்க்கு இறையிலியாக நிலங்கள் வழங்குங்கால் அவ்வறச் செயல்

களைச் செப்பேடுகளில் எழுதுவித்து உரியவர்க்கு அளிப்பது வழிவழி வந்த வழக்கமாகும். அவர்கள் அங்ஙனம் செய்யும் போது அச்செப்பேடுகளில் தம் முன்னோர் வரலாற்றை முதலில் எழுதுவித்து, பின்பு தாம் புரிந்த அறச்செயல் களைக் குறிபிட்டுவந்தனர் என்பதை அன்னோர் ஆட்சிக் காலங்களில் வெளியிடப்பெற்ற செப்பேடுகளால் நன்கறிய லாம். இராசராச சோழனுடைய தந்தையாகிய இரண்டாம் பராந்தக சோழனும் அம்முறையைப் பின்பற்றிய செய்தி அவனது அன்பிற் செப்பேடுகளால் அறியக்கிடக் கின்றது.

தன் ஆட்சியில் நிகழ்ந்த வரலாற்றுண்மைகளை நன்கு விளக்கும் மெய்க்கீர்த்தியை இனிய தமிழ் மொழியில் அகவற்பாவில் அமைத்துத் தன் கல்வெட்டுக்களின் தொடக்கத்தில் பொறிக்கும் வழக்கத்தை முதலில் மேற் கொண்ட பெருவேந்தன் நம் இராசராச சோழனே ஆவன். இவனுக்குப் பிறகு இவன் வழியில் வந்த சோழர்களும் பிறமன்னர்களும் அச்செயலைப் போற்றித் தாமும் மேற் கொள்வாராயினர். எனவே, அரசர்கள் தம் மெய்க்கீர்த்தி களைக் கல்வெட்டுக்களில் எழுதும் வழக்கம் முதலில் இராசராச சோழன் காலத்தில்தான் உண்டாயிற்று என்பதும் அதற்கு முன்னர் அஃது இல்லை என்பதும் அறியற்பாலனவாகும்.

மெய்க்கீர்த்திகள்[1] கூறுவனவெல்லாம் வெறுங் கற் பனைச் செய்திகள் அல்ல. அவை, அவ்வவ்வேந்தர்களின் ஆட்சிக்காலங்களில் நிகழ்ந்த உண்மைச் செய்திகளையே உணர்த்துகின்றன. சில அரசர்கள் ஒன்றுக்கு மேற் பட்ட மெய்க்கீர்த்திகளை யுடையவராகவும் இருப்பதுண்டு. ஒவ்வொரு வேந்தனுடைய மெய்க்கீர்த்தியும் வெவ்வேறு

---

1. மெய்க்கீர்த்தியின் இலக்கணங்களைப் பன்னிரு பாட்டியலிலுள்ள சூத்திரங்களாலும் வச்சணந்திமாலை வெண்பாப் பாட்டியலாலும் நன் குணரலாம்.

மங்கலமொழியால் தொடங்கப்பெற்றிருத்தலால் அம் மெய்க்கீர்த்தியின் தொடக்கத்திலுள்ள தொடர்மொழிகளாகிய அவற்றைக் கண்ட அளவிலேயே அக்கல்வெட்டு எவ்வேந்தனுடைய ஆட்சிக்காலத்தில் வரையப்பட்டது என்பதை ஐயமின்றிக் கூறிவிடலாம். முதல் இராசராச சோழனது மெய்க்கீர்த்தி 'திருமகள் போலப் பெருநிலச் செல்வியும்' என்று தொடங்குகிறது. அம்மெய்க்கீர்த்தியில் கூறப்பட்டுள்ள இவ்வேந்தனது வீரச்செயல்கள் எல்லாம் ஆண்டுதோறும் அவை நிகழ்ந்த முறையில் நிரல்பட வைத்துச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. எனவே, ஆட்சியாண்டுகள் ஏற ஏற மெய்க்கீர்த்தியும் வளர்ந்து கொண்டே போகும் என்பது ஒருதலை. ஏனைய மன்னர் மெய்க்கீர்த்திகளும் அத்தகையவே.

இனி, இராசராச சோழனது மெய்க்கீர்த்தியின் துணை கொண்டு இவன் ஆட்சிக்காலத்தில் நடைபெற்ற போர் நிகழ்ச்சிகளையும் இவனது வெற்றிச் சிறப்பையும் ஆராய்ந்து காண்பது அமைவுடையதேயாம். 'திருமகள் போல' என்று தொடங்கும் இவன் மெய்க்கீர்த்தி இவனது ஆட்சியின் எட்டாம் ஆண்டாகிய கி. பி. 993 முதல்தான் கல்வெட்டுக்களில் காணப்படுகிறது.[1] இவன் தன் ஆட்சியின் நான்காம் ஆண்டின் தொடக்கத்திலேயே 'காந்தளூர்ச் சாலைக் கலமறுத்தருளிய கோ இராசகேசரி வர்மன்' என்று தன்னைக் கூறிக்கொள்வதோடு[2] தன் மெய்க்கீர்த்தியிலும் அச்செயலையே முதலில் குறிப்பிட்டுள்ளனன். ஆகவே, இவன் கி. பி. 988-ஆம் ஆண்டில் காந்தளூர்ச் சாலையில் போர் நிகழ்த்தி வெற்றிபெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். இவன் ஆட்சிக் காலத்தில் நடைபெற்ற முதற் போர் அதுவேயாகும்.

காந்தளூர்ச் சாலை என்பது திருவனந்தபுரத்தின் ஒரு பகுதியாக இந்நாளில் உளது. அதனை வலியசாலை

---

1. Ins. 261 of 1910. 2. Ins. 395 of 1922

என்றும் வழங்குவர்.[1] அது கடற்கரைப்பட்டினம் என்பது 'சேரலன் வேலைகெழு காந்தளூர்ச்சாலை' என்ற கல்வெட்டுத் தொடரால் பெறப்படுகிறது.[2] அங்குச் சேர மன்னனோடு இராசராச சோழன் போர் நிகழ்த்தியமைக்குக் காரணம் தெளிவாகப் புலப்படவில்லையாயினும் ஓரளவிற் குறிப்பாகத் தெரிகிறது. இவன் காலத்தில் சேரநாட்டில் ஆட்சி புரிந்தவன் பாற்கர ரவிவர்மன் என்பான். அவன் கி. பி. 978 முதல் 1036 வரையில் அந்நாட்டில் அரசாண்டான் என்பது கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படுகிறது.[3] எனவே, இராசராசசோழன் ஆட்சிக்கால முழுமையும் அவன் இருந்தனன் என்பதில் ஐயமில்லை. இராசராச சோழனுக்கும் பாற்கர ரவிவர்மனுக்கும் பகைமை உண்டாகிப் போர் நடைபெற்றமைக்குக் காரணம், இவன் சேரநாட்டிற்கு அனுப்பிய தூதன் ஒருவனை அவன் அவமதித்து இழிவாக நடத்தி உதகையில் சிறையிட்டிருந்தமையேயாம். இச்செய்தி, கவிச்சக்கரவர்த்தியாகிய ஒட்டக்கூத்தரால் பாடப்பெற்ற உலாக்களில் மிகச் சுருக்கமாய்ச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.[4] தூதர்களை அவமதிப்பதும் சிறையிடுவதும் அரசராயினோர்க்கு அடாத செயல்களே. அன்றியும், அச்செயல்கள் அரசநீதிக்கு மாறுபட்டனவும் ஆகும். அறநெறியிற் பிறழாத சேரர்குடியிற் பிறந்த பாற்கர ரவிவர்மன் என்பான், இராசராசசோழன் தூதனை

---

1. Travancore Archaeological Series, Vol. II, pp. 4 & 5.
2. S. I. I., Vol. II, page 241 ; Ibid, Vol. VIII, No. 199.
3. T. A. S., Vol. II, page 32.
4.

—'தூதற்காப்
பண்டு பகலொன்றில் ஈரொன்பது சுரமுங்
கொண்டு மலைநாடு கொண்டோனும்'
(விக்கிரம சோழன் உலா, வரிகள் 32—34)

—'சூழவும்
ஏறிப் பகலொன்றில் எச்சுரமும் போயுதகை
நூறித்தன் றூதனை நோக்கினோன்'
(குலோத்துங்க சோழன் உலா, 46—48)

அவ்வாறு நடத்தியமைக்குக் காரணம் யாது என்பது இந்நாளில் புலப்படவில்லை. அக்கொடுஞ் செயல்களை யுணர்ந்த இராசராசசோழன் பெரும்படையைத் திரட்டிக் கொண்டு சேர நாட்டிற்குச் செல்வானாயினன். அங்ஙனம் செல்லுங்கால் பாண்டி நாட்டைக் கடந்து செல்வது இன்றி யமையாததாயிற்று. பாண்டியன் அமரபுயங்கன் என்பான் சேரனுக்குச் சிறந்த நண்பன் ஆவன். எனவே, அவன் படையுடன் வந்து இராசராசனை எதிர்த்தான். அதுபோது நிகழ்ந்த போரில் இவன் பாண்டியனைப் புறங்கண்டு தன் படையுடன் சேரநாட்டை யடைந்தான். கடற்கரைப் பட்டினமாகிய காந்தளூர்ச்சாலையில் சேர மன்னனுக்கும் சோழ மன்னனுக்கும் பெரும் போர் நடைபெற்றது. அப் போரில் சேரமன்னனுடைய கப்பற் படைகள் அழிந்து போயின. பின்னர், இராசராசசோழன் தன் தூதன் சிறையிடப்பெற்றிருந்த உதகைக்குப் படையுடன் சென் றான். உதகை என்பது திருவாங்கூர் இராச்சியத்தி லுள்ள கல்குளந் தாலூகாவில் நாகர்கோயிலுக்கு வட மேற்கேயுள்ள ஒரு நகரமாகும்.[1] அஃது அக்காலத்தில் மாபெரும் மதில்கள் சூழ்ந்ததாய் மாளிகைகளும் சூளிகை களும் தன்பாற்கொண்டு உயரிய கோபுரங்கள் அமைந்த வாயில்களையுடையதாய்ச் சேரர்க்குரிய சிறந்த நகரங் களுள் ஒன்றாக நிலவியது. அந்நகர்க்குத் தன் படை யுடன் சென்ற இராசராசசோழன், அங்கு எதிர்த்த சேரன் படையைப் போரிற் புறங்கண்டு அதிலிருந்த கோட்டை மதில்கள், கோபுரங்கள், மாளிகைகள் முத லானவற்றைத் தன் படைகளால் தகர்ப்பித்து எஞ்சிய வற்றை எரிகொளுவிச் சூறையாடினான்.[2] அங்குச் சிறை

---

1. Travancore Archaeological Series, Vol II, page 5.

2. —' சூழி

(a) மதகயத்தால் ஈரொன் பதுசுரமு மட்டித்
துதகையைத்தீ யுய்த்த உரவோன் '

(இராசராச சோழன் உலா, வரிகள் 40—42)

யில் வைக்கப்பெற்றிருந்த தன் தூதனையும் விடுவித்தான். இவன் தன் தூதனை அந்நகரில் சேரன் சிறையில் வைத்திருந்தமைபற்றியே இத்தகைய அழிவு வேலைகளைப் பெருங் கோபத்தினால் அங்குச் செய்துவிட்டான் என்பது வெளிப்படை. பிறகு தென்கடற்கோடியிலுள்ள விழிஞத்திலும் பெரும்போர் நடைபெற்றது. அப்போரிலும் சேரநாட்டு வீரர்கள் தோல்வியுற்றுப் புறங்காட்டி யோடவே, இராசராசன் வெற்றியெய்தி அந்நாட்டைக் கைப்பற்றினான். சேரநாட்டுப் போர்நிகழ்ச்சிகளும் ஒருவாறு முடிவுற்றன. இவன் வெற்றித்திருவை மணந்து அந்நாட்டில் தங்கியிருந்த நாட்களில் இவன் பிறந்தநாள் விழாவும் வரநேர்ந்தது. ஆகவே, தான் பிறந்த சதய நாள் விழாவை அந்நாட்டில் மிகச் சிறப்பாக நடத்தினான். அன்றியும், ஆண்டுதோறும் அவ்விழா சேரநாட்டில் நடைபெறுமாறும் இவன் தக்க ஏற்பாடு செய்தான்.[1] பிறகு, இவ்வேந்தன் அந்நாட்டிலிருந்து சோணாட்டிற்குத் திரும்

(b) ‘சதய நாள்விழா உதியர்மண்டலந்
தன்னில் வைத்தவன் தனியொர் மாவின்மேல்
உதய பானுவொத் துதகை வென்றகோன்
ஒருகை வாரணம் பலகவர்ந்ததும்’

(கலிங்கத்துப்பரணி, பாடல் 201)

(c) ‘சாரல் மலையட்டுஞ் சேரன்மலைநாட்டுத்
தாவடிக்குவட்டின் பாவடிச்சுவட்டுத்
தொடர்நெய்க் கனகம் துகளெழ நெடுநற்
கோபுரங் கோவை குலைய மாபெரும்
புரிசைவட்டம் பொடிபடப் புரிசைச்
சுதைகவின்படைத்த சூளிகை மாளிகை
உதைகைமுன் னெள்ளெரி கொளுவி
உதைகை வேந்தைக் கடல்புக வெகுண்டு’—

இது திருக்கோவலூரிலுள்ள முதல் இராசராசசோழன் காலத்துக் கல்வெட்டு; அகவற்பாவில் அமைந்தது. (S. I. I., Vol. VII, No. 863)

1. கலிங்கத்துப்பரணி, பாடல் 201.

புங்கால் பொற்குவியலும் களிற்று நிரைகளும் மிகுதியாகக் கொணர்ந்தனன் [1].

அப்போர் நிமித்தம் சேரநாட்டிற்குச் சென்றிருந்த படைத் தலைவர்களுள் ஒருவனை கம்பன் மணியன் ஆகிய விக்கிரமசிங்க மூவேந்தவேளான் என்பவன், அங்கிருந்து இராசராசசோழன் கொண்டுவந்த கடவுட் படிமங்கள் பலவற்றுள் மரகததேவர் படிமத்தை அரசனிடம் பெற்று, அதனைத் திருப்பழனத்திலுள்ள சிவன் கோயிலில் எழுந்தருளுவித்தான் என்று அவ்வூர்க் கல்வெட்டு ஒன்று கூறுகின்றது. [2] அக் கல்வெட்டில் சொல்லப்பட்ட கடவுட்படிமம் நவமணிகளுள் ஒன்ருகிய மரகதத்தால் செய்யப்பெற்றதாதல் வேண்டும். அதில் பொதுவாக மரகததேவர் என்று குறிப்பிடப்பட்டிருத்தலாலும் இக்காலத்தில் அப்படிமம் அக்கோயிலில் காணப்படாமையாலும் அஃது எந்தக் கடவுளுடைய படிமம் என்பது புலப்படவில்லை.

இனி, திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள் இராசராச சோழனது போர்ச் செயல்களைப்பற்றிக் கூறுஞ் செய்திகள் ஆராயற்பாலன. இவன் தென் திசையிலிருந்து தன் திக்கு விசயத்தைத் தொடங்கினன் என்றும் அப்போது பாண்டி நாட்டில் ஆட்சி புரிந்து கொண்டிருந்த பாண்டியன் அமர புயங்கன் என்பவன் முதலில் தாக்கப்பட்டான் என்றும் அவன் போரில் தோல்வியுறவே அந்நாடு இவ்வேந்தனால் கைப்பற்றப்பட்டதென்றும் அச் செப்பேடுகள் கூறுகின்றன [3]. இராசராசன் சேரநாட்டின் மேல் படையெடுத்துச் சென்றபோது இவனை இடையில் தடுத்துப் போர் செய்தவன் அவ்வமர புயங்கனே யாவன். அக்காரணம் பற்றியே இவன் தன் திக்கு விசயத்தின்போது முதலில் அப் பாண்டியனைத் தாக்கிப் போரில் வென்று அவனது நாட்டையும் கைப்பற்றிக் கொண்

1. Ins. 443 of 1918.
2. Ins. 135 of 1928.
3. S. I. I., Vol. III, No. 205, Verses 76 - 79.

டான் என்பது ஈண்டுணரற் பாலது. இவன் கல்வெட்டுக்கள் எல்லாம் 'செழியரைத் தேசுகொள் கோவிராச கேசரி வர்மன்' என்று கூறுவதால் இவன் பாண்டியர்களை வென்று முற்றும் அடக்கினமை பெறப்படுகிறது. 'செழியர்' என்று பன்மையில் குறிப்பிடுவதால் ஒருவர்க்கு மேற்பட்ட பாண்டிய மன்னர்களை இவன் வென்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது உய்த்துணரப் படுகிறது. அன்றியும், தஞ்சை இராச ராசேச்சுரத்திலுள்ள இவன் கல்வெட்டுக்கள், 'மலைநாட்டுச் சேரமானையும் பாண்டியர்களையும் எறிந்து' என்று கூறுவதால்[1] இவன் காலத்தில் பாண்டியர் சிலர் இருந்தனர் என்பதும் அவர்கள் எல்லோரையும் இவன் வென்று அடக்கி விட்டனன் என்பதும் நன்கு வெளியாதல் காண்க. திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளில் கூறப்பெற்ற பாண்டியன் அமரபுயங்கன் என்பவன் அந்நாட்களிலிருந்த பாண்டியர்க்குத் தலைவன் போலும். இராசராச சோழனுக்குப் பாண்டிய குலாசனி என்னும் சிறப்புப் பெயர் இருப்பதாலும் பாண்டி மண்டலம் இராசராச மண்டலம் என்று அக்காலத்தில் வழங்கப்பெற்றமையாலும் இவ்வேந்தன் கல்வெட்டுக்கள் இவனது ஆட்சியின் எட்டாம் ஆண்டு முதல் பாண்டி நாட்டில் காணப்படுதலாலும், போர் நிகழ்ச்சிக்குப் பிறகு அந்நாடு இவனது ஆட்சிக்கு உட்பட்டு விட்டது என்பது ஒரு தலை.

இராசராச சோழன் தன் திக்குவிசயத்தில் முதலில் நிகழ்த்தியது பாண்டி நாட்டுப்போர் என்று திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள் உணர்த்தாநிற்க, இவன் கல்வெட்டுக்கள் காந்தளூர்ச்சாலையில் கலமறுத்த இவனது சேரநாட்டுப் போரையே முதலில் கூறுகின்றன. இராசராசன் நடத்திய சேரநாட்டுப் போர் பாண்டிநாட்டுப் போர் ஆகிய இரண்டினுள் எது முதலில் நடைபெற்றது என்பது பற்றிச் செப்பேடும் கல்வெட்டும்

1. S. I. I., Vol. II, No. 59.

ஒன்றுக்கொன்று முரண்பட்ட கருத்தை உணர்த்துவனபோல் காணப்படினும் அவை உண்மையில் முரண்படக் கூறவில்லை. இராசராசன் தன் திக்கு விசயத்தைத் தொடங்குவதற்கு முன், தன் தூதனைச் சேரன் அவமதித்துச் சிறையிலிட்டமை பற்றிச் சேரநாட்டிற்குப் படையெடுத்துச் செல்வது இன்றியமையாத தாயிற்று. ஆகவே, சேரநாட்டில் காந்தளூர்ச் சாலையில் கி. பி. 988-ல் நிகழ்ந்ததே இராசராச சோழனது முதற் போரென்று கல்வெட்டுக்கள் உணர்த்தும் செய்தி உண்மையானதேயாம். திருவாலங் காட்டுச் செப்பேடுகளை நுண்ணிதின் ஆராயுங் கால் அவை கூறுஞ் செய்தியிலும் தவறில்லை என்பது நன்கு புலனாகும். இராசராச சோழன் திக்குவிசயஞ் செய்யத் தொடங்கிய போது முதலில் தாக்கி வென்றது தென்றிசையி லுள்ள பாண்டி நாடே என்பதுதான் திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளால் அறியக்கிடப்பது. எனவே, இராசராசனது திக்குவிசயச் சிறப்பைக் கூறத் தொடங்கிய திருவாலங் காட்டுச் செப்பேடுகள் அதற்கு முன்னர் இவன் ஆட்சியில் நிகழ்ந்த போர்ச் செயலைக் குறிப்பிடாமையால் முதலில் நடை பெற்ற காந்தளூர்ச்சாலைப் போர் அவற்றில் காணப்படவில்லை என்க.

இனி, இராசராச சோழன் தன் திக்குவிசயத்தில் பாண்டி நாட்டைக் கைப்பற்றிப் பிறகு கொல்லத்திற்குச் சென்று அங்குப் போர் புரிந்து அதனைக் கைக் கொள்வானாயினன். கொல்லம் என்பது இந்நாளில் திருவாங்கூர் இராச்சியத் திற்குள் அமைந்துள்ள சிறு நாடாகும். அது, முன்னர் இவ் வேந்தன் கைப்பற்றிய சேரநாட்டில் சேரன் ஆட்சியில் எஞ்சி யிருந்த பகுதியாகும். அதனையும் அதனைச் சார்ந்த கொடுங் கோளூரையும் இவன் வென்று தன்னடிப்படுத்திய காரணம் பற்றி இவனுக்குக் கீர்த்தி பராக்கிரமன் என்னும் சிறப்புப் பெயர் வழங்கியமை அறியற் பாலதாம்.[1] அஃது இவன் இரண்டாம் முறை சேரனுடன் நடத்திய போராகும்.

---

1. Annual Report on South Indian Epigraphy for the year 1911-12, Para 22.

பிறகு, இராசராச சோழனது படை குடமலை நாட்டைத் தாக்கிற்று. அந்நாடு இக்காலத்தில் குடகு என்று வழங்கும் நாடேயாம்.[1] கொங்காள்வார் மரபில் வந்த ஒருவன் அப்போது அதனை அரசாண்டு கொண்டிருந்தான். பணசோகே என்ற இடத்தில் ஒரு பெரும் போர் நடைபெற்றது. அதில் அவன் தோல்வியுற்று ஓடிப்போனான். அப்போரில் வீரங் காட்டிப் போர்புரிந்த மனிஜா என்பவன் செய்கையைப் பாராட்டி, இராசராச சோழன் ஆணையின்படி அவனுக்கு க்ஷத்திரிய சிகாமணி கொங்காள்வான் என்ற பட்டம் வழங்கப் பெற்றதோடு மாளவ்வி என்னும் ஊரும் அளிக்கப்பட்டது. மனிஜாவின் மரபினர் சுமார் நூறாண்டுகள் வரையில் சோழர்கட்கு அடங்கிய குறுநில மன்னராய்க் கொங்காள்வார் என்னும் பட்டத்துடன் குடகு நாட்டில் அரசாண்டு வந்தனர். எனவே, அப்போர் நிகழ்ச்சிக்குப் பிறகு குடமலைநாடு அம் மனிஜா என்பவனுக்கே அளிக்கப்பட்டது போலும்.

அதன் பின்னர், குடகு நாட்டிற்குப் பக்கத்திலுள்ள கங்கபாடியும் நுளம்பபாடியும் இராசராசன் படைகளால் தாக்கப்பெற்றன. கங்கபாடி என்பது மைசூர் இராச்சியத்தின் தென் பகுதியும் சேலம் ஜில்லாவின் வடபகுதியும் தன்னகத்துக் கொண்ட கங்க நாடாகும். அதன் தலைநகர் தழைக்காடு என்பது. அந்நாட்டைக் குவளாலபுர பரமேசுவரர்களான மேலைக்கங்கர்கள் ஆண்டு வந்தனர். நுளம்பபாடி என்பது மைசூர் இராச்சியத்தின் கீழ்ப் பகுதியையும் பல்லாரி ஜில்லாவையும் தன்பாற் கொண்ட நாடாகும்.[2] பல்லவருள் ஒரு கிளையினரான நுளம்பர்கள் அதனை ஆண்டு வந்தனர். இராசராச சோழனது படையெழுச்சியில் கங்கபாடியும் நுளம்பபாடியும் கைப்பற்றப்பட்டன. அப் படையெடுப்பின் இறுதியில், மைசூர் ஜில்லாவைத் தன்னகத்துக் கொண்ட

1. சிலப்பதிகாரம், காதை XI, வரி 53.

2. Ep. Ind., Vol. X, Page 57.

தடிகைபாடியும் இராசராச சோழனுக்கு உரியதாயிற்று. இராஷ்டிரகூடர்கள் வலிகுன்றிக் கிடந்தமையாலும் கங்கரையும் நுளம்பரையும் ஆதரித்து உதவி புரிவார் எவரும் இல்லாமையாலும் நம் இராசராசன் கங்கபாடி, நுளம்பபாடி, தடிகைபாடி என்னும் நாடுகளை எளிதில் கைப்பற்றிக் கொண்டான். மைசூர் இராச்சியத்தில் கி. பி. 991-ஆம் ஆண்டில் வரையப் பெற்ற சோழ நாராயணன் கல்வெட்டொன்று உளது. அதில் குறிப்பிடப்பட்ட சோழ நாராயணன் என்பான் இராசராச சோழனேயாவன் என்பது வரலாற்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் கருத்து [1]. அஃதுண்மையாயின் அப்போர் நிகழ்ச்சிகள் எல்லாம் இராசராசன் ஆட்சியின் ஆரும் ஆண்டாகிய கி. பி. 991-க்கு முன்னர் நடைபெற்றனவாதல் வேண்டும்.

சோழர் படைகட்குத் தலைமை வகித்து அப்போர்களை நடத்தியவன் இராசராச சோழன் புதல்வனாகிய முதல் இராசேந்திர சோழனே யாவன். மும்முடிசோழன் பெற்ற களிறு மலையம், கொண்கானம், துளுவம் முதலான நாடுகளை வென்று கைப்பற்றியமையோடு சேரனையும் நாட்டை விட்டோடும்படி செய்தது என்று மைசூர் இராச்சியத்திலுள்ள இராசராச சோழனது எட்டாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டொன்று கூறுவதும் அச்செய்தியை வலியுறுத்துதல் காண்க. அவ்வரசகுமாரன் இளமையில் கங்க மண்டலத்திற்கும் வேங்கி மண்டலத்திற்கும் மாதண்ட நாயகனாக இருந்தான்; அன்றியும் தன் தந்தையால் அளிக்கப்பெற்ற பஞ்சவன் மாராயன் என்ற பட்டமும் பெற்றிருந்தான்.[3]

இராசராச சோழனால் வென்று கைக்கொள்ளப்பட்ட நாடுகளுள் ஈழமும் ஒன்று என்பது இவனது ' திருமகள்

---

1. The Colas, Vol. I, Page 207.
2. Ep. Carnatica, Vol. III, Sr. 140.
3. Ibid, Vol. III, Sr. 125.

போல' என்று தொடங்கும் மெய்க்கீர்த்தியினால் அறியப் படுகிறது. ஈழமண்டலத்தில் அப்போது ஆட்சி புரிந்து கொண்டிருந்தவன் கி. பி. 981-ஆம் ஆண்டில் பட்டம் பெற்ற ஐந்தாம் மகிந்தன் என்பவனேயாம்[1]. அவன் இராசராச சோழனுக்குப் பகைஞராயிருந்த பாண்டியர்க்கும் சேரனுக்கும் உற்றுழி யுதவிவந்தனன். அதுபற்றியே, இராசராசன் ஈழமண்டலத்தின் மீது படையெடுத்துச் செல்லவேண்டிய நிலைமை ஏற்பட்டது எனலாம். அப் படையெழுச்சியிலும் தலைமை வகித்துச்சென்றவன் இவன் புதல்வனாகிய இராசேந்திர சோழனேயாவன். கி. பி. 991-ல் ஈழமண்டலத்தில் படைவீரர்களால் குழப்பம் உண்டாகவே, அரசனாகிய ஐந்தாம் மகிந்தன் என்பான் அதனையடக்கும் ஆற்றலின்றி [2] அம்மண்டலத்துள் தென்கிழக்கிலுள்ள ரோகணநாட்டிற்கு ஓடிவிட்டான். எனவே, சோழநாட்டுப் படை அம்மண்டலத்தின் வடபகுதியை எளிதில் கைப் பற்றிக் கொண்டது. அன்றியும், அந்நிலப்பரப்பு மும்முடி சோழ மண்டலம் என்று பெயரிடப் பெற்று [3] இராசராச சோழன் ஆட்சிக்கு உள்ளாக்கப்பட்டது. 'முரட்டொழில் சிங்களர் ஈழமண்டலம்' என்றும் 'எண்டிசை புகழ்தர ஈழ மண்டலமும்' என்றும் இவன் மெய்க்கீர்த்திகள் கூறுவன வற்றைக் கூர்ந்து நோக்குங்கால், ஈழநாட்டுப்போரில் வலி மிக்க சிங்கள வீரர்கள் பேராற்றல் காட்டிப் போர் புரிந் தனர் என்பதும் அத்தகையாரைச் சோணாட்டுப்படை வென்று அவர்களது நாட்டைக் கைப்பற்றியமை இராச ராசனுக்கு யாண்டும் பெரும் புகழை யுண்டுபண்ணியது என்பதும் நன்கு வெளியாகின்றன.

பண்டைக்கால முதல் ஈழமண்டலத்தின் தலைநகராக விளங்கிய அநுராதபுரம் போரில் சோழரால் அழிக்கப் பட்டமையால் அம்மண்டலத்தின் நடுவணுள்ள பொலன்

---

1. Ep. Zeylanica, Vol. III, No. 1.
2. The Colas, Vol. I, Page 205.
3. S. I. I., Vol. II, No. 92.

னருவா என்னும் நகரம் சனநாதமங்கலம்[1] என்று பெயரிடப்பெற்றுச் சோழர்க்குத் தலைநகராக வைத்துக் கொள்ளப்பட்டது. இதற்குமுன் ஈழமண்டலத்தின்மீது படையெடுத்துச் சென்ற தமிழ் வேந்தர்கள் அதன் வடபகுதியை மாத்திரம் கைப்பற்றுவதைத் தம் குறிக்கோளாகக் கொண்டிருந்தனர். இராசராசன் அம்மண்டலம் முழுவதையும் கைப்பற்றித் தன் ஆட்சிக்குட்படுத்தவேண்டும் என்று எண்ணியபடியால் பழைய தலைநகரை விடுத்து நாட்டின் நடுவணுள்ள பொலன்னருவா என்னும் ஊரைத் தன் தலைநகராக அமைத்துக்கொண்டான் என்பது ஈண்டு அறியத்தக்கது. பிற்காலத்திலிருந்த சிங்கள வேந்தனாகிய முதல் விசயவாகு என்பவன் அநுராதபுரத்தில் முடிசூட்டப்பெற்றனனாயினும் அவன் தலைநகரமாகக்கொண்டு அரசாண்ட நகரம் பொலன்னருவா என்பதேயாம்.

இனி, ஈழமண்டலம் இராசராச சோழன் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்தது என்பதற்கு அந்நாட்டிலேயே பல சான்றுகள் உள்ளன. கொழும்பு மாநகரில் பொருட்காட்சிச் சாலையில் வைக்கப்பெற்றுள்ள கருங்கற்பாறையொன்றில் 'சோழ மண்டலத்து க்ஷத்திரிய சிகாமணி வளநாட்டு வெளாநாட்டுச் சிறு கூற்ற நல்லூர்க்கிழவன் தாழிகுமரன் ஈழமான மும்முடி சோழ மண்டலத்து மாதோட்டமான ராசராசபுரத்து எடுப்பித்த ராசராச ஈஸ்வரத்து மகாதேவர்க்குச் சந்திராதித்தவல் நிற்க'[2] என்று தொடங்கும் ஒரு கல்வெட்டுக் காணப்படுகின்றது. அக்கல்வெட்டால் சோணாட்டுத் தலைவன் ஒருவன் ஈழ மண்டலத்தில் மாதோட்ட நகரத்தில் தன் நாட்டு வேந்தன் பெயரால் இராசராசேச்சுரம் என்னும் சிவாலயம் ஒன்று எடுப்பித்து, அதற்கு அர்த்தயாம வழிபாட்டிற்கும் வைகாசித் திருவிழாவிற்கும் நிவந்தமாக இறையிலி நிலம் அளித்த செய்தி புலனாகின்றது. அன்றியும், ஈழ மண்டலம் இராசராசன்

---

1. S. I. I., Vol. IV, No. 1388.

2. Ibid, Vol. IV, No. 1412.

சிறப்புப் பெயரால் மும்முடி சோழ மண்டலம் என்று அந் நாளில் வழங்கப்பெற்று வந்தது என்பதும் மாதோட்ட நகரம் இராசராசபுரம் என்னும் மற்ருெரு பெயரும் பெற்றிருந்தது என்பதும் அக்கல்வெட்டால் வெளியாதல் காண்க. சோழர்க் குத் தலைநகராயிருந்த பொலன்னருவா என்னும் ஊரில் சிவாலயம் ஒன்று கற்றளியாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது. அதன் சிற்பவமைதியை நோக்குங்கால் கி. பி. பத்து, பதினென்ரும் நூற்ருண்டுகளில் கட்டப்பெற்ற சோழர் காலத்துக் கோயில் களைப் போல் அஃதும் அமைந்துள்ளது என்பது தெளிவாம். ஆகவே, இராசராச சோழனே அக்கற்றளியை எடுப்பித்திருக் கலாம் என்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் கருதுகின்றனர். அக் கோயிலுக்கு வானவன் மாதேவீச்சுரம் என்னும் பெயர்[1] இருத்தலால் தன் தாயாகிய வானவன் மாதேவியை நினைவு கூர்தற் காரணமாகத் தலைநகராகிய பொலன்னருவாவில் இராசராச சோழன் அதனை எடுப்பித்திருத்தல் வேண்டும் என்பது உய்த்துணரக்கிடக்கின்றது. ஈழ மண்டலத்தில் காணப்படும் இராசராசன் கல்வெட்டுக்களும் அஃது இவன் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்தது என்பதை வலியுறுத்துகின்றன.[3] இவ்வேந்தன் தஞ்சைமா நகரில் தான் எடுப்பித்த பெருங் கோயிலாகிய இராசராசேச்சுரத்திற்கு ஈழ மண்டலத்திலும் சில ஊர்களை நிவந்தமாக அளித்துள்ளனன் என்பது அக் கோயிலிற் காணப்படும் கல்வெட்டுக்களால் புலப்படுகின் றது[4]. எனவே, ஈழ மண்டலம் இவன் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்தா லன்றி அவ்வூர்களை அக்கோயிலுக்கு நிவந்தமாகவிட்டிருக்க இயலாதன்ருே ?

இனி, தஞ்சைப் பெரிய கோயிலிலுள்ள கல்வெட்டொன் றில் 'சத்தியாசிரயனை எறிந்து எழுந்தருளி வந்து ஸ்ரீபாத புஷ்பமாக அட்டித் திருவடி தொழுதன' என்ற தொடர்

1. S. I. I., Vol. IV, No. 1388.
2. The Colas, Vol. I, Page 206.
3. S. I. I., Vol. II, No. 92.

கள்[1] காணப்படுகின்றன. இராசராச சோழனது ஆனை மங்கலச் செப்பேடுகளும் இவன் சத்தியாசிரயனை வென்ற செய்தியைக் குறிப்பிடுகின்றன [2]. அன்றியும், சத்தியா சிரயன், இராசராசனது கடல் போன்ற பெரும்படையைக் கண்டு அஞ்சிப் போர்க்களத்தைவிட்டு ஓடிவிட்டான் என்று திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள் கூறுகின்றன [3]. அவற்றை யெல்லாம் ஆராய்ந்து பார்க்குமிடத்து, மேலைச் சளுக்கிய மன்னனாகிய சத்தியாசிரயனுக்கும் இராசராச சோழனுக்கும் பெரும்போர் நிகழ்ந்திருத்தல் வேண்டும் என்பதும், அதில் இராசராசனே வெற்றி பெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பதும் நன்கு வெளியாகின்றன. மேலைச் சளுக்கியர்க்கும் சோழர்க்கும் பகைமை ஏற்பட்டமைக்குக் காரணம் புலப்படவில்லை. ஒரு காலத்தில் மேலைச் சளுக் கியர் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்த நுளம்பபாடியை இராசராசன் வென்று தன் ஆட்சிக் குள்ளாக்கினமையே அன்னோர் பகைமைக்கு ஒரு காரணமாகவும் இருக்கலாம். அன்றியும் வேறு காரணங்களும் இருத்தல் கூடும். அவை, இப்போது புலப்படவில்லை.

மேலைச் சளுக்கிய மன்னனாகிய இரண்டாம் தைலபன் இறந்தபின்னர், அவன் மகன் சத்தியாசிரயன் என்பவன் இரட்டபாடி ஏழரை இலக்கத்திற்கு அரசனானான். தார் வார் ஜில்லா ஹொட்டூரில் கி. பி. 1007-ஆம் ஆண்டில் வரையப்பெற்றுள்ள அவன் கல்வெட்டொன்று, 'சோழர் குலத்திற்கு அணியாக விளங்கியவனும் இராசராச நித்த விநோதன் மகனும் ஆகிய நூர்மடிச் சோழ இராசேந்திர வித்தியாதரன் என்பவன், ஒன்பது இலட்சம் வீரர்கள் அடங்கிய பெரும்படையுடன் பீசப்பூர் ஜில்லாவிலுள்ள தோனூர் வரையில் வந்து, பெரும் போர் புரிந்து நாட்டைச் சூறையாடிப் பாழ்படுத்தியும் நகரங்களைக் கொளுத்தியும் இளங்குழவிகள், மறையோர் என்றும் பாராமல் அவர்

1. S. I. I., Vol. II, page 7.
2. Ep. Ind., Vol. XXII, No. 34, Verse 31.
3. S. I. I., Vol. III, No. 205, Verse 81.

களைக் கொன்றும் கன்னியரைக் கைப்பற்றி மனைவியராகக் கொண்டும் அளவற்ற பொருள்களைக் கவர்ந்து கொண்டும் தன் நாட்டிற்குத் திரும்பிச் சென்றான்' என்று கூறுகின்றது [1]. அன்றியும், அத்தகைய வீரனை நாட்டை விட்டு ஓடும்படி செய்தவன் சத்தியாசிரயன் என்று அக் கல்வெட்டுப் புகழ்ந்து கூறுகின்றது. இதனால், இராசராச சோழன் ஆட்சிக்காலத்தில் இவன்மகன் இராசேந்திரன் மேலைச் சளுக்கிய நாட்டின்மேல் படையெடுத்துச் சென்று வென்று வந்த செய்தி உறுதியாதல் காண்க. ஆனால், பகைப்புலத் தரசன் கல்வெட்டில் காணப்படும் அத்துணை அழிவு வேலை களைச் சோழ இராச குமாரனாகிய இராசேந்திரன் செய் திருக்கமாட்டான் எனலாம். அப்போரில் சோழர்கள் வெற்றிபெற்றுப் பெரும் பொருளுடன் திரும்பினரேயன்றி அந்நாட்டைக் கைப்பற்றிக் கொள்ளவில்லை என்பது திண்ணம். சோழ மன்னரின் கல்வெட்டுக்கள் அந்நாட்டில் காணப்படாமையே இச்செய்தியை நன்கு வலியுறுத்துகின்றது. மேலைச் சளுக்கிய நாட்டுப் போர்க்களத்தில் இராசேந்திரன் ஆணையின்படியே, சத்தியாசிரயன் ஏறியிருந்த யானையைக் குத்தி வீழ்த்த முயன்ற ஊற்றத்தூர்ச் சுருதிமான் நக்கன் சந்திரனை இராசமல்ல முத்தரையன் என்னும் வீரன் இறந்தனன் என்று திருச்சிராப்பள்ளி ஜில்லா ஊற்றத்தூரிலுள்ள கல்வெட்டொன்று கூறுகின்றது [2]. அப்போரில் இராசராசன் வெற்றி யெய்தியமைபற்றித் தஞ்சைப் பெரிய கோயிலில் தட்சிணமேருவிடங்கர்க்குப் பொற்பூக்கள் வழங்கியுள்ளான் [3]. அப்போரின் இறுதியில் துங்கபத்திரையாற்றிற்குத் தெற்கேயுள்ள நாடுகள் இராசராசசோழன் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்தன எனலாம்.

இராசராசன் மெய்க்கீர்த்தியில் இவன் வேங்கைநாடு கொண்டமையும் குறிக்கப்பட்டுளது. வேங்கைநாடு என்பது கிருஷ்ணை கோதாவரி ஆகிய இரு பேராறுகளுக்கும்

---

1. Ep. Ind., Vol. XVI, page 74.
2. Ins. 515 of 1912.
3. S. I. I., Vol. II, page 7.

இடையில் முற்காலத்தில் அமைந்திருந்த ஒரு நாடாகும். அந்நாட்டை மேலைச்சளுக்கியரின் தாயத்தினரான கீழைச் சளுக்கியர் அரசாண்டு வந்தனர். கி. பி. பத்தாம் நூற்றாண்டின் நடுவில் கீழைச்சளுக்கிய அரசகுமாரர்களுக்குள் சிறிது மனவேறுபாடு உண்டாயிற்று. அந்நாளில் மூத்தோன் வழியினனாகிய இரண்டாம் வீமன் மகன் இரண்டாம் அம்மராசன் (கி. பி. 945-970) அங்கு அரசாண்டு கொண்டிருந்தான். இளையோன் வழியினனாகிய இரண்டாம் யுத்த மல்லன் மகன் பாதபன் என்பவன் அவ்வாட்சியைக் கைப்பற்ற வேண்டுமென்ற கருத்தினனாய் இராஷ்டிரகூட மன்னனாகிய மூன்றாங் கிருஷ்ண தேவனது உதவிபெற்று, இரண்டாம் அம்மராசனைப் போரில் வென்று நாட்டைக் கவர்ந்து கொண்டு ஆட்சி புரிவானாயினன்[1]. அப்போது அம்மராசன் கலிங்க நாட்டிற்கு ஓடிவிட்டானென்று பாதபனுடைய ஆரும் பாகச் செப்பேடுகள் கூறுகின்றன.[2]. மூத்தோன் வழியினர்க்கும் இளையோன் வழியினர்க்கும் நாட்டின் ஆட்சி யுரிமைபற்றி அடிக்கடி போர்கள் நிகழ்ந்தமையால் கி. பி. 945-ஆம் ஆண்டு முதல் வேங்கி நாட்டில் குழப்பமுங் கலகமும் மிகுந்து கொண்டே வந்தன. பாதபனுடைய ஆட்சிக்குப் பிறகு அவன் தம்பி இரண்டாம் தாழன் முடிசூடி அரசாண்டான். குறுநில மன்னர்களும் அரசியல் அதிகாரிகளும் அவன்பால் பற்றின்றி முரண்பட்டிருத்தலை யுணர்ந்த அம்மராசன் தென்கலிங்க வேந்தனது துணைகொண்டு படையெடுத்துத் தாழனைப் போரிற் கொன்று நாட்டைக் கைப்பற்றி ஆட்சி புரிவானாயினன். இளையோன் வழியினர் ஒருவருமின்றித் தாழனொடு முடி வெய்தினர். கி. பி. 970-ல் அம்மராசனை, அவன் மாற்றாந்தாயின் மகனாகிய தானார்ணவன் என்பான் வடகலிங்க மன்னன் உதவி கொண்டு போரிற் கொன்று தன் தமையன் ஆண்டு வந்த நாட்டைக் கி. பி. 973 வரையில் ஆட்சி புரிந்தான்[3].

---

1. Ep. Ind., Vol. XIX, p. 146. The Eastern Calukyas of Veng by Dr. N. Venkataramanayya, p. 186.
2. Ep. Ind., Vol. XIX, No. 24.
3. The Eastern Calukyas of Vengi by Dr. N. Venkatarama-nayya, pp. I93 and 202.

தன் மைத்துனனாகிய அம்மராசனைக் கொன்று நாட்டைக் கவர்ந்துகொண்ட தானார்ணன் செயலைக்கண்டு சீற்றங் கொண்ட தெலுங்கச்சோழனாகிய ஜடாசோட வீமன் என்பான் கி. பி. 973-ல் வேங்கி நாட்டின்மேற் படையெடுத்துத் தானார்ணவனைக் கொன்று அந்நாட்டைக் கைப்பற்றி ஆட்சி புரியத் தொடங்கினான். அப்பொழுது தானார்ணவன் மக்களாகிய சக்திவர்மனும் விமலாதித்தனும் வடகலிங்க நாட்டிற்கு ஓடி அங்குத் தங்கியிருந்தனர்.

அந்நாட்டு வேந்தனாகிய காமார்ணவனும் அவன் தம்பி விநயாதித்தனும் அவர்களை ஆதரித்தமைபற்றி அவர்களுடைய பகைஞனாகிய அத் தெலுங்க வீமனால் முறையே கி. பி. 978, 981-ஆம் ஆண்டுகளிற் போரிற் கொல்லப்பட்டு நாட்டை யிழக்கும்படி நேர்ந்தது. கலிங்கநாடும் அவன் ஆட்சிக்குள்ளாயிற்று. அந்நாட்களில் கீழைச்சளுக்கிய அரசகுமாரர் இருவரும் சோழ மண்டலத்தை யடைந்து இராசராச சோழன்பால் அடைக்கலம் புகுந்து, தெலுங்கவீமன் கவர்ந்து கொண்ட தமது நாட்டை மீண்டும் கைப்பற்றுவதற்கு முயன்று கொண்டிருந்தனர் [1].

மூத்தோன் வழியினரின் செப்பேடுகள் எல்லாம் அவ் விருபத்தேழு ஆண்டுகளும் வேங்கிநாட்டில் குழப்பமுங் கலகமும் மிகுந்திருந்த காலம் என்றுகூறுகின்றன [2]. அக்காலத்தில் அவர்கள் தம் நாட்டை இழந்து ஓரிடத்தில் கரந்துறையும் வாழ்க்கையை மேற்கொள்ள நேர்ந்தமையால் அவர்களுடைய செப்பேடுகள் அவ்வாறு கூறுவதில் வியப்பொன்றுமில்லை.

இராசராசசோழன் அவர்கட்கு வேங்கி நாட்டை வென்று அளிப்பதற்கு முன்னர், சீட்புலிநாடு பாகிநாடு என்பவற்றின் மேல் படையெடுத்து அவற்றைக் கைப்பற்றுவது இன்றியமையாததாயிற்று. அந்நாடுகள், நெல்லூர் ஜில்லா

---

1. Ep. Ind, Vol. VI, pp. 358 & 359.
2. Historical Sketches of Ancient Deccan, page 247.

வின் வட பகுதியிலிருந்தவை ஆகும்[1]. முதற் பராந்தக சோழன் அவற்றைக் கைப்பற்றித் தன் ஆட்சிக்கு உட்படுத்தி யிருந்தான். அவனது ஆட்சியின் பிற்பகுதியில் நிகழ்ந்த இராஷ்டிரகூடர் படையெடுப்பினால் சோழ மன்னர்கள் அவற்றை இழக்கும்படி நேர்ந்தது. இராசராச சோழன் அவற்றைக் கைப்பற்றும் பொருட்டு கி. பி. 991-ஆம் ஆண்டில் தஞ்சாவூர்க் கூற்றத்துக் குருகாடியுடையான்[2] பரமன் மழபாடியானை மும்முடிச் சோழன் தலைமையில் ஒரு பெரும் படையை அனுப்பினான். அப் படையெடுப்பின் பயனாக, சீட்புலி நாடும் பாகிநாடும் இராசராச சோழன் ஆட்சிக்குள்ளாயின. அப்போர் நிகழ்ச்சி திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளாலும்[3] சக்தி வர்மனது பபுபற்றுச் செப்பேடுகளாலும் அறியப்படுகிறது. காஞ்சிபுரத்திலுள்ள இராசராசன் ஆட்சியின் ஆறும் ஆண்டுக் கல்வெட்டு ஒன்றும் அச் செய்தியை யுணர்த்துகின்றது[4]. அன்றியும், நெல்லூர் ஜில்லாவிலுள்ள ரெட்டிபாளையத்தில் காணப்படும் இராசராசன் ஆட்சியின் எட்டாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டொன்று[5] அந் நிலப்பரப்பு இவன் ஆட்சிக்குட் பட்டிருந்தது என்பதை நன்கு புலப்படுத்துகின்றது.

இராசராச சோழன் வேங்கி நாட்டிற்குத் தெற்கேயுள்ள சீட்புலி பாகி நாடுகளை வென்று கைப்பற்றிய பிறகு கீழைச் சளுக்கிய மன்னனாகிய சக்திவர்மனுக்கு அவன் நாட்டைப் பெறுமாறு உதவிபுரிவது எளிதாயிற்று. ஆகவே கி. பி. 999-ஆம் ஆண்டில் இராசராசன் வேங்கி நாட்டின்மேற் படையெடுத்துச் சென்று ஜடாசோட வீமனைப் போரில் வென்று சக்திவர்மனை வேங்கி நாட்டிற்கு வேந்தனாக முடி

---

1. சித்தூர் ஜில்லா, மதனபள்ளி தாலூகாவில் சிப்பிலி என்னும் ஊர் ஒன்று உளது. (Inscriptions of the Madras Py-Nellore 239.)
2. Ins. 79 of 1921., S. I. I., Vol. XIII, Nos. 149 and 150.
3. S. I. I., Vol. III, No. 205, Verse 82.
4. Ins. 79 of 1921.
5. Nellore Inscriptions, p. 446.

சூட்டினான்[1]. எனினும் தோல்வியுற்ற அவ் வீமன் கி. பி. 1001ல் கலிங்கப் படையின் துணைகொண்டு சக்திவர்மனை வென்று அவனைக் காஞ்சி வரையிலும் துரத்தி வந்தான். அந்நிலையில் இராசராசன் அவனைப் போரிற் கொன்று வேங்கி நாட்டைச் சக்திவர்மனுக்குத் திரும்ப அளித்தனன். அதன் பிறகுதான் அந்நாடு கீழைச் சளுக்கியரது ஆட்சியில் நிலை பெறுவதாயிற்று. அன்றியும் சக்திவர்மனுக்குப் பிறகு அவன் தம்பி விமலாதித்தன் வேங்கி நாட்டிற்கு அரசனாக முடி சூட்டப்பெற வேண்டும் என்ற ஏற்பாடு இராசராசனால் செய்யப்பட்டது. உடனே அவ் விமலாதித்தன் இளவரசுப் பட்டமுங் கட்டப்பெற்றனன். இராசராச சோழன் அத்துணை ஆதரவையும் அன்பையும், அவ் விமலாதித்தன்பாற் காட்டியமைக்குக் காரணம் தன் புதல்வியாகிய குந்தவைப் பிராட்டியை அவனுக்கு மணஞ்செய்து கொடுத்திருந்தமையேயாம்[2].

சக்திவர்மன் வேங்கி மண்டலத்தில் பன்னிருயாண்டுகள் ஆட்சிபுரிந்து கி. பி. 1011-ஆம் ஆண்டில் இறந்தான்[3]. பிறகு, விமலாதித்தன் அந்நாட்டில் முடிசூட்டப்பெற்று அரசாளுவானாயினன்[4].

இராசராச சோழன் வேங்கி நாட்டை வென்று சக்திவர்மனுக்கு அளித்தனனாயினும் அதனைத் தன் ஆட்சிக்கு உட்படுத்திக்கொள்ளவில்லை என்பது ஈண்டு அறியற்பாலது. எனவே, இவன் தன் பாதுகாப்பிற்கும் ஆதரவிற்கும் உட்பட்ட தனி இராச்சியமாகவே வேங்கி நாட்டை மதித்து நடத்தி வந்தனன் என்பது தெள்ளிது. இவ்விரண்டு அரச

---

1. Historical Sketches of Ancient Deccan, p. 147,
2. Ibid.
3. The Eastern Calukyas of Vengi, page 215.
4. Ep. Ind., Vol. VI, p, 349.

இவ் விமலாதித்தன் திருவையாற்று உலோகமாதேவீச் சுரமுடைய மகாதேவர்க்கு 1148 கழஞ்சு எடையுள்ள 8 வெள்ளிக் கலசங்கள் கி. பி 1014-ல் அளித்துள்ளமை அறியத்தக்கது. (S. I. I., Vol. V, No. 514.)

குடும்பத்தினர்க்கும் மணவினையால் ஏற்பட்ட தொடர்பே இவர்களைப் பிணித்து இத்தகைய நிலையில் அமைதியுடன் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும்படி செய்தது என்பது திண்ணம்.

இனி இராசராச சோழன் வென்று கைப்பற்றிய நாடுகளுள் கலிங்கமும் ஒன்று என்பது இவன் மெய்க்கீர்த்தியால் நன்கறியக்கிடக்கின்றது. கலிங்கநாடு என்பது கோதாவரி யாற்றிற்கும் மகாநதிக்கும் இடையில் கீழ்கடலைச் சார்ந்திருந்த ஒரு நிலப்பரப்பாகும். அஃது இந்நாளில் வட சர்க்கார் என்று வழங்கும் நிலப்பகுதியில் அடங்கியுள்ளது. அந்நாட்டில் மகேந்திரகிரியில் தமிழ் மொழியிலும் வடமொழியிலும் வரையப்பெற்று ஆண்டு குறிக்கப்படாத இரண்டு கல்வெட்டுக்கள் உள. அவை இராசேந்திர சோழன், விமலாதித்தன் என்னும் குலூத வேந்தன் ஒருவனைப் போரில் வென்று அம்மலையில் வெற்றித்தூண் ஒன்று நிறுவினான் என்று கூறுகின்றன.[1] ஆனால், அப் போர் நிகழ்ச்சி இராசேந்திர சோழன் மெய்க்கீர்த்தியில் காணப்படவில்லை. ஆகவே, அஃது அவன் பட்டம் பெறுவதற்குமுன், தந்தையின் ஆட்சிக் காலத்தில் அவன் இளவரசனாயிருந்தபோது நிகழ்ந்ததாதல் வேண்டும். அக்காரணம்பற்றியே அவனது கலிங்கவெற்றி இராசராச சோழனது மெய்க்கீர்த்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது என்பது தெள்ளிது.

மகேந்திரகிரிக் கல்வெட்டில் சொல்லப்படும் விமலாதித்தன் யாவன் என்பதும், இராசேந்திரன் தன் தந்தையின் ஆட்சிக்காலத்தில் அவன் நாட்டின்மீது படையெடுத்துச் சென்றமைக்குக் காரணம் யாது என்பதும் இப்போது புலப்படவில்லை. ஒருகால் அக் கலிங்க வேந்தன் கீழைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய விமலாதித்தனுக்கு அடிக்கடி இடையூறு இழைத்துக்கொண்டு இருந்திருத்தல் கூடும், அதுபற்றி அவனை வென்றடக்கக்கருதி[2] இராசேந்திரன் கலிங்கத்தின்

1. S. I. I., Vol. V, Nos. 1351 and 1352.
   A. S. I., 1912, pp. 171 and 172.
2. கீழைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய விமலாதித்தன், இராசேந்திரனுடைய தங்கையின் கணவனாதலின் அவனுக்கு உற்றுழி யுதவுவது இவன் கடமையாயிற்று.

மேல் படையெடுத்துச் சென்று அங்ஙனஞ் செய்திருக்கலாம் என்று தோன்றுகிறது.

இராசராச சோழனது போர்ச் செயல்களுள் இறுதியில் நிகழ்ந்தது இவன் முந்நீர்ப்பழந்தீவு பன்னீராயிரமும் கைப் பற்றும் பொருட்டுப் படையெடுத்தமையேயாம். பழந்தீவு பன்னீராயிரம் என்பது சேர நாட்டிற்குத் தென்மேற்கே அராபிக்கடலிலுள்ள மால் தீவுகளைக் குறிக்கும் பழைய பெயராகும். 'கன்னித் தென்கரைக் கடற்பழந் தீபம்' என்னும் அகத்தியச் சூத்திரத்தினுலும்[1] 'குமரியாற்றின் தென்கரைப்பட்ட பழந்தீபமும்' என்னும் தெய்வச் சிலையாரது தொல்காப்பியச் சொல்லதிகார உரைப்பகுதியினுலும்[2] பண்டைக் காலத்தில் குமரியாற்றிற்குத் தெற்கே கடலில் பழந்தீவுகள் இருந்தமை இனிது புலனுகும். எனவே அவை சேரநாட்டிற்குத் தென் மேற்கே அண்மையில் இருந்தமையின் அத் தீவுகளிலிருந்த மக்களால் சேர நாட்டினர்க்கு அடிக்கடி இன்னல்கள் நேர்ந் திருக்கலாம். சேர நாடு இராசராச சோழன் ஆட்சிக்குட்பட் டிருந்தமையால் அந்நாட்டு மக்களின் துன்பங்களை ஒழிப்பதும் இவ்வேந்தனது கடமைகளுள் ஒன்றேயாம். அதுபற்றியே இவன் பழந்தீவுகளின்மேற் படையெடுத்து அவற்றைக்

---

1. 'கன்னித் தென்கரைக் கடற்பழந்தீபம்
கொல்லங் கூபகஞ் சிங்கள மென்னும்
எல்லையின் புறத்தவும் கன்னடம் வடுகம்
கலிங்கம் தெலுங்கம் கொங்கணந் துளுவம்
குடகங் குன்றகம் என்பன குடபால்
இருபுறச் சையத்துடனுறைபு கூருந்
தமிழ் திரிநிலங்களும்' (தொல். சொல். தெய்வச்சிலையார் உரை, பக். 218 and 219)

2. 'பன்னிரு நிலமாவன---குமரியாற்றின் தென்கரைப்பட்ட பழந்தீபமும், கொல்லமும் கூபகமும் சிங்களமும் சையத்தின் மேற்குப்பட்ட கொங்கணமும் துளுவமும் குடகமும் குன்றமுகம் கிழக்குப்பட்ட கரு நடமும் வடுகும் தெலுங்கும் கலிங்கமும் என்று கொள்ளப்படும். (ஷை உரை, பக்: 219.)

கைப்பற்றியிருத்தல் வேண்டும். அப் படையெழுச்சியைப் பற்றிய செய்திகள் சிறிதும் புலப்படவில்லை. எனினும், இவன் வென்று கைப்பற்றிய பழந்தீவுகள் கடல் நடுவில் இருந்தமையால் அவற்றின்மீது படையெடுத்துச் செல்வதற்குக் கப்பற் படைகள் இன்றியமையாதன ஆகும். எனவே, பெருவேந்தனாகிய நம் இராசராசன், அலைகடல் நடுவுள் பல கலங்கள் செலுத்தியே முந்நீர்ப் பழந்தீவு பன்னீராயிரத்தையும் வென்று கைப்பற்றினானாதல் வேண்டும். இவன் ஆட்சியில் முன் நிகழ்ந்த ஈழ மண்டலப் படையெடுப்பையும் இவன் கப்பற் படைகளின் துணைகொண்டே நிகழ்த்தியிருத்தல் வேண்டும். ஆகவே, இராசராச சோழனிடத்தில் சிறந்த கப்பற்படை அந்நாளில் இருந்தது என்பது தேற்றம்.

இனி, இராசராசசோழன் ஆட்சியின் பிற்பகுதியில் சோழ இராச்சியம் மிக உயர்நிலையில் இருந்தது எனலாம். பாண்டி மண்டலமும் சேரமண்டலமும் அடங்கிய இராசராசத் தென்னாடும்[1] தொண்டை மண்டலமாகிய சயங்கொண்ட சோழமண்டலமும், கங்க மண்டலமும், கொங்கு மண்டலமும், நுளம்பபாடி நாடும், கலிங்க நாடும், ஈழமாகிய மும்முடி சோழ மண்டலமும் இவன் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்தன என்று உறுதியாகக் கூறலாம். இம்மண்டலங்களுள் சிலவற்றிற்குப் பெயர்களாக இவனது சிறப்புப் பெயர்கள் வழங்கப்பெற்றமை அறியத்தக்கது.

இராசராசசோழன் பேராற்றலும் பெருவீரமும் படைத்த தன் புதல்வனாகிய இராசேந்திரனுக்குக் கி. பி. 1012-ஆம் ஆண்டில்[2] இளவரசுப்பட்டம் கட்டி அரசாங்க அலுவல்களில் கலந்துகொண்டு பல துறைகளிலும் பயிற்சி பெற்று வருமாறு செய்தனன். அவ்வாண்டிற்கு முன்னர் நிகழ்ந்த கங்கப் போர், கலிங்கப்போர், குந்தளப்போர் முதலானவற்றிற்குச்

---

1. Travancore Archaeological Series, Vol. I. p. 292

1. Ep. Ind., Vol. VIII, p. 260.

சென்று அவற்றை வெற்றியுடன் நடத்திப் புகழெய்தியவன் இராசேந்திர சோழனேயாவன். ஆதலால், அவன் இளவரசுப் பட்டம் கட்டப்பெற்ற நாளில் முப்பது வயதிற்குக் குறையாத வனாக இருந்திருத்தல் வேண்டும். தஞ்சைப் பெரிய கோயிலி லும் மற்றும் பல ஊர்களிலும் இராசராசன் ஆட்சியின் 29-ஆம் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்கள் காணப்படுகின்றமை யாலும் அவ்வாண்டிற்குப் பிறகு இவன் கல்வெட்டுக்கள் யாண்டும் கிடைக்காமையாலும் இவன் இருபத்தொன்பது ஆண்டுகள் ஆட்சிபுரிந்தனன் என்பது நன்கு தெளியப்படும். எனவே, கி. பி. 1014-ஆம் ஆண்டில் இவன் இறைவன் திருவடியை அடைந்தான் என்பது தேற்றம். இவனது ஆட்சியின் 29-ஆம் ஆண்டாகிய கி. பி. 1014-ல் கும்பகோணத் திற்கு வடகிழக்கே மூன்றரை மைலில் காவிரியாற்றின் வட கரையிலுள்ள திருவியலூர்க் கோயிலில் இவன் துலாபாரம் புகுந்ததையும்[1] இவனுடைய முதற் பெருந்தேவியாகிய உலோகமாதேவி இரணிய கருப்பம் புகுந்ததையும்[2] நுணுகி நோக்குங்கால் அவை இரண்டும் இவனது வாழ்நாளின் இறுதியில் நடைபெற்ற அறச்செயல்கள் என்பது ஒருதலை யாக உணரப்படுகின்றது. அவ்வாண்டுமுதல் இராசேந்திர சோழன் கல்வெட்டுக்களும் நம் தமிழகத்தில் யாண்டும் காணப்படுகின்றன. ஆகவே அவ்வாண்டில் இராசராசன் இறக்கவே, இராசேந்திரன் முடிசூட்டப்பெற்று அரசாளத் தொடங்கினன் என்பது தெள்ளிது.

இராசராசசோழன் பல துறைகளிலும் சிறப்புற்று விளங்கியவனாதலின் அதுபற்றிப் பல சிறப்புப் பெயர்கள் இவனுக்கு அந்நாளில் வழங்கின என்பது கல்வெட்டுக் களால் உய்த்துணரக் கிடக்கின்றது. அவற்றுள், இராச ராசன் என்ற பெயர் முன் விளக்கப்பட்டது. மற்றச் சிறப்புப் பெயர்கள் க்ஷத்திரியசிகாமணி, இராசேந்திரசிங்கன், உய்யக்கொண்டான், பாண்டிய குலாசனி, கேரளாந்தகன்

---

1. சோழ வமிச சரித்திரச் சுருக்கம், பக். 16.
2. S. I. I., Vol. VIII, No. 237.

நித்தவினோதன், இராசாசிரயன், சிவபாதசேகரன்[1] சநநாதன், சிங்களாந்தகன், சயங்கொண்டசோழன், மும்முடிச் சோழன்[2] இரவிகுல மாணிக்கம், நிகரிலிசோழன், சோழேந்திர சிங்கன், சோழமார்த்தாண்டன், இராச மார்த்தாண்டன், தெலுங்ககுல காலன், கீர்த்திப் பராக்கிரமன் என்பன. அவற்றுள் க்ஷத்திரிய சிகாமணி முதலாகவுள்ள ஏழு சிறப்புப் பெயர்கள், இராசராசன் கால முதல் சோழமண்டலத்தில் வளநாடுகளின் பெயர்களாகவும்[3] வழங்கி வந்தமை அறியத்தக்கது. அன்றியும் சயங்கொண்ட சோழன், மும்முடிச் சோழன், நிகரிலி சோழன் என்னுஞ் சிறப்புப் பெயர்கள் சயங்கொண்ட சோழ மண்டலம், மும்முடிச் சோழமண்டலம், நிகரிலி சோழமண்டலம் என முறையே தொண்டை மண்டலம், ஈழ மண்டலம், நுளம்பபாடி என்பவற்றின் பெயர்களாகவும் வழங்கப் பெற்றுள்ளன. பல ஊர்களும், பேரூர்களிலுள்ள சேரிகளும் இராசராச சோழனுடைய சிறப்புப் பெயர்களையுடையனவாய் அந்நாட்களில் நிலவின என்பது கல்வெட்டுக்களால் புலப்படுகிறது. அவற்றுள் சில, அப்பெயர்களுடன் இக்காலத்தும் இருக்கின்றன.

அவ்வேந்தற்கு வழங்கிய சிறப்புப் பெயர்களுள் இராசராசன் என்பது யாண்டும் பரவி இயற்பெயர்போல் வழங்கி வந்தமையின் இவனது இயற்பெயராகிய அருண்மொழி தேவன் என்பது வழக்கற்றுப்போயிற்று. இவன் தன் பெயராகிய இராசராசன் என்பது என்றும் நின்று நிலவ வேண்டும் என்ற எண்ணமுடையவனாய்த் தலைநகராகிய தஞ்சாவூரில் மாபெருங் கோயில் ஒன்றை எடுப்பித்து

1. S. I. I., Vol. VIII., No. 222.

2. இராசராச சோழனது ஆட்சியின் மூன்று நான்காம் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்களிலேயே இச்சிறப்புப் பெயர் காணப்படுகிறது.

3. சோழ மண்டலத்தில் அந்நாளில் இருந்த வளநாடுகள், அருண்மொழிதேவ வளநாடு, க்ஷத்திரிய சிகாமணி வளநாடு, உய்யக்கொண்டான் வளநாடு, நித்த வினோத வளநாடு, பாண்டிய குலாசனி வளநாடு, கேரளாந்தக வளநாடு, இராசாசிரய வளநாடு, இராசராச வளநாடு, இராசேந்திரசிங்க வளநாடு என்பன.

அதற்கு இராசராசேச்சுரம் என்று பெயரிட்டு நாள் வழி பாட்டிற்கும் விழாக்களுக்கும் நிவந்தங்கள் வழங்கிச் சிறப்பித்துள்ளான்.

அம்மாடக்கோயில்[1] பிற்காலச் சோழர் காலத்துச் சிற்பத்திறத்திற்கு எடுத்துக்காட்டாகவும் இராசராசனது பெருமைக்கும் புகழுக்கும் சிவபத்திக்கும் ஒரு கலங்கரை விளக்காகவும் கண்டோர் யாவரும் வியக்குமாறு வானளாவ நின்று நிலவுவது யாவரும் அறிந்ததொன்றும். 'பாண்டிய குலாசனி வளநாட்டுத் தஞ்சாவூர்க் கூற்றத்துத் தஞ்சாவூர் நாம் எடுப்பித்த திருக்கற்றளி இராஜராஜேச்வரம்' என்னுங் கல்வெட்டுப் பகுதியினால்[2] இராசராசன் கோயில் எடுப்பித்த இடமும் அக்கோயிலின் பெயரும் அஃது அமைந்துள்ள நாடும் வளநாடும் நன்கு புலனாகும்.

இனி, இவன் எடுப்பித்த இராசராசேச்சுரம் என்னும் அக்கோயில் 793 அடி நீளமும் 397 அடி அகலமும் உடையது[3]. அதன்கண் அமைந்துள்ள நடுவிமானம் 216 அடி உயரம் உடையது[4]. அதன் உச்சியில் போடப்பெற்றிருப்பது ஒரே கருங்கல். அஃது ஏறக்குறைய எண்பது டன் எடையுள்ளது என்றும்[5] விமானத்தின்மேல் அமைக்கப் பெற்றுள்ள செப்புக்குடம் 3083 பலம் நிறையுடையது என்றும்[6] அக்குடத்தின்மேல் போடப்பட்டுள்ள பொற்றகடு 2926½ கழஞ்சு கொண்டது என்றும்[7] அவற்றை ஆராய்ந்த அறிஞர்கள் கூறுகின்றனர்.

---

1. S. I. I., Vol. II, No. 1.
2. Ibid, Vol. II, page 2.
3. The Great Temple at Tanjure, p. 6,
4. Ibid, p. 8.
5. Ibid, p. 9.
6. S. I. I., Vol. II, p. 3.
7. Ibid.

அக்கோயிலின் திருப்பணி இவ் வேந்தனது ஆட்சியின் 19-ஆம் ஆண்டில் தொடங்கப்பட்டு 23-ஆம் ஆண்டில் பெரும்பாலும் நிறைவேறிவிட்டது என்று தெரிகிறது. இவன் ஆட்சியின் 25-ஆம் ஆண்டு 2-ஆம் நாளில் தூபித்தறியில் வைப்பதற்குப் பொற்றகடு வேய்ந்த செப்புக் குடம் கொடுக்கப்பட்டிருத்தலால்[1] அக்காலத்தில் தான் திருப்பணி முடிவுற்றுக் குடமுழுக்காகிய கடவுண்மங்கலமும் நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும். எனவே, அந்நிகழ்ச்சி கி. பி. 1010-ஆம் ஆண்டில் நடைபெற்றதாதல் வேண்டும். பிறகு, இவன் தன் ஆட்சியின் 26-ஆம் ஆண்டு 20-ஆம் நாளில் அக்கோயில் விமானத்தில் கல்வெட்டுக்கள் வரைதற்குக் கட்டளையிட்டிருப்பதும்[2] அவ்வாண்டிற்கு முன் அத்திருப்பணி முடிவெய்தியிருத்தல் வேண்டும் என்பதை உறுதிப்படுத்துகின்றது. அக் கோயிலிலுள்ள முதற் கோபுர வாயிலாகிய திருத்தோரணவாயில் கேரளாந்தகன் வாயில்[3] எனவும் இரண்டாம் வாயிலாகிய திருமாளிகைவாயில் இராசராசன் வாயில்[4] எனவும் அந்நாளில் வழங்கியுள்ளன; அக்கோயில் விமானம் தட்சிணமேரு என்று வழங்கியது.[5] கோயிலின் வெளித் திருச்சுற்றிலுள்ள நந்தி ஒரே கல்லில் அமைக்கப்பட்டது. அது பன்னிரண்டடி உயரமும் பத்தொன்பதரை அடி நீளமும் எட்டேகாலடி அகலமும் உடையது.[6] கோயில் திருச்சுற்றில் பழைய அடியாராகிய சண்டேசுவரர்க்கும் நந்திக்கும் இடங்கள் அமைக்கப்பட்டிருந்தனவேயன்றி வேறு தெய்வங்கட்கு இடமின்மை அறியற்பாலதாம்.

இனி, இராசராசேச்சுரமுடைய பெருமான் மீது இராசராசன் காலத்தவரான கருவூர்த்தேவர் என்னும் பெரியார்

---

1. S. I. I., Vol. II, No. 1.
2. Ibid, Vol. II, page 2.
3. Ibid, Page 96.
4. Ibid, pp. 227 and 332.
5. Ibid, page 7.
6. The Great Temple at Tanjure, page 12.

ஒரு பதிகம் பாடிப் பரவியுள்ளனர். அது, சைவத் திருமுறைகளுள் ஒன்றாகிய ஒன்பதாந் திருமுறையில் சேர்த்துத் தொகுக்கப்பட்டுள்ளது. இராசராச சோழனும் இவன் உரிமைச் சுற்றத்தினரும் வழித்தோன்றல்களும் அக் கோயிலுக்கு மிக்க வருவாயுள்ள ஊர்களும் பெரும் பொருளும் அணிகலன்களும் அளித்துப் போற்றிவந்தனர் என்பது அங்குக் காணப்படும் பல கல்வெட்டுக்களால் புலனாகின்றது.[1] அன்றியும், இவன் காலத்தில் விளங்கிய அரசியல் அதிகாரிகளும், படைஞரும் அக் கோயிலுக்குப் பொற்பூக்களும் அணிகலன்களும் வழிபாட்டிற்கு நிவந்தங் களும் அளித்துள்ளனர்.

இனி, இராசராச சோழன் தஞ்சைமா நகரில் புதிய கோயில் ஒன்று அமைத்தனனா அன்றிப் பழைய கோயிலைப் பெரிய கற்றளியாக எடுப்பித்தனனா என்பது ஈண்டு ஆராய்தற்குரியதொன்றாம். அப்பர் அடிகளது திருவீழிமிழலைத் திருத்தாண்டகத்தில் காணப்படும் 'தஞ்சைத் தளிக்குளத்தார்[2]' என்னுந் தொடரால் சைவ சமய குரவர்கள் காலங்களில் தஞ்சைமா நகரில் தளிக்குளம் என்னுங் கோயில் ஒன்று இருந்தது என்பது நன்கு வெளியாகின்றது. ஆகவே, அப்பெரியோர்கள் அத்திருப்பதிமீது பதிகங்கள் பாடியிருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை.

---

1. இராசராசசோழன் அளித்தவற்றை அடியிற் காண்க.

   (i) பொற்கலங்கள் 41559 கழஞ்சு எடையுள்ளவை.

   (ii) அணிகலன்கள் 10200 காசு விலைமதிப்புள்ளவை.

   (iii) வெள்ளிக் கலங்கள் 50650 கழஞ்சு எடையுள்ளவை.

   (iv) 1,16,000 கலம் நெல்லும் 1100 காசும் வருவாயுள்ள கிராமங்கள். (Malaviya Commemoration Volume, p. 324.)

2. அப்பர் சுவாமிகள் திருவீழிமிழலைத் திருத்தாண்டகம் பா. 8.

தேவாரப்பதிகங்களுள் பல அழிந்துபோயின என்பது பலரும் அறிந்ததேயாம். எனவே, தஞ்சைத் தளிக்குளத் திற்குரிய பதிகங்களும் அழிந்துபோயிருத்தல் வேண்டும். எனினும், அப்பர் அடிகள் தம் திருவீழிமிழலைப் பதிகத் தில் அத்திருப்பதியைக் குறிப்பிட்டிருத்தலால் அது வைப்புத் தலமாக இக்காலத்தில் கருதப்பட்டு வருதல் அறியற்பாலது. அத்தகைய தஞ்சைத் தளிக்குளத்தைத் தான் இராசராசசோழன் பெரிய கற்றளியாக எடுப்பித்து அதற்கு இராசராசேச்சுரம் என்னும் பெயரும் வழங்கிச் சிறப்பித்தனன் என்பது ஈண்டு உணரற்பாலதாகும். எனவே, அத்திருக்கோயிலின் தொன்மையும் பெருமையும் அறிந்துதான் இராசராசன் அதற்கு மிகச் சிறந்த முறை யில் திருப்பணி புரிந்து யாவரும் வியக்கும் நிலையில் அதனை அமைத்துள்ளனன் என்பது நன்கு துணியப்படும். ஆகவே, தஞ்சைமா நகரில் வெற்றிடமாகக் கிடந்த நிலப் பரப்பில் அஃது இராசராசனால் புதியதாக அமைக்கப்பெற்ற தொன்றன்று என்பது தெள்ளிது.

இராசராசசோழன் சிவபாதசேகரன் என்னுஞ் சிறப்புப் பெயர் உடையவன் என்பது முன் கூறப்பட்டுள்ளது. இவன் சிவபெருமானிடத்தில் அளவற்ற பக்தியுடையவன் என்பது இவன் தஞ்சையில் எடுப்பித்த பெருங் கோயி லாலும் அதற்கு வழங்கியுள்ள நிவந்தங்களாலும் நன்கு விளங்கும். இவன் அத்துணைச் சிவபத்தியுடையவனாய்த் திகழ்ந்தமைக்குக் காரணம், சிவபெருமானிடத்தில் பேரன்பு பூண்டு பல தொண்டுகள் ஆற்றிய செம்பியன் மாதேவியும் குந்தவைப் பிராட்டியும் இவனை இளமையில் வளர்த்து நல்வழிப்படுத்தியமையேயாம். தாம் மேற்கொண்ட சமய மொழிய மற்றைச் சமயங்களைக் கடைப்பிடித்தொழுகும் தம் நாட்டு மக்களை வெறுத்துப் பல்லாற்றானுந் துன்புறுத் தும் அரசர் சிலர் போல, இவன் புறச்சமயத்தாரிடம் சிறிதும் வெறுப்புக்காட்டியவன் அல்லன். இவன் எல்லாச் சமயங் களையும் சோபான முறையில் வைத்துக் காணுங் கருத் துடையவனாய் அவற்றிற்குச் சிறிதும் இடையூறு நேராமல்

காப்பாற்றி வந்தனன் என்பது இவன் காலத்து நிகழ்ச்சிகளால் புலப்படுகின்றது. நாகப்பட்டினத்தின்கண் கடாரத்தரசனுகிய சூளாமணிவர்மனுல் கட்டத் தொடங்கப்பெற்று அவன் மகன் மாற விஜயோத்துங்கவர்மனுல் முடிக்கப்பெற்ற புத்த விகாரத்திற்கு [1] இராஜராஜப் பெரும்பள்ளி என்று தன் பெயரிடுவதற்கு இவன் உடன்பட்டமையும் அதற்கு நிவந்தமாக ஆனைமங்கலம் என்னும் ஊரைப் பள்ளிச்சந்தமாக[2] அளித்தமையும் புறச்சமயங்களை இவன் ஆதரித்து வந்த செய்தியை நன்கு விளக்குவனவாகும். இவன் எடுப்பித்த தஞ்சை இராசராசேச்சுரத்துச் சுவர்களில் புத்தப் படிமங்கள் இருத்தலை இன்னுங் காணலாம். திருமாலுக்குப் பங்களூர் ஜில்லாவிலுள்ள மணலூரில் சயங்கொண்ட சோழ விண்ணகரம் என்னுங் கோயிலும்[3] தலைக்காட்டிற்கு அண்மையில் ஓர் ஊரில் இரவிகுல மாணிக்க விண்ணகரம் என்னும் கோயிலும்[4] இவ்வேந்தனுல் எடுப்பிக்கப்பெற்று அவற்றிற்கு இவனுலும் இவன் தமக்கை குந்தவைப் பிராட்டியாலும் நிவந்தங்கள் விடப்பட்டிருக்கின்றன. சயங்கொண்ட சோழன், இரவிகுல மாணிக்கம் என்பன இராசராசனுக்கு அக்காலத்தில் வழங்கிய சிறப்புப் பெயர்கள் என்பது முன் கூறப்பட்ட செய்தியேயாம். அவற்றையெல்லாம் ஆராய்ந்து உண்மை காணுமிடத்து, இவன் தன் காலத்திலிருந்த

---

1. Ep. Ind , Vol. XXII, No. 34.

   இப்புத்தவிகாரம், இதனைக் கட்டிய அரசன் பெயரால் சூடாமணிவர்ம விகாரம் என்றும் வழங்கப்பட்டுள்ளது. இதற்கு இராசராச சோழன் விட்ட நிபந்தத்தை யுணர்த்தும் செப்பேடுகள் ஹாலண்டு தேயத்தில் லெய்டன் நகரப் பொருட்காட்சி நிலையத்தில் உள்ளன,

2. சமண பௌத்த கோயில்களுக்கு விடப்பட்ட இறையிலி நிலங்கள் பள்ளிச்சந்தம் எனப்படும். ஆனைமங்கலம் என்னும் ஊர் 8943 கலம் நெல் வருவாயுள்ள 97 வேலி நிலத்தைத் தன்னகத்துக் கொண்டது,

3. Ep. Car., Vol. IX, Chennapatna Nos. 130 and 132.

4. Ibid, Vol. III, T. Narasapur 35.

எல்லாச் சமயங்களிடத்தும் பொது நோக்குடையவனாய் அவற்றை அன்புடன் ஆதரித்து வந்தனன் என்பது இனிது பெறப்படுகின்றது. எனவே, பேரரசராயிருப்பார்க்கு இன்றியமையாத சிறந்த பண்புகளுள் ஒன்றாகிய சமயப்பொறை நம் இராசராச சோழன்பால் நன்கு நிலை பெற்றிருந்தது என்பது தெளிவாகப் புலப்படுதல் காண்க.

இவ்வேந்தன் ஆட்சியில் நிகழ்ந்த குறிப்பிடத்தக்க நிகழ்ச்சிகளுள் சோழ இராச்சியம் முழுவதையும் அளந்தமை ஒன்றாகும். ஓர் அரசன் தன் ஆட்சிக்குட்பட்ட நாடுகள் எல்லாவற்றையும் அளந்து நிலங்களின் பரப்பை உள்ளவாறு உணர்ந்தாலன்றி நிலவரியை ஒழுங்குபடுத்திக் குடிகளிடமிருந்து வாங்குவது இயலாததாகும். ஆதலால் இவன் தன் ஆட்சியின் 16-ஆம் ஆண்டாகிய கி. பி. 1001-ல் சோழ இராச்சியம் முழுவதையும் அளக்குமாறு ஆணையிட்டனன்[1]. அவ்வேலையும், குரவன் உலகளந்தான் இராசராச மாராயன் தலைமையில் தொடங்கப்பெற்று இரண்டு ஆண்டுகளில் நிறைவேறியது, அவ்வதிகாரி இராச்சியம் முழுமையும் அளந்த காரணம்பற்றி 'உலகளந்தான்' என்னுஞ் சிறப்புப் பெயர் பெற்றனன். அன்றியும், 'இராசராச மாராயன்' என்னும் பட்டமும் அவனுக்கு இராசராச சோழனால் வழங்கப்பெற்றிருப்பது அறியத்தக்கது. நிலம் அளந்த கோல் பதினாறு சாண் நீளமுடையது. அதனை உலகளந்த கோல் என்றும் அந்நாளில் வழங்கினர்.

இம் மன்னன் புரிந்த மற்றோர் அரிய செயல், சோழ இராச்சியத்திலுள்ள ஒவ்வொரு மண்டலத்தையும் பல வளநாடுகளாகப் பிரித்து யாண்டும் தன் ஆட்சி இனிது நடைபெறுமாறு செய்தமையேயாம். அஃது இராச்சியம் முழுமையும் அளந்த பின்னர், இவன் தன் ஆட்சியின் பதினேழாம் ஆண்டாகிய கி. பி. 1002-ல் புரிந்த சீர்திருத்தச் செயலாகும்[2]. அதற்குமுன் ஒவ்வொரு மண்டலமும் பல நாடுகளாகப்

---

1. S. I. I. Vol., VIII, Nos. 222 and 223.
2. S. I. I., Vol. V, No. 1409.

பிரிக்கப்பட்டிருந்தது; சில நாடுகளைத் தன்னகத்துக்கொண்ட வளநாடு என்னும் உட்பிரிவு அக்காலத்தில் இல்லை. நாட்டை இக்காலத்துத் தாலூகாவிற்குச் சமமாகவும், வளநாட்டை ஜில்லாவிற்கு ஒப்பாகவும், மண்டலத்தை மாகாணமாகவும் கொள்ளலாம். எனவே, நம் சென்னை மாகாணம் ஜில்லாக் களின்றித் தாலூகாக்களை மாத்திரம் உடையதாயிருக்குமாயின் எவ்வாறிருக்குமோ, அவ்வாறே சோழ மண்டலமும் இராச ராசன் ஆட்சிக்குமுன் பல நாடுகளைத் தன்னகத்துக்கொண்டு விளங்கியது, இவ் வேந்தனே தன் ஆட்சி நன்கு நடைபெற வேண்டி, சில நாடுகளையும் கூற்றங்களையும் தன்பாற்கொண்ட வளநாடு என்னும் ஓர் உட்பிரிவை ஒவ்வொரு மண்டலத்தி லும் அமைத்தனன். அச்செயல் இவன் அரசியல் நுட்பங்களை இயல்பாகவே யுணர்ந்தவன் என்பதைத் தெள்ளிதிற் புலப் படுத்துவதாகும். இவனது ஆணையின்படி சோழமண்டலம் ஒன்பது வளநாடுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டது. பிற மண்டலங் களும் அங்ஙனமே வளநாடுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டன. தொண்டை மண்டலத்தில் மாத்திரம் முன்னேயிருந்த இருபத்து நான்கு கோட்டங்களும் இருபத்துநான்கு வளநாடு களாக மாற்றப்பெற்றன. இராசராச சோழன் ஆட்சியின் 17-ஆம் ஆண்டு முதல்தான் ஊர்களையும் நகரங்களையும் குறிக்குமிடத்து அவை அமைந்த நாட்டைக் கூறுவதோடு நில்லாமல் அந்நாடு அமைந்துள்ள வளநாட்டையும்[1] ஆவணங்களிலும் கல்வெட்டுக்களிலும் குறிப்பிடும் வழக்கம் ஏற்பட்டது என்பது ஈண்டு அறியத்தக்கது.

இராசராசனுடைய அமைச்சர்களும் நாட்டதிகாரிகளும் அறநிலையங்களைப் பாதுகாத்துக் கண்காணிப்போரும் அறங்கூறவையத்தாரும் பிற அரசியல் அதிகாரிகளும்

---

1. 'சோழ மண்டலத்து க்ஷத்திரிய சிகாமணி வளநாட்டுத் திரு நறையூர் நாட்டு வண்டாழஞ்சேரி' என்னுங் கல்வெட்டுப் பகுதியில் மண்டலம், வளநாடு, நாடு என்பன முறைப்படி குறிக்கப்பட்டிருத்தல். காண்க.

ஊர்ச்சபையாரும் தத்தம் கடமைகளை ஒழுங்காக நிறை வேற்றி வந்தமையால் இவன் ஆட்சியில் குடிகள் எல் லோரும் இனிது வாழ்ந்து கொண்டிருந்தனர். பயிற்சி பெற்ற சிறந்த தரைப்படைகளும் கடற்படைகளும் இவ் வேந்தன்பால் மிகுதியாக இருந்தமையோடு அவற்றை நடத்தற்குத் தகுதியும் ஆற்றலும் வாய்ந்த பல படைத் தலைவர்களும் இருந்தனர். ஆதலால், சோழ இராச்சியத் தில் பிறவேந்தர் படையெழுச்சி இவன் ஆட்சிக்காலத்தில் நிகழவே இல்லை. ஆகவே, இவன் இராச்சியத்திலிருந்த மக்கள் எல்லோரும் பகையரசர்களால் ஏற்படும் படை யெழுச்சி முதலான எத்தகைய இன்னல்களுமின்றி இன் புற்று வாழ்ந்துவந்தனர் என்பது தேற்றம்.

இனி, தஞ்சைமாநகரில் இராசராசன் எடுப்பித்த திருக்கோயிலுக்கு நிவந்தங்கள் அளித்தவர்களுள் இவன் மனைவிமார்களும் காணப்படுகின்றனர். அச் செய்திகளை யுணர்த்துங் கல்வெட்டுக்களை ஆராயுங்கால் இவனுக்குப் பல மனைவியர் இருந்தனர் என்பது புலனாகின்றது. அவர்களுள் பட்டத்தரசியாக விளங்கியவள் உலோகமா தேவியாவாள். அவளுக்குத் தந்தி சக்திவிடங்கி என்னும் வேறொரு பெயரும் உண்டு. அவ்வம்மையே இம்மன்னன் வாழ்நாள் முழுமையும் பட்டத்தரசியாக இருந்தனள் என்பது இவன் தன் ஆட்சியின் 29-ஆம் ஆண்டில் திருவிய லூர்க் கோயிலில் துலாபாரம் புகுந்தபோது அவ்வரசியும் இரணியகருப்பம் புகுந்துள்ளமையால் தெள்ளிதின் உண ரப்படும். அம்முதற் பெருந்தேவி தஞ்சைமா நகர்க்கு வடக்கேயுள்ள திருவையாற்றில் ஐயாறப்பரது கோயிலின் வடக்குத் திருச்சுற்றில் உலோகமாதேவீச்சுரம் என்னும் கோயில் ஒன்று எடுப்பித்து அதன் வழிபாட்டிற்கு நிவந்தங்களும் அளித்துள்ளனள்[1]. அஃது இந்நாளில்

1. ‘உடையார் ஸ்ரீராசராசதேவர் நம்பிராட்டியார் தந்திசக்தி விடங்கியாரான ஸ்ரீ ஒலோகமாதேவியார் வடகரை இரா சேந்திரசிங்க வளநாட்டுப் பொய்கை நாட்டுத் திருவை யாற்றுப்பால் நாம் எடுப்பித்த திருக்கற்றளி ஒலோகமா

உத்தரகைலாயம் என்று வழங்குகின்றது. அச்செயலால் உலோகமாதேவியும் தன் கணவனைப்போல் சிவபக்தி யுடையவளாகத் திகழ்ந்தனள் என்பது புலப்படுதல் காண்க.

இராசராச சோழனுடைய மற்ற மனைவிமார்கள், சோழ மாதேவி[1], திரைலோக்கியமாதேவி[2], பஞ்சவன்மாதேவி[3], அபிமானவல்லி[4], இலாடமாதேவி[5], பிருதிவிமாதேவி[6], மீனவன்மாதேவி[7], வீரநாராயணி[8], வில்லவன்மாதேவி[9], வானவன்மாதேவி[10] என்போர். அவர்களுள் வானவன் மாதேவிக்குத் திரிபுவனமாதேவி என்னும் மற்றொரு பெயரும் உண்டு. அவ்வரசியே இராசேந்திர சோழனைத் தன் மகனாகப் பெற்ற பெருமையுடையவள் என்பது உணரற்பாலது[11]. பஞ்சவன்மாதேவி என்பாள் திருச் சிராப்பள்ளி ஜில்லா உடையார்பாளையந் தாலூகாவில் பழுவூரில் வாழ்ந்துகொண்டிருந்த சேரர்குலக் குறுநில மன்னனாகிய பழுவேட்டரையன் மகள் ஆவள். இராச

தேவீஸ்வரம் உடைய மகாதேவர்க்கும் ஒலோகவிடங்க தேவருள்ளிட்ட திருமேனிகளுக்கும் செய்வித்த பொற் கொள்கை முதலிய உள்ள திருவாபரணங்களும் திருப்பரி கலங்களும் கல்லிலே வெட்டுவிக்க என்று,—S. I. I., Vol. V, No. 521

1. S. I. I., Vol. III, No. 42 and 46
2. Ibid, No: 48.
3. Ibid, Nos. 51 and 53,
4. Ibid, No. 44
5. Ibid, pp. 467 and 472
6. Ibid, Nos. 80 and 82.
7. Ins. 301 of 1908.
8. S. I. I., Vol. V, No. 975.
9. Ibid. No. 981.
10. Ibid, No. 982.
11. Ibid, page 368.

ராசனுக்குப் பெரு வீரனாகிய இராசேந்திரன் ஒரே புதல்வன் ஆவன். வேறு புதல்வர் இலர். ஆனால், பெண் மக்கள் இருவர் இருந்தனர்.[1] அவர்களுள், மூத்த பெண் மாதேவடிகள் என்னும் பெயரினள். இளைய பெண் இரண்டாம் குந்தவையாவள். அவள், கீழைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய விமலாதித்தனுக்கு மணஞ்செய்து கொடுக்கப் பெற்றனள், அவ்விருவர்களுக்கும் பிறந்த புதல்வனே முதற் குலோத்துங்கன் தந்தையாகிய இராசராச நரேந்திரன் என்பது அறியற்பாலதாகும்.

இராசராசன் தமக்கைக்கும் இளைய புதல்விக்கும் குந்தவை என்னும் பெயர் இருத்தலால் வேறுபாடு உணர்தற்பொருட்டு இவன் தமக்கையைப் பெரிய குந்தவை என்று வழங்கியுள்ளனர். அவ்வம்மை வல்லவரையர் வந்திய தேவரை மணந்து வாழ்ந்தவள் என்பது முன்

---

1. திருவலஞ்சுழியிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டில் மாதேவடிகள் 'நடுவிற்பெண்' எனவும், 'நடுவிற்பிள்ளை' எனவும் குறிப்பிடப்பட்டிருத்தலால் இராசராசனுக்கு மூன்று பெண்கள் இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது ஆராய்ச்சியாளர்களின் கொள்கை. (The Colas, Vol, I. p. 226) நடுவிற்பிள்ளை என்ற தொடர் மூத்த பிள்ளையாகிய இராசேந்திரனுக்கும் இளைய பிள்ளையாகிய குந்தவைக்கும் நடுவிற் பிறந்த பிள்ளை என்ற பொருளைத் தரும் அளவில் அமைந்துள்ளது. இத்தொடருக்கேற்பவே நடுவிற் பெண் என்ற தொடர்க்கும் பொருள் கொள்ளவேண்டும். ஆதலால் இத்தொடரை ஆதாரமாகக் கொண்டு இராசராசனுக்கு மூன்று பெண்கள் இருந்தனர் என்று கொள்வது பொருந்தா தென்க.

இனி, திருவையாற்று உலோகமாதேவீச்சுரத்திலுள்ள கல்வெட்டொன்றில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள இராசராசன் மகளாகிய சந்திரமல்லி என்பாள் மேலே சொல்லப்பட்ட மாதேவடிகள் என்னும் பெண்ணேயாவள். சந்திரமல்லி என்பது சந்திரமௌலி என்பதின் மரூஉவாகும். இதன் பரியாய நாமமே மாதேவ அடிகள் என்பது ஈண்டு உணரத் தக்கது.

கூறப்பட்டுள்ளது. இவன் தான் எடுப்பித்த தஞ்சைப் பெரிய கோயிலுக்குத் தானும் தன் தமக்கையும் கொடுத்தவற்றை நடுவிமானத்தில் கல்லில் வரையும்படி முதலில் குறிப்பிட்டிருப்பதொன்றே[1] இவன் தன் தமக்கையிடத்தில் வைத்திருந்த பேரன்பையும் பெருமதிப்பையும் நன் குணர்த்துவதாகும்

இவன் தன் பாட்டனாகிய அரிஞ்சயனையும் பெரிய பாட்டியாகிய செம்பியன் மாதேவியையும் நினைவு கூர்தற்கு அறிகுறியாக முறையே வட ஆர்க்காடு ஜில்லாவில் மேற்பாடி என்னும் ஊரில் அரிஞ்சயேச்சுரம் என்ற கோயிலும்[2] திருமுக்கூடலில் 'செம்பியன் மாதேவிப் பெருமண்டபம்' என்ற மண்டபமும்[3] கட்டுவித்திருப்பது இவன் தன் முன்னோர்களிடத்தில் எத்துணை அன்பும் மரியாதையும் வைத்திருந்தான் என்பதை இனிது புலப்படுத்தா நிற்கும். இராசராசன் திருமுக்கூடலில் எடுப்பித்த அப் பெருமண்டபம் ஊர்ச்சபையார் கூடித் தம் கடமைகளை நிறைவேற்றுவதற்குப் பயன் பட்டது என்பது அறியத்தக்கது.

இனி, இராசராச சோழன் ஆட்சிக்காலத்தில் ஆண்டு தோறும் இவனுக்குத் திறை செலுத்திக்கொண்டு வாழ்ந்து வந்த குறுநிலமன்னர் சிலர் இருந்தனர். அன்னோருள் முதல்வனாகக் கருதத்தக்கவன் திருச்சிராப்பள்ளி ஜில்லா உடையார்பாளையந் தாலூகாவிலுள்ள பழுவூரில் பழுவேட்டரையர் என்னும் பட்டத்துடன் வாழ்ந்த குறுநில

---

1. 'நாம் எடுப்பிச்ச திருக்கற்றளி ஸ்ரீ ராஜராஜேஸ்வர முடையாருக்கு நாம் குடுத்தனவும் அக்கன் குடுத்தனவும் நம் பெண்டுகள் குடுத்தனவும், மற்றும் குடுத்தார் குடுத்தனவும் ஸ்ரீ விமானத்தில் கல்லிலே வெட்டுக என்று திருவாய் மொழிஞ்சருள வெட்டின' (S. I. I., Vol. II, page 2)

2. S. I. I., Vol. III, No. 15.

3. Ins. 178 of 1915.

மன்னன் ஆவன். பழுவேட்டரையர் என்ற பட்ட முடையோர் சேரர் மரபினருள் ஒரு கிளையினரேயாவர். அவர்கள் சோழர்கட்கு நெருங்கிய உறவினராக இருந்தனர். முதற் பராந்தக சோழன் பழுவேட்டரையன் மகளை மணந்து கொண்டான் என்பதும் அவ்விருவர்க்கும் பிறந்த புதல்வனே இராசராசசோழன் பாட்டனாகிய அரிஞ்சயன் என்பதும் அன்பிற் செப்பேடுகளால்[1] அறியப்படுகின்றன. இராசராசன் மனைவியருள் பஞ்சவன் மாதேவி என்பாள் பழுவேட்டரையன் மகள் ஆவள்[2]. இச்சோழ மன்னன் காலத்திலிருந்த பழுவூர்க் குறுநிலமன்னன் அடிகள் பழுவேட்டரையன் கண்டன் மறவன் என்பவன். இவன் குறுநில மன்னர்க்குரிய எல்லாச் சிறப்புக்களும் உடையவனாய் இனிது வாழ்ந்தவன் என்பது பழுவூரில் காணப்படும் கல்வெட்டுக்களால் அறியக்கிடக்கின்றது[3].

கொங்கு நாட்டிலிருந்த கொல்லிமழவன் ஒற்றியூரன் பிருதிகண்டவர்மன் என்பான் இராசராசனுக்குக் கப்பஞ் செலுத்திவந்த ஒரு குறுநிலமன்னன் என்பது திருச்செங் கோட்டுச் செப்பேடுகளால் புலனாகின்றது[4]. இராசராசன் தந்தையாகிய சுந்தரசோழன் ஈழநாட்டு வேந்தனோடு நிகழ்த்திய போரில் இக்கொல்லிமழவன் தந்தை சோழர் பக்கத்தி லிருந்து போர்புரிந்து அந்நாட்டில் உயிர்துறந்தான்[5]. எனவே, கொங்கு மண்டலத்திலிருந்த இக்குறுநில மன்னர் குடியினர் தம் பேரரசராகிய சோழர்கட்குப் போர் நிகழ்ச்சிகளில் உதவிப்படையனுப்பி உண்மை யன்புடன் ஒழுகி வந்தனர் என்பது பெறப்படுதல் காண்க.

---

1. Ep. Ind., Vol. XV, page 50.
2. Ins. 385 of 1924.
3. S. I. I., Vol. V, Nos. 667, 670, 671, 672 and 676.
4. Ibid, Vol. III, No. 213:
5. Ibid, No. 212.

வட ஆர்க்காடு ஜில்லாவிலுள்ள திருவல்லத்தில் திருவையேச்சுரம் என்னும் கோயில் ஒன்று எடுப்பித்து அதற்கு அர்ச்சனுபோகமாக நிலமளித்துள்ள திருவையன் சங்கர தேவன் என்பவன் நம் இராசராசனுக்குத் திறை செலுத்திக் கொண்டு அப்பக்கத்தில் ஆண்டுகொண்டிருந்த ஒரு குறுநில மன்னன் ஆவன்[1].

கோனாட்டின் தலைநகராகிய கொடும்பாளூரிலிருந்த வேளான் சுந்தரசோழன் என்பான் இராசராசனுக்கு உட்பட்டிருந்த ஒரு சிற்றரசன் ஆவன். இவன் தந்தை பராந்தகன் சிறியவேளான் ஆகிய திருக்கற்றளிப்பிச்சன் நம் இராசராசன் தந்தையாகிய சுந்தரசோழன் ஆட்சியில் படைத்தலைமை பூண்டு ஈழநாட்டிற்குச் சென்று போர்புரிந்து அங்கு உயிர் துறந்தானென்று திருவெண்காட்டிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டு உணர்த்துகின்றது[2].

திருவல்லத்திலுள்ள ஒரு கல்வெட்டில் நன்னமரையன் என்னுங் குறுநில மன்னன் ஒருவன் குறிக்கப்பட்டுள்ளனன்[3]. வைதும்பர் மரபினனாகிய இவன் கடப்பை ஜில்லாவிலுள்ள இங்கல்லூர் நாட்டை ஆட்சிபுரிந்தவன். நெல்லூர் ஜில்லாவிலுள்ள ரெட்டிப்பாளையக் கல்வெட்டினால் விஷ்ணுதேவனாகிய மும்முடி வைதும்ப மகாராசன் என்னுஞ் சிற்றரசன் ஒருவன் அப்பக்கத்தில் இருந்தனன் என்று தெரிகிறது[4], இவ்விருவரும் இராசராச சோழனுக்குக் கீழ்ப்பட்ட குறுநில மன்னர்கள் என்பது அன்னோரது கல்வெட்டுக்களினால் புலனாகின்றது.

வட ஆர்க்காடு ஜில்லாவிலுள்ள பஞ்சபாண்டவர் மலையில் காணப்படும் கல்வெட்டொன்று, வீர சோழன் இலாடப் பேரரையன் என்பவன் அதனைச் சூழ்ந்த நிலப்

1. S. I. I., Vol. III, No. 51.
2. Ibid, Vol. V, No. 980.
3. Ibid, Vol. III, No. 52.
4. Nellore Inscriptions, G. 88.

பரப்பை இராசராசன் காலத்தில் குறுநில மன்னனுயிருந்து கொண்டு ஆட்சிபுரிந்து வந்தனன் என்று உணர்த்து கின்றது[1]. இவன் தந்தை இலாட ராசன் புகழ்விப்பவர் கண்டன் என்பதும் இவன் முன்னோர் தொண்டைமண்ட லத்தில் படுவூர்க்கோட்டத்திலுள்ள பெருந்திமிரி நாட்டை யாண்டவர் என்பதும் அக்கல்வெட்டால் வெளிப்படுகின்றன. இராசராசன் மனைவியருள் இலாடமாதேவி என்பாள் இவ் விலாடப் பேரரையன் மகள் ஆதல் வேண்டும்; அன்றேல் இவன் தந்தை இலாடராசன் மகளாதல் வேண்டும். இப் போது அதனை ஒருதலையாகக் கூற இயலவில்லை.

வாணகப்பாடி நாட்டில் அரசாண்ட மறவன் நரசிம்ம வர்மனுகிய இராசராச வாணகோவரையன் என்பவன் இராச ராசனுக்கு உட்பட்ட ஒரு குறுநில மன்னன் என்பது தென் ஞர்க்காடு ஜில்லாவிலுள்ள ஜம்பை என்னும் ஊரில் காணப் படும் இரண்டு கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படுகின்றது[2]. இவன் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்த வாணகப்பாடி நாடு தென்ஞர்க்காடு ஜில்லாவின் ஒரு பகுதியாகும்.

இனி, இராசராசன் ஆட்சிக்காலத்தில் அமைச்சராகவும் படைத் தலைவராகவும் நாட்டதிகாரிகளாகவும் திருமந்திர ஓலை நாயகமாகவும் அறநிலயக் கண்காணிப்பாளராகவும் அமர்ந்து அரசாங்கத்தை நன்கு நடத்திவந்த அரசியல் அதிகாரிகள் பலர் ஆவர். அவர்களுள் கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படும் சிலரைப்பற்றிய செய்திகளை மாத்திரம் ஈண்டுச் சுருக்கமாகக் குறிப்பிடுதல் ஏற்புடையதேயாம்.

1. சேனபதி கிருஷ்ணன் இராமனை மும்முடி சோழ பிரமமாராயன்:—இவன் வெண்ணட்டு அமண் குடியினன்; அந்தணர் குலத்தினன்; இராசராசனுடைய படைத்தலைவர்

---

1. Ep. Ind., Vol. IV, No. 14 B·

2. Ins. Nos. 84 and 86 of 1906. இதில் குறிப்பிடப்பெற்ற ஜம்பை என்னும் ஊர், சோழமன்னர் ஆட்சிக்காலங்களில் சண்பை என்ற பெயருடையதாயிருந்தது என்று கல்வெட்டுக்களால் தெரிகிறது.

களுள் ஒருவன்; இவ்வேந்தன் ஆணையின்படி தஞ்சைப் பெரிய கோயிலின் திருச்சுற்று மாளிகையை எடுப்பித்தவன். இச்செய்தியை யுணர்த்தும் மூன்று கல்வெட்டுக்கள் அக் கோயில் பிராகாரத்தில் மூன்று இடங்களில் வரையப்பட்டிருக் கின்றன[1]. அம்மூன்றும் ஒரே கல்வெட்டின் படிகளேயாம். இப்படைத்தலைவன் இராசராசன் ஆட்சியின் பிற்பகுதியில் திருமந்திர ஓலை நாயகமாகவும் இருந்தனன் என்பது ஆனை மங்கலச் செப்பேடுகளால் அறியப்படுகிறது[2]. இவன் அரசனால் வழங்கப்பெற்ற மும்முடி சோழ பிரம மாராயன் என்னும் பட்டம் பெற்றவன் ஆவன்.

2. பரமன் மழபாடியானான மும்முடி சோழன் :—இவன் தஞ்சாவூர்க் கூற்றத்துக் குருகாடி என்னும் ஊரினன்; இராச ராசனுடைய படைத்தலைவர்களுள் ஒருவன்; இம்மன்னன் விரும்பியவாறு நெல்லூர் ஜில்லாவிலுள்ள சீட்புலிநாடு பாகி நாடு என்பவற்றின்மேல் படையெடுத்துச்சென்று அவற்றைக் கைப்பற்றியவன்[3]. இவன், தான் அங்கிருந்து கொணர்ந்த திறைப் பொருள்களுள் தொளாயிரம் ஆடுகளைக் கச்சிப்பேட்டு ஐஞ்சந்தி துர்க்கையார்க்கு இராசராசன் திருநாமத்தால் பத்து நுந்தா விளக்குகளுக்கெனச் சாவாமூவாப் பேராடு களாக அளித்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது[4].

3. சேனாபதி குரவன் உலகளந்தானான இராசராச மாராயன் :— இவன் இராசராச சோழன் படைத்தலைவருள் ஒருவன்; அரசன் ஆணையின்படி கி. பி. 1001-ஆம்

1. 'உடையார் ஸ்ரீ ராஜராஜதேவர் திருவாய்மொழிந்தருள இத்திருச்சுற்று மாளிகை எடுப்பித்தான் சேனாபதி சோழமண்டலத்து உய்யக்கொண்டார் வளநாட்டு வெண்ணாட்டு அமண்குடியான கேரளாந்தகச் சதுர்வேதிமங்கலத்து ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் இராமனான மும்முடி சோழ பிரம மாராயன்.' (S. I. I., Vol II, Nos. 31, 33 and 45) இக்கல் வெட்டில் காணப்படும் அமண்குடி இந்நாளில் அம்மங்குடி என வழங்குகிறது.

2. Ep. Ind., Vol. XXII, No. 34.

3. Ins. 79 of 1921.

4. S. I. I., Vol, XIII, Nos. 149, 150.

ஆண்டில் சோழ இராச்சியம் முழுவதையும் அளந்து எவ்வளவு நன்செய் புன்செய்களும் காடுகளும் உள்ளன என்பதைத் தெளிவாகப் புலப்படுத்தி அவற்றுள் விளை நிலங்களுக்கு மாத்திரம் வரி விதிக்குமாறு ஏற்பாடு செய்தவன்.[1] இவன் இராச்சியம் முழுமையும் அளந்தமைபற்றி இவனுக்கு உலகளந்தான் இராசராச மாராயன் என்ற பட்டம் இராசராசனால் வழங்கப்பட்டிருத்தல் அறியத்தக்கது.

4. மதுராந்தகன் கண்டராதித்தன் :—இவன் இராசராசன் சிறிய தந்தையாகிய உத்தமசோழன் புதல்வன் ; இவ்வேந்தன் ஆட்சிக்காலத்தில் கோயில்களைக் கண்காணித்து அவற்றில் தவறிழைத்தவர்களைத் தண்டித்து அவை நல்ல நிலையில் இருக்குமாறு பாதுகாத்துவந்த பெருமையுடையவன்.[2] சில கோயில்களின் வருவாய்களை ஆராய்ந்தபோது அக்கோயில்களில் நாள் வழிபாடுகள் முறைப்படி நடைபெறுவதற்கு அவற்றிற்கு அளிக்கப் பெற்றிருந்த நிவந்தங்கள் போதாமை கண்டு இன்றியமையாமைக்கேற்ப இவன் புதிய நிவந்தங்களும் அரசாங்கத்தில் வழங்கும்படி ஏற்பாடு செய்திருப்பது குறிப்பிடத்தக்கதொன்றும், திருவிசைப்பாவில் 'மின்னுருருவம்' என்று தொடங்கும் கோயிற்பதிகம் பாடியுள்ள கண்டராதித்தன் இவனே என்று சிலர் கூறுவது பொருத்தமில் கூற்றும்.[3] அப்பதிகம் பாடியவர், முதற் பராந்தக சோழனுடைய இரண்டாம் புதல்வராகிய கண்டராதித்தரே என்பது முன் விளக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே, திருவிசைப்பாவிலுள்ள கோயிற்பதிகம் பாடிய முதற் கண்டராதித்தருடைய பேரனே கோயில்களின் கண்காணிப்பாகிய ஸ்ரீ காரிய ஆராய்ச்சியில் ஈடுபட்டிருந்த இவ்வரச குமாரன்

1. S. I. I., Vol. VIII, No. 223 ; Ibid, Vol. II, p. 6 and No. 95 ; Ins. 44 of 1907.
2. Ibid, Vol. III, No. 49 ; Ins. 282 and 283 of 1906 ; Ins. 218 of 1921.
3. சோழ வமிச சரித்திரச் சுருக்கம், பக். 12.

என்பது ஈண்டு உணரத்தக்கது. இவனே இரண்டாங் கண்டராதித்தன் என்றும் கூறலாம்.

5. ஈராயிரவன் பல்லவரையன் ஆகிய மும்முடி சோழ போசன் :— இவன் பாம்புணிக் கூற்றத்து அரசூரின்கண் வாழ்ந்துகொண்டிருந்த ஒரு தலைவன்; இராசராசசோழன் பெருந்தரத்து அதிகாரிகளுள் ஒருவன்; தஞ்சைப் பெரிய கோயிலில் சண்டேசுவர தேவரை எழுந்தருளுவித்து வழி பாட்டிற்கு நிவந்தங்கள் அளித்தவன்[1]; வட ஆர்க்காடு ஜில்லாவிலுள்ள திருவல்லம், மேற்பாடி என்னும் ஊர் களிலுள்ள கோயில்களுக்கும் நிவந்தங்கள் வழங்கியுள்ள னன் என்பது அக்கோயில்களில் காணப்படுங் கல்வெட் டுக்களால் புலப்படுகிறது.[2] இவன் இராசராச சோழனுக் குத் திருமந்திர ஓலை நாயகமாகவும் சில ஆண்டுகள் வரையில் இருந்துள்ளனன். ஆனைமங்கலச் செப்பேடுகளில் கை யெழுத்திட்டுள்ள அரசியல் அதிகாரிகளுள் இவனும் ஒருவனாதலின், இவன் இராசராசசோழன் இராசேந்திர சோழன் ஆகிய இருவர் ஆட்சியிலும் உயர்நிலையில் இருந் தவன் ஆதல் வேண்டும்.[3] இவன் பல்லவர் குடித்தோன்றல்; மும்முடி சோழ போசன் என்னும் அரசாங்கப் பட்டம் பெற்ற பெருமையுடையவன்.

6. பொய்கைநாடு கிழவன் ஆதித்தன் சூரியனாகிய தென்னவன் மூவேந்த வேளான் :—இவன் சோழ மண்ட லத்தில் இராசேந்திர சிங்க வளநாட்டின் உள்நாடுகளுள் ஒன்றாகிய பொய்கை நாட்டின் தலைவன்; இராசராச சோழன் தஞ்சைமாநகரில் எடுப்பித்த பெரிய கோயிலில் இவ்வேந்தன் ஆணையின்படி ஸ்ரீ காரியஞ் செய்துவந்த வன்; சிவபெருமானிடத்தில் சிறந்த பக்தியுடையவன். இவன், இராசராசேச்சுரத்தில் திருஞானசம்பந்த அடிகள்,

---

1. S. I. I., Vol. II, No. 55,
2. Ibid, Vol. III, Nos. 19 and 54.
3. Ep, Ind., Vol. XXII, No, 34.

திருநாவுக்கரைய தேவர், நம்பியாரூரர், நங்கை பரவை யார், மெய்ப்பொருள் நாயனர், சிறுத்தொண்ட நாயனர் என்போர்க்குச் செப்புப் படிமங்கள் எழுந்தருளுவித்து அவற்றிற்கு அணிகலன்களும் அளித்துள்ளனன்.[1] இச் செயல், இவன் சமய குரவர்களிடத்தும் சிவனடியார்க ளிடத்தும் வைத்திருந்த பேரன்பினை நன்கு புலப்படுத்துவ தாகும். அன்றியும், சிவனடியார்களுள் மெய்ப்பொருள் நாயனர்க்கும் சிறுத்தொண்ட நாயனர்க்கும் இவன் பெரிய கோயிலில் படிமங்கள் எழுந்தருளுவித்தமைக்குக் காரணம் அவ்விருவருஞ் செய்த செயற்கருஞ் செயல்கள் இவன் உள்ளத்தைப் பிணித்தமையேயாம். மெய்ப்பொருள் நாயனரது படிமத்தை வைத்த செய்தியைக் கூறும் கல்வெட்டில் அவ்வடியாரது பெயரைக் கூருமல் 'தத்தா நமரேகாண் என்ற மலாடுடையார்' என்று இவன் குறிப்பிட்டிருப்பது அவர்பால் இவனது உள்ளத்தில் கிளர்ந்தெழுந்த அன்பின் முதிர்ச்சியை இனிது உணர்த்து வதாகும்.[2] இவன் தன் அரசனிடத்தும் பேரன்புடைய வன் என்பது தஞ்சைப் பெரிய கோயிலில் இராசராச சோழன் உலோகமாதேவி ஆகிய இருவர் படிமங்களும் எழுந்தருளுவித்து அவற்றிற்கு அணிகலன்களும் கொடுத் திருப்பதனல் நன்கு விளங்கும்.[3] இவன் கி. பி. 995-ஆம் ஆண்டில் திருச்சோற்றுத்துறைக் கோயிலில் நாள்தோறும் தேவாரப்பதிகம் பாடுவோர்க்கு நிவந்தமாகப் பொன் அளித்துள்ளனன்.[4] ஆகவே, இவன் தன் வாழ்நாளில் சிவனடியார்களிடத்தும் அரசனிடத்தும் ஒப்பற்ற அன்பு பூண்டு ஒழுகியவன் என்பது ஒருதலை. இராசராச

---

1. S. I. I., Vol. II, Nos. 38, 40 and 43.
2. 'பாதாதிகேசாந்தம் இருபதிற்றுவிரல் உசரத்து இரண்டு கையுடையராகக் கனமாகச் செய்த தத்தாநமரேகாண் என்ற மிலாடுடையார் ஒருவர் (2) இவர் நின்ற........... பீடம் ஒன்று'—(S, I, I., Vol. II, No. 40)
3. S. I. I. Vol. II, No. 38.
4. Ibid, Vol. V, No. 611.

சோழன் இவனது சிறந்த பண்புகளை யுணர்ந்துதான் இராசராசேச்சுரத்தில் ஸ்ரீகாரியஞ் செய்யும் வேலையில் இவனை அமர்த்தினன்போலும்.

7. பாளூர் கிழவன் அரவணையான் மாலரிகேசவன் :—இவன் இராசராசன் காலத்திலிருந்த அரசியல் அதிகாரிகளுள் ஒருவன் ; பாண்டி நாட்டுத் திருக்கானப்பேர்க் கூற்றத்துப் பாளூரின் தலைவன் ; இராசராசேச்சுரத்தில் ஸ்ரீகாரியக் கண்காணி நாயகமாக இருந்தவன்.[1]

8. இராசகேசரிநல்லூர் கிழவன் காரியில் எடுத்த பாதம் :—இவன் இராசராச சோழன்பால் திருமந்திர ஓலை எழுதும் ஓர் அதிகாரியாயிருந்தவன். 'ஸ்ரீ இராஜராஜ தேவர்க்குத் திருமந்திர ஓலை யெழுதும் அருமொழி தேவ வளநாட்டு இங்கண் நாட்டு இராஜகேசரிநல்லூர் கிழவன் காரியில் எடுத்த பாதம்' என்ற கல்வெட்டுப் பகுதியினால்[2] இவன் நாடும் ஊரும் பேரும் மேற்கொண்டிருந்த அலுவலும் அறியற்பாலவாம்.

9. வேளான் உத்தமசோழனாகிய மதுராந்தக மூவேந்த வேளான் :—இவன் அருமொழிதேவ வளநாட்டு நென்மலி நாட்டுப் பருத்திக்குடியிலிருந்த ஒரு தலைவன் ; இராசராச சோழனிடத்தில் திருமந்திர ஓலை நாயகமாக இருந்தவன். இவன் பெயர் ஆனைமங்கலச் செப்பேடுகளில் காணப்படுகிறது.[3] இவன் மதுராந்தக மூவேந்த வேளான் என்ற அரசாங்கப் பட்டம் பெற்றவன்.

---

1. 'உடையார் சீராஜராஜேசுவரம் உடையார்க்குச் சீகாரியக் கண்காணி நாயகஞ் செய்கின்ற பாண்டி நாடான இராஜராஜ மண்டலத்துத் திருக்கானப் பேர்க்கூற்றத்துப் பாளூர் பாளூர் கிழவன் அரவணையான் மாலரிகேசவன்' (S. I. I., Vol. II, No. 36)
2. S. I. I., Vol. II, No. 27.
3. Ep. Ind., Vol. XXII, No. 34.

10. விளத்தூர் கிழவன் அமுதன் தீர்த்தகரன் :— இவன் நித்தவிநோத வளநாட்டு ஆவூர்க் கூற்றத்து விளத்தூரினன்; இராசராச சோழனிடத்தில் திருமந்திர ஓலை எழுதும் அலுவலில் அமர்ந்திருந்தவன். நாகப்பட்டினத்துப் புத்தவிகாரத்திற்கு இவ்வேந்தன் ஆனைமங்கலம் என்னும் ஊரைப் பள்ளிச்சந்தமாக அளித்த உத்தரவை எழுதியவன் இவனேயாவன்.

பல மண்டலங்களைத் தன்பாற்கொண்டு நிலவிய சோழ இராச்சியத்திற்குச் சக்கரவர்த்தியாக வீற்றிருந்து அரசாண்ட இராசராச சோழன் காலத்தில் அரசியலில் பல துறைகளிலும் அதிகாரிகளாக அமர்ந்து அரசாங்க அலுவல்களைப் பார்த்துவந்தோர் பலர் ஆவர். அவர்களுள் மிகச் சிலரைப்பற்றிய செய்திகளே கல்வெட்டுக்களின் துணை கொண்டு ஈண்டு எழுதப்பட்டன.

இனி, இராசராச சோழன் வரலாற்றைக் கூறும் நூல் ஒன்று அந்நாளில் இருந்தது என்பது திருப்பூந் துருத்தியிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டால்[1] அறியப்படுகிறது. அந்நூலின் பெயர் 'ஸ்ரீ இராசராச விஜயம்' என்பது. அதன் ஆசிரியர் சவர்ணன் நாரணன் பட்டாதித்தன் என்பார். அது வடமொழியில் எழுதப்பெற்ற நூல் என்பது உய்த்துணரக்கிடக்கின்றது. அன்றியும் 'இராசராசேசுவர நாடகம்' என்ற நாடகநூல் ஒன்றும் இருந்தது என்பது தஞ்சைப் பெரிய கோயிலில் உள்ள கல்வெட்டால் புலனாகிறது.[2] அது விழாக்காலங்களில் தஞ்சைப் பெரிய கோயிலில் நடிக்கப்பட்டிருத்தலால் அந்நாடகம் தமிழ் மொழியில் எழுதப்பெற்றதாதல் வேண்டும். அந்நாடகம் இராசராச சோழன் தஞ்சையில் 'இராசராசேச்சுரம்' என்னுங் கோயில் எடுப்பித்த வரலாற்றைத் தன்பாற் கொண்டது போலும்.

---

1. Annual Report on South Indian Epigraphy for 1930-31, para 12.
2. S. I. I., Vol. II, No. 67.

அதனைத் தஞ்சைமாநகரில் ஆண்டுதோறும் விழாக்காலங் களில் நடித்தற்கு இரண்டாம் இராசேந்திர சோழன் நூற்றிருபது கல நெல் நிவந்தமாக அளித்திருப்பது அறியத்தக்கது. அவ்விரண்டு நூல்களும் இக்காலத்தில் கிடைக்கவில்லை. இவை கிடைப்பின் இராசராச சோழன் வரலாற்றில் பல அரிய செய்திகளை நாம் எளிதாக அறிந்து கொள்ளலாம்.

பதினொன்றாம் அதிகாரம்

முதல் இராசேந்திர சோழன் கி. பி. 1012—1044

'பூர்வ தேசமும் கங்கையும் கடாரமுங் கொண்ட கோப்பரகேசரிவர்மன்' என்று கல்வெட்டுக்கள் புகழ்ந்து கூறும் இவ்வரசர்பெருமான், முதல் இராசராச சோழனுக்கு அவன் கோப்பெருந்தேவியருள் வானவன்மாதேவி என்று வழங்கும் திரிபுவனமாதேவிபால் பிறந்த புதல்வன் ஆவன்[1]. இவன் மார்கழித்திங்கள் திருவாதிரை நாளில் பிறந்தவன் என்பது திருவொற்றியூரிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டால் புலப்படுகிறது[2]. விருத்தாசலத்திலுள்ள கல்வெட்டொன்று இவ்வேந்தன் நலங்கருதித் திருமுதுகுன்றமுடையார் கோயிலில் திங்கள்தோறும் திருவாதிரை நாளில் விழா நடத்துவதற்கு நிலம் அளிக்கப்பெற்ற செய்தியைக் கூறுகின்றது[3]. இதனாலும் இவன் திருவாதிரை நாளிற் பிறந்தவன் என்பது உறுதியாதல் காண்க.

இவன் தந்தை இவனுக்கு மதுராந்தகன் என்று பெயரிட்டிருந்தனன் என்பது திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளால் அறியக்கிடக்கின்றது[4]. இவனுக்கு இப்பெயர் இடப்பெற்றிருந்த செய்தி கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டினாலும் வலியுறுகின்றது.[5] இராசராச சோழன் தன் சிறிய

---

1. S.I. I., Vol. V, No. 982; Ind 460 of 1908.
2. 'திருவொற்றியூருடைய மகாதேவர்க்கு உடையார் ஸ்ரீ இராசேந்திர சோழதேவர் திருநாள் மார்கழித் திருவாதிரை ஞான்று நெய்யாடியருளவேண்டு (ம) மிசத்துக்குத் திருவொற்றியூர் திருமயானமும் மடமுடைய சதுரானன பண்டிதன் தேவர் பண்டாரத்து வைத்த காசு நூற்றைம்பது' (S. I. I., Vol. V, No. 1354.)
3. Ins. 54 of 1918.
4. S. I. I., Vol. III, No. 205, Verse 85.
5. Travancore Archaeological Series, Vol. III, No. 34, Verse68.

தந்தையாகிய மதுராந்தக உத்தம சோழன்பால் பேரன்பு பூண்டொழுகியவனாதலின், தன் மகனுக்கும் அவன் பெயரையே வைத்தனன் என்பது ஈண்டு உணரற்பாலது.

இனி, இவனை, இறைவன் நெற்றிக்கண் காணாத மற்றொரு காமவேள் என்று திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள் புகழ்ந்து கூறுவதால்,[1] இவன் பேரழகு வாய்ந்தவனாயிருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். ஆகவே இவன், தன் பாட்டனாகிய சுந்தரசோழனைப்போல் எழிலுடன் திகழ்ந்தனன் எனலாம்.

கி. பி, 1012-ஆம் ஆண்டில்[2] இராசராசசோழன் இவனுக்கு இளவரசுப்பட்டம் கட்டிய நாளில் இராசேந்திரன் என்ற அபிடேகப் பெயர் வழங்கியமையால் இவன் தன் ஆட்சிக்காலம் முழுமையும் அப்பெயருடன் விளங்கினன் என்பது அறியற்பாலதொன்றாம். கி. பி 1014-ஆம் ஆண்டில் இராசராசன் இறந்தவுடன் இவன் முடிசூட்டப்பெற்று, சோழ இராச்சியத்திற்குச் சக்கரவர்த்தியாயினான். இவன் ஆட்சியை ஏற்றுக்கொண்ட நாளில் சோழ இராச்சியம் இக்காலச் சென்னை ஆந்திர இராச்சியங்களையும், மைசூர் நாட்டின் ஒரு பகுதியையும் ஈழநாட்டையும் தன்னகத்துக் கொண்டு ஒரு சிறந்த இராச்சியமாக இருந்தது எனலாம். அக்காலத்தில் சோழ இராச்சியத்திற்கும் வடக்கேயுள்ள மேலைச்சளுக்கிய நாடாகிய குந்தள இராச்சியத்திற்கும் இடையில் எல்லையாக அமைந்திருந்தது துங்கபத்திரை யாறேயாம்.

சோழ மன்னர்கள் தம் ஆட்சியைக் கைக்கொள்ளும் போது ஒருவர்பின் னொருவராக மாறிமாறிப் புனைந்து

1, S. I. I., Vol, III, No. 205, Verse 85.

2. கி. பி. 1012 மார்ச்சு 27-க்கும் ஜூலை 7-க்கும் இடைப்பட்ட ஒருநாளில் இவனுக்கு இளவரசுப்பட்டம் கட்டப்பட்டிருத்தல் வேண்டும் என்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் கருதுகின்றனர். (Ep. Ind., Vol. VIII, p. 260)

கொண்டுவந்த இராசகேசரி, பரகேசரி என்ற பட்டங்களுள் இவன் பரகேசரி என்னும் பட்டம் புனைந்து அரசாண்டவன்.

இராசேந்திர சோழன் தன் ஆட்சியின் ஏழாம் ஆண்டாகிய கி. பி. 1018-ல்[1] தன் முதற் புதல்வன் இராசாதிராசனுக்கு இளவரசுப் பட்டஞ்சூட்டி அரசாங்க அலுவல்களைப் பார்த்துவருமாறு செய்தான். அச்செயலால் அரசற்குரிய அரசியற் பொறை ஓரளவு குறைந்து போவதும் பின்னர் அரசனாகி ஆட்சிபுரிய வேண்டியவன் அரசியற் கருமங்களிற் சிறந்த பயிற்சி பெறுவதற்குத் தக்கவாய்ப்பு ஏற்படுவதும் ஆகிய இருவகை நன்மைகள் உண்டாதல் உணரற்பாலதாகும். அன்றியும் அரசனாக இருந்து ஆட்சி புரிந்து கொண்டிருப்பவன், தனக்குப்பின் அரசாளும் உரிமையுடையவனைத் தன் ஆட்சிக் காலத்திலேயே இளவரசனாக முடிசூட்டிவிட்டால் பிற்காலத்தில் ஆட்சியுரிமைபற்றி அரச குமாரர்களுக்குள் எத்தகைய போர் நிகழ்ச்சியும் ஏற்படாது. மேலும், உள்நாட்டில் அதுபற்றிக் கலகமும் குழப்பமும் உண்டாகமாட்டா. ஆதலால் இராசேந்திரனுடைய அருஞ்செயல் மிகப் பாராட்டத் தக்கதொன்றாம்.

இனி, இவனது மெய்க்கீர்த்தி, 'திருமன்னி வளர இருநில மடந்தையும்—போர்ச்சயப் பாவையும் சீர்த்தனிச் செல்வியும்—தன்பெருந் தேவியராகி இன்புற' என்று தொடங்குகின்றது. அம்மெய்க்கீர்த்தி, இவன் ஆட்சியின் மூன்றாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்களில்தான்[2] முதலில் காணப்படுகிறது; எனினும், அது மிகுதியாகக் காணப்

1. இவன் இளவரசுப்பட்டம் பெற்றது கி. பி. 1018-ஆம் ஆண்டில் மார்ச்சு 15-க்கும் டிசம்பர் 3-க்கும் இடையில் ஒரு நாளில் நிகழ்ந்திருத்தல் வேண்டும் என்பர். (Ep. Ind Vol. IX, p. 218.)

2. Ins. 451 of 1908.

படுவது ஐந்தாம் ஆட்சியாண்டு முதல்தான் என்பது அறியத்தக்கது. அவ்வப்போது நிகழும் அரசனுடைய வீரச்செயல்களையும் புகழுக்குரிய பிற செயல்களையும் மெய்க் கீர்த்தியில் ஆண்டுதோறும் சேர்த்துக்கொண்டே போவது அக்கால வழக்கமாதலின், அரசனது ஆட்சிக்காலம் மிகுந்து செல்லச் செல்ல, மெய்க்கீர்த்தியும் தன் அளவிற் பெருகிக்கொண்டே போகும். அதனால் ஓர் அரசன் ஆட்சியில் நிகழ்ந்த ஒவ்வொரு நிகழ்ச்சியும் எவ்வெவ்வாண்டில் நடை பெற்றது என்பதை உறுதியாக உணர்ந்துகொள்ளலாம்[1]. நம் இராசேந்திரன் மெய்க்கீர்த்தியும் இவன் ஆட்சியில் ஆண்டுதோறும் நிகழ்ந்த வீரச் செயல்களையும் பிறவற் றையும் முறையாகப் புலப்படுத்தும் வகையில் பெருகிக் கொண்டேபோய், இவனது பதின்மூன்றும் ஆட்சியாண்டில் ஒரு நிலையில் அமைந்துள்ளது. பிறகு, இவன் ஆட்சிக் காலம் முழுவதும் அந்நிலையிலேயே இருந்தது எனலாம்.

இவனது ஆட்சியின் ஆரும் ஆண்டில் வட திருவாலங் காட்டுக் கோயிலுக்கு விடப்பெற்ற நிவந்தத்தை உணர்த்தும் இவனது திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள்[2] இவன் முன்னோர் வரலாற்றை நன்கு விளக்குகின்றன; எனினும் இவன் ஆட்சிக்காலத்து நிகழ்ச்சிகளை இவன் மெய்க்கீர்த் தியைப்போல் அத்துணை முறைப்பட அச்செப்பேடுகள் கூறவில்லை. இவனது புறநாட்டுப் படையெழுச்சிகள் எல்லாம் ஒருவாறு முடிவெய்திய பின்னரே திருவாலங் காட்டுச் செப்பேடுகள் வரையப்பட்டிருக்கின்றன. ஆதலால்

---

1. இத்தகைய மெய்க்கீர்த்திகள் நம் தமிழ்நாட்டில்தான் காணப்படுகின்றன. வரலாற்று ஆராய்ச்சிக்குப் பயன்படும் மெய்க்கீர்த்தியை முதலில் கல்வெட்டுக்களில் வரையத் தொடங்கியவன் நம் இராசேந்திர சோழன் தந்தையாகிய முதல் இராசராச சோழன் என்பது முன் விளக்கப் பட்டுள்ளது.

2. Thiruvalangadu Plates of Rajendra Chola, S. I. I., Vol. III, No. 205.

அவற்றிற் கூறப்படும் இவன் வீரச்செயல்கள் அவை நிகழ்ந்த கால வரிசைப்படி அமையாமல் வேறுபட்டும் இருக்கின்றன. எனினும், அச்செப்பேடுகள் இவன் மெய்க்கீர்த்தியில் காணப்படும் செய்திகளை உறுதிப்படுத்துவதாலும் பண்டைச் சோழ மன்னர்களின் வரலாற்றைக் கூறுவதாலும் சரித ஆராய்ச்சிக்கு இன்றியமையாதனவேயாம்.

இனி, இவ்வேந்தனது மெய்க்கீர்த்தியின் துணை கொண்டு இவன் காலத்து நிகழ்ச்சிகளை ஆராய்ந்து காண்பது அமைவுடைத்தேயாம். இவன் ஆட்சியின் மூன்றும் ஆண்டிற்கு முற்பட்ட கல்வெட்டுக்கள் யாண்டும் காணப் படவில்லை. மூன்றும் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்களில் இடைதுறை நாடு, வனவாசி, கொள்ளிப்பாக்கை, மண்ணைக் கடக்கம்[1] என்பவற்றை இவன் வென்று தன்னடிப்படுத்திய செய்திகள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. அவற்றுள், இடைதுறை நாடு என்பது கிருஷ்ணை, துங்கபத்திரை ஆகிய இரு பேராறுகளுக்கும் இடையில் அமைந்திருந்த ஒரு நாடாகும்.[2] இக்காலத்தில் பம்பாய் மாகாணத்திலுள்ள ரெய்ச்சூர் ஜில்லாவே பழைய இடைதுறை நாடு என்று கொள்வது மிகப்பொருந்தும். அதனை, 'எடத்தோர் இரண்டாயிரம்' எனவும் அந்நாட்டுக் கல்வெட்டுக்கள் கூறுநிற்கும்.[3]

இனி, வனவாசி என்பது மைசூர் இராச்சியத்தின் வடமேற்குப் பகுதியைத் தன்னகத்துக்கொண்டு முற்காலத்தில் நிலவிய ஒரு நாடாகும். அது கங்கபாடிக்கு

---

1. 'நெடிதியலூழியுள் இடைதுறை நாடும்
தொடர்வனவேலிப் படர்வன வாசியும்
சுள்ளிச் சூழ்மதிற் கொள்ளிப் பாக்கையும்
நண்ணற்கருமுரண் மண்ணைக் கடக்கமும்' (மெய்க்கீர்த்தி)
2. Ep. Ind., Vol. XII, pp. 295, 296 & 308.
3. Ep. Ind., Vol, XII, p. 295.

வடக்கிலும் நுளம்பபாடிக்கு மேற்கிலும் இருந்தது எனலாம். அதனை வனவாசிப் பன்னீராயிரம் என்று கல்வெட்டுக்கள் கூறுகின்றன.

கொள்ளிப்பாக்கை என்பது ஹைதராபாத்திற்கு வட கிழக்கில் நாற்பத்தைந்து மைல் தூரத்திலுள்ள 'குல்பாக்' என்ற ஊராகும்.[1] 'கொள்ளிப்பாக்கை ஏழாயிரம்' என்று பிற்காலக் கல்வெட்டுக்கள் கூறுவதால் அஃது ஒரு நாட்டின் தலைநகராக இருந்திருத்தல் வேண்டும். அன்றியும் மேலைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய ஆரும் விக்கிரமாதித்தன் மகன் மூன்றும் சோமேசுரன் என்பான் தன் தந்தையின் கீழ் அரசப் பிரதிநிதியாக அந்நகரிலிருந்து அதனைச் சூழ்ந்த நாட்டைப் பிற்காலத்தில் ஆட்சிபுரிந்து கொண்டிருந்தான் என்று தெரிகிறது ஆகவே, அது மேலைச் சளுக்கியரது இராச்சியத்தின் தென்பகுதியிலிருந்த ஒரு சிறந்த நகரமாதல் வேண்டும். 'சுள்ளிச் சூழ் மதில் கொள்ளிப் பாக்கை' என்று கல்வெட்டுக்கள் கூறுவதால் அது சிறந்த மதில் அரண்களையுடைய பெரிய நகரமாக அந்நாட்களில் இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம்.

மண்ணைக்கடக்கம் என்பது இராஷ்டிரகூடர்களுக்குத் தலைநகரமாயிருந்த மானியகேடமேயாம். இக்காலத்தில் அது 'மால்கெட்' என்று வழங்குகின்றது. அந்நகர், இராஷ்டிரகூடர்களுக்குப் பிறகு சில ஆண்டுகள் வரையில் மேலைச் சளுக்கியர்க்கும் தலைநகரமாயிருந்தது. வடக்கேயிருந்த மாளவ தேயத்துப் பரமாரக்குலத்து மன்னர்களும் தெற்கேயிருந்த சோழ அரசர்களும் அந்நகரத்தின் மீது அடிக்கடி படையெடுத்துச்சென்று அழித்து வந்தமையோடு அதனைப் பல்வகை இன்னல்களுக்கும் உட்படுத்தி வந்தனர். அதுபற்றியே மேலைச் சளுக்கியர்கள் அந்நகரத்திற்கு வடகிழக்கில் நாற்பத்தெட்டு மைல் தூரத்தி

---

1. Ep. Ind., Vol. XII, p. 295.

லுள்ள கலியாணபுரத்தைத் தக்க அரணுடைய நகரமாகக் கருதித் தம் தலைநகரை அங்கு மாற்றிக்கொண்டனர்.

மேலைச் சளுக்கியரது ஆட்சிக்குட்பட்ட இடைதுறை நாடு, வனவாசி, கொள்ளிப்பாக்கை, மண்ணைக்கடக்கம் என்பவற்றின்மீது இராசேந்திரன் படையெடுத்துச் சென்று வெற்றி யெய்திய செய்திகள் இவனது ஆட்சியின் தொடக்கத்தில் வரையப்பெற்ற கல்வெட்டுக்களிலேயே காணப்படுவதால் அந்நிகழ்ச்சிகள் இவன் பட்டம் பெறுவதற்கு முன்னர் நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை. மேலைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய சத்தியாசிரயன் கி. பி. 1008-ஆம் ஆண்டில் இறந்துவிட்டபடியால் அவனோடு நிகழ்த்தப்பெற்றனவாக அறியப்படும் அப்போர்கள் எல்லாம் அவ்வாண்டிற்குமுன் நடைபெற்றவை என்று ஐயமின்றிக் கூறலாம். எனவே, அவை இராசராசசோழன் ஆட்சிக்காலத்தில் அவன் புதல்வனாகிய நம் இராசேந்திரன் வடபுலத்தில் பெற்ற வெற்றிகளேயாதல் வேண்டும். கி. பி. 1007-ல் நிகழ்ந்ததாக ஹொட்டூர்க் கல்வெட்டு[1] உணர்த்தும் இவனது வடநாட்டுப் படையெழுச்சியும் ஒருகால் அவற்றையே குறிப்பினும் குறிக்கலாம்.

இனி இராசேந்திரன் மெய்க்கீர்த்தியில் அடுத்துக் கூறப்படுவது இவன் ஈழநாட்டை வென்ற செய்தியேயாம். அப்போர் நிகழ்ச்சி இவனது ஆட்சியின் ஐந்தாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்களில்தான் முதலில் காணப்படுகிறது.[2] அந்நிகழ்ச்சி, அவ்வாண்டுக் கல்வெட்டுக்களுள்

---

1. Ep. Ind., Vol. XVI, p. 74.
2. 'பொருகட லீழத் தரசர்தம் முடியும்
ஆங்கவர் தேவியர் ஓங்கெழில் முடியும்
முன்னவர் பக்கல் தென்னவர் வைத்த
சுந்தர முடியும் இந்திரன் ஆரமும்
தெண்டிரை ஈழ மண்டலம் முழுவதும்'
(S. I. I., Vol. IV, No. 327; Ibid, Vol. VII, No. 860; Ibid, Vol. VIII. No. 583.)

சிலவற்றில்[1] குறிக்கப்படாமலிருத்தலை நோக்குமிடத்து, இவ்வேந்தன் ஈழநாட்டில் நிகழ்த்திய போர் இவனது ஆட்சியின் ஐந்தாம் ஆண்டின் நடுவில் நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு புலனாகின்றது. இலங்கை வரலாறு கூறும் மகாவம்சமும் அப்போர் கி. பி. 1017-ல் நிகழ்ந்தது என்று கூறி அச்செய்தியை வலியுறுத்துகின்றது. இராசராசசோழன் ஆட்சிக்காலத்தில் நடைபெற்ற ஈழநாட்டுப் போரில் தோல்வியுற்று ஓடியொளிந்த ஐந்தாம் மகிந்தன் என்னும் சிங்கள வேந்தன், சில ஆண்டுகட்குப் பிறகு சோழர் ஆட்சிக்குட்படாமல் அத்தீவின் தென்கிழக்கில் சேய்மையிலிருந்த ரோகண நாட்டிலிருந்து பெரும்படை யொன்றைத் திரட்டிக்கொண்டு சோழர்கள் மீது போர் தொடுத்துத் தான் இழந்த நாட்டைக் கைப்பற்ற முயன்றனன். அதுபற்றியே இராசேந்திர சோழன் கி. பி. 1017-ல் ஈழநாட்டின்மேல் மீண்டும் படையெடுத்துச்செல்வது இன்றியமையாததாயிற்று. அப்படையெழுச்சியில் ஈழத்தில் நிகழ்ந்த போரில் இவன் வெற்றி பெற்றமையோடு சிங்கள மன்னர்கட்கு வழிவழியுரிமையுடையதாயிருந்த சிறந்த முடியினையும் அன்னோர் தேவியரது அழகிய முடியினையும் கைப்பற்றிக்கொண்டு சோழநாட்டிற்குத் திரும்பினான். அன்றியும், மூன்றாம் இராசசிம்ம பாண்டியன் ஒரு நூற்றாண்டிற்கு முன்னர், இலங்கை வேந்தனிடத்து அடைக்கலமாக வைத்துச் சென்ற பாண்டியர் முடியையும் அன்னோர்க்குரிய இந்திரன் ஆரத்தையும்[2] இவன் கைப்பற்றிக்கொண்டமை

---

1. S. I. I., Vol. V, No. 1413; Ibid, Vol. VII, No. 814; Ins. 140 of 1919; Ins 235 of 1926.

2. 'தேவர்கோன் பூணாரம் தென்னர்கோன் மார்பினவே' என வரும் சிலப்பதிகார ஆய்ச்சியர் குரவைப் பாடற் பகுதியாலும், "இந்திரன் முனிந்து இட்டபூணகிய ஆரமும்............ ....தென்னர்கோன் மார்பிடத்தன" என்னும் அடியார்க்கு நல்லாருரையாலும் பாண்டியர்கள் வழிவழி யணிந்து வந்த இந்திரன் ஆரத்தின் வரலாறு குறிக்கப்படுதல் காண்க. இவ்வரலாற்றின் விரிவைத் திருவிளையாடற் புராணத்தாலுணரலாம்.

ஈண்டுக் குறிப்பிடத்தக்க தொன்றும். முதற் பராந்தக சோழன் தன் ஆட்சிக்காலத்தில் ஈழநாட்டின்மேல் படையெடுத்துச் சென்றமைக்குக் காரணம் மூன்றும் இராசசிம்ம பாண்டியன் அங்கு வைத்துச்சென்ற 'சுந்தர முடியும் இந்திரன் ஆரமும்' கைப்பற்றுவதற்கேயாம். ஆனால், அவன் விரும்பியவாறு அக்காலத்தில் அவற்றைக் கைப்பற்றிக் கொண்டுவர முடியவில்லை. எனினும், அவன் விருப்பம் சுமார் நூறு ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு அவன் பேரனுக்குப் பேரனாகிய நம் இராசேந்திர சோழன் ஆட்சிக்காலத்தில் நிறைவேறியது அறியற்பாலதாம்.

இனி, ஐந்தாம் மகிந்தனது ஆட்சியின் 36-ம் ஆண்டில் இராசேந்திர சோழனுடைய படைஞர்கள் ஈழநாட்டில் பல இடங்களில் கொள்ளையிட்டு, மணியும், பொன்னும், அணிகலன்களும், பல பொற்படிமங்களும் கவர்ந்து கொண்டனர் என்றும், போரில் புறங்காட்டி ஓடியொளிந்த அச்சிங்கள வேந்தை உடன்படிக்கை செய்துகொள்வதற்கு அழைப்பது போல் வருவித்துச் சிறைப்பிடித்து அப்பொருள்களோடு சோழ நாட்டிற்கு அனுப்பிவிட்டனர் என்றும் மகாவம்சம் கூறுகின்றது. அன்றியும், சிங்கள வேந்தனாகிய ஐந்தாம் மகிந்தன் என்பான், சோழநாட்டில் பன்னிரண்டு ஆண்டுகள் வரையில் உயிர் வாழ்ந்திருந்து கி. பி. 1029-ஆம் ஆண்டில் இறந்தனன் என்பது மகாவம்சத்தால் அறியக்கிடக்கின்றது. அச்செய்திகள் எல்லாம் இராசேந்திர சோழன் கல்வெட்டுக்களில் காணப்படவில்லை. எனினும் தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் கோனேரிராசபுரத்திலுள்ள கல்வெட்டொன்று [1], மகிந்தன் சோழ நாட்டிற்குக் கொண்டுவரப்பட்ட பின்னர் இராசேந்திர சோழனுக்கு முற்றிலும் பணிந்துவிட்டான் என்று கூறுகின்றது. ஆகவே, அப்படையெழுச்சியின் பயனாக ஈழ நாடு முழுவதும் இவன் ஆட்சிக்கு உட்பட்டுவிட்டது என்று கூறலாம். ஈழ நாட்டில் காணப்படும் இவன் காலத்துக்

1. Ins. 642 of 1909; The Colas, Vol. I, p. 240.

கல்வெட்டுக்கள் சிலவற்ருலும் அச்செய்தி உறுதியாகின்றது [1]. அக்கல்வெட்டுக்கள் சிதைந்த நிலையில் இருத்தலால் அவற்றிலுள்ள வரலாற்றுச் செய்திகள் எல்லாவற்றையும் அறிய இயலவில்லை.

இனி, ஐந்தாம் மகிந்தன் மகனுகிய காசிபன் என்பவனை ஈழநாட்டு மக்கள் மறைவாக வளர்த்து வந்தனர் என்பதும் அவன் தந்தை சோழநாட்டில் இறந்தவுடன் அவர்கள் அவனைத் தம் அரசனுக ஏற்றுக்கொண்டு சோழநாட்டுப் படைகளுடன் ஆறு திங்கள் வரையில் போர்புரிந்து தென் கிழக்கிலுள்ள ரோகண நாட்டைக் கைப்பற்றி விக்கிரமபாகு என்ற பெயருடன் கி. பி. 1029-ஆம் ஆண்டில் அவனுக்கு முடிசூட்டினுர்கள் என்பதும் அவன் கி. பி. 1041-வரையில் அந்நாட்டிலிருந்து அரசாண்டனன் என்பதும் மகாவம்சத்தால் அறியப்படுகின்றன.

இராசேந்திர சோழனது ஆட்சியின் ஆறு [2] ஏழாம் [3] ஆண்டுகளில் வரையப்பெற்ற கல்வெட்டுக்கள் இவன் சேர நாட்டின்மேல் படையெடுத்துச்சென்று அந்நாட்டரசர்க்கு வழிவழி யுரிமையுடையனவாயிருந்த முடியையும் மாலையையும் கி. பி. 1018.ல் கைப்பற்றிக்கொண்டு பழந்தீவையும் பிடித்துக் கொண்டான் என்றும் யாவரும் கிட்டுதற்கரிய அரண்களை

---

1. S. I. I., Vol. IV, Nos. 1389, 1390 and 1414.

2. ‘எறிபடைக் கேரளன் முறைமையிற் சூடும்
குலதனமாகிய பலர்புகழ் முடியும்
செங்கதிர்மாலையும் சங்கதிர் வேலைத்
தொல்பெருங் காவல் பல்பழந் தீவும்’

(S. I. I., Vol. V, No. 578)

3. ‘செருவிற் சினவி இருபத் தொருகால்
அரசுகளை கட்ட பரசு ராமன்
மேவருஞ் சாந்திமத் தீவரண் கருதி
இருத்திய செம்பொற் றிருத்தகு முடியும்’

(Ins. 29 of 1923.)

யுடைய சாந்திமத்தீவில்[1] பரசிராமனல் வைக்கப்பட்டிருந்த செம்பொன் முடியைக் கி. பி. 1019-ஆம் ஆண்டில் கவர்ந்து கொண்டான் என்றும் உணர்த்துகின்றன.

இனி, இராசேந்திரன் மெய்க்கீர்த்தியில் காணப்படாத சில செய்திகள் திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளில் உள்ளன. அவை:— இவன் திக்குவிசயம் செய்யக் கருதி, தான் இல்லாதபோது சோழநாட்டில் ஆட்சி அமைதியாக நன்கு நடைபெறுமாறு தக்க ஏற்பாடு செய்துவிட்டுத் தென்றிசையிலுள்ள பாண்டிய நாட்டின்மேல் படையெடுத்துச் சென்றான். பாண்டியன் எதிர்த்துப் போர்புரியும் ஆற்றலில்லாதவனாய்ப் புறங்காட்டி யோடி மலையமலையில் ஒளிந்துகொண்டான். பிறகு, நம் இராசேந்திரன் பாண்டியன் புகழுக்குரிய முத்துக்கள் எல்லாவற்றையும் கைப்பற்றிக்கொண்டு, தன் மகன் சோழ பாண்டியன் அந்நாட்டை யாண்டு வருமாறு செய்து மேற்கே சென்றான். பரசிராமனல் பண்டை வேந்தர்கள் அடைந்த அல்லல்களைக் கேள்வியுற்ற இவ்வேந்தன், அவனை இந்நிலவுலகில் காணமுடியாமையால் அவன் அமைத்த நாட்டைக் கைப்பற்ற விரும்பினான். அதனை நிறைவேற்றும் பொருட்டு, இவன் மலையமலையைக் கடந்து சென்று, சேர மன்னரோடு பெரும் போர்புரிந்து வெற்றி எய்தித் தன் நாட்டிற்குத் திரும்பினான்—என்பனவேயாம்.

இவன் தந்தையின் ஆட்சிக்காலத்திலேயே சேர நாடும் பாண்டிநாடும் சோழரது ஆட்சிக்குள்ளாகிவிட்டன என்பது அந்நாடுகளில் காணப்படும் கல்வெட்டுக்களால் நன்கு புலப்படுகின்றது[2]. ஆகவே, இராசேந்திர சோழன்

---

1. சாந்திமத்தீவு என்பது அரபிக்கடலிலிருந்த ஒரு தீவாதல் வேண்டும்.

2. T. A. S., Vol. II, No. I; Ibid, Vol. IV, No. 29; Ibid, Vol. VI, Nos. 102, 104 and 105; S. I. I., Vol. V, Nos. 724 and 756; Ins. 333 of 1923; 84 of 1927; 2 of 1927 132 of 1910; 272 of 1928; 713 of 1916.

அந்நாடுகளை வென்று தன்னடிப்படுத்தினான் என்று திரு வாலங்காட்டுச் சேப்பேடுகள் கூறுவது அத்துணைப் பொருத்தமுடையதாகக் காணப்படவில்லை. எனினும், புதுச்சேரியைச்சார்ந்த திருவாண்டார் கோயிலில் வரையப் பெற்றுள்ள இவனது ஆட்சியின் பத்தாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டு ஒன்று, 'பாரது நிகழப் பாண்டி மண்டலத்து மதுரையில் மாளிகை எடுப்பித்துத் தன் மகன் சோழ பாண்டியன் என்றபிஷேகஞ் செய்து தண்டாற்சாலைக் கலமறுத்த கோப்பரகேசரி[1]' என்று கூறுகின்றது. அதனை ஆராய்ந்து பார்க்குங்கால் இவ்வேந்தன் மதுரைமா நகரில் ஓர் அரண்மனை எடுப்பித்து, அங்குத் தன் மகனைச் சோழபாண்டியன் என்னும் பட்டத்துடன் முடிசூட்டிப் பாண்டி நாட்டை ஆட்சிபுரிந்து வருமாறு ஏற்பாடு செய்திருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு வெளியாகின்றது. அங்ஙனம் மதுரையம்பதியிலிருந்து தன் தந்தையின் ஆணையின்படி ஆட்சிபுரியத் தொடங்கியவன் சடையவர்மன் சுந்தரசோழ பாண்டியன் என்பது பாண்டிநாட்டில் காணப்படும் கல் வெட்டுக்களால் அறியப்படுகிறது. இச்செய்திகளையே திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள் குறிப்பாக உணர்த்து கின்றன என்று கொள்வது ஒருவாறு பொருந்தும்.

இனி, பாண்டிநாட்டை ஆண்டுகொண்டிருந்த அச் சடையவர்மன் சுந்தரசோழ பாண்டியனுக்குச் சேரநாட்டின் ஆட்சி உரிமையையும் இராசேந்திரன் பிறகு அளித் துள்ளான் என்று தெரிகிறது. அவ்வுண்மை, சேரநாட்டில் காணப்படும் அவன் கல்வெட்டுக்களால் புலனாகின் றது. நாஞ்சில் நாட்டுச் சுசீந்திரம் சுந்தரசோழச் சதுர்வேதி மங்கலம் என இவன் பெயரால் வழங்கியுள்ளமையும் அறியத் தக்கது[2]. சோழர்குலத் தோன்றலாகிய அவன் பாண்டி நாட்டை ஆண்டமையால் அவனுக்குச் சோழபாண்டியன்

---

1. Ins. 363 of 1917.

2. T. A. S., Vol. IV, Nos. 32 & 35; Ibid., Vol. V, No. 7A and B; Ibid, Vol. VI, Nos. 4 to 10.

என்ற பட்டமும் அந்நாட்டின் ஒழுகலாற்றின்படி [1] சடைய வர்மன் என்ற பட்டமும் இராசேந்திரனுல் வழங்கப்பெற்றன என்பது ஈண்டு அறியற்பாலது.

திருநெல்வேலி ஜில்லாவில் மன்னூர் கோயிலில் வரையப்பட்டுள்ள ஒரு கல்வெட்டால் சடையவர்மன் சுந்தர சோழ பாண்டியன் என்பவன் கி. பி. 1018-ஆம் ஆண்டில் மதுரைமாநகரில் அரசப் பிரதிநிதியாக முடிசூட்டப்பெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது உய்த்துணரப்படுகிறது [2]. அவனது ஆட்சியும் கி. பி. 1042 வரையில் அங்கு நடைபெற்றது என்று தெரிகிறது. சேர மன்னனுகிய இராச சிங்கன் என்பவன் பாண்டி நாட்டிலுள்ள மன்னூர் கோயிலில் ஒரு விண்ணகரம் எடுப்பித்து அதற்கு இராசேந்திர சோழ விண்ணகரம் என்று பெயரிட்டிருத்தலால் அச் சேரன் இராசேந்திர சோழனுக்குத் திறை செலுத்தும் சிற்றரசனுயிருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது தேற்றம்.

இனி, நாகர்கோயிலுக் கண்மையிலுள்ள கோட்டாற்றில் இராசேந்திர சோழேச்சுரமுடைய மகாதேவர்க்கு விஷ்ணுவர்த்தன மகாராசனை சளுக்கிய விசயாதித்தன் விக்கியண்ணன் என்பான், சுந்தரசோழ பாண்டியன் ஆட்சியில் கி. பி. 1029-ல் ஒரு நுந்தா விளக்கிற்கு நிவந்தம் அளித்தனன் என்று அக்கோயிலிலுள்ள கல்வெட்டொன்று கூறுகின்றது [3]. அவன், விஷ்ணுவர்த்தனன் என்னும் பெயருடையவனுயிருத்தலால் கீழைச் சளுக்கியர் வழித்தோன்றலாயிருத்தல் கூடும். கி பி. பத்து,

---

1. பாண்டி நாட்டை ஆட்சிபுரிந்துவந்த பாண்டி வேந்தர்கள் எல்லாம் கடைச்சங்க காலத்திற்குப் பிறகு மாறவர்மன் சடையவர்மன் என்ற இரு பட்டங்களையும் ஒருவர்பின் ஒருவராக மாறிமாறிப் புனைந்துகொண்டு அரசாண்டனர் என்பது அன்னோர் கல்வெட்டுக்களாலும் செப்பேடுகளாலும் அறியக்கிடக்கின்றது. அதுவே பாண்டிநாட்டு ஒழுகலாறு என்றுணர்க.
2. Ins. 112 of 1905.
3. T. A. S., Vol. VI, No. 4.

பதினொன்றாம் நூற்றாண்டுகளில் சோழர்க்கும் கீழைச் சளுக்கியர்க்கும் மணவினை முதலியவற்றால் நெருங்கிய தொடர்பு ஏற்பட்டிருந்தமை யாவரும் அறிந்ததேயாம். எனவே, கோட்டாற்றில் அமைக்கப்பெற்றிருந்த சோழருடைய நிலைப்படைக்கு அச்சளுக்கிய அரச குமாரன் தலைவனாயிருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு துணியப்படும்.

இம்முறை இராசேந்திர சோழன் நிகழ்த்திய படையெழுச்சிகளில் புதிய நாடுகளுள் ஒன்றாதல் கைப்பற்றப் படவில்லை. ஆயினும், முன் கைப்பற்றிய நாடுகளில் தன் மகனை அரசப் பிரதிநிதியாக அமைத்து அவற்றைத் தன் ஆளுகையின்கீழ் இவன் கொண்டுவந்தமை குறிப்பிடத் தக்க நிகழ்ச்சியாகும்.

இனி, இராசேந்திரனது ஆட்சியின் எட்டாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டு, இவன் முயங்கி என்னும் ஊரில் மேலைச் சளுக்கிய மன்னனாகிய சயசிங்கனைப் போரில் வென்று இரட்டபாடி ஏழரை இலக்கத்தைக் கைப்பற்றினான் என்று கூறுகின்றது [1]. அச்செய்தி, அவ்வாண்டுக் கல்வெட்டுக்களுள் சிலவற்றில் காணப்படவில்லை. ஆகவே, அவ்வாண்டின் பிற்பகுதியில் கி. பி. 1020-ல் அப்போர் நிகழ்ந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை. இவன், காஞ்சிமா நகரிலிருந்து பெரும் படையுடன் புறப்பட்டு, இரட்டபாடி நாட்டிற்குச்சென்று அந்நாட்டரசனாகிய சயசிங்கனை வென்று காட்டிற்குள் ஓடி ஒளிந்துகொள்ளுமாறு செய்து, அங்குக் கிடைத்த மணித்திரளும் பொற்குவியலும் கைப்பற்றிக் கொண்டு தன் நாட்டிற்குத் திரும்பினான் என்று திருவாலங் காட்டுச் செப்பேடுகள் உணர்த்துகின்றன.

மேலைச் சளுக்கியருடன் இராசேந்திரன் அப்போர் நிகழ்த்தியமைக்குக் காரணம், ஐந்தாம் விக்கிரமாதித்தன்

1. Ins. 624 of 1920.

இளவலான சயசிங்கன் என்பவன் கி. பி. 1016-ல் முடி சூடிச் சோழரிடம் தன் தந்தையும் தமையனும் இழந்த நாடுகளைத் திரும்பக் கைப்பற்றுவதற்கு முயன்று, அச் செயலில் சிறிது வெற்றி பெற்றமையேயாம். அதற் கேற்ப, கி. பி. 1019-ல் பெளகாம்வே (Belagamve) என்ற ஊரில் வரையப்பெற்றுள்ள கல்வெட்டொன்று சயசிங் கன் சோழரை வென்ற செய்தியைக் கூறுகின்றது [1]. அன் றியும், பல்லாரி ஜில்லாவிலும் மைசூர் இராச்சியத்தின் வடமேற்குப் பகுதியிலும் சயசிங்கன் கல்வெட்டுக்கள் காணப்படுகின்றன [2]. ஆகவே, சோழர் ஆட்சிக்கு உட் பட்டனவாய் எல்லைப்புறத்திலிருந்த சில பகுதிகளை அவன் மீண்டும் கைப்பற்றிக்கொண்டனன் என்பது தெள்ளிது. அதுபற்றியே, இராசேந்திர சோழன் சயசிங்கனேடு முயங்கியில் போர்புரிய நேர்ந்தது என்பதும் அப்போரில் இவன் வாகைசூடிப் பெரும் பொருளுடன் சோழநாட்டிற்குத் திரும்பினன் என்பதும் தேற்றம்.

ஈண்டுக் குறிப்பிடப்பெற்ற முயங்கி என்பது சில கல் வெட்டுக்களில் 'முசங்கி' என்றும் எழுதப்பெற்றுள்ளது [3]. அது, பல்லாரி ஜில்லாவில் ஹர்ப்பனஹல்லி தாலூகாவி லுள்ள உச்சங்கிதுருக்கமேயாதல் வேண்டும் என்பது கல்வெட்டிலாகா அறிஞர்களின் கருத்து [4]. பிறிதொரு சாரார், நைசாம் இராச்சியத்திலுள்ள மாஸ்கி என்ற ஊரே முயங்கியாயிருத்தல் வேண்டும் என்று கூறுகின் றனர் [5]. அஃது எவ்வாருயினும், அவ்வூர் மேலைச்சளுக் கிய இராச்சியத்தில் இருந்த ஒரு நகரம் என்பது திண்ணம்.

---

1. Dynasties of Kanarese Districts, p. 436.
2. Ep. Car., Vol. VII, S. K. 220 and 307.
3. S. I. I., Vol. II, No. 17.
4. ., Ibid, p. 95.
5. Sir Asutosh Mukherjee Commemoration, Vol. III, p. 545.

இடைதுறை நாட்டிலிருந்த மாடதூரஜாரு என்ற ஊரை மேலைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய சயசிங்கன் என்பான், கி. பி. 1024-ல் அந்தணன் ஒருவனுக்கு இறையிலியாக அளித்தனன் என்று மிராஜ் செப்பேடுகள் கூறுகின்றன [1]. ஆதலால் அவ்வாண்டில் அந்நாடு சயசிங்கன் ஆட்சிக்கு உட்பட்டதாயிருந்திருத்தல் வேண்டும். ஆகவே, இரட்டபாடி இராச்சியத்தில் துங்கபத்திரை யாற்றிற்கு வடக்கேயுள்ள பகுதிகளை மீண்டும் சயசிங்கன் கைப்பற்றித் தன் ஆட்சிக்கு உட்படுத்திக்கொண்டனன் எனலாம். ஆனால், அவ்விராச்சியத்தில் அப்பேராற்றிற்குத் தெற்கேயுள்ள பகுதிகள் இராசேந்திர சோழன் ஆளுகைக்கு உட்பட்டிருந்தன என்பது ஒருதலை.

இனி, இவனது ஆட்சியின் பதினொன்ரும் ஆண்டுக் கல்வெட்டில் இவனது வடநாட்டுப் படையெழுச்சி கூறப்பட்டுளது. அதில் இவ்வேந்தன் படைகள் வடநாட்டில் புரிந்த வீரச்செயல்கள் நன்கு விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அந்நிகழ்ச்சிகள் கி. பி. 1023-ஆம் ஆண்டிற்கு முன்னர் நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும். அவற்றை ஆராயுமிடத்து, அவைகள் எல்லாம் முடிவுபெறுதற்குக் குறைந்த அளவில் இரண்டு ஆண்டுகளாயினும் சென்றிருத்தல் வேண்டும் என்று கூறுவது மிகப்பொருந்தும்.

இராசேந்திரனது வடநாட்டுப் படையெழுச்சிக்குக் காரணம், இவன் கங்கைநீரைக் கொணர்ந்து தன் நாட்டைத் தூய்மையாக்குவதற்குக் கருதினமையேயாம் என்பது திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளால் அறியப்படுகின்றது [2]. எனவே, இவன் தன் ஆட்சியில் புதிய தலைநகர் ஒன்று அமைப்பதற்குத் தொடங்கி, அது நிறைவேறியவுடன் அந்நகரம் தூய்மையுடையதாகக் கருதி மக்கள் குடியேறும் பொருட்டு அதனைக் கங்கைநீரால் புனித

---

1. Ep. Ind., Vol. XII, No. 34. (Miraj Plates of Jayasimha II.)
2. S. I. I., Vol. III, No. 205, Verse 109.

மாக்குவதற்கு இவன் எண்ணியிருத்தல் வேண்டும். அது பற்றியே, இவனது வடநாட்டுப் படையெழுச்சியும் நிகழ்ந் திருத்தல் வேண்டும். வடதிசையிலிருந்து கங்கைநீரைக் கொண்டுவருங்கால் அத்திசையிலுள்ள வேந்தர்களையும் போரில் வென்று அதனைக் கொணர எண்ணுதல், வீரம் நிறைந்த பழங்குடியில் தோன்றிய பேரரசன் ஒருவனுக்கு இயல்பேயாம். அன்றியும், கங்கைநீரைச் சோழநாட்டிற்குக் கொண்டுவருவது அதன் கரைவரையிலுள்ள அரசர்களைப் போரில் வென்று வாகை சூடினுல்தான் எளிதில் நிறை வேறும் என்று இராசேந்திரன் கருதியிருக்கலாம். எனவே, இவ்வேந்தன், தன் படைகளைச் சிறந்த படைத்தலைவன் ஒருவன் தலைமையில் வடநாட்டிற்கு அனுப்புவது இன்றி யமையாததாயிற்று. ஆகவே, இவன் தன் படைத்தலைவனைப் பெரும் படையுடன் வடக்கே அனுப்பி, கங்கைக்கரை வரையிலுள்ள அரசர்களை வென்று அன்னோர் தலை களில் கங்கைநீர் நிரம்பிய குடங்களைக் கொண்டு வருமாறு ஆணையிட்டனன். சோழநாட்டுப் படையும் வடநாட்டிற்குப் புறப்பட்டது.

கோதாவரி, கிருஷ்ணை ஆகிய இரு பேராறுகளுக்கும் இடையிலுள்ள வேங்கிநாடு, சோழர்க்கு நெருங்கிய உற வினரான கீழைச்சளுக்கிய மன்னர்களால் அந்நாட்களில் ஆளப்பட்டு வந்தமையாலும் அதற்குத் தெற்கேயிருந்த நாடுகள் எல்லாம் இராசேந்திரன் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந் தமையாலும் அப்படையெழுச்சி வேங்கி நாட்டிற்கு வடக்கே தொடங்கிற்று எனலாம். அதில் முதலில் கைப்பற்றப்பட் டது சக்கரக்கோட்டமேயாகும்.

சக்கரக்கோட்டம் என்பது விசாகப்பட்டினம் ஜில்லா விற்கு வடமேற்கே மத்திய மாகாணத்தில் வத்ச இராச்சி யத்தில் இருந்த ஒரு நகரமாகும். அஃது அவ்விராச்சி யத்தின் தலைநகராகிய இராசபுரத்திற்கு எட்டு மைல் தூரத்தில் இந்திராவதி யாற்றின் தென்கரையில் உள் ளது; இக்காலத்தில் சித்திரகோட்டம் என்று வழங்கு

கின்றது [1]. நாகர் மரபினர் எனவும் போகவதி புரத்தலே வர் எனவும் தம்மைக் கூறிக்கொண்ட ஓர் அரசர் வழி யினர், கி. பி. பதினொன்று, பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டு களில் அச் சக்கரக் கோட்டத்திலிருந்து அரசாண்டு கொண் டிருந்தனர். அன்னோர் நாகர் மரபினராதல் பற்றி அவர் கள் அரசாண்ட நாடும் மாசுண தேசம் என்று வழங்கப் பெற்று வந்தது. அதற்குச் சக்கரக்கோட்ட மண்டலம் என்னும் வேறொரு பெயரும் உண்டு. இராசேந்திரனுடைய படைத்தலேவனால் கைப்பற்றப்பட்ட மதுரை மண்டலம், நாமணைக்கோணம், பஞ்சப்பள்ளி ஆகிய இடங்கள் அந்த வத்ச இராச்சியத்தில் இருந்திருத்தல் வேண்டும். எனவே, அவைகள் வேங்கி நாட்டிற்கு வடக்கே இருந்தன என்பது ஒருதலை.

பிறகு, அப்படைத்தலேவன் ஆதிநகரில் இந்திரரதன் என்பவனை வென்று ஒட்டர தேயத்தையும் கோசல நாட் டையும் [2] பிடித்துக் கொண்டனன். அக் கோசலம், மகா கோசலம் என்று வழங்கும் தென்கோசல நாடாகும். தாரா நகரத்திலிருந்த போசராஜனுக்கு [3] இந்திரரதன் என்னும் பகைவேந்தன் ஒருவன் இருந்தனன் என்பது உதயபுரக் கல்வெட்டால் அறியக்கிடக்கின்றது. அவ் விந்திரரதனே ஆதிநகரில் நிகழ்ந்த போரில் தோல்வி யுற்று ஒட்டர தேயத்தையும் தென்கோசல நாட்டையும்

---

1. Ep. Ind., Vol. IX, pp. 178 and 179. சித்திரகோட்டம் —Chitrakut.

2. சில கல்வெட்டுக்களில் நம் இராசேந்திரன் 'பூர்வதேசமுங் கங்கையுங் கடாரமுங்கொண்ட கோப்பரகேசரிவர்மன்' என்று கூறப்படுகிறான். இதில் குறிப்பிடப்பெற்ற பூர்வ தேசம் என்பது மத்திய மாகாணத்திலுள்ள சட்டிஸ்கார் (Chattisgarh) பகுதியாகும். (Ep. Ind., Vol. IX, p. 283) அது பூர்வ ராஷ்டிரம் என்றும் முற்காலத்தில் வழங்கப் பெற்று வந்ததாம். அப் பூர்வதேசம் தென் கோசலத் தைச் சார்ந்தது என்று ஆராய்ச்சியாளர் கருதுகின்றனர்.

3. வடமொழிப் புலவர்களை ஆதரித்த போசன் இவனே யாவன்.

இழந்தவனாதல் வேண்டும் என்று டாக்டர் கெல்ஹார்ன் கருதுவது[1] மிகப் பொருத்தமுடையதேயாம்.

அதன் பின்னர், தன்மபாலனுடைய தண்டபுத்தியும் இரணசூரனது தக்கணலாடமும் கோவிந்தசந்தனுக்குரிய வங்காள தேசமும் மகிபாலனது உத்திரலாடமும் இராசேந்திரன் படைத்தலைவனால் கைப்பற்றப்பட்டன. அவ் வேந்தர்களை வென்று அவர்களுடைய நாடுகளைப் பிடித்த பிறகு அப் படைத்தலைவன் கங்கைக்கரையை அடைந்தான் என்று மெய்க்கீர்த்தி கூறுகின்றது.

அந்நாடுகளுள், தண்டபுத்தி என்பது வங்காள மாகாணத்தில் மிதுனபுரி ஜில்லாவின் தென்பகுதியும் தென் மேற்குப் பகுதியும் அடங்கிய நிலப்பரப்பாகும்.[2] எனவே, அது சொர்ணரேகை யாற்றின் இருகரையிலும் பரவியிருந்த நாடெனலாம். ஆகவே, அஃது ஒட்டரதேயத்திற்கும் வங்காளத்திற்கும் இடையில் அமைந்திருந்த ஒரு நாடு என்பது திண்ணம்.[3] வங்காளத்திலுள்ள பர்த்துவான் என்னும் நிலப்பரப்பு முற்காலத்தில் வர்த்தமானபுத்தி என்ற பெயருடையதாயிருந்தது என்றும் அதிலிருந்த ஓர் உள் நாட்டிற்குத் தண்டபுத்தி மண்டலம் என்ற பெயர் வழங்கியது என்றும் தெரிகின்றன.[4]

தக்கணலாடம், என்பது வங்காளத்திலுள்ள ஹூக்ளி (Hooghly) ஹௌரா (Howrah) ஜில்லாக்களைக்கொண்ட நாடு; உத்தரலாடம் என்பது மூர்ஷிதாபாத் (Murshidabad) பீர்பூம் (Birbhum) ஜில்லாக்களைத் தன்னகத்துக் கொண்ட நாடாகும்.[5] தண்டபுத்தி மண்டலத்திற்குக் கிழக்கே

---

1. Ep. Ind., Vol. VII, p. 120.
2. Ep. Ind., Vol. XXII, pp. 153 and 154.
3. Palas of Bengal, p. 71.
4. Ep. Ind., Vol. XXII, No. 25. (Irada Copper plate of the Kamboja King Nayapaladeva)
5. Ep. Ind., Vol. XXVII, p. 24.

தக்கணலாடமும் அம்மண்டலத்திற்கு வடக்கிலும் வட கிழக்கிலும் உத்தரலாடமும் இருந்தன என்பது உணரற் பாலது.

வங்காள தேசம் என்பது கீழ் வங்காளமாகும். தண்ட புத்தியை யாண்ட தன்மபாலனும் தக்கணலாடத்தை யாண்ட இரணசூரனும் வங்காள வேந்தனாகிய கோவிந்த சந்தனும் உத்தரலாடத்திலிருந்து அந்நாளில் அரசாண்ட பேரரசனாகிய மகிபாலனுக்குட்பட்ட குறுநில மன்னர்களா யிருத்தல் வேண்டும் என்பது இராசேந்திர சோழன் மெய்க்கீர்த்தியினால் உய்த்துணரக் கிடக்கின்றது. அவர் களுள், மகிபாலனைத் தவிர மற்றையோர் செய்திகள் தெரியவில்லை. தன்மபாலன் என்பவன், ஒருகால் மகி பாலனுக்கு உறவினனாக இருப்பினும் இருக்கலாம்.

சோணாட்டுப் படைத்தலைவன்பால் தோல்வியுற்ற வட வேந்தர்களை நிரல்படக் கூறுவதில், இராசேந்திரன் மெய்க்கீர்த்திக்கும் திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளுக்கும் சிறிது வேறுபாடு காணப்படுகிறது. மெய்க்கீர்த்தி, அப்போர் நிகழ்ச்சிகள் முடிவெய்தியவுடன் எழுதப்பெற்றது. திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள், சில ஆண்டுகளுக்குப் பின்னர் வரையப்பெற்றவை. ஆதலால், மெய்க்கீர்த்தியில் உள்ளவையே நேர்மையானவை என்று கொள்வது மிகப் பொருந்தும். திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளில் கூறப் பெற்ற வரலாற்றை அப்படியே ஏற்றுக்கொண்டால் உத்தரலாட வேந்தனாகிய மகிபாலனை அப்படைத்தலைவன் வென்றது, கங்கைகொண்டு திரும்புங்கால் நிகழ்ந்த நிகழ்ச்சி என்று கொள்ளல் வேண்டும்.

இனி, மகிபாலன் என்பான் கி. பி. பதினொன்றாம் நூற்றாண்டில் வங்காள மாகாணத்தை ஆட்சி புரிந்த பால மரபினர் வழியில் தோன்றிய வேந்தன் ஆவன். அவனது ஆட்சி வடக்கே காசி வரையில் பரவியிருந்தது என்று தெரிகிறது. அந்நாளில் வங்காள மாகாணம் பல உள்

நாடுகளைத் தன்னகத்துக்கொண்டு நிலவிற்று. அந்நாடுகளிலிருந்த அரசர்கள் எல்லாம் மகிபாலனுக்குக் கீழ்ப்படிந்து கப்பஞ் செலுத்திவந்தனர். எனவே, அக்காலத்தில் அம்மகிபாலன் பேரரசனாகத் திகழ்ந்தனன் என்பது தேற்றம். சோழநாட்டுப் படைத்தலைவன், முதலில் அப்பக்கத்திலிருந்த குறுநிலமன்னர்கள் எல்லோரையும் வென்று, இறுதியில் பேரரசனாகிய மகிபாலனையும் போரில் புறங்காட்டியோடும்படி செய்து, தோல்வியுற்ற மன்னர்களின் தலைகளில் கங்கைநீர் நிரம்பிய குடங்களையும் வைத்துக் கொண்டு [1] தன் நாட்டிற்குத் திரும்பினான்.

அப்படையெழுச்சி நிகழ்ந்தபோது, இராசேந்திர சோழனுடைய படைத்தலைவன், கங்கைப் பேராற்றில் யானைகளை வரிசையாக நிறுத்திப் பாலங்கள் அமைத்து, அவற்றின் மீது தன் படைகளைச் செலுத்தி அவ்வாற்றை எளிதாகக் கடந்துசென்றான் என்று திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகள் கூறுவது ஈண்டுக் குறிப்பிடத் தக்கதோர் அரிய செய்தியாகும்.[2]

வடநாட்டில் வெற்றித்திருவை மணந்து பெரும் பொருளும் கங்கைநீரும் கைக்கொண்டு திரும்பிவந்த தன் படைத்தலைவனை, நம் இராசேந்திரன் கோதாவரி யாற்றங் கரையிற் கண்டு[3] பெருமகிழ்ச்சியுற்று, அவன் கொணர்ந்தவற்றை ஏற்றுக்கொண்டு அவனோடு தன் நாட்டிற்குத் திரும்பினான். அவ்வாறு இவன் திரும்பி வரும்போது இடையிலுள்ள திருப்பதிகளில் இறைவனை வணங்கி நிவந்தங்கள் அளித்த செய்தி கல்வெட்டுக்களில் காணப்படுகின்றது. கங்கைகொண்ட சோழபுரத்திற்குத் தென்கிழக்கே பத்துமைல் தூரத்தில் உள்ளதும் இக்காலத்தில் திருலோக்கி என்று வழங்குவதும் ஆகிய திரைலோக்கிய

1. Travancore Archaeological Series, Vol. III, No. 34. Verse 71,
2. S. I. I., Vol. III, No. 205, Verse 112.
3. Ibid, Verses 118, 119 aud 122.

மாதேவிச் சதுர்வேதி மங்கலத்திலுள்ள கல்வெட்டொன்று[1], 'இராசேந்திர சோழ தேவர் கங்கைகொண்டு எழுந்தருளுகின்ற இடத்துத் திருவடி தொழுது' என்று கூறுவதனுல் அவ்வுண்மையை உணரலாம். அன்றியும், கும்பகோணத்தில் நாகேச்சுரரது கோயிலில் இறைவன் திருமுன்னர் வைக்கப்பெற்றுள்ள கங்கை விநாயகர் படிமமும் அப்படையெழுச்சியில் வடநாட்டிலிருந்து கொண்டுவரப் பட்டு இராசேந்திரனுல் அங்குப் பிரதிட்டை செய்யப்பெற்ற தேயாம். அப்படிமம் அமைக்கப்பெற்ற கல்லும் அதன் சிற்ப அமைதியும் அது வடநாட்டிலிருந்து கொண்டுவரப் பட்டது என்பதை நன்கு வலியுறுத்துகின்றன. அன்றியும் கங்கை விநாயகர் என்னும் அதன் பெயர்க் காரணமும் அது வடபுலத்திலிருந்து கங்கைகொண்ட சோழன் என்னும் சிறப்புப் பெயருடைய இராசேந்திர சோழனுல் கொண்டுவரப்பட்டது என்ற உண்மையை நன்கு விளக்குதல் காண்க. வெற்றி பெற்ற வேந்தர்கள் தோல்வி எய்திய நாடுகளிலிருந்து தம் வெற்றிக்கு அடையாளமாகக் கடவுட் படிமங்கள் கொண்டுவருவது பழைய வழக்கம்.

இனி, தென்னுர்க்காடு ஜில்லாவிலுள்ள எண்ணுயிரம் என்ற ஊரில் காணப்படும் கல்வெட்டொன்றில் 'உடையார் ஸ்ரீ இராசேந்திர சோழதேவர் உத்தராபதத்தில் பூபதியரை ஜயித்தருளி யுத்தோத்சவ விபவத்தால் கங்காப்பரிக்கிரகம் பண்ணியருளின கங்கை கொண்ட சோழனென்னுந் திருநாமத்தால் இத் திருமுற்றத்தில் வைத்தருளின உத்தமாக்ரகம் கங்கைகொண்ட சோழனில் உண்ணும்................வைஷ்ணவர்'[2] என்னும் செய்தி வரையப் பெற்றுள்ளது. இவ்வேந்தன் கங்கையைக் கொண்டு வந்தமையும் அதுபற்றிப் புரிந்த வீரச்செயலும் அறச் செயலும் அதில் எழுதப்பட்டிருத்தல் அறியத்தக்கது.

---

1. Annual Report on South Indian Epigraphy for the year ending 31 st March 1932, Para 13.

2. கலைமகள், தொகுதி 11 பக்கம் 236.

வடவேந்தரை வென்று கங்கை நீரைத் தமிழ் நாட்டிற்குக் கொண்டுவந்த அருஞ்செயல் பற்றி, நம் இராசேந்திரன் கங்கைகொண்ட சோழன் என்னும் சிறப்புப்பெயர் எய்தினன் என்பதும் அக்கல்வெட்டால் அறியக்கிடக்கின்றது.

இராசேந்திரனது வடநாட்டுப் படையெடுப்பிற் கலந்து கொண்ட படைத்தலைவர்கள் பலராதல் வேண்டும். அவர்கள் இன்னார் இன்னார் என்பதை இப்பொழுதுள்ள கல்வெட்டுக்களையும் செப்பேடுகளையுங்கொண்டு அறிய முடியவில்லை. எனினும் இவ் வேந்தனுடைய படைத்தலைவர்களுள் மிகச் சிறப்புற்று விளங்கிய விக்கிரம சோழச் சோழிய வரையனுன இராசராசன் என்பான் தலைமைச் சேனுபதியாகச் சென்றிருக்க வேண்டும் என்பது ஒருவாறு புலப்படுகின்றது. அன்றியும் இராசேந்திரனுடைய மூத்த மகனும் இளவரசுப் பட்டம் பெற்றவனுமாகிய முதல் இராசாதிராச சோழன் இப்போரில் படையுடன் சென்று வெற்றிதேடித் தந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது.

— "வங்கத்தை
முற்று முரணடக்கி மும்மடிபோய்க் கல்யாணி
செற்ற தனியாண்மைச் சேவகனும்" 1

என்ற தொடரில் இவ்வேந்தனது போர்ச்செயலை ஒட்டக்கூத்தர் விரித்துரைத்திருத்தலால் நன்கு விளங்கும்.

அப்படையெடுப்பின் பயனுகத் தமிழர் நாகரிகம் வங்காள மாகாணத்தில் புகுந்தது என்று ஐயமின்றிக் கூறலாம். படையுடன் சென்ற தமிழ்நாட்டுத் தலைவர்களுள் ஒருவன் மேல் வங்காளத்தில் தங்கிவிட்டனன் என்றும் அவன் வழியில் வந்த சாமந்தசேனன் என்பவனே பிற்காலத்தில் வங்காளத்தில் ஆட்சிபுரிந்த சேன மரபினரின் முதல்வன் என்றும் திரு. R. D. பானர்ஜி என்னும் அறிஞர் கூறுகின்றனர் [2]. மிதிலையை யாண்ட கருநாடரும் அவ்வாறு சென்றவர்களாக இருத்தல் வேண்டும் என்று ஆராய்ச்சி

1. விக்கிரம சோழனுலா, வரிகள் 36—38.
2. Palas of Bengal, pp. 73 and 99.

யாளர்கள் கருதுகின்றனர்[1]. திரிலோசன சிவாசாரியாரது சித்தாந்த சாராவளியின் உரையில் இராசேந்திர சோழன் கங்கைக் கரையிலிருந்து பல சைவர்களை அழைத்துவந்து காஞ்சிமாநகரிலும் சோழநாட்டிலும் குடியேற்றினான் என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது[2]. அவ்வுரையில் குறிப்பிடப்பெற்ற சைவர்கள் சைவாசாரியர்கள் போலும்.

இனி, இவனது ஆட்சியின் பதின்மூன்றாம் ஆண்டில் வரையப்பெற்ற கல்வெட்டுக்களில் காணப்படும் மெய்க் கீர்த்தி, இவன் கப்பற்படைகளைக் கடல் நடுவிற் செலுத் திக் கடாரங்கொண்ட செய்தியை விரிவாகக் கூறுகின் றது. திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளில் அச்செய்தி மிகச் சுருக்கமாகக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. எனவே, கடாரப் படையெடுப்பைப்பற்றிய செய்திகளை அறிந்து கொள்வதற்கு இவன் மெய்க்கீர்த்தியே சிறந்த கருவி யாகும். அப்படையெழுச்சி கி. பி. 1025-ஆம் ஆண்டிற்கு முன்னர் நிகழ்ந்ததாதல் வேண்டும். கடல் கடந்து சென்று பகைவர்களோடு போர்புரிவது அக்காலத்தில் எளிதன்று. ஆதலால், இன்றியமையாமைபற்றியே இராசேந்திரன் அப்படையெடுப்பில் ஈடுபட்டிருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை.

இராசராச சோழன் ஆட்சியின் பிற்பகுதியிலும் இரா சேந்திர சோழன் ஆட்சியின் முற்பகுதியிலும் சோழ இராச்சியமும் கடார இராச்சியமும் தம்முள் நட்புக் கொண்டிருந்தன என்பது ஆனைமங்கலச் செப்பேடுகளால் அறியக்கிடக்கின்றது[3]. அத்தகைய நிலையிலிருந்த அவ்விரு இராச்சியங்களும் சில ஆண்டுகளில் பகைமைகொண்டு ஒன்றன்மேல் மற்றொன்று போர் தொடங்கும் நிலையை

---

1. The Colas, Vol. I, p. 254.
2. Ibid.
3. The Larger Leiden Plates of Rajaraja I. Ep. Ind., Vol. XXII, No. 34.

எய்தியமைக்குக் காரணம் நன்கு புலப்படவில்லை. ஒரு கால் வாணிகம் காரணமாக அந்நாட்டில் தங்கியிருந்த தமிழ் மக்கள் உரிமைகளைக் காப்பாற்றும் பொருட்டு இராசேந்திர சோழன் அப்படையெடுப்பைத் தொடங்கியிருத்தல் கூடும். அஃது எவ்வாறாயினும், தமிழ் மக்களின் வாணிக வளர்ச்சியின் பொருட்டு அப்படையெழுச்சி நிகழ்ந்திருத்தல் வேண்டும் என்று கொள்வது பொருந்தும் எனலாம். ஸ்ரீவிசய நாட்டைச் சோழ இராச்சியத்திற்கு உட்பட்டதாகச் செய்து அந்நாட்டு வேந்தனைத் தனக்குக் கப்பஞ் செலுத்தும் சிற்றரசனாகச் செய்யவேண்டும் என்ற எண்ணம் இராசேந்திரனுக்கு இருந்ததா என்பது தெரியவில்லை.

இவ்வேந்தன், தன்னுடைய சிறந்த கப்பற்படையின் துணைகொண்டு, கடல் நடுவிலுள்ள கடாரத்தரசனாகிய சங்கிராம விசயோத்துங்கவர்மனைப்[1] போரிற் புறங் கண்டு அவனது பட்டத்து யானையையும் பெரும் பொருளையும் வித்தியாதரத் தோரணத்தையும் கவர்ந்து கொண்டு ஸ்ரீவிசயம், பண்ணை, மலையூர், மாயிருடிங்கம், இலங்காசோகம், பப்பாளம், இலிம்பங்கம், வளைப்பந்தூர், தக்கோலம், தமாலிங்கம், இலாமுரி தேசம், நக்கவாரம், கடாரம் ஆகிய இடங்களையும் கைப்பற்றினன் என்பது இவன் மெய்க்கீர்த்தியினால் அறியப்படுகிறது. அவற்றுள், கடாரம் என்பது 'பரக்கு மோதக் கடாரம்'[2] எனவும் 'குளிறு தெண்டிரைக் குரை கடாரம்'[3] எனவும் கலிங்கத்துப்பரணியில் கூறப்பட்டிருத்தலால் அது கடற்கரையில் அமைந்திருந்த ஒரு நகரம் என்பது வெளியாகின்றது. செப்பேடுகளில் வரையப்பெற்றுள்ள வடமொழிப்பகுதியில் அது கடாகம்[4] என்று குறிக்கப்பட்டுள்

---

1. இவன் சூளாமணிவர்மனுக்குப் பேரனும் மாரவிசயோத்துங்கவர்மனுக்குப் புதல்வனும் ஆவன்.
2. கலிங்கத்துப்பரணி, பா. 138.
3. ஷை பா. 189.
4. Ep. Ind., Vol. XXII, No. 34.

ளது. பத்துப் பாட்டுள் ஒன்றாகிய பட்டினப்பாலையில் சொல்லப்படும் காழகம்[1] எனப்படுவது கடாரமேயாம் என்பது அதற்குரைகண்ட நச்சினார்க்கினியர்' கருத்து. அவ்வாசிரியர் தக்க ஆதாரமின்றி அங்ஙனம் கூறார் என்பது ஒருதலை. ஆகவே, கடைச்சங்க காலத்தில் காழகம் என்று வழங்கிய கடாரத்துடன் தமிழ்நாட்டார் வாணிகத் தொடர்புடையவராய் வாழ்ந்துவந்தனர் என்பது பட்டினப்பாலையால் நன்கு புலப்படுகின்றது. அதனோடு சீன தேயத்தினரும் அந்நாளில் வாணிகஞ் செய்துவந்தனர் என்பது அந்நாட்டு வரலாற்றுக் குறிப்புக்களால் அறியப்படுகிறது. அத்தகைய சிறப்புவாய்ந்த கடாரம் மலேயாவின் மேல்கரையில் தென்பக்கத்தில் கெடா [2] என்னும் பெயருடைய நகரமாக இக்காலத்திலிருத்தல் அறியத்தக்கது.

ஸ்ரீவிசயம் என்பது சுமத்ரா என்று இக்காலத்தில் வழங்கும் சொர்ண தீவத்திலுள்ள பாலம்பாங் என்னும் இராச்சியமாகும் [3]. அது கி. பி. எட்டாம் நூற்றாண்டு முதல் பதினாரும் நூற்றாண்டு வரையில் சிறந்து விளங்கியதோடு தமிழகத்துடன் வாணிகத் தொடர்பு கொண்டும் நிலவியது. அதனைப்பற்றிய வரலாற்றுக் குறிப்புக்களைச் சீனதேயத்து நூல்களில் மிகுதியாகக் காணலாம்.

பண்ணை என்பது சுமத்ரா தீவின் கீழ்கரையில் உள்ள ஊராகும் [4]. அஃது இந்நாளில் பனி, பனை (Pani or Panei) என்று வழங்கப்படுகிறது.

மலையூர் என்பது சுமத்ராவின் கீழ்கரையில் இருந்தது என்று ஒரு சாராரும் மேல்கரையில் இருந்தது என்று மற்றொரு சாராரும் மலேயாவின் தென்பகுதியில் இருந்தது என்று பிறிதொரு சாராரும் கூறுகின்றனர். எனவே, அஃது

---

1. பட்டினப்பாலை, வரி 191
2. Ep. Ind., Vol. XXII, page 282.
3. The Colas, Vol. I, p. 259.
4. Ibid.

எங்கிருந்தது என்பது தெளிவாகப் புலப்படவில்லை. ஆனால் அந்நாட்டில்தான் மலையூ என்னும் ஆறு ஓடியது என்பது ஆராய்ச்சியாளர்களின் கருத்து. அது பாலம்பாங் இராச்சியத்திற் கண்மையில் இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்று சிலர் கருதுகின்றனர் [1]. ஹாலண்டு தேயத்தினரான ஓர் ஆராய்ச்சியாளர் அது ஜம்பி (Jambi) என்னும் நாடாகும் என்று உறுதி செய்துள்ளனர்.[2]

மாயிருடிங்கம் என்பது மலேயாவின் நடுவில் இருந்ததாம். சீன தேயத்தினர் அதனை ஜிலோடிங் (Ji-lo-ting) என்று வழங்கியுள்ளனர் [3].

இலங்கா சோகம் என்பது மலேயாவிலுள்ள கெடாவிற்குத் தெற்கே இருந்தது என்று தெரிகிறது. அது சீன தேயத்தினரால் 'லிங்-யா-சென்-கியா' (Ling-ya-ssenkia) என்று வழங்கப்பட்டுள்ளது.[4]

பப்பாளம் என்பது பப்பாளமா என்று மகாவம்சத்தில் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. பப்பளம் என்ற நாடு ஒன்று முற்காலத்தில் இருந்தது என்பது குலோத்துங்கசோழன் பிள்ளைத்தமிழில் 'மாளுவம் சோனகம் பப்பளம்[5]' என்று ஒட்டக்கூத்தர் கூறியவாற்றான் நன்கறியக்கிடக்கின்றது. எனவே, பப்பாளம் என்பதுதான் அவ்வாசிரியரால் பப்பளம் என்று கூறப்பட்டிருத்தல் வேண்டும். சிங்கள வேந்தனாகிய முதற் பராக்கிரமபாகுவின் ஆணையின்படி அருமண தேயத்தின்மீது கி. பி. 1165-ல் படையெடுத்துச் சென்ற ஆதிச்சன் என்னும் படைத்தலைவன், பப்பாளத்தில்தான் முதலில் இறங்கினான் என்று மகாவம்சம் கூறுகின்றது. எனவே, அது 'கிரா' என்னும் பூசந்திக்கு (Isthmus of Kra)

---

1. The Colas, Vol. I, p. 262. Foot Note.
2. Ibid, p. 623.
3. Ibid, p. 260.
4. The Colas, Vol. I, p. 260.
5. குலோத்துங்க சோழன் பிள்ளைத்தமிழ், பா. 77

அணித்தாக இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது ஆராய்ச்சி யாளர்கள் கண்ட முடிபாகும்.[1] இலிம்பங்கம், வளைப்பந்தூர் என்னும் இரண்டும் எவ்விடங்களில் இருந்தன என்பது இப்போது புலப்படவில்லை.

தக்கோலம் என்பது கிரேக்க ஆசிரியரான தாலமியால் 'தகோலா' என்று குறிக்கப்பட்டுள்ளது. அகில் வகைகளில் அருமணவன், தக்கோலி, கிடாரவன் என்பன, சிலப்பதிகார உரையில் அடியார்க்கு நல்லாரால் கூறப்பட்டுள்ளன.[2] அவற்றுள், தக்கோலி என்பது தக்கோலத்திலிருந்து நம் தமிழ்நாட்டிற்கு அக்காலத்தில் இறக்குமதி செய்யப்பெற்ற அகில் என்று கருதப்படுகிறது. எனவே, அவ்வூர், நம் தமிழகத்தோடு வாணிகத் தொடர்புடையதாய்ப் பண்டைக்காலத்தில் விளங்கியது என்பது திண்ணம். கிரா பூசந்திக்குத் தெற்கே மலேயாவின் மேல்கரையிலுள்ள தகோபா ஜில்லாவின் தலைநகராகிய தகோபா நகரமே (Takuapa) பழைய தக்கோலம் என்பது அறிஞர்கள் கருத்து.[3]

தமாலிங்கம் என்பது சீனதேயத்து நூல்களில் தன்மாலிங் (Tan-ma-ling) என்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அது மலேயாவின் கீழ்கரையில் குவாண்டன் (Kwantan) என்னும் ஆறு கடலோடு கலக்குமிடத்திலுள்ள தெமிலிங் (Temiling) என்னும் நகரமாகும்.[4] அதனைத் தெம்பெலிங் என்று வழங்குவதும் உண்டு. தமாலிங்கத்திலிருந்து இலங்கா சோகத்திற்குச் செல்வதற்குத் தரைவழி யொன்று இருந்தது என்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் கூறுகின்றனர். அன்றியும், கடல் வழியாகச் சென்றால் ஓரிடத்திலிருந்து மற்றோரிடத்திற்கு ஆறு நாட்களில் செல்லலாம் என்பது அன்னோர் கருத்து.

---

1. The Colas, Vol. I, p. 261.
2. சிலப்பதிகாரம் (மூன்றும் பதிப்பு) பக். 378.
3. The Colas, Vol. I, p. 262.
4. Ibid.

இலாமுரி தேசம் என்பது சுமத்ராவின் வடபகுதியி லிருந்த நாடாகும். அதனை இத்தாலிய யாத்திரிகரான மார்க்கபோலோ என்பார் லம்பிரி (Lambri) எனவும் அராபியர்கள் லாமுரி (Lamuri) எனவும் கூறியுள்ளனர். சீன தேயத்தினர், அதனை லான்வூலி (Lan-wou-li) என்று வழங்கியுள்ளனர்.[1]

நக்கவாரம் என்பது நிக்கோபார் (Nicobar Islands) தீவு கள் என்று இக்காலத்தில் வழங்குகிறது. அதில் அடங்கிய அத்தீவுகள் வங்காளக்கடலில் உள்ளன. தென்னைகளுள் ஒருவகைக்கு நக்கவாரம்பிள்ளை என்னும் பெயர் இன்றும் வழங்குகிறது.

ஆகவே, கடாரப் படையெடுப்பில் நம் இராசேந்திரன் கைப்பற்றினவாக மெய்க்கீர்த்தியில் சொல்லப்படும் நாடுகளும் ஊர்களும் சுமத்ராவிலும் மலேயாவிலும் அவற்றைச் சூழ்ந்தும் இருந்தனவாதல் வேண்டும். அவைகள் எல்லாம் சுமத்ராவில் அக்காலத்தில் நிலைபெற்றிருந்த ஸ்ரீவிசய ராச்சியத்திற்கு உட் பட்டிருந்தன என்பது திண்ணம். கடாரப் படையெழுச்சியைப் பற்றிக் கூறும் இராசேந்திரன் மெய்க்கீர்த்தியைக் கூர்ந்து நோக்குமிடத்து, அங்கே இவன் எய்திய வெற்றிகள் அனைத் தும் ஒரே படையெடுப்பில் பெற்றவை என்பதும் அதில் குறிப்பிடப்பெற்ற நாடுகளும் ஊர்களும் ஓர் அரசன் ஆளு கைக்கே உட்பட்டிருந்தன என்பதும் நன்கு புலனாகின்றன. ஸ்ரீவிசய ராச்சியத்திற்கு உட்பட்டிருந்தவையாகச் சீன தேயத்து நூல்களில் கூறப்பட்டுள்ள இடங்களும் இராசேந் திரன் கடாரப் படையெடுப்பில் கைப்பற்றினவாக மெய்க்கீர்த் தியில் குறிக்கப்பெற்றுள்ள இடங்களும் பெரும்பாலும் ஒத் திருத்தல் ஈண்டு உணரற்பாலது.

நம் இராசேந்திரன் ஆட்சிக்காலத்தில் எத்தனையோ போர்கள் நிகழ்த்தி வெற்றிபெற்றுள்ளானெனினும் இவன் கங்கையும் கடாரமும் கொண்டமைதாம் அக்காலத்தில் மக்கள் மனத்தையும் புலவர் உள்ளத்தையும் ஒருங்கே பிணித் துள்ளன. அவ்வெற்றிச் சிறப்பினை,

---

1. Ibid, Vol. I, p. 263.

'களிறு கங்கைநீ ருண்ண மண்ணையில்
காய்சினத் தொடே கலவு செம்பியன்
குளிறு தெண்டிரைக் குரைக டாரமுங்
கொண்டு மண்டலங் குடையுள் வைத்ததும்'[1]

என்று ஆசிரியர் சயங்கொண்டார் தம் கலிங்கத்துப் பரணியில் பாராட்டியிருத்தல் அறியத்தக்கது. அன்றியும், கவிச் சக்கரவர்த்தியாகிய ஒட்டக்கூத்தர், தாம் பாடிய இரண்டு உலாக்களில்,

'தண்டேவிக்
கங்கா நதியுங் கடாரமுங் கைக்கொண்டு
கங்கா புரிபுரந்த கற்பகம்'[2]

என்றும்

'கங்கா நதியுங் கடாரமுங் கைக்கொண்டு
சிங்கா தனத்திருந்த செம்பியர்கோன்'[3]

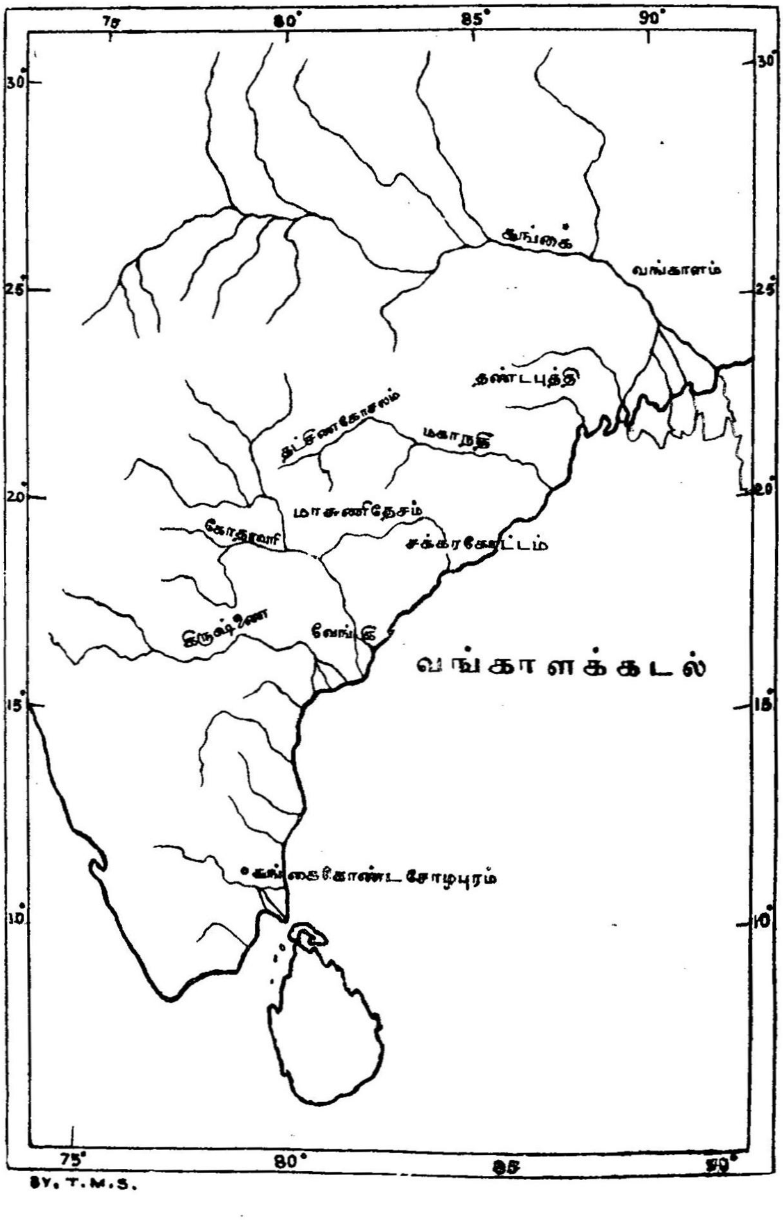
என்றும்

அவ்விரு வீரச்செயல்கள் பற்றியே நம் இராசேந்திரனைப் புகழ்ந்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதொன்றும். அவ்வருஞ் செயல்கள்பற்றி இராசேந்திரனுக்குக் கங்கைகொண்ட சோழன், கடாரங்கொண்டான் என்னுஞ் சிறப்புப் பெயர்கள் அந்நாளில் வழங்கிய செய்தியும் கல்வெட்டுக்களால் அறியப் படுகிறது

இனி, இராசேந்திர சோழன் மெய்க்கீர்த்தியை நோக்கு மிடத்து, இவனது கடார வெற்றியோடு இவன் போர்ச் செயல்கள் எல்லாம் ஒருவாறு முடிவெய்தின என்று கூறலாம். ஆனால், இவன் மகன் முதல் இராசாதிராசன் மெய்க்கீர்த்தியை[4] ஆராயுங்கால், இராசேந்திரன் கடாரம்வென்ற பிறகு இவனது ஆட்சியின் பிற்பகுதியில் மலைநாடு, ஈழநாடு, மேலைச்சளுக்கிய நாடு என்பவற்றோடு மீண்டும் போர் நிகழ்த்த வேண்டிய இன்றியமையாமை ஏற்பட்டது என்பதும் அக்

1. கலிங்கத்துப்பரணி, பா. 189.
2. விக்கிரமசோழன் உலா, வரிகள் 34–36.
3. குலோத்துங்க சோழன் உலா, வரிகள் 49, 90.
4. S. I. I.. Vol. IV, No. 867.
   Ibid, Vol. VIII, No. 675.
   Ibid, Vol. V, No. 633.

முதல் இராசேந்திரசோழன் வடநாட்டுப் படையெழுச்சியில் வென்ற இடங்களைக் காட்டும் படம்



BY, T.M.S.

காலத்தில் இளவரசனுயிருந்த இராசாதிராசன் அப்போர்களை நடத்தி வெற்றி எய்தினுன் என்பதும் நன்கு புலப்படுகின்றன. அப்போர் நிகழ்ச்சிகளில் நம் இராசேந்திரன் நேரில் கலந்து கொள்ளாமல் தன் புதல்வர்களைப் பெரும்படைகளுடன் அந் நாடுகளுக்கு அனுப்பிவிட்டுத் தலைநகரில் தான் தங்கியிருந் தனனுதல் வேண்டும். ஆகவே, இராசேந்திர சோழன் ஆட்சியின் பிற்பகுதியில் நடைபெற்ற போர்நிகழ்ச்சிகளை இவன்மகன் இராசாதிராசன் மெய்க்கீர்த்தியின் துணை கொண்டு ஆராய்வது பொருத்தமுடையதாகும்.

பாண்டிநாடும் சேரநாடும் இராசேந்திரன் ஆளுகைக்கு உட்பட்டிருந்தன என்பதும் அவற்றை இவன் புதல்வர் களுள் ஒருவன் சோழபாண்டியன் என்னுஞ் சிறப்புப் பெயருடன் மதுரைமாநகரில் இருந்துகொண்டு ஆட்சி புரிந்து வந்தனன் என்பதும் முன்னர் விளக்கப்பட்டன. அந்நிலையில் தம் நாடுகளைக் கைப்பற்றித் தாமே ஆட்சி புரியவேண்டும் என்ற எண்ணமுடையவர்களாய்த் தக்க காலத்தை எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருந்த பாண்டியர் மூவரும் உள்நாட்டில் கலகஞ்செய்யத் தொடங்கினர். அதனை யுணர்ந்த இளவரசனுகிய இராசாதிராசன் பெரும் படையுடன் பாண்டி நாட்டிற்குச் சென்று போர்புரிந்து பாண்டி வேந்தர்களான மானுபரணனையும் வீர கேரளனையுங் கொன்றமையோடு சுந்தரபாண்டியன் போர்க்களத்தில் எல்லாவற்றையும் இழந்து தலைவிரித்தோடி முல்லையூர் புகுந்து ஒளிக்குமாறும் செய் தனன்[1]. அந்நிகழ்ச்சிகள் எவ்வாண்டில் நடைபெற்றன என்பது தெரியவில்லை. அச்செய்திகளை யுணர்த்தும் பாண்டியர் கல்வெட்டுக்களாதல் சோழபாண்டியர் கல்வெட்டுக்களாதல் பாண்டிநாட்டில் காணப்படாமையானும் இராசாதிராசன் மெய்க்கீர்த்தியொன்றே அவற்றைக் கூறுவதாலும் அப் போர் நிகழ்ச்சிகளைத் தெளிவாக அறிய இயலவில்லை. எனினும், சோழர்களைப் பாண்டி நாட்டைவிட்டுத் துரத்து வதற்குப் பாண்டியர் மூவரும் செய்த முயற்சி இவ்வாறு முடிவெய்தியது எனலாம்.

---

1. S. I. I., Vol. IV, No. 867.

பின்னர், சேரர்கள் சுயேச்சை பெற்றுத் தனியரசு புரியும் விருப்பத்துடன் தம் நாட்டிலும் கலகம் புரிவாராயினர். அதனையறிந்த இளவரசனாகிய இராசாதிராசன் சேர நாட்டிற்கும் படையெடுத்துச் செல்வது இன்றியமையாததாயிற்று. அக்காலத்தில் சேரநாடு சில பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு ஒவ்வோர் பகுதியும் ஒவ்வோர் அரசனால் ஆளப்பட்டு வந்தது. சேர நாட்டின்மேல் படையெடுத்துச் சென்ற இராசாதிராசன் முதலில் வேணாட்டரசனோடு போர் புரிந்து அவனைக் கொன்றனன்; பிறகு, அவனுக்குதவிய கூபக நாட்டு வேந்தனைப் போரில் வென்று அவன் தன் வீரங்குலைந்து புறங்காட்டியோடுமாறு செய்தனன்; [1] பின்னர் எலிமலைக்கு அண்மையிலுள்ள இராமகுட நாட்டு மன்னன் ஒருவனோடு போர்புரிந்து வாகை சூடினான். இராமகுட நாட்டு மன்னர்கள் மூஷிக மரபைச் சேர்ந்தவர்கள்; அரச குலத்தினர் எல்லோரையும் கொன்று அழித்த பரசிராமனால் முடி சூட்டப்பெற்ற பெருமை வாய்ந்தவர்கள். [2] கி. பி. பதினொன்றும் நூற்றாண்டில் இராமகுட மூவர் திருவடியாகிய கண்டன் காரிவர்மன் ஆட்சியின் 59-ஆம் ஆண்டில் வரையப்பட்ட கல்வெட்டொன்று எலிமலைப் பக்கத்தில் காணப்படுகிறது. [3] அதில் இராசேந்திர சோழ சமய சேனாபதி என்பவனைப் பற்றிய செய்தி கூறப்பட்டிருத்தலால் இராசாதிராசன் வென்ற இராமகுடநாட்டு மன்னன் கண்டன் காரிவர்மனே எனல் பொருந்தும். அப்போருக்குப் பிறகு காந்தளூர்ச் சாலையும் இராசாதிராசனால் கைப்பற்றப்பட்டது.

---

1. S. I. I., Vol. V, No. 633.

'வேணாட்டரசைச் சேணாட் டொதுக்கி—கூவகத்தரசைச் சேவகந் தொலைத்து' என்ற மெய்க்கீர்த்திப் பகுதிக்கு 'வேணாட்டரசனைக் கொன்று அவனுக்கு அடங்கி உட்பட்டிருந்தகூவகத்தரசனை விடுவித்து' என்று பொருள் கொள்வது (The Colas Vol. I, p. 270.) பொருந்தாது. 'வேணாட்டரசனைக் கொன்று கூவகத்தரசனது வீரங்கெடுத்து' என்பதே நேர்மையான பொருள் ஆகும்.

2. Travancorc Archaeological Series, Vol. II, pp. 87-113.

3. Ins. 523 of 1930.



கங்கை
மகாநதி
கோதாவரி
கிருஷ்ணை
காஞ்சி
பாலாறு
நாகபட்டினம்
வங்காளக் கடல்
அநுராதபுரம்
ஈழம்
மாநக்கவாரம்
தீவுகள்
அருமண நாடு
காம்போஜம்
மாபப்பாளம்
தக்கோலம்
மாயிருடிங்கம்
இலங்காசோகம்
கடாரம்
தமாலிங்கம்
இலாமுரி தேசம்
பண்ணை
மலையூர்
போர்னியோ

ஆகவே, சோழபாண்டியன் என்னும் சிறப்புப் பெயர் பெற்ற சோழ அரசகுமாரன் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்த பாண்டி நாட்டிலும் சேர நாட்டிலும் இருந்த குறுநில மன்னர்கள் தாம் சுயேச்சை பெறும் பொருட்டுச் சில காலங்களில் கலகங்கள் செய்தனர் என்பதும் அவற்றை அடக்கி அந்நாடுகளில் தன் தம்பியின் ஆட்சி நன்கு நடைபெறுமாறு செய்வதற்கே, இராசாதிராசன் தன் தந்தையின் ஆட்சியின் பிற்பகுதியில் அவற்றின் மீது படையெடுத்துச் சென்றனன் என்பதும் தெற்றெனப் புலப்படுதல் காண்க.

இனி, ஈழநாடு முழுவதும் சற்றேறக்குறையப் பத்து ஆண்டுகள் வரையில் இராசேந்திரன் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்தது எனலாம். பிறகு, அதன் தென்கிழக்குப் பகுதியாகிய ரோகண நாட்டை ஐந்தாம் மகிந்தனுடைய புதல்வன் காசிபன் என்பான் கி. பி. 1029-ல் கைப்பற்றிக் கொண்டு விக்கிரமபாகு என்ற பெயருடன் முடிசூடிக் கி. பி. 1041 வரையில் அப்பகுதியை மாத்திரம் அரசாண்டு கொண்டிருந்தான் என்பது முன்னர் விளக்கப்பட்டுள்ளது. அவன் சோழர்களோடு போர் புரிந்து ஈழ மண்டலம் முழுவதையுங் கைப்பற்றித் தன் ஆட்சியின்கீழ் அமைத்துக் கொள்ள வேண்டும் என்ற எண்ணத்துடன் பெரும் படையைத் திரட்டிக்கொண்டிருந்த காலத்தில் கி. பி. 1041-ல் நோய்வாய்ப்பட்டு இறந்து போனான் என்று மகாவம்சம் கூறுகின்றது. ஆனால், அவன் சோழர்களோடு நிகழ்த்திய போரில் உயிர் துறந்தானென்றும் அவனுடைய முடி முதலான அரசச் சின்னங்கள் இராதிராச சோழனால் கைப்பற்றப்பட்டன என்றும் சோழமன்னர் கல்வெட்டுக்கள் உணர்த்துகின்றன[1]. அஃது எங்ஙனமாயினும் கி. பி. 1041-ல் விக்கிரமபாகு இறந்து போனான் என்பது மகாவம்சத்தாலும் கல்வெட்டினாலும் உறுதியெய்துகின்றது. ஆகவே, அந்நாட்களில் அவனுடைய முடி முதலானவை சோழர்களுக்குக் கிடைத்திருத்தல் கூடும். விக்கிரமபாகு

1. S. I. I., Vol. IV, No. 539.

இறந்தபிறகு கித்தி என்பான் எட்டு நாட்கள் ரோகணத்தில் அரசாண்டான். அவனுக்குப்பிறகு மகாலான கித்தி என் பான் முடிசூடி அந்நாட்டில் மூன்று ஆண்டுகள் வரையில் ஆட்சிபுரிந்தான். அவன் சோழர்களோடு புரிந்த போரில் தோல்வியெய்தி அவ்வவமானத்தைப் பொருது தன் கையால் கழுத்தை அறுத்துக்கொண்டு (கி. பி. 1044-ல்) இறந்தான்[1]. சோழநாட்டுப் படைகள் அவன் முடி முதலானவற்றையும் பிற அணிகலன்களையும் பொருள்களையும் கைப்பற்றித் தம் அரசற்கு அனுப்பி விட்டன. மகாவம்சத்தில் குறிப்பிடப்பட்ட மகாலான கித்தியின் செய்தி, சோழமன்னரது கல்வெட்டுக் களில் காணப்படவில்லை. இராசேந்திரசோழன் ஆட்சியின் இறுதியில் இராசாதிராசன் இளவரசனுயிருந்த காலத்தில் நடைபெற்ற இரண்டாம் ஈழநாட்டுப்போர் இவ்வாறு முடிவெய் திற்று. மகாலானகித்தியின் மகன் விக்கமபண்டு என்பவன் இலங்கையிலிருப்பதற்கு அஞ்சித் துளுவநாட்டில் இருந்து கொண்டிருந்தான். அவன், தன் தந்தை இறந்ததை அறிந்து ரோகணத்திற்குத் திரும்பிச் சென்று அந்நாட்டின் ஆட்சியை (கி. பி. 1044-ல்) ஏற்றுக் கொண்டான் என்று மகா வம்சம் கூறுகின்றது. பின்னர் அங்கு நிகழ்ந்த போர்ச் செய்திகள் இராசாதிராச சோழன் ஆட்சியில் நன்கு விளக்கப்படும்.

இனி, இராசேந்திரசோழன் ஆட்சியின் இறுதிக்காலத் தில் சோழர்கட்கும் மேலைச்சளுக்கியர்கட்கும் மீண்டும் போர் தொடங்கிற்று. கி. பி. 1042-ல் மேலைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய இரண்டாம் ஜயசிங்கன் இறக்கவே, அவன் மகன் முதல் சோமேசுவரன் முடிசூட்டப்பட்டான். சோழர் களின் கல்வெட்டுக்கள் எல்லாம் அவனை ஆகவமல்லன் என்றே குறிப்பிடுகின்றன, ஜயசிங்கன் ஆட்சிக்காலத் திலேயே இடைதுறை நாடு மேலைச்சளுக்கியர்களால் கைப்பற்றப்பட்டுப்போயிற்று என்பது முன் கூறப்பட் டது. அதன் பின்னர், துங்கபத்திரை யாற்றிற்குத்

---

1. Ep. Zeylanica, Vol. III, No. 1. A Chronological Table of Ceylon Kings.

தெற்கே பல்லாரி ஜில்லாவில் சோழர்கள் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்த நிலப்பரப்பில் சில பகுதிகளை அவர்கள் கவர்ந்து கொண்டனர். அந் நிகழ்ச்சியினுல் மேலைச்சளுக்கியர் கட்கும் சோழர்கட்கும் பகைமை முதிர்ந்துகொண்டே வந்தது. அதனுல் ஆகவமல்ல சோமேசுவரன் பட்டம் பெற்றவுடன் சோழர்கள் அவனுடன் போர்புரிந்து தம் ஆற்றலைக் காட்டவேண்டியது இன்றியமையாததாயிற்று. ஆகவே, இளவரசனுகிய இராசாதிராசன் பெரும் படையுடன் மேலைச்சளுக்கிய நாட்டிற்குச் சென்று தன்னுடை [1] என்ற ஊரில் சளுக்கியப் படையைப் போரிற் புறங்கண்டு, அப்படையின் தலைவர்களாகிய கண்டப்பையன், கங்காதரன் என்பவர்களையுங் கொன்ருன். அப்போர் நிகழ்ச்சிகளிற் கலந்துகொண்ட சோமேசுவரன் புதல்வர்களாகிய விக்கிரமாதித்தனும் [2] விசயாதித்தனும் தம் படைத்தலைவன் சங்கமையனேடு போர்க்களத்தைவிட்டு ஓடிவிட்டனர்.[3] பிறகு, இராசாதிராசன் அங்குத் தனக்குக்கிடைத்த யானை குதிரைகளையும் பெரும் பொருளையும் கைப்பற்றிக்கொண்டு, கொள்ளிப்பாக்கையையும் எரியூட்டித்[4] திரும்பினுன். மேலைச் சளுக்கியரோடு இராசாதிராசன் செய்த போர் அவனது ஆட்சியின் 26-ம் ஆண்டாகிய கி. பி. 1044-ல் அவன்

1. இவ்வூர் ‘தந்நாட’ எனவும் ‘தாந்யகடகம்’ எனவும் அந்நாளில் வழங்கியுள்ளது. இப்போது குண்டூர் சில்லாவில் கிருஷ்ணு நதிக்கரையில் அமராவதி என்ற பெயருடன் உள்ளது இவ்வூரேயாகும். இவ்வூரில் நிகழ்ந்த போரில் வெற்றி பெற்ற இராசாதிராசன் மீது புலவரொருவர் பரணி பாடிப் பாராட்டியுள்ளார். இச்செய்தி அவனது மெய்க்கீர்த்தியிற் காணப்படுகிறது. இப்பரணி நூல் கிடைக்கவில்லை. இது கலிங்கத்துப் பரணிக்கும் காலத்தாற் முற்பட்டதாகும்.

2. சோழ மன்னர்களின் கல்வெட்டுக்களில் ‘விக்கி’ என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவன் விக்கிரமாதித்தனே யாவன். மேலைச் சளுக்கிய மன்னருள் இவன் ஆரும் விக்கிரமாதித்தன் எனப்படுவன்.

3. S. I. I., Vol. IV, Nos. 537 and 867.
Ibid, Vol. VIII, No. 675.

4. கொள்ளிப்பாக்கை என்பது நைசாம் இராச்சியத்திலுள்ள ஹைதராபாத்திற்கு வடகிழக்கே 45 மைல் தூரத்தில் ‘குல்பாக்’ என்ற பெயருடன் உள்ளது.

கல்வெட்டுக்களில் காணப்படுகிறது. ஆகவமல்ல சோமேசுரன் கி. பி. 1042-ஆம் ஆண்டில் முடிசூட்டப்பெற்றவன். ஆகவே,. அவனது ஆட்சியும் மேலைச் சளுக்கிய நாட்டில் அவ்வாண்டில் தொடங்கியிருத்தல் வேண்டும். எனவே, இராசாதிராசன் அந் நாட்டில் நிகழ்த்திய போரும் கி. பி. 1042, 1043-ஆம் ஆண்டுகளில் நடைபெற்றதாதல் வேண்டும். அவன் இளவரசனுயிருந்த காலத்தில் நடத்திய அம்மேலைச் சளுக்கியப் போர் வெற்றியுடன் முடிவெய்தியமை அறியத்தக்கது.

இனி, நம் இராசேந்திரன் இளமையில் தன் தந்தையால் இடப்பெற்ற மதுராந்தகன் என்னும் பெயரும் தன் முடிசூட்டு விழாவில்பெற்ற இராசேந்திரன் என்னும் அபிடேகப் பெயரும் உடையவனுயிருந்தமையோடு வேறு சில சிறப்புப் பெயர்களையும் எய்தியிருந்தனன் என்பது திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளாலும்[1] கல்வெட்டுக்களாலும் நன்கறியக் கிடக்கின்றது. அவை உத்தம சோழன், சோழேந்திர சிம்மன், விக்கிரம சோழன், முடிகொண்ட சோழன், பண்டித சோழன், கடாரங்கொண்டான், கங்கைகொண்ட சோழன் என்பனவாம். அவற்றுள், உத்தம சோழன், சோழேந்திர சிம்மன், விக்கிரம சோழன் என்னும் பெயர்கள் இவனுக்கு வழங்கியமை திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளால் அறியப்படுகிறது.[2] சோழர்களது முடிசூட்டுவிழா நடைபெற்ற தொன்னகரங்களுள் ஒன்ருயிருப்பதும் அரச குடும்பத்தினர் பலர் அக் காலத்தில் தங்கி வாழ்ந்து வந்ததும் ஆகிய பழையாறை மாநகர் இவ்வேந்தன் ஆட்சிக் காலத்தில் முடிகொண்ட சோழபுரம் என்று வழங்கப் பெற்றிருத்தலையும்[3] அந் நகரின் தென்பால் ஓடும் ஆறு இவனுல் வெட்டப்பெற்று முடிகொண்ட சோழப் பேராறு என்னும்[4] பெயர் எய்தி

1. S. I. I., III, No. 205.
2. Ibid, Verses 90, 104 and 113.
3. Ins. 271 of 1927.
4. முதற் குலோத்துங்க சோழன், ப. 21.

யிருத்தலையும் நோக்குங்கால் இவனுக்கு முடிகொண்ட சோழன் என்னும் சிறப்புப் பெயர் இருந்தமை நன்கு புலனாகும். இவன் தமிழ் மொழியிலும் வட மொழியிலும் சிறந்த புலமையுடையவனாயிருந்தமைபற்றி இவனைப் பண்டித சோழன் என்று அக்காலத்திலிருந்த அறிஞர்கள் பாராட்டிக்கூறியுள்ளனர்.[1] நம் தமிழகத்திற்குத் தென்கிழக்கே யிருந்த ஸ்ரீவிஜய ராச்சியத்தையும் அங்கிருந்த சிறந்த கடற்றுறைப் பட்டினமாகிய கடாரத்தையும் இவனது கப்பற்படை சென்று வென்றமை பற்றிக் கடாரங் கொண்டான் என்னும் சிறப்புப் பெயர் பெற்றனன். இவன் கங்கைகொண்ட சோழன் என்னும் பெயரெய்தியமைக்குக் காரணம் முன் கூறப்பட்டுள்ளது. கிடைத்தற்கரிய அச் சிறப்புப் பெயர் என்றும் நின்று நிலவுமாறு, இவன் தான் புதியதாக அமைத்த தலைநகர்க்குக் கங்கைகொண்ட சோழபுரம் என்று பெயர் வழங்கினன். இச் செயலால் அச் சிறப்புப் பெயரை எத்துணைப் பெருமை வாய்ந்ததாக இவன் கருதி யிருத்தல் வேண்டும் என்பது தெள்ளிதின் விளங்கும்.

இவன் அமைத்த அப்பெருநகர் கங்காபுரி என்று கலிங்கத்துப் பரணியிலும்[2] விக்கிரம சோழன் உலாவிலும்[3] கங்கை மாநகர் என்று வீரராசேந்திர சோழன் மெய்க்கீர்த்தியிலும்[4] கங்காபுரம் என்று தண்டியலங்கார மேற்கோள் பாடலிலும்[5] புகழ்ந்து கூறப்பட்டுள்ளது. அது தஞ்சையம்பதியைக் காட்டிலும் சிறந்த அரணுடைப் பெருநகரமாக அந்நாளில் இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம்,

---

1. S. I. I. Vol. II, Nos. 12 and 70·
2. 'கங்காபுரியின் மதிற்புறத்துக் கருதார் சிரம்போய் மிக வீழ— இங்கே தலையின் வேல்பாய்ந்த இவை மூழைகளாக்கொள்ளீரே' கலிங்கத்துப்பரணி-களம்பாடியது பா. 91.
3. 'கங்காபுரி புரந்த கற்பகமும்' விக்கிரம சோழன் உலா, வரி 36.
4. 'பெரும்புனற்றஞ்சு கங்கைமாநகர் தைத்தபின்' வீரராசேந்திரன் மெய்க்கீர்த்தி, Ep. Ind. Vol. XXI, No. 38.
5. 'வண்புயலைக் கீழ்ப்படுத்து வானத் தருமலைந்து
மண்குளிரச் சாயல் வளர்க்குமாம்—தண்கவிகைக்
கொங்கா ரலங்கல்அன் பாயன் குளிர்பொழில்சூழ்,
கங்காபுரமா ளிகை. தண்டியலங்காரம், 55 மேற்கோள்.

இத்தகைய பெருமை வாய்ந்த அந்நகர் இந்நாளில் தன் பண்டைச் சிறப்பனைத்தும் இழந்து கும்பகோணத்திற்கு வட கிழக்கில் பத்துமைல் தூரத்திலுள்ள திருப்பனந்தாளுக்கு வடக்கே, கொள்ளிடத்திற்குக் கட்டப்பெற்றுள்ள அணையி லிருந்து அரியலூர்க்குச் செல்லும் பெரு வழியில் ஒரு சிற்றூ ராக உள்ளது. அஃது இக்காலத்தில் திருச்சிராப்பள்ளி ஜில்லா உடையார்பாளையந் தாலூகாவில் இருக்கின்றது. அவ்வூரை ஒரு முறை சென்று பார்ப்பவர்களும் அஃது ஒரு காலத்தில் அரசர்கள் வீற்றிருந்து செங்கோல் செலுத்திய திருவுடை நகரமாக இருந்தது என்பதை நன்கறியலாம். அந் நகரின் பல பகுதிகள் இப்போது சிற்றூர்களாக அதனைச் சூழ்ந்திருந்தலை யாவரும் காணலாம்.[1] அவற்றின் பெயர்களே அவை முற்காலத்தில் ஒரு மாநகரத்தின் பகுதிகளாயிருந் தவை என்பதை நன்கு புலப்படுத்தும். அவ்வூர்க் கண்மையில் தென் மேற்கே உட்கோட்டை என்னும் ஊர் ஒன்றுளது. அங்கே தான் சோழ மன்னர்களுடைய சோழகேரளன், முடி கொண்ட சோழன் முதலான அரண்மனைகள் இருந்தன என்பது ஒருதலை.[2] கங்கைகொண்ட சோழபுரத்தில் இப்போது காணப்படும் கல்வெட்டுகளுள் மிகப் பழமை வாய்ந்தது நம் இராசேந்திரன் புதல்வன் வீரராசேந்திரன் கல்வெட்டேயாம். எனினும், இராசேந்திரன் கல்வெட்டுக்களிலும் அந்நகர் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.[3]

அம்மாநகரின் பழைய நிலையை நினைவு கூர்தற்கும் நம் இராசேந்திரன் பெருமையை யுணர்தற்கும் ஏதுவாக இன்றும் அங்கு நிலைபெற்றிருப்பது கங்கைகொண்ட சோழேச்சுரம் என்னுந் திருக்கோயிலேயாகும். அது கங்கைகொண்ட சோழன் எடுப்பித்து வழிபட்டமை

---

1. உட்கோட்டை, மாளிகை மேடு, ஆயிரக்கலம், வாணதரையன் குப்பம், கொல்லாபுரம், வீரசோழ நல்லூர். சுண்ணம்புக்குழி, குருகைபாலப்பன் கோயில் என்பன கங்கைகொண்ட சோழ புரத்தின் பகுதிகளாக முன்னர் நிலவியவை.
2. S. I. I., Vol. II, No. 20; Ins. 102 of 1926; Ins. 182 of 1915; Ins. 510 of 1926.
3. Ins. 61 of 1914 ; Ins. 203 of 1925.

பற்றிக் கங்கைகொண்ட சோழேச்சுரம் என்னும் பெயர் எய்துவதாயிற்று. தஞ்சை இராசராசேச்சுரத்தின் மீது பதிகம் பாடியுள்ள கருவூர்த் தேவர் என்னும் பெரியார் இக்கோயிலில் எழுந்தருளியுள்ள சிவபெருமான் மீதும் ஒரு பதிகம்[1] பாடியுள்ளனர். அப்பதிகம் சைவத் திரு முறைகள் பன்னிரண்டினுள் ஒன்ருகிய ஒன்பதாம் திரு முறையில் திருவிசைப்பா என்னும் பகுதியில் உளது. கங்கைகொண்ட சோழேச்சுரம் அமைப்பில் தஞ்சை இராசராசேச்சுரத்தை ஒத்தது எனலாம். ஆனுல், உரு வத்தில் தஞ்சைக் கோயிலினும் சற்றுச் சிறியது; சிற்பத் திறத்தில் உயர்ந்தது. கர்ப்பக்கிரகம், அதனைச் சூழ்ந்த பிராகாரம், இடிந்த கிழக்குக் கோபுரம் என்பவற்றைத் தவிர எஞ்சிய பகுதிகள் எல்லாம் இடிந்தழிந்து போயின[2]. விமானம் தஞ்சைப் பெரிய கோயில் விமானத்தைப் போல் மிக அழகாக அமைந்துள்ளது. அது நூறடிச் சதுரமாக இருப்பதோடு நூற்றெழுபதடி உயரமும் ஒன் பது நிலைகளும் உடையது.[3] மேலே செல்லச்செல்லச் சிறுத்துச் செல்லும் இயல்பினதாய் உச்சியில் ஒரே கல்லாலாகிய சிகரத்தை உடையது. அவ்விமானத்தின்கீழ் மிகப்பெரிய சிவலிங்க வடிவத்தில் எழுந்தருளியுள்ள இறைவனது திருப்பெயர் கங்கைகொண்ட சோழேச்சுரர் என்பது. அப்பெருமானது நாள்வழிபாட்டிற்கும் பிற வற்றிற்கும் இராசேந்திர சோழனும் இவன் வழித் தோன்றல்களும் நிவந்தமாக வழங்கியுள்ள ஊர்கள் பல.

---

1. திருவிசைப்பா திருப்பல்லாண்டு (கழகப் பதிப்பு) பக்கங் கள் 59-63.

2. இப் பெருங்கோயிற் கற்களைக்கொண்டு திருப்பனந்தா ளுக்கு வடக்கே மூன்று மைலிலுள்ள கொள்ளிடப் பேராற் றிற்கு ஆங்கிலேயர் ஓர் அணைகட்டியிருப்பது அறியத் தக்கது. அதிலுள்ள கருங்கற்களில் பழைய கல்வெட்டுக் கள் இருத்தலை இன்றுங்காணலாம். இவ்வாறு பலரும் இடித்து எடுத்துக்கொண்டு சென்ற கருங்கற்களிலுள்ள கல்வெட்டுக்கள் பல அரிய வரலாற்றுக் குறிப்புக்களை யுடையவா யிருத்தலுங்கூடும்.

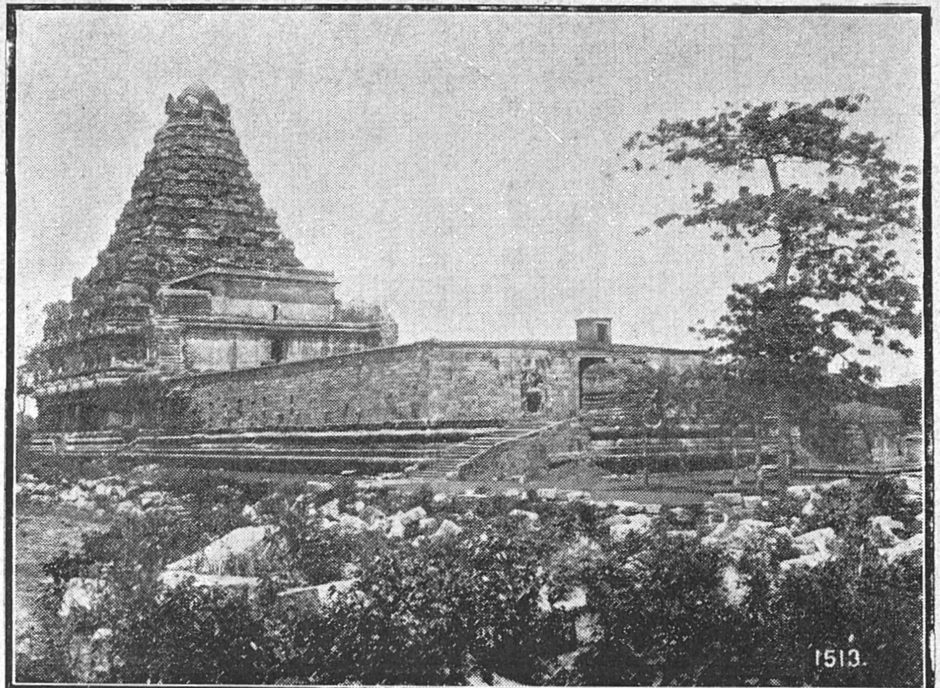
3. Indian Antiquary, Vol. IX, pp. 117-120.

அவற்றுள் ஒன்றேனும் அக்கோயிலுக்குரியதாக இக்காலத்தில் இல்லை.

நம் இராசேந்திரன், தன் தலைநகராகிய கங்கை கொண்ட சோழபுரத்திற்கு அண்மையில் பெரியதோர் ஏரியை வெட்டுவித்து மக்கட்குத் தண்ணீர்க்குறை இல்லாதவாறு செய்தான். அப்பேரேரி, சோழகங்கம் என்னும் பெயருடையது என்பது திருவாலங்காட்டுச் செப்பேடுகளால் அறியப்படுகிறது.[1] அச் செப்பேடுகள் அதனை நீர்மயமான வெற்றித்தூண் என்றும் புகழ்ந்து கூறுகின்றன. இக் காலத்தில் அது பொன்னேரி என்று வழங்கப்படுகிறது. தெற்கு வடக்கில் பதினறு மைல் நீளமுள்ள அவ்வேரி முற்காலத்தில் மிக உயரமான கரைகளையுடையதாய்த் திருச்சிராப்பள்ளி, தென்னர்க்காடு ஜில்லாக்களுள் சில பகுதிகளைத் தன் நீர்வளத்தால் செழிப்பித்து நன்னிலையில் இருக்கும்படி செய்த பெருமையுடையதாகும். தென்னர்க்காடு ஜில்லா சிதம்பரம் தாலுகாவில் இப்போது மிகப் பெரிய ஏரியாகவுள்ள வீரநாராயணன் ஏரியும் சோழகங்கம் என்னும் இவ்வேரிக்கு வடிகாலாகவே இருந்ததாம். மாளவ தேசத்து மன்னனாகிய போசனால் வடநாட்டில் இரு குன்றுகளுக்கிடையில் அமைக்கப்பெற்ற போசபுரத்து ஏரியினும் சோழ நாட்டில் மலைகளே யில்லாத நிலப்பரப்பில் மிக்க வலிமை வாய்ந்த பெருங் கரைகளுடன் நம் இராசேந்திர சோழனால் அமைக்கப் பெற்ற சோழகங்கம் என்னும் ஏரி சிறப்பும் தொன்மையும் வாய்ந்தது என்பது உணரற்பாலது.[2] இத்தகைய பேரேரியும் அதற்கணித்தாக அமைந்திருந்த கங்கைகொண்ட சோழபுரம் என்னுந் தலைநகரும் அழிந்து தம் சிறப்பனைத்தையும் இழந்து பாழ்பட்டுக் கிடத்தற்குக் காரணம் பிற வேந்தர்களின் படையெழுச்சியும் அடாச் செயல்களுமேயாகும்.

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 205, Verse 124.
2. அரசியலார் இவ்வேரியைச் சீர்படுத்தினல் உணவுப்பஞ்சம் ஏற்பட்டுள்ள இக்காலத்தில் ஆயிரக்கணக்கான ஏக்கர் நிலங்கள் விளைந்து பயன் தருமென்பது திண்ணம்.



கங்கைகொண்ட சோழேச்சுரம்

இனி, இராசேந்திரசோழன் தன் தந்தையைப்போல் சிவ நெறியையே தனக்குரிய சமயமாகக் கொண்டவன். இவன் தன் வாழ்நாளில் சிவபெருமானிடத்தில் ஒப்பற்ற பக்தியுடையவனய்த் திகழ்ந்தனன் என்பது இவன் தன் தலைநகராகிய கங்கைகொண்ட சோழபுரத்தில் கற்றளியாக எடுப்பித்த ஈடும் எடுப்புமற்ற சிவாலயம் ஒன்றினல் நன்கறியப்படும். இவன், அவ்வாறு சிவபத்திச் செல்வமுடையவனய் விளங்கியமைக்குக் காரணம், முதற் கண்டராதித்த சோழன் மனைவியார் செம்பியன்மாதேவியாரும் இராசராச சோழன் தமக்கையார் குந்தவைப் பிராட்டியாரும் இவனை இளமையில் வளர்த்து வந்தமையேயாம். ஒருவன் தன் இளமைப் பருவத்தில் எய்திய சிறந்த பயிற்சியும் பண்பும் அவன் வாழ்நாள் முழுமையும் நிலைபெற்றுப் பயன்படும் என்பது யாவரும் அறிந்த உண்மையேயாம்.

இவ்வேந்தன் தன் ஆட்சியின் எட்டாம் ஆண்டாகிய, கி. பி 1019-ல் செம்பியன்மா தேவியாரின் படிமம் ஒன்று செய்வித்து அதனை நாகப்பட்டினந் தாலுகாவில் செம்பியன்மா தேவி என்னும் ஊரிலுள்ள கோயிலில் எழுந்தருளுவித்து அதன் நாள் வழிபாட்டிற்கு நிவந்தம் அளித்துள்ள செயல் ஒன்றே, இவன் சிவபக்திமிக்க அவ்வம்மையாரிடத்தில் எத்துணை அன்பும் மதிப்பும் வைத்திருந்தான் என்பதை இனிது புலப்படுத்துவதாகும்.[1]

இவனுக்குச் சைவாசாரியராக விளங்கியவர் சர்வசிவ பண்டிதர் ஆவார். இச்செய்தி, ஆசாரிய போகமாக இவருக்கு இரண்டாயிரங் கல நெல் ஆண்டுதோறும் அளிக்குமாறு இவன் செய்துள்ள ஏற்பாட்டினல் நன்கு வெளியாகின்றது.[2] அன்றியும், சிவநெறியின் அறுவகைப் பிரிவுகளுள் ஒன்ருகிய காளாமுகத்தைச் சார்ந்த லகுளீச பண்டிதரும் இவனல் ஆதரிக்கப்பட்டனர் என்று தெரிகிறது.[3]

---

1. Ins. 481 of 1925; M. E: R. for 1926, Page 105.
2. S. I. I. Vol. II, No. 20.
3. Ins. 271 of 1927.

இவன் சைவசமயத்தில் பெரிதும் ஈடுபாடுடையவனாய் வாழ்ந்து வந்தவனெனினும் பிற சமயங்களிடத்தில் சிறிதும் வெறுப்புடையவனல்லன். அன்றியும், புறச்சமயங்களையும் மதித்து அவற்றை அன்புடன் ஆதரித்தும் வந்தனன் எனலாம். நாகப்பட்டினத்தில் கடாரத்தரசனால் எடுப்பிக்கப் பெற்ற புத்த கோயிலுக்குப் பள்ளிச்சந்தமாக இவன் தந்தை அளித்த ஆனைமங்கலம் என்னும் ஊர் இவன் ஆட்சிக்காலத்தில்தான் சாசன மூலமாக அதற்கு வழங் கப்பட்டது.[1] இதனால், இவன் எல்லாச் சமயங்களையும் ஆதரித்து வந்தனன் என்பது இனிது விளங்குதல் காண்க.

இனி, நம் இராசேந்திர சோழனுக்கு மனைவிமார் ஐவர் இருந்தனர் என்பது கல்வெட்டுக்களால் அறியப் படுகிறது. அன்னோர், முக்கோக்கிழானடிகள்,[2] அரிந்தவன் மாதேவி,[3] வானவன் மாதேவி,[4] வீரமாதேவி,[5] பஞ்சவன் மாதேவி[6] என்போர். அவர்களுள் வானவன் மாதேவிக்குத் திரிபுவனமாதேவி என்னும் மற்றொரு பெயரும் உண்டு. அவர்களுள், பட்டத்தரசியாக விளங்கியவள் யார் என்பது புலப்படவில்லை.

இவ்வேந்தற்கு மக்கள் பலர் உண்டு. அவர்களுள், இவனுக்குப் பிறகு சக்கரவர்த்தியாக வீற்றிருந்து அரசாண்டவன் முதல் இராசாதிராச சோழன் ஆவன். அவனுக்குப்பிறகு அவன் தம்பிமார்களாகிய இரண்டாம் இராசேந்திரன், வீரராசேந்திரன் என்போர் முறையே அரசாண்டனர். அம்மூவரும் வேள்வியில் தோன்றும் முத்தீயைப்போல் இராசேந்திர சோழன் புதல்வர்களாகச் சிறந்து விளங்கினர் என்று கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டுக்

---

1. Ep. Ind., Vol. XXII, No. 34
2. Ins. 73 of 1921.
3. Ins. 632 of 1909.
4. S. I. I., Vol. V, No. 639.
5. Ins. 260 of 1915.
6. Ins. 464 of 1918.

கூறுகின்றது [1]. தன் தந்தையின் ஆணையின்படி சேர பாண்டிய நாடுகளுக்கு அரசப் பிரதிநிதியாய் மதுரைமா நகரில் வீற்றிருந்து ஆட்சிபுரிந்த சடையவர்மன் சுந்தர சோழ பாண்டியன் என்பவன் இராசேந்திர சோழனுடைய மற்றொரு புதல்வன் ஆவன். [2] இராசேந்திரனுக்கு வேறு புதல்வரும் இருந்தனர் என்று சில கல்வெட்டுக்களால் தெரிகிறது. [3] அவ்வரச குமாரர்கள் சில மண்டலங்களுக்குத் தலைவராய் அமர்த்தப்பெற்று அவ்விடங்களில் அரசாண்டு வந்தனர். அரசகுமாரரை, வென்ற நாடுகளுக்குத் தலைவராக அமர்த்தும் புதிய முறையை முதலில் பின்பற்றத் தொடங்கியவன் நம் இராசேந்திர சோழனேயாவன்.

இவனுக்கு இரு பெண்கள் இருந்தனர். அவர்கள் அருமொழி நங்கை, அம்மங்கைதேவி என்போர். அருண்மொழி நங்கைக்குப் பிரானார் என்னும் வேறொரு பெயரும் உண்டு. கொள்ளிடத்திற்கு வடகரையில் கண்டராதித்தச் சதுர்வேதி மங்கலத்திற்கு அண்மையிலுள்ள திருமழபாடிக் கோயிலுக்கு இவ்வம்மை சில நிவந்தங்கள் அளித்துள்ளனள். [4] மற்றொரு மகளாகிய அம்மங்கைதேவி, கீழைச் சளுக்கிய மன்னனாகிய விமலாதித்தனுக்கும் முதல் இராசராசசோழன். புதல்வியாகிய குந்தவைக்கும் பிறந்த இராசராச நரேந்திரன் என்னும் அரசகுமாரனுக்கு மணஞ் செய்து கொடுக்கப்பட்டனள், [5] அவ்விருவர்க்கும் பிறந்த புதல்வனே பிற்காலத்தில் சோழராச்சியத்திற்குச் சக்கரவர்த்தியாக முடிசூட்டப்பெற்று அரசாண்ட பெருவீரனாகிய முதற் குலோத்துங்க சோழன் என்பது ஈண்டுணரற்பாலதாம்.

---

1. Travancore Archaeological Series, Vol. III, No. 34, Verse 73
2. Anual Report on South Indian Epigraphy for 1905. Part II, Para 25.
3. S. I. I., Vol. V, Nos. 644 and 647.
4. S. I. I., Vol. V, No. 635; Ins. 71 of 1920.
5. முதற் குலோத்துங்க சோழன், பக்கம் 14.

இராசேந்திர சோழன் ஆட்சிக்காலத்தில் குறுநில மன்னர்களாகவும் அரசியலில் பல துறைகளிலும் அதிகாரிகளாகவும் இருந்து தம் அரசனது ஆணையின்படி யொழுகி நாட்டிற்குப் பல்லாற்றானுந் தொண்டுபுரிந்தோர் பலர் இருந்திருத்தல் வேண்டும். அன்னோருள் சிலர், கல்வெட்டுக்களிலும் செப்பேடுகளிலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளனர். ஆயினும், அவர்களைப் பற்றிய செய்திகள் நன்கு புலப்படவில்லை. எனினும், கல்வெட்டுக்களின் துணைகொண்டு அறியப்பெற்ற சிலர் வரலாறுகள் மாத்திரம் ஈண்டு எழுதப்படுகின்றன.

1. **விக்கிரமசோழ சோழியவரையனாகிய அரையன் இராசராசன்:** இவன் சோழ மண்டலத்தில் திரைமூர் நாட்டிலுள்ள சாத்தமங்கலத்திற் பிறந்தவன்; இராசேந்திர சோழன் படைத்தலைவருள் ஒருவன்; அரசன் ஆணையின் படி மேலைச்சளுக்கிய நாட்டின்மேல் படையெடுத்துச் சென்று வெற்றிமாலை சூடியவன்:[1] இவன் படையுடன் சென்றபோது அச்செய்தியைக் கேட்ட வேங்கி நாட்டு மன்னன் விசயாதித்தன் என்பான் ஓடியொளிந்தானென்று ஒரு கல்வெட்டு உணர்த்துகின்றது.[2] இவன் மேலைச் சளுக்கியரோடும் கீழைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய விசயாதித்தனோடும் வங்காள மன்னன் கோவிந்தசந்தன் மகிபாலன் முதலியவர்களோடும் புரிந்த போர்களில் பெரும் புகழ்பெற்று, நால்மடி வீமன், சோழன சக்கரன், சாமந்தாபரணன், வீரபூஷணம், எதிர்த்தவர்காலன், வயிரிநாராயணன், வீர வீமன் என்னும் பட்டங்களை யுடையவனாய் விளங்கினான். இராசேந்திர சோழன் இவன்பால் எத்துணை மதிப்பு வைத்திருந்தான் என்பது இவன் எய்தியுள்ள பட்டங்களால் நன்கு புலனாகும். இவனைப்பற்றிய செய்தி இராசேந்திரனது ஆட்சியின் பத்தாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டில் காணப்படுவதால் இவன் இவ்வேந்தனது ஆளுகையின் முற்பகுதியில் படைத்தலைவனாக நிலவியவனாதல் வேண்டும்.

---

1. Ins. 23 of 1917.
2. Ins. 751 of 1917.

2. கிருஷ்ணன் இராமனுன மும்முடிச்சோழ பிரம மாராயன்: இவன் இராசராசசோழன் ஆணையின்படி தஞ்சைப் பெரிய கோயிலின் திருச்சுற்று மாளிகை எடுப்பித்தவன் என்பது முன் கூறப்பட்டுள்ளது. இவன் இராசேந்திரன் ஆட்சியிலும் படைத்தலைவனுக இருந்துள்ளனன்.[1] கி. பி. 1044-ல் ஒரு கல்வெட்டில் இவன் குறிப்பிடப்பட்டிருத்தலால் இவன் இராசேந்திரசோழன் ஆட்சிக் காலம் முழுமையும் இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். இவன் இவ்வேந்தனது ஆட்சியில் இராசேந்திரசோழ பிரமமாராயன் என்ற பட்டம் பெற்றுப் புகழுடன் விளங்கினுன்.[2]

3. மாராயன் அருண்மொழியான உத்தமசோழ பிரமமாராயன்: இவன், மேலே குறிப்பிடப்பெற்ற படைத்தலைவன் கிருஷ்ணன் இராமன் என்பவனுடைய புதல்வன். இவன், தன் தந்தையைப்போல் இராசேந்திரன் ஆட்சியில் சிறப்புடன் நிலவிய அரசியல் தலைவன்; இராசேந்திரசோழன் ஆணையின்படி கங்கபாடி நாட்டிலுள்ள குவலாளபுரத்தில் கி. பி. 1033-ஆம் ஆண்டில் ஒரு பிடாரி கோயில் எடுப்பித்தவன்[3]; அருண்மொழி என்பது இவனது இயற்பெயர்; உத்தமசோழ மாராயன் என்பது இவனது அரசாங்க ஊழியத்தைப் பாராட்டி அரசன் அக்காலத்தில் வழங்கிய பட்டமாகும். பிரமமாராயன் என்பதனுல் இவன் அந்தணர் குலத்தினன் என்று தெரிகிறது.

4. ஈராயிரவன் பல்லவயனுன உத்தமசோழப் பல்லவரையன்: இவன் சோழநாட்டில் பாம்புணிக் கூற்றத்திலுள்ள அரசூரில் பிறந்தவன்; இராசேந்திர சோழனுடைய

---

1. Ins. 217 of 1911.
2. Ep. Ind., Vol. XXII, No. 34.
3. Ep. Car., Vol. X, KL. No. 109 a.

பெருந்தரத்து அதிகாரிகளுள் ஒருவன் ; இராசராச சோழன் ஆட்சிக்காலத்திலும் அத்தகைய உயர்நிலையில் இருந்தவன். ஆனைமங்கலச் செப்பேடுகளில் குறிப்பிடப்பட்ட அரசியல் தலைவர்களுள் இவனும் ஒருவன் ஆவன். [1]

5. பாண்டியன் சீவல்லபன் : இவன் மனைவி சோழ நாட்டிலுள்ள திருவியலூர்க் கோயிலுக்குப் பல அணிகலன்கள் அளித்துள்ளமையாலும் பாண்டிநாடு இராசராசசோழன் காலமுதல் சோழர் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்தமையாலும் இப்பாண்டிவேந்தன் இராசேந்திர சோழனுக்குத் திறை செலுத்திக்கொண்டிருந்த ஒரு சிற்றரசன் ஆதல் வேண்டும். [2]

6. வல்லவரையன் வந்தியதேவன்: இவன் இராசராச சோழன் தமக்கையான குந்தவைப் பிராட்டியின் கணவன் ஆவன் ; வடஆர்க்காடு ஜில்லாவில் பிரமதேசம் என்ற ஊரைச் சூழ்ந்த பகுதிகளை அரசாண்டவன். [3] சேலம் ஜில்லாவின் ஒரு பகுதி வல்லவரையர் நாடு என்று அக்காலத்தில் வழங்கப்பெற்றது. [4] எனவே, தன் அத்தையின் கணவன்பால் இராசேந்திரன் மிக்க அன்பும் மதிப்பும் வைத்திருந்தான் என்பது இனிது புலனாதல் காண்க. இவ்வல்லவரையன் சோழர்க்குச் சிறந்த படைத் தலைவனாகவும் இருந்தமை அறியத்தக்கது.

7. உத்தமசோழமிலாடுடையான் : இவன் தென்னார்க்காடு ஜில்லாவில் திருக்கோவலூரைத் தலைநகராகக் கொண்ட மலையமானாட்டை ஆட்சி புரிந்த ஒரு குறுநில மன்னன் ஆவன். இவனது இயற்பெயர் பராந்தகன்

1. S. I. I., Vol. II, Nos. 12 and 55.
2. Ins. 46 of 1907.
3. Ins. 191 and 243 of 1915.
4. Ins. 157 of 1915.

யாதவ வீமன் என்பது.[1] இவன் கங்கைகொண்ட சோழனுடைய மருமகனுகிய இராசராச நரேந்திரனுக்கு உதவி புரியும் பொருட்டு வேங்கி நாட்டிற்குச் சென்று கலிதிண்டி என்ற ஊரில் மேலைச்சளுக்கியரோடு நிகழ்த்திய போரில் உயிர் துறந்தான். இவனேடு உடன் சென்ற இராசராச பிரமமாராயன், உத்தமசோழ சோழகோன் என்ற படைத் தலைவர்களும் அப்போரில் இறந்தனர். இவர்கள் மூவருக்கும் அவ்வூரில் மூன்று சமாதிக் கோயில்கள் இராசராச நரேந்திரனல் அமைக்கப்பெற்று நிபந்தங்கள் அளிக்கப்பட்டமை[2] அறியத்தக்கதாகும் இந்நிகழ்ச்சி கி. பி. 1035-ல் நிகழ்ந்ததாதல் வேண்டும்.

8. **கங்கைகொண்டசோழ மிலாடுடையான்:** இவன் மேலே குறிப்பிடப்பெற்ற குறுநில மன்னனுக்குப் பின்னர் மலையமானுட்டை அரசாண்டவன். இவன் கி. பி. 1024ல் திருக்காளத்திக் கோயிலில் கார்த்திகை விளக்கீட்டிற்கு நிவந்தமாகப் பொன் வழங்கிய செய்தி, அவ்வூரிலுள்ள கல்வெட்டொன்ருல் அறியக்கிடக்கின்றது.[3] இவனும் இராசேந்திரசோழனுக்கு உட்பட்டிருந்த குறுநில மன்னர்களுள் ஒருவன் ஆவன்.

9. **க்ஷத்திரியசிகாமணி கொங்காள்வான்:** இவன் குடநாட்டிலிருந்த ஒரு சிற்றரசன்; மனிஜா என்னும் இயற்பெயர் உடையவன். இவனது போர் வீரத்தைப் பாராட்டி இவனுக்கு க்ஷத்திரியசிகாமணி கொங்காள்வான் என்னும் பட்டம் இராசராசசோழனல் அளிக்கப் பெற்ற செய்தி முன் கூறப்பட்டது. இவன் இராசேந்திர சோழன் காலத்தும் கொங்கு நாட்டில் குறுநில மன்னனுயிருந்து அரசாண்டு வந்தான்.

---

1. Ins. 20 of 1905; Ins. 587 of 1908.
2. Eastern Calukyas by Dr. N. Venkataramanayya M. A., pp. 38 and 39.
3. Ins. 291 of 1904.

மைசூர் ஜில்லாவிலுள்ள சங்கநாட்டை ஆண்டுவந்த சங்காள்வார் மரபினரும், இராசேந்திரசோழனுக்குக் கப்பம் செலுத்திக்கொண்டிருந்தனர்.

சிலகாலத்திற்குப் பின்னர், கொங்காள்வார் தம்மைச் சோழர் வழியினர் என்று கூறிக்கொண்டமையோடு, தம்மைக் கரிகாலசோழன் மரபினர் என்று சிறப்பித்துச் சொல்லிக் கொண்ட தெலுங்கச் சோழரைப்போல் பெருமையும் எய்துவாராயினர்.

இனி, சோழர்களின் ஆற்றல், வீரம் ஆகியவற்றை அயல் நாட்டார் எல்லோரும் அறிந்து அடங்கியொழுகுமாறு செய்தவர்கள், பெரு வீரர்களாகிய இராசேந்திரன் புதல்வர் களும் பேராற்றல் படைத்த அரசியல் அதிகாரிகளுமே யாவர். அவர்கள் அலைகடல் நடுவுள் பலகலஞ் செலுத்திக் கடல் கடந்த நாடுகளையும் கைப்பற்றினரெனின் அன்னோரது கடற்படை எத்துணை வலிமையுடையதா யிருந்திருத்தல் வேண்டும்? இராசேந்திரனது ஆட்சியின் இறுதிக் காலத்தில் சோழ இராச்சியம் யாண்டும் பரவிச் சிறப்புற்றிருந்தது. சென்னை மாகாணம், மைசூர் இராச்சியம், ஒரிசா மாகாணத் தின் தென்பகுதி, நைசாம் இராச்சியத்தின் பெரும் பகுதி, இலங்கை, மலேயா, சுமத்ரா ஆகிய நாடுகள் நம் இராசேந்திர சோழன் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்தன. அந் நாடுகளில் இவ்வேந்தனது ஆட்சி இனிது நடைபெறுமாறு உதவியவர்கள் இவனுடைய புதல்வர்களும், அரசியல் அதிகாரிகளுமே என்பது சிறிதும் புனைந்துரையன்று. சில சமயங்களில் சேய்மையிலிருந்த நாடுகளில் தோன்றிய சிறு கலகங்களும் அவ்வரசியல் தலைவர்களால் அவ்வப் போது அடக்கப்பெற்றமையின் இவ்வேந்தன் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்த நாடுகளில் மக்கள் அமைதியுடன் வாழ்ந்து வந்தனரெனலாம். ஆகவே இராசேந்திரன் ஆட்சிக் காலத்தில் சோழ இராச்சியம் என்றுங் காணமுடியாத மிக உயர்ந்த நிலையில் திகழ்ந்தது என்பது ஒருதலை.

தன் தந்தையிடமிருந்து உரிமையிற்கிடைத்த சோழ இராச்சியத்திற்குச் சக்கரவர்த்தியாகி, அதனை ஒப்பற்ற உயர் நிலைக்குக் கொணர்ந்து, பெருவாழ்வு பெற்றுப் புகழுடன் விளங்கிய இராசேந்திர சோழன் முப்பத்துமூன்று ஆண்டுகள் ஆட்சிபுரிந்து கி. பி. 1044-ல் இறைவன் திருவடியை அடைந்தான் [1]. இவன் மனைவியருள் வீரமாதேவி என்பாள் இவனது பெரும் பிரிவிற்கு ஆற்றுமல் உடனுயிர் துறந்தாள் [2]. வட ஆர்க்காடு சில்லாவில் பிரமதேசம் என்னும் ஊரில் காணப் படும் கல்வெட்டொன்று, இராசேந்திர சோழன் வீரமாதேவி ஆகிய இருவர் உயிர்கட்கும் நீர்வேட்கை தணிதற்பொருட்டு அவள் உடன்பிறந்தாளுகிய சேனபதி மதுராந்தகன் பரகேசரி மூவேந்தவேளான் என்பவன் ஒரு தண்ணீர்ப்பந்தல் நிறுவினான் என்று கூறுகின்றது [3]. அன்றியும், அக்கல்வெட்டு, இராசேந்திரசோழன் அடக்கஞ் செய்யப்பெற்ற இடத்திலேயே அத்தேவியும் உயிர்நீத்தாள் என்று உணர்த்துவதால் இவ் வேந்தன் பிரமதேசம் என்னும் ஊரில் இறந்திருத்தல் வேண்டும் என்பதும், இவன் மாதேவியும் அங்கு உடன் கட்டை ஏறியிருத்தல் வேண்டும் என்பதும் நன்கறியப்படு கின்றன. எனவே, இவ்வரசர்பெருமான், தன் இராச்சியத் தைச் சுற்றிப் பார்த்தற்குச் சென்றிருந்தபோது தொண்டை மண்டலத்திலுள்ள பிரமதேசம் என்னும் ஊரில் இறந்தனன் என்றுணர்க.

இவ்வேந்தனது எட்டாம் ஆட்சி யாண்டில் வெளி யிடப்பெற்ற திரிபுவனமாதேவிச் சதுர்வேதிமங்கலச் செப் பேட்டினைக் கரந்தைத் தமிழ்ச்சங்கத்தார் அரிதில் முயன்று பெற்றுத் 'தமிழ்ப்பொழில்' என்ற திங்களிதழில் வெளி யிட்டுவருவது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். 'கரந்தைத் தமிழ்ச் சங்கச் செப்பேடுகள்' என வழங்கும் இது, முதல் இரா

1. Ins. 79 of 1909.

2. Ins. 260 of 1915.

3. Annual Report on South Indian Epigraphy for 1915-16, p. 118.

சேந்திர சோழன் கி. பி. 1020-ல் சோழமண்டலத்தில் ஐம்பத்தோரூர்களைத் திரிபுவனமாதேவிச் சதுர்வேதிமங்கலம் என்ற பெயருடன் ஒரு தொகுதியாக்கி, வேதங்களிலும் சாத்திரங்களிலும் வல்ல அந்தணர் பலர்க்குப் பிரமதேயமாக வழங்கிய நிகழ்ச்சியை அறிவிப்பதாகும். ஐம்பத்தைந்து இதழ்களையுடைய இச்செப்பேட்டில் அவ்வூர்களின் பெயர்களும் நான்கெல்லைகளும் விளைநிலங்களின் கணக்கும் அவற்றிலிருந்து வருவாயாக ஆண்டுதோறும் கிடைக்க வேண்டிய நெல்லும் காசும் அவற்றைப் பெறுதற்குரிய அந்தணர்களின் ஊர்களும் பேர்களும் பங்குகளும் விளக்கமாக வரையப்பட்டுள்ளன. அவ்வூர்களிலிருந்து ஆண்டுதோறும் அன்னோர் பெறும் நெல் 51050 கலமும் காசு 32½-ம் ஆகும் என்பது இதனால் அறியப்படுகிறது. இதுகாறும் கிடைத்துள்ள செப்பேடுகளில் இதுவே மிகப் பெரியதாகும்.

பேரும் புகழும் படைத்துத் தனக்கு ஒப்பாரும் மிக்காருமின்றி விளங்கிய முதல் இராசேந்திர சோழன், இவ்வறத்தைத் தன் தாயாகிய திரிபுவனமாதேவியின் பெயரால் செய்துள்ளமை இப்பெருவேந்தன் தன்தாயிடத்திற் கொண்டிருந்த பேரன்பினை இனிது புலப்படுத்துவதாகும்.

இக்காலத்தில் கம்போடியா என வழங்கப்பெறும் காம்போச நாட்டின் மன்னன் நம் இராசேந்திரனுக்குத் தன் நாட்டிலிருந்து அழகிய தேர் ஒன்றை அன்பின் கையுறையாக அனுப்பி இவனது பேராதரவுபெற்றுத் தனது நாட்டைப் பாதுகாத்துக் கொண்டமையும், இவ்வேந்தன் மேலைச்சளுக்கியர் தலைநகராகிய மான்யகேடத்தைக் கைப்பற்றித் தன் தந்தையாகிய இராசராசசோழனது கருத்தை நிறைவேற்றினமையும் இச்செப்பேட்டினால் அறியப்படும் புதிய செய்திகளாகும்.

பன்னிரண்டாம் அதிகாரம்

முதல் இராசாதிராச சோழன் கி. பி. 1018—1054

இம்மன்னர்பெருமான் முதல் இராசேந்திர சோழனுடைய மூத்த புதல்வன். அவ்வரசன் தேவிமார் ஐவருள் இவன் யார் வயிற்று மகன் என்பது புலப்படவில்லை. செங்கற்பட்டு சில்லாவிலுள்ள திருவடந்தைத் திருமால் கோயிலில் காணப் படும் கல்வெட்டொன்று இவன் பூர நாளில் பிறந்தவன் என்று உணர்த்துகின்றது [1]. வேள்வியிற் சிறந்து விளங்கும் முத்தீயைப்போன்ற மூன்று புதல்வர் என்று கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டால் பாராட்டப்பெற்ற மூவருள் இவனே முதல்வன் ஆவான் [2]. மைசூர் இராச்சியத்தில் மிண்டிகல் என்னும் ஊரிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டு, இராசாதிராசன் ஆட்சியின் முப்பதாம் ஆண்டாகிய சகம் 970-ல் அங்குள்ள கோயிலுக்கு நிலம் அளிக்கப்பெற்றதையும் அங்கே ஒரு குளம் அமைக்கப்பெற்றதையும் கூறுகின்றது [3]. அதனால், இவ்வேந்தன் சகம் 940-க்குச் சமமான கி. பி. 1018-ஆம் ஆண்டில் முடிசூட்டப்பட்டவன் என்பது நன்கு துணியப்படும். ஆகவே, இராசேந்திர சோழன் தன் முதற் புதல்வனும் பேராற்றல் படைத்த பெரு வீரனுமாகிய முதல் இராசாதிராசனுக்குக் கி. பி. 1018-ல் இளவரசுப்பட்டங்கட்டி அரசியலில் ஒரு பகுதியை இவன்பால் ஒப்பித்திருந்தனன் என்பது தெள்ளிது.

தன் முன்னோர்கள் கைக்கொண்டொழுகிய முறைப் படியே இவனும் இளவரசுப் பட்டம்பெற்றநாளில் இராசகேசரி என்னும் பட்டம் புனைந்துகொண்டான். இவனுக்கு முன் ஆட்சிபுரிந்துகொண்டிருந்த இவன் தந்தை இராசேந்திரன்,

---

1. Ins. 258 of 1910.
2. Travancore Archaeological Series, Vol. III, No. 34 Verse, 73.
3. Ep. Car., Vol. X, CT. 30; Ep. Ind., Vol. V, No. 23.

பரகேசரி என்னும் பட்டமுடையவன் என்பது நாம் அறிந்ததே. ஆகவே, இவன் இராசகேசரியாதல் எவ்வாற்ருனும் பொருத்தமுடைத்து.

கல்வெட்டுக்களில் இவனுக்கு மூன்று வகை மெய்க்கீர்த்திகள் காணப்படுகின்றன. ஒன்று 'திங்களேர் பெற வளர்'[1] என்று தொடங்குகிறது; மற்ருென்று, 'திங்களேர் தரு'[2] என்று ஆரம்பிக்கிறது; பிறிதொன்று, 'திருக்கொடியொடு தியாகக்கொடி'[3] என்ற தொடர்களை முதலில் கொண்டது. அவற்றுள், 'திங்களேர்பெற' என்று தொடங்குவது இவனது ஆட்சியின் இருபத்தாரும் ஆண்டு வரையில் நிகழ்ந்தவற்றைக் கூறி அந்நிலையில் நின்றுவிடுகிறது. 'திங்களேர்தரு' என்று தொடங்குவது, இவன் ஆட்சிக் காலத்தில் நடைபெற்ற பல செய்திகளை விரித்துக்கூறும் நீண்ட மெய்க்கீர்த்தியாகும். அஃது இவனது ஆட்சியின் முப்பதாம் ஆண்டு முதல் கல்வெட்டுக்களில் காணப்படுகிறது. சில கல்வெட்டுக்களில் மாத்திரம் காணப்பெறும் அம்மெய்க்கீர்த்தி, வேறு எங்கும் குறிக்கப்படாத சில அரிய செய்திகளைத் தன்னகத்துக்கொண்டுளது. 'திருக்கொடியொடு தியாகக் கொடி' என்று தொடங்குவது மேலே குறிப்பிட்டுள்ள மெய்க்கீர்த்தியில் காணப்படும் செய்திகளுள் சிலவற்றையே கூறுகின்றது. அம்மெய்க்கீர்த்திகளின் துணைகொண்டு இவ்வேந்தன் காலத்து நிகழ்ச்சிகளை ஆராய்ந்து காண்பது ஏற்புடையதேயாம்.

இராசேந்திர சோழன் கி பி. 1044-ஆம் ஆண்டில் இறந்த பிறகு, முறைப்படி இவன் சோழ இராச்சியத்திற்குச் சக்கரவர்த்தியாகிச் செங்கோல் செலுத்தத் தொடங்கினன், இவன் பிறவியிலேயே ஆண்மையும் வீரமும் படைத்தவன்; தன்

---

1. S. I. I., Vol. V, No. 633.
2. Ibid, Vol. IV, No. 537.
3. Ins. 224 of 1925.

தந்தையின் ஆட்சிக் காலத்தில் இருபத்தாறு ஆண்டுகள் வரையில் இளவரசனுயிருந்து அரசியல் துறையில் சிறந்த பயிற்சி பெற்றவன்; பாண்டியர், சேரர், சிங்களர், மேலைச் சளுக்கியர் என்பவர்களோடு பெரும் போர் புரிந்து வெற்றி மாலை சூடிப் புகழெய்தியவன். போர்க்குணம் வாய்ந்த இத் தகைய பேரரசன் பிறவேந்தர் எல்லாம் தனக்கு அடங்கி நடத்தல் வேண்டும் என்று எண்ணுவது இயல்பேயாம்.

இனி, இவனது ஆட்சியின் இருபத்தேழாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டில் காணப்படும் மெய்க்கீர்த்தி,

'திங்களேர் தருதன் தொங்கல்வெண் குடைக்கீழ்
நிலமகள் நிலவ மலர்மகட் புணர்ந்து
செங்கோ லோச்சிக் கருங்கலி கடிந்து
மன்னுபல் லூழியுள் தென்னவர் மூவருள்
மானு பரணன் பொன்முடி யானைப்
பருமணிப் பசுந்தலை பொருகளத் தரிந்து
வீரகே ரளனை ஆனைக்கிடு வித்து
அசைவில் சுந்தர பாண்டியனைத் திசைகெடத்
தொல்லையில் முல்லையூர்த் துரத்தி ஒல்கலில்
வேணாட் டரசைச் சேணாட் டொதுக்கி
மேவுபுக ழிராமகுட மூவர்கெட முனிந்து
வேலைகெழு காந்தளூர்ச் சாலை கலமறுத்
தாகவ மல்லனு மஞ்சற் கேவுதன்
ருங்கரும் படையால் ஆங்கவன் சேனையுள்
கண்டப் பய்யனுங் கங்கா தரனும்
வண்டமர் களிற்றொடு மடியத் திண்டிறல்
விருதர் விக்கியும் விஜயா தித்தனுங்
கடுமுரட் சாங்க மய்யனும் முதலினர்
சமர பீருவொத் துடைதர நிமிர்சுடர்ப்
பொன்னோ டைக்கரி புரவியொடும் பிடித்துத்
தன்னு டையில் ஜயங்கொண் டொன்னர்
கொள்ளிப் பாக்கை யொள்ளெரி மடுத்து

வில்லவர் மீனவர் வெஞ்சினச் சளுக்கியர்
வல்லவர் முதலினர் வணங்கவீற் றிருந்த
ஜயங்கொண்ட சோழன் உயர்ந்த பெரும்புகழ்க்
கோவி ராஜகேசரி வர்மரான உடையார்
ஸ்ரீ இராஜாதி ராஜ தேவர்'[1]

என்பதேயாம். இவ்வேந்தன், மானுபரணன், வீரகேரளன், சுந்தரபாண்டியன் என்னும் பாண்டியர் மூவரையும் போரில் வென்றமையும் வேணாட்டரசனையும் இராமகுட மூவரையும் தோற்றோடச்செய்து காந்தளூர்ச் சாலையில் கலம் அறுத்தமையும் மேலைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய ஆகவமல்லனை வென்று அவன் புதல்வராகிய விக்கிரமாதித்தனும், விசயாதித்தனும் புறங்காட்டி ஓடுமாறு செய்தமையும் அன்னோர் நகரமாகிய கொள்ளிப்பாக்கையை எரித்தமையும் அம்மெய்க்கீர்த்தியில் மிகத் தெளிவாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளன. அவ்வீரச் செயல்கள் எல்லாம் கி. பி. 1044-ஆம் ஆண்டிற்கு முன்னரே நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது அக்கல்வெட்டினால் நன்கு புலனாகின்றது. எனவே, அவையனைத்தும் இவன் தன் தந்தையின் ஆட்சிக்காலத்தில் இளவரசனாயிருந்த போது புரிந்த போர்கள் என்பது ஒருதலை. அப்போர் நிகழ்ச்சிகள் எல்லாம் முதல் இராசேந்திர சோழன் ஆட்சியில் விளக்கப்பட்டிருத்தலால் அவற்றை அப்பகுதியிற் காண்க.

இனி, இவனது ஆட்சியின் இருபத்தொன்பதாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டு இவன் ஈழநாட்டு மன்னர்களோடு போர் புரிந்த செய்தியையும் இரண்டாம் முறை மேலைச்சளுக்கிய நாட்டின்மீது படையெடுத்துச் சென்ற வரலாற்றையும் கூறுகின்றது. இவனது மெய்க்கீர்த்தியில் காணப்படும் அப்பகுதி,

'ஒருதனித் தண்டால் பொருகட லிலங்கையர்
கோமகன் விக்கிரம பாகுவின் மகுடமும்
முன்றனக் குடைந்து தென்றமிழ் மண்டலம்

1. S. I. I., Vol. IV, No. 537.

முழுவது மிழந்து எழுகட லீழம்
புக்கவிலங் கேச ஞகிய விக்கிரம
பாண்டியன் பருமணி மகுடமும் காண்டகு
தன்ன தாகிய கன்னக் குச்சியிலும்
ஆர்கலி ஈழஞ் சீரிதென் றெண்ணி
உளங்கொள் நாடுதன் னுறவொடும் புகுந்து
விளங்குமுடி கவித்த வீரசலா மேகன்
போர்க்களத் தஞ்சித்தன் கார்க்களி றிழிந்து
கவ்வையுற் ரேடக் காதலி யொடுந்தன்
தவ்வையைப் பிடித்துத் தாயை மூக்கரிய
ஆங்கவ மானம் நீங்குதற் காக
மீட்டும் வந்து வாட்டொழி லுழந்து
வெங்களத் துலந்தவச் சிங்களத் தரைசன்
பொன்னணி முடியுங் கன்னரன் வழிவந்
துரைகொ ளீழத் தரைச ஞகியசீர்
வல்லவன் மதன ராசன் எல்லொளித்
தடமணி முடியுங் கொண்டு வடபுலத்
திருகா லாவதும் பொருபடை நடத்திக்
கண்டர் தினகரன் நாரணன் கணவதி
வண்டலர் தெரியல் மதுசூ தனென்
றெனைப்பல வரையரை முனைவயிற் றுரத்தி
வம்பலர் தருபொழில் கம்பிலி நகருட்
சளுக்கியர் மாளிகை தகர்ப்பித்து[1]'

என்பதாம்.

இதில் குறிப்பிடப்பெற்ற இலங்கை வேந்தனுகிய விக்கிரமபாகுவை இராசாதிராசன் போரில் வென்ற செய்தி, இவன் ஆட்சியின் இருபத்தெட்டாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டிலும் காணப்படுகின்றது. அன்றியும், ஐந்தாம் மகிந்தன் மகனுகிய அவ்விக்கிரமபாகு கி. பி. 1029 முதல் 1041 வரையில் இலங்கையின் தென்கீழ்ப்பகுதியாகிய ரோகணத்தி

1. S. I. I., Nol. V, No. 978.

லிருந்து ஆட்சிபுரிந்துள்ளான்[1]. எனவே, அவனோடு நம் இராசாதிராஜன் போர்புரிந்து வெற்றி எய்தியமை கி. பி. 1041-ஆம் ஆண்டில் நிகழ்ந்ததாதல் வேண்டும். ஆகவே, அப்போர் முதல் இராசேந்திர சோழன் ஆட்சியில் இராசாதி ராசன் நிகழ்த்தியதாதலின் அதனை விளக்கமாக அங்குக் காணலாம்.

பிறகு, விக்கிரம பாண்டியன் என்னும் இலங்கையரசன் ஒருவனை இராசாதிராசன் கி. பி. 1046-ல் போரில் வென்றான் என்றும் அப்பாண்டியன் தனக்குரிய பாண்டிநாட்டை இவன் பால் இழந்தமையால் ஈழநாட்டை யடைந்து அதன் ஆட்சியை ஏற்றுக்கொண்டவன் என்றும் மேற்குறித்த மெய்க்கீர்த்தி உணர்த்துகின்றது. இலங்கையிலிருப்பதற்கஞ்சித் துளுவ நாட்டி லிருந்துகொண்டிருந்தவனும் சோழர்பால் தோல்வி யுற்று அவ்வவமானம் பொருது உயிர்துறந்த மகாலான கித்தியின் புதல்வனும் ஆகிய விக்கமபண்டு என்பவன் ஒரு வன் கி. பி. 1044 முதல் 1047 வரையில் ரோகண நாட்டில் அரசாண்டானென்று மகாவம்சம் கூறுகின்றது. இராசாதி ராச சோழனது மெய்க்கீர்த்தி யுணர்த்தும் விக்கிரம பாண்டிய னும் மகாவம்சம் கூறும் விக்கமபண்டும் ஒருவனே யாதல் வேண்டும். மெய்க்கீர்த்திச் செய்தியைக் கூர்ந்து நோக்கு மிடத்து, அவன் பாண்டிமன்னன் ஒருவனுக்கு இலங்கையர சன் மகள் வயிற்றிற் பிறந்த ஒரு பாண்டிய அரசகுமாரனாக இருத்தல் வேண்டும் என்பதும் தனக்குரிய பாண்டிநாட்டை இராசாதிராச சோழன்பால் இழக்க நேர்ந்தமையால் ஈழநாட் டிற்குச்சென்று தன் தாய்ப்பாட்டனுக்குரிய ரோகண நாட்டை ஆண்டு வந்தவனாதல் வேண்டும் என்பதும் உய்த்துணரப்படு கின்றன. மகாவம்சம் கூறுவதை நோக்குங்கால், அவன் ரோகணத்தை யாண்ட மகாலானகித்திக்குப் பாண்டிமன்னன் மகள் வயிற்றிற் பிறந்த ஓர் அரசகுமாரனாக இருத்தல்

---

1. Epigraphia Zeylanica, Vol. III, No. 1.

கூடும் என்று கருதற்கும் இடமுளது. அஃது எவ்வாருயினும் ஆகுக. கி. பி. பத்து, பதினென்ரும் நூற்ருண்டுகளில் பாண்டியரும் சேரரும் இலங்கையரசர்களும் தமக்குள் மணவினையால் தொடர்புகொண்டு, நெருங்கிய உறவினராகித் தமக்குப் பெரும் பகைஞராயிருந்த சோழரை வென்று தம் தம் நாட்டைக் கைப்பற்றிச் சுயேச்சையாய் ஆட்சிபுரிய முயன்றுவந்தனர் என்பது ஒருதலே. ஆகவே, அவ் விக்கிரம பாண்டியன் வரலாறு ஏற்றுக்கொள்ளத் தக்கதேயாம். இனி, அவ் விக்கிரம பாண்டியன் ஈழநாட்டிலும் இராசாதிராசன்பால் தோல்வியுற்று மணிமகுடம் முதலானவற்றை இழந்தனன் என்று கல்வெட்டுக்கள் உணர்த்துகின்றன. அவனே அயோத்தி யரசகுமாரணுகிய ஜகதீபாலன் என்பவன் கி. பி. 1047-ல் போரிற் கொன்று அவனது ரோகண நாட்டைக் கைப்பற்றி, கி. பி. 1051 வரையில் அங்கு அரசாண்டனன் என்றும் அவனேயும் சோழர்கள் போரிற் கொன்று, அவன் மனேவியையும் மகளேயும் பிறசெல்வங்களேயும் சோழநாட்டிற்குக் கொண்டுவந்து விட்டனர் என்றும் மகாவம்சம் கூறுகின்றது. ஆனுல் இராசாதிராச சோழன் கல்வெட்டுக்களில் ஜகதீபாலன் வரலாறு காணப்படவில்லே; மற்ருெரு வரலாறு சொல்லப்படுகின்றது. அது கன்னியாகுப்ஜத்தை யாண்ட வீரசலாமேகன் என்பவன் தன் நாட்டைவிட்டு ஈழம் புகுந்து, அதனே ஆண்டுவந்தபோது இராசாதிராசன்பால் தோல்வியுற்று, தன் தாய், தமக்கை, மனேவி முதலானவர்களே விட்டுவிட்டுப் புறங்காட்டியோடினன் என்பதே. அவ்வீரசலாமேகன், பகைஞராகிய சோழரால் தன் குடும்பத்தார் பல அவமானங்கட்கு உட்படுத்தப்பட்டமையுணர்ந்து, அதனேப்பொருமல் மீண்டும் போர் புரிந்து உயிர்துறக்கவே, அவன் பொன்முடி கைப்பற்றப் பட்டது என்றும் இராசாதிராசன் மெய்க்கீர்த்தி கூறுகின்றது. ஒருகால், மகாவம்சம் கூறும் ஜகதீபாலனும் இராசாதிராசன் மெய்க்கீர்த்தியுணர்த்தும் வீரசலாமேகனும் ஒருவனுகவே இருத்தல் கூடும். ஆனுல், முன்னவன் அயோத்தி யரசகுமாரன் என்று மகாவம்சத்திலும் பின்னவன்

கன்னியாகுப்ஜ வேந்தனென்று மெய்க்கீர்த்திலும் சொல்லப் பட்டிருப்பது அக்கொள்கைக்கு ஒரு தடையாக உளது. அன்றியும் இருவர் காலங்களும் முரண்படுகின்றன. ஆகவே, பிற ஆதாரங்கள் கிடைக்கும் வரையில் அதனை ஒருதலையாகத் துணிதற்கிடமில்லை.

இனி, கன்னரன் வழிவந்த ஈழத்தரசனாகிய சீவல்லபன் மதனராஜன் என்பவன், இராசாதிராசனால் கி. பி. 1046-ல் தோற்கடிக்கப்பட்டான் என்பது இவன் கல்வெட்டால் அறியக்கிடக்கின்றது. மகாவம்சத்தில் அவன் பெயரே காணப்படவில்லை. ஆனால், விக்கம பண்டுவின் புதல்வன் பராக்கிரமபண்டு என்னும் ஈழமன்னன் ஒருவன் சோழரோடு புரிந்த போரில் கி. பி. 1053-ல் இறந்தான் என்று மகாவம்சம் கூறுகின்றது. சீவல்லப மதன ராசனும் பராக்கிரமபண்டு என்பவனும் ஒருவனாகவே இருக்கலாம் என்று கொள்வதற்கு அவ்விருவரும் சோழரோடு போர் புரிந்து இறந்த ஆண்டுகள் முரண்படுகின்றன. ஆகவே, அதுபற்றி இப்போது ஒன்றும் கூற இயலவில்லை. சோழ மன்னர்களின் கல்வெட்டுக்களையும் மகாவம்சத்தையும் ஒப்பு நோக்கி யாராயுங்கால், அக்காலப்பகுதியில் ஈழ மண்டலத்தில் பெரும் பகுதி, சோழர் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்தது என்பதும் அதன் தென் கிழக்குப் பகுதியிலிருந்த ஒரு சிறு நாடாகிய ரோகணம் மாத்திரம் ஈழமன்னர் ஆளுகையில் இருந்து வந்தது என்பதும் அவர்கள் தம் நாடு முழுமையும் மீண்டுங் கைப் பற்றியாளுவதற்கு இடைவிடாது முயன்று சோழரோடு போர்புரிந்து வந்தனர் என்பதும் அங்ஙனம் நிகழ்ந்த போர்களில் அந்நாட்டு வேந்தர் சிலர் உயிர் துறக்க நேர்ந்தது என்பதும் நன்கு வெளியாகின்றன. சோழர் ஆட்சி ஈழ நாட்டில் நடைபெற்று வந்தமைக்கு அவர்கள் கல்வெட்டுக்களும் பொற்காசுகளும் அந்நாட்டில் காணப் படுகின்றமை சிறந்த சான்றாகும்.

இனி, இராசாதிராசன் மெய்க்கீர்த்தியில் சொல்லப் பட்டவாறு மேலைச் சளுக்கியரோடு இவன் இரண்டாம்

முறை நடத்திய போர் ஆராயற்பாலதாகும். அது கி. பி. 1046-ல் நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது இவனது ஆட்சியின் இருபத்தொன்பதாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டால் புலனாகின்றது.[1] மேலைச்சளுக்கியர்களை முற்றிலும் வென்று, அவர்களைத் தமக்குக் கீழ்ப்பட்ட குறுநில மன்னராகச் செய்தல் வேண்டும் என்பது சோழமன்னர்களின் கருத்தாதலின் அவர்களுடைய குந்தளநாட்டின்மேல் அடிக்கடி படையெடுத்துச் சென்று பெரும் போர்கள் புரிந்து நாடு நகரங்களை அழித்து வருவாராயினர். அத்தகைய போர் நிகழ்ச்சிகளுள் கி. பி. 1046-ல் நிகழ்ந்ததும் ஒன்றாகும். அப் போரில், கண்டர்தினகரன், நாரணன், கணபதி, மதுசூதனன் ஆகிய சளுக்கியத் தலைவர்கள் தம் வலியிழந்து புறங்காட்டி ஓடிவிட்டனர். பிறகு, பல்லாரி ஜில்லா ஹாஸ்பேட்டைத் தாலூகாவிலுள்ள கம்பிலி நகரத்திலிருந்த சளுக்கியரது மாளிகை தகர்த்தெறியப்பட்டு அங்கு இராசாதிராசனால் வெற்றித்தூணும் நிறுவப்பட்டது.[2] இவ்வேந்தன் புரிந்த அப் போர், 'கம்பிலிச் சயத்தம்பம் நட்டதும்' என்று கலிங்கத்துப்பரணியில் புகழ்ந்து கூறப்பட்டுள்ளது.[3] மகாமண்டலேசுவரன் கண்டராதித்தராசன் என்பவன் ஒருவன் ஆகவமல்லனுக்குக் கீழ்ப்பட்ட குறுநில மன்னனாகச் சிந்தவாடி நாட்டை ஆண்டுவந்தனன் என்பது பல்லாரி ஜில்லாவிற் காணப்படும் இரண்டு கல்வெட்டுக்களால் புலப்படுகின்றது.[4] அக் கண்டராதித்த ராசனே இராசாதிராச சோழனிடத்தில் தோல்வியுற்றோடிய கண்டர் தினகரனாக இருத்தல் கூடும் என்று வரலாற்று ஆராய்ச்சியில் வல்ல பேராசிரியர் ஒருவர் கருதுவது[5] மிகப் பொருத்தமுடையதேயாம்.

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 28.
2. Ibid, Vol. V, No. 978 ; Ibid, Vol. VIII, No. 199.
3. க. பரணி, இராசபாரம்பரியம், பா. 26.
4. Ins. 41 of 1904 and Ins. 711 of 1919.
5. The Colas, Vol. I, p. 305.

இனி, இராசாதிராசன் மேலைச்சளுக்கியரோடு மூன்றும் முறை நடத்திய போர் இவனது ஆட்சியின் முப்பதாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்களிலும் அதற்குப் பிற்பட்ட காலத்துக் கல்வெட்டுக்களிலும் காணப்படுகின்றது. ஆனால் அது பிச்சாண்டார் கோயிலிலுள்ள இவனது ஆட்சியின் 30-ம் ஆண்டுக் கல்வெட்டில் இல்லை. அம் மூன்றும் சளுக்கியப் போர் ஒரே ஆண்டுக் கல்வெட்டில் சிலவற்றில் காணப்பட்டும் சிலவற்றில் காணப்படாமலும் இருத்தலால் அஃது அவ்வாண்டின் பிற்பகுதியில் நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். அதில் நிகழ்ந்த நிகழ்ச்சிகளைக் கூறும் கல்வெட்டுக்களும் ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு புதிய செய்தியைக் கூறுகின்றன. அவற்றை நோக்குமிடத்து, அப்போர் சில ஆண்டுகளாதல் தொடர்ந்து மிகக் கடுமையாக நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டுமென்பது நன்கு புலனாகின்றது. அது கி. பி. 1048-ஆம் ஆண்டின் இறுதியில் தொடங்கியிருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை. எனவே, குந்தள இராச்சியத்தின்மீது அவ்வாண்டில் படையெடுத்துச்சென்ற இராசாதிராசன் கிருஷ்ணை யாற்றங்கரையிலுள்ள பூண்டூரில் மேலைச் சளுக்கியரோடு பெரும்போர் புரிந்து தெலுங்க விச்சையன், அத்திராசன், அக்கப்பையன், கொண்டையராஜன், முஞ்சன், தண்டநாயகன் தனஞ்சயன், வீரமாணிக்கன் என்னுஞ் சளுக்கியத் தலைவர்களை வென்று, விச்சையன் தாய் தந்தையரையும் எண்ணரும் மகளிரையும் சிறைப் பிடித்து, அந்நகரின் மதில்களையும் இடித்துப் பாழ்படுத்தினன்; அன்றியும், மண்ணதிப்பதியிலிருந்த மேலைச் சளுக்கியர் மாளிகையிலும் எரியூட்டி, அந்நகரில் வேங்கை வடிவம் பொறிக்கப்பெற்ற வெற்றித் தூண் ஒன்றும் நாட்டினன்[1]; பிறகு, மேலைச்சளுக்கியர்க்குரிய கடல்போன்ற சிறுதுறை, பெருந்துறை, தெய்வ வீமகசி என்னும் முத்துறைகளிலும் தன் பட்டத்து யானையை நீராட்டிச் சளுக்கியரின் வராக முத்திரை பொறிக்கப்பெற்ற வராகக் குன்றில்

1. S. I. I., Vol. V, Nos. 520 and 641.



'உடையார் ஸ்ரீ விஜயராசேந்திர தேவர்
கல்யாணபுரம் எறிந்து கொடுவந்த துவாரபாலர்'

தன் புலி முத்திரையைப் பொறித்து அங்கு வெற்றித் தூணும்[1] நிறுவினன். அந்நாட்களில் சோழரின் படை வீரர்கள் தங்கியிருந்த பாசறையில் அன்னோரது நிலையை யுணருமாறு ஆகவமல்லன் அனுப்பிய ஒற்றர் சிலர் அவ் வீரர்கள்பால் அகப்பட்டுக்கொண்டனர். நம் இராசாதி ராசன் அவர்களைக் கொல்லாமல் அன்னோர் மார்பில் ஆகவமல்லன் யாங்கணும் அஞ்சிப் புறங்காட்டி யோடினன் என்று தெளிவாக எழுதுவித்து, பிறகு அவர்களைத் துரத்தி விடும்படி செய்தான்.[2]

அவ்வவமானத்தைப் பொறுக்காத ஆகவமல்லன், பெரும் படையுடன்வந்து இராசாதிராசனோடு மீண்டும் போர் தொடங்கினன். அப்போரில் சளுக்கியப் படைத் தலைவர்களாகிய நுளம்பன், காளிதாசன், சாமுண்டன், கொம்மையன், வில்லவராசன் என்போர் தோல்வியுற்றுப் புறங்காட்டியோடினர்; கூர்ச்சர மன்னன் ஒருவன் கொல்லப் பட்டான்[3]; இராசாதிராசன் பெருவெற்றி எய்தினன். அவ் வேந்தன் தன் பட்டத்து யானையை நீராட்டியதாகக் கல் வெட்டுக்களில் குறிப்பிடப்பெற்ற சிறுதுறை, பெருந்துறை, தெய்வ வீமகசி என்பன முறையே துங்கபத்திரை, கிருஷ்ணை, பீமா என்னும் பேராறுகளாக இருத்தல் வேண்டும் என்று கருதப்படுகின்றன.

இனி, திருக்கழுக்குன்றத்திலுள்ள இராசாதிராசன் கல் வெட்டொன்றில் அப்போரில் நிகழ்ந்த வேறொரு நிகழ்ச்சி யும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.[4] அது, பகை வேந்தனாகிய ஆகவ மல்லன் தன் பெற்கடை[5] ஒருவனோடு வேறு இருவரையும்

---

1. S. I. I., Vol. IV, No. 539; Ibid, Vol. VII, No. 1046.
2. Ibid, Vol. VII, No. 1046; Ibid. Vol. IV, No. 539.
3. Ibid.
4. Ibid, Vol. V, No. 465.
5. அமைச்சன். (Ep. Ind., Vol. VII, p. 25.)

இராசாதிராசன்பால் ஒரு செய்தி தெரிவிக்குமாறு அனுப்பியபோது அவ்விருவருள் ஒருவனுக்கு ஐங்குடுமி வைப்பித்து ஆகவமல்லன் என்று பெயரிட்டும் மற்றவனுக்குப் பெண்ணுடை தரிப்பித்து ஆகவமல்லி என்று பெயரிட்டும் இவன் திருப்பியனுப்பினன் என்பதேயாம். அந்நிகழ்ச்சி, மேலைச்சளுக்கியரோடு இராசாதிராசன் மூன்றும் முறை நடத்திய போரில் நிகழ்ந்த செயல்களுள் ஒன்றுதல் வேண்டும். அவர்களோடு இவ்வேந்தன் இம்முறை நிகழ்த்திய போரில் வெற்றி எய்திய பின்னர், அன்னோரது தலைநகராகிய கல்யாணபுரத்தைக் கைப்பற்றி அங்கிருந்த அரண்மனையையும் இடித்து, தன் வெற்றிக்கு அடையாளமாக அந்நகரிலேயே வீராபிடேகஞ் செய்துகொண்டு விசயராசேந்திரன் என்னும் பட்டமும் புனைந்தனன். இச்செய்திகள் இராசாதிராசன் கல்வெட்டுக்களில் மிகத் தெளிவாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன.[1] அன்றியும், இவனது பிற்காலக் கல்வெட்டு ஒன்றினாலும் இவை உறுதி எய்துகின்றன.[2] கும்பகோணத்திற்கு அண்மையிலுள்ள தாராசுரம் இராசராசேச்சுரமுடையார் கோயிலில் வைக்கப்பெற்றுள்ள துவாரபாலர் படிமம் ஒன்றின் பீடத்தில் 'ஸ்வஸ்திஸ்ரீ உடையார் ஸ்ரீ விஜயராசேந்திர தேவர் கல்யாணபுரம் எறிந்து கொடுவந்த துவாரபாலர்' என்று வரையப்பெற்றுள்ள செய்தி இப்போர் நிகழ்ச்சிக்குச் சிறந்த சான்றாக இருத்தல் அறியத்தக்கது. எனவே, இராசாதிராசன், மேலைச்சளுக்கியரது தலைநகராகிய கல்யாணபுரத்தைக் கைப்பற்றி அங்கிருந்து கொணர்ந்த பொருள்களுள் அத் துவாரபாலரது படிமமும் ஒன்று என்பது தேற்றம். அதன் சிற்பவமைதி, சோழர்காலத்துத் தமிழ்நாட்டுப் படிமங்களோடு ஒத்தில்லாமல் வேறுபட்டிருத்தலால் அது மேலைச்சளுக்கிய நாட்டுப் படிமமேயாதல் வேண்டும். ஆகவே, இராசாதிராசன் மேலைச்சளுக்கியரோடு

1. S. I. I. Vol. V, No. 465; Ep. Car., Vol. X. Kl., 112 (b)

2. Ins. 224 of 1925; Ins. 245 of 1929.

கல்யாணபுரத்தில் போர்புரிந்து வெற்றி பெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு வலியுறுதல் காண்க.

இராசாதிராசன் குந்தளநாட்டின்மேல் மும்முறை படையெடுத்துச்சென்று நிகழ்த்திய வீரச்செயல்கள் எல்லாம்,

'கம்பிலிச்சயத் தம்ப நட்டதும்
கடியரண்கொள் கல்யாணர் கட்டறக்
கிம்புரிப்பணைக் கிரியுகைத்தவன்
கிரிகளெட்டினும் புலி பொறித்ததும் 1'

என்று கலிங்கத்துப்பரணியிலும்

'.................மும்மடி போய்க் கல்யாணி
செற்ற தனியாண்மைச் சேவகனும் 2'

என்று விக்கிரமசோழன் உலாவிலும் முறையே சயங்கொண்டார் ஒட்டக்கூத்தர் ஆகிய இரு கவிஞர் பெருமான்களாலும் பாராட்டப்பெற்றிருத்தல் அறியற்பாலது.

சோழர்க்கும் மேலைச்சளுக்கியர்க்கும் நிகழ்ந்த போர்கள் எல்லாம் அடிக்கடி குந்தள இராச்சியத்திலேயே நடைபெற்றமையின் அந்நாட்டு மக்கள் எல்லோரும் அமைதியான வாழ்க்கையின்றி அல்லலுறுவாராயினர். அன்றியும், அவ்விராச்சியத்தில் பல நகரங்கள் சோழரது படையெடுப்பினால் தம் செல்வமும் சீரும் இழந்து அழியும் நிலையை எய்தின. தம் குடிகளுக்கும் நகரங்களுக்கும் ஏற்பட்ட இன்னல்களைக் குந்தளநாட்டு வேந்தரும் குறுநில மன்னருங் கண்டு, பெருங் கவலைகொண்டு, மன முடைந்தனரெனினும், அன்னோர் தம் இராச்சியத்தில் பெரும்பகுதியை இழந்துவிடாமல் தம் ஆட்சிக்குள் வைத்துக்கொண்டிருந்தனரென்பது அந்நாட்டில் காணப்படும் பல கல்வெட்டுக்களால் புலப்படுகின்றது.

---

1. க. பரணி, VIII. பா 26.
2. வி. உலா, வரிகள். 37-38.

கி. பி. 1054-ஆம் ஆண்டில் இராசாதிராசன் தன் தம்பி இரண்டாம் இராசேந்திரனோடு மறுபடியும் மேலைச்சளுக்கிய நாட்டின்மேல் படையெடுத்துச் சென்றான். கிருஷ்ணை யாற்றங்கரையிலுள்ள கொப்பத்தில்[1] இரு படைகளும் கைகலந்து கடும்போர் புரிந்தன. சளுக்கியர் பக்கத்தில் ஆகவமல்லனும் சோழர் பக்கத்தில் இராசாதிராசனும் படைத்தலைமை வகித்துப் போரை நடத்தினர். இராசாதிராசன் தம்பியாகிய இரண்டாம் இராசேந்திரன் போர்க்களத்திற்கு வராமல் பெரும்படையுடன் பாடி வீட்டில் தங்கியிருந்தான். போர் எவ்வாறு முடியுமோ என்று இருபக்கத்தினரும் ஐயுறும் வகையில் அத்துணைக் கடுமையாக நடைபெற்றது. சளுக்கியப் படைகள் ஒரேமுகமாகத் திரண்டு இராசாதிராசன் வீற்றிருந்த யானையைத் தாக்கின. அதனால், அவ்யானையும் இறக்கவே, அதன் மீதிருந்த இராசாதிராசனும் பகைவர் அம்பிற்கு இலக்காகி விண்ணுலகெய்தினான்.[2] குந்தளப் படைகள் சோணாட்டுப் படைகளை நாற்புறத்திலும் தாக்கவே, அப் படைகள் அதனைப் பொறுக்க முடியாமல் குழப்பமடைந்து புறங்காட்டத் தொடங்கின.

அந்நிலையில் இரண்டாம் இராசேந்திர சோழன் தன் பட்டத்து யானைமீதேறிப் போர்க்களஞ்சென்று, 'அஞ்சேல்! அஞ்சேல்!' என்று அபயங்கூறிச் சோணாட்டுப் படைகட்கு வீரவுணர்ச்சியுண்டுபண்ணி, அப்படைகளுள் அமைதி நிலவுமாறுசெய்து, மீண்டும் சளுக்கியருடன் போர்செய்யத்

---

1. 'செப்பருந், தீர்த்தக் கொப்பத்து' என்று கல்வெட்டுக்களில் குறிக்கப்பட்டிருத்தலால் இது தீர்த்தச் சிறப்பு வாய்ந்த ஒரு தலமாதல் வேண்டும்.
(S. I. I., Vol. V, No. 644.)

2. S. I. I., Vol. V, No. 647; Ibid, Vol. III, No. 39
Ep. Car., Vol. VIII part II Sb. 325; Ibid, Vol. VIII SK. 118; Bombay gaz., Vol. IV, page 441.

தொடங்கினான்.[1] இராசேந்திரன் ஏறியிருந்த யானையைச் சளுக்கியப் படைகள் முன்போல ஒருமுகமாகத் தாக்கவே அவ் யானையின் நெற்றியில் அம்புகள் தைத்தன. ஆகவமல்லனுடைய கூரிய அம்புகள் இராசேந்திரனுடைய குன்றுபோன்ற புயத்திலும் தொடையிலும் தைத்துப் புண்படுத்தின.[2] அதுபோது யானைகளின் மேலிருந்து போர் புரிந்துகொண்டிருந்த சோணாட்டு வீரர் பலர் உயிர் துறந்தனர். எனினும், சளுக்கியப் படைத் தலைவர்களாகிய சயசிங்கன், புலகேசி, தசபன்மன், அசோகையன், ஆரையன், மொட்டையன், நன்னி நுளம்பன் என்போர் இராசேந்திரனால் கொல்லப்பட்டனர். மேலைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய ஆகவமல்லனும் தோல்வியுற்றோடினான். வன்னியரேவன், துத்தன், குண்டமையன் என்ற எஞ்சியிருந்த சளுக்கியப் படைத் தலைவர்களும் மற்றும் பல சளுக்கிய அரச குமாரர்களும் போர்க்களத்தில் நிற்க முடியாமல் அஞ்சிப் புறங்காட்டி யோடி விட்டனர். இறுதியில் நம் இராசேந்திரனே வெற்றித் திருவைமணந்து வாகைசூடினான். சளுக்கியருடைய சத்துரு பயங்கரன், கரபத்திரன், மூலபத்திரன் என்ற பட்டத்து யானைகளையும் வராகக் கொடியையும் சக்தியவ்வை, சாங்கப்பை முதலான கோப்பெருந் தேவியரையும் இராசேந்திரன் கைப்பற்றிக்கொண்டான்.[3] அன்றியும் சளுக்கியர் போர்க்களத்தில் விட்டோடிய எண்ணிறந்த யானைகளும் குதிரைகளும் ஒட்டகங்களும் பிற பொருள்களும் இராசேந்திரனுக்கு உரியவாயின. பின்னர், சளுக்கியர் நகரமாகிய கொல்லாபுரத்தில் ஒரு வெற்றித்தூணும் நிறுவப்பட்டது. இரண்டாம் இராசேந்திரன், அப்போர்க்களத்திலே பார்த்திபரானோர் முன் செய்தறியாததொன்றைத் தான்செய்யக் கருதிப் பகைஞர் அம்புகள் தைத்த

1. S. I. I., Vol. VII, Nos. 885 and 886; Ibid, Vol. V. No. 647; Ep. Car., Vol. X, Mulbagal 107.
2. Ibid, Vol. III, No. 29; Ibid, Vol. V, No. 644.
3. Ibid, Vol. V, No.644

புண்களிலிருந்து ஒழுகும் செந்நீரைப் புதுப்புனலால் நீக்கியதுபோல விசயாபிடேகஞ் செய்துகொண்டு சோழச் சக்கரவர்த்தியாக முடிசூடிக்கொண்டான் [1]; பிறகு, போரிற் கிடைத்த பல்வகைப் பொருள்களுடன் வெற்றி வேந்தனுய்த் தன் தலைநகராகிய கங்கைகொண்ட சோழபுரத்திற்கு வந்து சேர்ந்தான். கொப்பத்துப் போர்நிகழ்ச்சிகள் எல்லாம் இராசாதிராசன் தம்பியாகிய இரண்டாம் இராசேந்திர சோழன் கல்வெட்டுக்களில் மிகத் தெளிவாகச் சொல்லப் பட்டிருக்கின்றன.

இனி, அப்போர் நிகழ்ச்சிகள் எல்லாம் ஆகவமல்லன் கல்வெட்டுக்களில் காணப்படவில்லை. அவன் தன் பகைஞராகிய சோழரால் தானும் தன் நாடும் அடைந்த பரிபவங்களைத் தன் நாட்டுக் கல்வெட்டுக்களில் எங்ஙனம் பொறித்து வைத்திருத்தல் கூடும்? அவ்வாறு செய்வது அவன் பெருமைக்கும் புகழுக்கும் இழுக்கைத் தருமன்றே? அதுபற்றியே அவன் கல்வெட்டுக்களில் கொப்பத்துப் போர் நிகழ்ச்சிகள் காணப்படவில்லை எனலாம். ஆயினும், ஆகவமல்லன் இறந்த பிறகு கி. பி. 1071-ஆம் ஆண்டில் வரையப்பெற்ற மேலைச்சளுக்கியர் கல்வெட்டுக்கள் இரண்டில் அப்போர் நிகழ்ச்சிகளுள் சில, குறிப்பாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. அவற்றில் தமிழ் வேந்தனாகிய பாண்டியசோழன் என்பான், தன் முன்னோர் கைக்கொண்ட உயர்ந்த முறைகட்கு முரணாக பெள்வோலா [2] நாட்டிற் பெரும் படையுடன் புகுந்து சைன கோயில்கள் உள்ளிட்ட பலவற்றையும் எரியூட்டி அழித்தான் என்றும் அத் தீச்செயல் காரணமாக ஆகவமல்லனால் போரிற் கொல்லப்பட்டா னென்றும் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.[3] அக் கல்வெட்டுக்கள் கொப்பத்துப் போர்

1. S. I. I., No. 647.
2. Belvola.
3. Ep. Ind., Vol. XV, No. 23; Ep. Car., Vol. VIII, Sorab 325.

நிகழ்ச்சிக்குச் சில ஆண்டுகட்குப் பின்னர் வரையப்பெற்றவையாகும்.

ஆயினும், அவற்றில் போரில் உயிர் துறந்ததாகக் கூறப்பட்ட பாண்டியசோழன் இராசாதிராசனாக இருத்தல் வேண்டும் என்பதும் அப்போரும் கொப்பத்துப் போராகவே இருத்தல் வேண்டும் என்பதும் உய்த்துணரப் படுகின்றன. எனவே, சோழ மன்னர்களின் கல்வெட்டுக்களில் காணப்படும் குந்தள நாட்டுப் போர்ச் செய்திகளுள் சில, மேலைச்சளுக்கியர் கல்வெட்டுக்களாலும் உறுதி எய்துதல் காண்க.

இராசாதிராசன் போர்க்களத்தில் யானைமீதிருந்து உயிர் துறந்தமைபற்றிக் 'கல்யாணபுரமுங் கொல்லாபுரமும் எறிந்து யானைமேற் றுஞ்சின உடையார் விஜயராசேந்திர தேவர்' என்று சோழ மன்னர்களின் கல்வெட்டுக்களில் குறிக்கப்பட்டிருத்தல் அறியற்பாலதாகும். அன்றியும், இவன் போர்க்களத்தில் உயிர் நீத்த செய்தி இவன் தம்பி இரண்டாம் இராசேந்திரன் கல்வெட்டிலும் காணப்படுகின்றது.[1] இவன் இளமைப் பருவம் முதல் பெருவீரனாகவே விளங்கினான். இளவரசனாயிருந்த காலத்தில் புறநாடுகள் பலவற்றின்மேல் படையெடுத்துச் சென்று அவற்றைத் தன் தந்தையின் ஆட்சிக்குள்ளாக்கிய செயல் ஒன்றே, இவன் ஆற்றலை இனிது புலப்படுத்தா நிற்கும். இவனது வாழ்க்கையே வீரம் நிரம்பிய ஒரு தனி வாழ்க்கை எனலாம். இவன், போர்க்களத்திலேயே தன் வாணாளின் இறுதியையும் எய்திப் புகழ் கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்க தொன்றாம்.

இனி, இவன் மேலைச்சளுக்கியரது போர்க்களத்தில் வாகை சூடி அவர்களுடைய தலைநகராகிய கல்யாணபுரத்தில் வீராபிடேகஞ்செய்துகொண்டு விஜயராசேந்திரன்

1. S. I. I., Vol. V, No. 647.

என்னும் பட்டம் புனைந்துகொண்டமை முன்னர் விளக்கப்பட்டது. வேறு சில சிறப்புப் பெயர்களும் அந்நாளில் இவனுக்கு வழங்கியுள்ளன என்பது கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படுகிறது. அவை, சயங்கொண்ட சோழன், ஆகவமல்ல குலாந்தகன், கல்யாணபுரங்கொண்ட சோழன், வீரராசேந்திரவர்மன் என்பனவாம். இவன் பல அரசர்களை வென்று அசுவமேதம் செய்து அவர்கள் வணங்க வீற்றிருந்த காரணம்பற்றிச் சயங்கொண்ட சோழன் என்னும் சிறப்புப் பெயர் எய்தினான்.[1] மேலைச் சளுக்கியர் தலைநகரை எறிந்து அதனைக் கைப்பற்றி அங்கு வீராபிடேகஞ் செய்துகொண்டமையால் கல்யாணபுரங் கொண்ட சோழன்[2] என்று வழங்கப்பெற்றனன்[3]. ஆகவமல்ல குலாந்தகன்[4] என்பது ஆகவமல்லன் குலத்திற்கு யமனைப்போன்றவன் என்று பொருள்படும். இவன் அவ்வேந்தனுக்கும் அவன் மக்களுக்கும் அடிக்கடி இன்னல் விளைத்து வந்தமைபற்றி இவனுக்கு அப்பட்டம் வழங்கியதாதல் வேண்டும். வீரராசேந்திரன் என்பது இவன் தன் வாழ்நாளில் பெருவீரனாகத் திகழ்ந்தமையால எய்திய சிறப்புப்பெயர் எனலாம்

இவன், தன் உடன்பிறந்தார்க்கும் புதல்வர்க்கும் தான் வென்ற நாடுகளில் ஆட்சியுரிமை வழங்கி அவர்கள் அந்நாடுகளில் அரசாண்டு வருமாறு ஏற்பாடு செய்தான் என்றும் தன் வாழ்நாளில் பரிமேத வேள்வி புரிந்து சிறப்பெய்தினான் என்றும் இவன் கல்வெட்டுக்கள் கூறுகின்றன. இவனுக்குக் கங்கைகொண்ட சோழபுரமே தலைநக

---

1. S. I. I., Vol. V, Nos. 520, 633 and 978.
   Ibid, Vol. VIII, Nos. 82, 199 and 680.
2. Ibid, Vol. V, No. 465; Ins. 258 of 1910.
3. தொண்டமண்டலத்திலுள்ள ஆமூர்க் கோட்டம் இவன் காலத்தில் கல்யாணபுரங்கொண்ட சோழக் கோட்டம் என்று வழங்கிற்று. (Ins. 258 of 1910)
4. Ins. 188 of 1919.

ராயிருந்தது [1]. இவன் பட்டத்தரசி, திரைலோக்கிய முடையாள் ஆவள் [2]. உலகுடைய பிராட்டி என்னும் ஒரு மனைவி இவ்வேந்தனுக்கு இருந்தனள் என்பது கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டினால் அறியப்படுகின்றது [3]. அவ்விருவரும் வெவ்வேறு மனைவியரோ அன்றி ஒருவரோ என்பது தெரியவில்லை.

இவ்வேந்தன் ஆட்சிக்காலத்தில் அரசாங்க அலுவல்களில் அமர்ந்து நாட்டை நன்கு பாதுகாத்துவந்த அரசியல் தலைவர்கள் பலர் ஆவர். அன்றியும், இவனுக்குக் கப்பஞ் செலுத்திவந்த குறுநிலமன்னரும் இருந்தனர். இவன் குந்தளநாடு முதலானவற்றிற்குப் படையெடுத்துச்சென்று அவ்விடங்களில் போர்புரிந்து வெற்றியுடன் தன் நாட்டிற்குத் திரும்புவதற்குச் சில திங்களாதல் சென்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். அக் காலங்களில் சோழநாட்டில் அமைதி நிலவுமாறு ஆட்சியை இனிது நடத்திவந்தவர்கள் இவன் தம்பிமார்களும் அரசியல் அதிகாரிகளுமேயாவர். சில தலைவர்கள் தம் சக்கரவர்த்தியோடு பகைப்புலத்திற்குச் சென்று வீரத்தோடு போர்புரிந்து புகழ் எய்தியுள்ளனர். எனவே, இவன் காலத்து அரசியல் தலைவருள் சிலரை ஈண்டுக் குறிப்பதும் பொருத்தமேயாம்.

1. தண்டநாயகன் அப்பிமையனாகிய இராசேந்திர சோழ பிரமமாராயன் :— இவன் இராசாதிராசன் படைத்தலைவர்களுள் ஒருவன் ; கடப்பை ஜில்லாவிலுள்ள வல்லூரைத் தன் தலைநகராகக் கொண்டு மகாராசவாடி ஏழாயிரத்திற்கு அரசப்பிரதியாகவிருந்து ஆட்சிபுரிந்தவன் [4].

---

1. S. I. I., Vol. V, No. 978.
2. Ins. 446 of 1918.
3. Travancore Archaeological Series, Vol. I, pp. 162-163.
4. Ep. Car., Vol. X, Chintamani 30.

இவன் இராசேந்திரசோழ பிரமமாராயன் என்னும் பட்டம் பெற்றிருத்தலால் அந்தணர் குலத்தினன் என்பதும் முதல் இராசேந்திரசோழன் காலத்தில் அப்பட்டம் எய்தியவன் என்பதும் நன்கு புலனுகின்றன. ஆகவே, இவனது நீண்ட அனுபவம்பற்றி, இராசாதிராசன் இவனை அப்பகுதியில் அரசப்பிரதிநிதியாக அமர்த்தினன் எனலாம்.[1]

2. சேனுபதி இராசேந்திரசோழ மாவலிவாணராயன் :– இவன் இராசாதிராசன் படைத்தலைவர்களுள் ஒருவன் முதல் இராசேந்திர சோழனுல் பட்டம் வழங்கிப் பாராட்டப் பெற்றவன் ; புதுச்சேரிக்கு அண்மையிலுள்ள திரிபுவனியில் ஆண்டு ஒன்றிற்கு 12000 கலம் நெல் வருவாயுள்ள 72 வேலி நிலத்தைச் சில திருவிழாக்களும் ஒரு கல்லூரியும் நடத்துவதற்கு நிவந்தமாக வழங்கிய பெருங் கொடை வள்ளல்.[2] இவன் கோயிலில் திருவாய்மொழி விண்ணப்பஞ் செய்வதற்கு ஏற்பாடு செய்திருத்தலால் வைணவ சமயத்தில் பெரும்பற்றும் ஆழ்வார்களிடத்தில் ஈடுபாடும் உடையவன் என்று தெரிகிறது.

3. சேனுபதி சயங்கொண்டசோழ வாணகோவரையன் :—இவன் இராசாதிராசன் படைத்தலைவர்களுள் ஒருவன் ; மைசூர் இராச்சியத்திலுள்ள தடிகைப்பாடி நாட்டில் இவ்வேந்தன் ஆட்சிக்காலத்தில் அரசப் பிரதிநிதியாக இருந்தவன்.[3]

4. அதிகாரிகள் பாராசிரயன் வாசுதேவ நாராயணனுகிய உலகளந்த சோழ பிரமமாராயர் :—இவர் இராசாதிராசனுடைய குருதேவர் ஆவர்.[4] இவருக்கு வழங்கப் பெற்றுள்ள பட்டத்தை நோக்குங்கால், இராசாதிராசன்

---

1. Ep. Car., Vol. IX, Dv. 76.
2. Ins. 176 of 1919.
3. Ep. Car., Vol. IX, NL. 25.
4. S. I. I., Vol. VII, No. 1046.

ஆட்சிகாலத்தும் சோழ இராச்சியத்தின் ஒரு பகுதி அளந்து கணக்கெடுக்கப்பெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு புலனாகின்றது,

5. தண்டநாயகன் சோழன் குமரன் பராந்தக மாராயனாகிய இராசாதிராச நீலகங்கரையன் :—இவன் இராசாதிராசன் ஆட்சிக்காலத்திலிருந்த படைத் தலைவருள் ஒருவன் ; அரசனால் அளிக்கப்பெற்ற இராசாதிராச நீலகங்கரையன் என்னும் பட்டம்பெற்றவன், இவனைப்பற்றிய கல்வெட்டொன்று திருவொற்றியூர்க் கோயிலில் உளது.[1] எனவே, இவன் தொண்டைமண்டலத்தின் வடபகுதியிலிருந்த ஒரு தலைவன் ஆதல் வேண்டும்.

6. தண்டநாயகன் வெண்காடன் சங்கரனாகிய இராசாதிராசப் பல்லவராயன் :–இவன் உத்தமசோழ நல்லூரினன்; இராசாதிராசனுடைய படைத்தலைவருள் ஒருவன் : அரசாங்க அலுவலாளருள் பெருந்தரம் என்ற உயர் நிலையில் அமர்ந்திருந்தவன் ; அரசனால் வழங்கப்பெற்ற இராசாதிராசப் பல்லவராயன் என்னும் பட்டம் பெற்றவன்; இவன் அந்தணர்களையும் சிவயோகிகளையும் நாள்தோறும் உண்பித்தற்குத் திருச்சிராப்பள்ளிக்கு வடமேற்கேயுள்ள திருப்பைஞ்ஞீலிக் கோயிலைச்சார்ந்த செந்தாமரைக் கண்ணன் மடத்திற்கு நிலம் அளித்துள்ளனன் என்பது அவ்வூரிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டால்[2] அறியப்படுகின்றது. எனவே, இவன் சோழமண்டலத்தின் மேற் பகுதியில் கொங்குநாட் டெல்லைப்புறத்தில் தங்கியிருந்த ஒரு தண்டநாயகன் என்பது இனிது விளங்குதல் காண்க.

———

1. Ins. 102 of 1912.
2. S. I. I., Vol. IV, No. 537.

பதின்மூன்றும் அதிகாரம்

இரண்டாம் இராசேந்திர சோழன் கி. பி. 1051—1063

இம்மன்னன், கங்கைகொண்ட சோழன் என்று வழங்கும் முதல் இராசேந்திர சோழனுடைய இரண்டாம் புதல்வன். இவன், தன் தமையன் இராசாதிராசன் கொப்பத்துப்போரில் கி. பி. 1054-ல் இறந்தவுடன் அப்போர்க்களத்திலே சோழ இராச்சியத்திற்குச் சக்கரவர்த்தியாக முடிசூடிக்கொண்டான் என்பது இவன் கல்வெட்டால் அறியப்படுகின்றது.[1] ஆனல், இவன் கி. பி. 1051-ஆம் ஆண்டில் முடி சூட்டப்பட்டிருத்தல் வேண்டும் என்பது மைசூர் இராச்சியத்திலுள்ள ஒரு கல்வெட்டால் வெளியாகின்றது.[2] ஆகவே, இராசாதிராசன், கி. பி. 1051-ல் இவனுக்கு இளவரசுப்பட்டங்கட்டித் தனக்குத் துணையாய் அமர்ந்து அரசியற் கருமங்களைப் பார்க்குமாறு ஏற்பாடு செய்திருந்தனன் என்பது தெள்ளிது. அதற்கேற்ப, இராசாதிராசன் மேலைச்சளுக்கியரோடு பல ஆண்டுகள் நடத்திவந்த பெரும் போர்களில் நம் இராசேந்திரன் அவனுக்குப் பல்வகையானும் உதவி புரிந்து வந்தமை கல்வெட்டுக்களால் அறியக்கிடக்கின்றது. தென்னுர்க்காடு ஜில்லா மரக்காணத்தில் கி. பி. 1053-ல் வரையப்பெற்ற கல்வெட்டொன்று, அவ்வூர் தம்பித் துணைச் சோழவள நாட்டின்கண் உள்ளது என்று உணர்த்துகின்றது.[3] தொண்டைமண்டலத்தில் ஒரு வளநாட்டிற்குத் தம்பித் துணைச் சோழவள நாடு என்று இராசாதிராசன் தன் ஆட்சிக்காலத்தில் பெயர் வைத்திருத்தலை நோக்குமிடத்து, அவன் தன் தம்பி இராசேந்திரன்

---

1. S. I. I., Vol. V, No. 647.
2. Ep. Ind., Vol. VI, pp. 213-219;
   Ep. Car., Vol. IV, Hg. 18.
3. Ins. 30 of 1919.

தனக்குச் செய்துவந்த உதவிகளை எத்துணை மதிப்புடன் பாராட்டியுள்ளனன் என்பது நன்கு புலனாகும்.

இவன் தமையனாகிய இராசாதிராசன் இராசகேசரி என்னும் பட்டத்துடன் அரசாண்டவனாதலின் அவனுக்குப் பிறகு முடிசூடிய இவ்வேந்தன் பரகேசரி என்னும் பட்டம் புனைந்து கொண்டு ஆட்சி புரிவானாயினன்.

இவ்வரசன் கல்வெட்டுக்களில் . இவனுக்குரியனவாக மூன்று மெய்க்கீர்த்திகள் காணப்படுகின்றன. அவற்றுள், 'இரட்டபாடி ஏழரை இலக்கமுங்கொண்டு கொல்லாபுரத்து ஜயஸ்தம்பம் நாட்டிப் பேராற்றங்கரைக் கொப்பத்து ஆகவமல்லனை அஞ்சுவித்து அவன் ஆனையும் குதிரையும் பெண்டிர் பண்டாரமும் கைக்கொண்டு விஜயாபிஷேகம் பண்ணி வீர சிங்காசனத்து வீற்றிருந்தருளின கோப்பர கேசரி வர்மரான உடையார் ஸ்ரீ இராசேந்திர சோழதேவர்'[1] என்பது இவன் வீரச் செயல்கள் எல்லாவற்றையும் சுருக்கிக்கூறும் ஒரு சிறிய மெய்க்கீர்த்தியாகும். இஃது இவனது ஆட்சியின் இரண்டாம் ஆண்டு முதல் கல்வெட்டுக்களில் காணப்படுகின்றது. இரண்டாம் மெய்க்கீர்த்தி 'திருமகள் மருவிய செங்கோல் வேந்தன்' என்று தொடங்குகிறது. அது முதல் மெய்க்கீர்த்தியின் பிறிதொரு வடிவமேயாம். சிற்சில கல்வெட்டுக்களில் அம்மெய்க்கீர்த்தியிலுள்ள தொடர்கள் முன் பின்னாக மாறியும் சில மொழிகள் வேறுபட்டும் காணப்படுகின்றன. இவனது மூன்றும் மெய்க்கீர்த்தி, 'திருமாது புவியெனும் பெருமாதர்' என்று தொடங்கி நீண்டு செல்லுகின்றது. அது பெரிய மெய்க்கீர்த்தியாதலின் பல செய்திகளைத் தன்னகத்துக் கொண்டுள்ளது. ஆகவே, இவ்வேந்தன் வரலாற்றை ஆராய்வதற்கு அது பெரிதும் பயன்படுவதாகும். அஃது இவனது ஆட்சியின் நான்காம் ஆண்டு முதல் கல்வெட்டுக்களில் காணப்படு

1. S. I. I., Vol, VII, No. 798; Ep. Car., Vol. X, KL. 107.

கின்றது.[1] அதில் இராசேந்திரன் நிகழ்த்திய முதல் மேலைச் சளுக்கியப் போர், ஈழநாட்டுப்போர், இரண்டாம் மேலைச் சளுக்கியப்போர் ஆகிய மூன்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. இவன், கி. பி. 1054-ல் ஆகவமல்லனுடன் கொப்பத்தில் நடத்திய பெரும்போரே முதல் மேலைச் சளுக்கியப் போராகும். இவன், தன் தமையன் இராசாதிராசன் அப் போரில் உயிர் துறந்தவுடன் போர்க்களத்திற்குச் சென்று தன் படையில் அமைதி நிலவுமாறு செய்தமையும் பின்னர் அஞ்சாநெஞ்சத்தோடு பெருவீரங்காட்டிப் போர் புரிந்து வெற்றி பெற்று, அக் குந்தள நாட்டுப் போர்க்களத்திலே முடிசூடிக் கொண்டமையும் திருச்சிராப்பள்ளி ஜில்லாவிலுள்ள திருமழபாடியிற் காணப்படும் இவன் கல்வெட்டொன்றில் வரையப்பெற்றுள்ளன.[2] கொப்பத்தில் நடைபெற்ற அப்போர் நிகழ்ச்சிகள் எல்லாம் இராசாதிராசன் ஆட்சியில் எழுதப்பட்டிருத்தலின் ஈண்டு அவை விளக்கப் படவில்லை.

நம் இராசேந்திரன் கொப்பத்துப் போர்க்களத்தில் முடிசூடிக்கொண்டனன் என்று அக்கல்வெட்டு உணர்த்தும் செய்தி,

'ஒருகளிற்றின் மேல் வருகளிற்றையொத்
துலகுயக்கொளப் பொருதுகொப்பையிற்
பொருகளத்திலே முடிகவித்தவன்3.'

என்று கலிங்கத்துப் பரணியிலும் ஆசிரியர் செயங்கொண்டாரால் கூறப்பட்டிருத்தல் காண்க.

அன்றியும், இவ்வேந்தன் அக் கொப்பத்துப் போரில் ஆயிரம் களிறுகளைக் கைப்பற்றிக்கொண்டமை,

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 29.
2. Ibid, Vol. V, No. 647.
3. கலிங்கத்துப்பரணி, இராசபாரம்பரியம், பா. 27.

'பற்றலரை
வெப்பத் தடுகளத்து வேழங்க ளாயிரமும்
கொப்பத் தொருகளிற்ருற் கொண்டோனும்'[1]

என்றும்

'கொலையானைப்
பப்பத் தொருபசிப்பேய் பற்ற வொருபரணி
கொப்பத் தொருகளிற்ருற் கொண்டகோன்'[2].

என்றும்

கவிஞர் பெருமாளுகிய ஒட்டக்கூத்தரால் தம் உலாக்களில் குறிப்பிடப்பட்டிருத்தல் உணரற்பாலது.

இனி, இவன் ஆட்சிக் காலத்தில் அடுத்து நிகழ்ந்தது ஈழநாட்டுப் போராகும். அது கி. பி. 1054-ன் இறுதியிலாதல் 1055-ம் ஆண்டின் தொடக்கத்திலாதல் நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது கல்வெட்டுக்களால் அறியக்கிடக்கின்றது.[3] ஈழநாட்டின் பெரும்பகுதி சோழர் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்தது என்பது முன்னர் விளக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அதன் தென்கீழ்ப் பகுதியாகிய ரோகண நாட்டில் பழைய சிங்கள மன்னரின் வழியினர் தங்கியிருந்து கொண்டு, ஈழம் முழுவதையும் தம் ஆட்சிக்கு உட்படுத்துவதற்குக் காலம் கருதிக்கொண்டிருந்தனர். எனவே, சில சமயங்களில் அன்னோர் அந்நாட்டில் அமைதியின்மையையும் கலகத்தையும் உண்டுபண்ணியிருத்தல் கூடும். அத்தகைய சமயம் ஒன்றில்தான் நம் இராசேந்திரன் பெரும்படையொன்றைத் தக்க தலைவன் ஒருவன்கீழ் ஈழநாட்டிற்கு அனுப்பிப் போர் நிகழ்த்தியிருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை. அங்கு நடைபெற்ற போரில் வீரசலாமேகன் என்பவன் கொல்லப்பட்டான்; இலங்கையர்க் கிறைவனுகிய மானுபரணன் புதல்வர் இருவர் போர்க்களத்தில் சிறை பிடிக்கப்பட்டனர்.

---

1. விக்கிரமசோழன் உலா, வரிகள் 38-40.
2. இராசராசசோழன் உலா, வரிகள் 46-48.
3. S. I. I., Vol. V, Nos. 489 and 512.

போர்க்களத்தில் கொல்லப்பட்ட வீரசலாமேகன் கலிங்க மன்னன் என்று இவ்விராசேந்திரன் மெய்க் கீர்த்தி கூறுகின்றது[1]. இராசாதிராசன் ஆட்சியில் நடைபெற்ற ஈழநாட்டுப் போரில் கொல்லப்பட்ட வீரசலாமேகன் என்பான் கன்னியாகுப்ஜத்தரசன் என்று அவன் மெய்க் கீர்த்தி உணர்த்துகின்றது.[2] எனவே, ஒரே பெயர் கொண்ட அவ்விருவரும் வெவ்வேறு நாட்டிலிருந்து இலங் கைக்குச் சென்று அதனை ஆட்சி புரிந்து, இருவேறு சோழ மன்னர் ஆட்சிக் காலங்களில் போரில் கொல்லப்பட்டவர் என்பது அறியத்தக்கது. சிறை பிடிக்கப்பெற்ற மாணு பரணன் புதல்வரைப்பற்றி ஒன்றும் தெரியவில்லை. நம் இராசேந்திரன் கல்வெட்டு ஈழநாட்டில் காணப்படுவதால் அந்நாடு இவன் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்தது என்பது திண்ணம்.[3]

இராசேந்திரன் ஆட்சியில் நிகழ்ந்த இரண்டாம் மேலைச் சளுக்கியப்போர் கி. பி. 1059-ஆம் ஆண்டில் நடைபெற் றிருத்தல் வேண்டும் என்பது திருமழபாடியிலுள்ள இவ னது ஒன்பதாம் ஆட்சியாண்டுக் கல்வெட்டால் அறியப் படுகின்றது.[4] மேலைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய ஆகவ மல்லன் தான் கொப்பத்துப் போரில் அடைந்த அவமா னத்தை நினைத்து வருந்தி அதனை ஒருவாறு போக்கிக் கொள்ளும் நிமித்தம் பெரும் படையுடன் புறப்பட்டுப் பேராறாகிய கிருஷ்ணையின் கரையில் மீண்டுஞ் சோழ ரைச் சந்தித்துக் கடும் போர் புரிந்தான். முடக்காற்றுப் போர் என்று இராசேந்திரன் கல்வெட்டில் குறிப்பிடப் பெற்றிருப்பது இப்போரேயாம்.[5] இதிலும் மேலைச்சளுக்கியர்

---

1. S. I. I., Vol. V, No. 644.
2. Ibid, No. 978.
3. Ibid, Vol. IV, Nos. 1408 and 1415.
4. எட்டாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டில் அப்போர் நிகழ்ச்சி காணப் படவில்லை. (S. I. I., Vol V, No. 644)
5. S. I. I., Vol. V, No. 647.

பல்வகைத் துன்பங்களுக்கு உள்ளாயினர். சளுக்கிய தண்டநாயகனுகிய வாலாதேவனும் மற்றும் பல தலைவர்களும் கொல்லப்பட்டனர், ஆகவமல்லனும் அவன் மகன் விக்கிரமாதித்தனும் இருகையன் முதலானோரும் எதிர்த்துப் போர்புரியும் ஆற்றலின்றிப் புறங்காட்டி ஓடி விட்டனர். எனவே, தம் மானத்தைக் காக்கும் பொருட்டுக் சோழரோடு போர்புரிய வந்த மேலைச் சளுக்கியர் முடக் காற்றுப் போரிலும் முழுத் தோல்வி எய்தித் தம் உயிரைக் காப்பாற்றிக்கொண்டு ஓடியமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இனி, முடக்காற்றுப் போரில் கலந்து கொண்டு போர் புரிந்த சோழ மன்னர்கள் யாவர் என்பதும் ஈண்டு ஆராயற்பாலதாம். அப்போர் நிகழ்ந்த போது சோழ இராச்சியத்திற்குச் சக்கரவர்த்தியாக இருந்தவன் நம் இராசேந்திர சோழனே என்பது இவன் கல்வெட்டுக்களில் அந்நிகழ்ச்சி குறிக்கப்பட்டிருத்தலால் நன்கறியக் கிடக் கின்றது. திருப்பாதிரிப்புலியூரிலுள்ள கல்வெட்டொன்று, 'அடற்களிற்ருல் ஆகவமல்லனை - முடக்காற்றில் முதுகிடு வித்து – மற்றவன் சயசிங்கனொடும் – வருதண்டினைப் பொருதண்டினுல் – வெற்றி கொண்டு வெண்குடை நீழல் – வீரசிங்காசனத்து வீற்றிருந்தருளின – கோவிராஜ கேசரிவர்மரான உடையார் ஸ்ரீ இராஜமகேந்திர தேவர்' என்று கூறுகின்றது.[1] எனவே, முடக்காற்றுப்போர் நிகழ்த்திய சோழ மன்னருள் இராசமகேந்திரனும் ஒருவன் ஆவான். செங்கற்பட்டு ஜில்லா மதுராந்தகத்தைச் சார்ந்த பெரும்பேரூரிலுள்ள கல்வொட்டொன்று, 'முரட் சளுக்கியை முடக்காற்றில் — முதுகு கண்டு முனிவாறி — இரட்டராஜ குலகாலன் — இகல் வீரராஜேந்திரன் — புயங் கொண்டு பொதுநீக்கி — ஆள்கின்ற சயங்கொண்ட சோழ மண்டலம்'[2] என்று கூறுவதால் முடக்காற்றில் போர் புரிந்தவர்களுள் நம் இராசேந்திரன் தம்பியாகிய வீர

1. S. I. I., Vol. VII, No, 743.
2. Ibid. Vol. III, No. 84.

ராசேந்திரனும் ஒருவன் என்பது நன்கு வெளியாகின்றது. எனவே, இரண்டாம் இராசேந்திரன், இராசமகேந்திரன், வீரராசேந்திரன் ஆகிய மூவரும் முடக்காற்றில் நிகழ்ந்த போரை நேரில் நடத்தி வாகைசூடிய சோழ மன்னர்கள் ஆவர்.

அவர்களுள், இராசமகேந்திரன் என்பான், நம் இராசேந்திரனால் இளவரசுப்பட்டம் கட்டப்பெற்றிருந்த இவன் முதற் புதல்வன் என்று சொல்லப்படுகிறது,[1] அவ்விராசமகேந்திரன் ஆகவமல்லனை முடக்காற்றில் முதுகாட்டி ஓடும்படி செய்த பெருவீரன் என்று அவன் கல்வெட்டுக்கள் உணர்த்தினும் அவனைப்பற்றிய வேறு செய்திகள் தெரியவில்லை. ஆயினும்,

'பனுவலுக்கு முதலாய வேதநான்கிற்
பண்டுரைத்த நெறிபுதுக்கிப் பழைய தங்கள்
மனுவினுக்கு மும்மடி நான்மடியாஞ் சோழன்
மதிக்குடைக்கீழ் அறந்தளிர்ப்ப வளர்த்தவாறும்'

என்று கலிங்கத்துப் பரணியில்[2] குறிப்பிடப் பெற்றுள்ள மும்முடி சோழனே இராசமகேந்திரன் என்று கருதுவதற்கு இடமுளது. அன்றியும்,

'அப்பழநூல்
பாடரவத் தென்னரங்க மேயாற்குப் பன்மணியால்
ஆடரவப் பாயல் அமைத்தோனும்'

என்னும் விக்கிரமசோழன் உலாவடிகளால் அவன் அரங்கநாதரிடம் அன்புபூண்டு அப்பெருமானுக்குப் பொன்னாலும் மணியாலும் அரவணையொன்று அமைத்தனன் என்பது அறியப்படுகின்றது. அக் கோயிலில் இராசமகேந்திரன் திருவீதி என்னும் பிராகாரம் ஒன்றும் அவன் எடுப்பித்தான் என்று

---

1. The Colas, Vol. I, pp. 316 and 317.
2. கலிங்கத்துப்பரணி, இராசபாரம்பரியம். பா. 28.
3. விக்கிரமசோழன் உலா, வரிகள் 40, 42.

கோயிலொழுகு என்ற நூல் கூறுகின்றது.[1] கலிங்கத்துப் பரணியில் இரண்டாம் இராசேந்திரனுக்கும் வீரராசேந்திரனுக்கும் நடுவில்வைத்து மும்முடிசோழன் பாராட்டப் பெற்றுள்ளான். அவ்வாறே விக்கிரமசோழன் உலாவில் இரண்டாம் இராசேந்திரனுக்கும் வீரராசேந்திரனுக்கும் இடையில் திருவரங்கத் திருப்பணி புரிந்த இராசமகேந்திரன் புகழப்பட்டிருக்கின்றான். எனவே, சயங் கொண்டார் கூறிய மும்முடி சோழனே திருவரங்கத் திருப்பணி புரிந்த இராசமகேந்திரன் என்று அவ்வாசிரியர் காலத்திற்கு அண்மையிலிருந்த ஒட்டக்கூத்தரும் கருதியுள்ளனர் என்பது நன்கு விளங்குதல் காண்க.

இனி, மும்முடி சோழன் என்பான் இரண்டாம் இராசேந்திரனுக்குத் தம்பியும் வீரராசேந்திரனுக்குத் தமையனும் ஆவன் என்பது திருமழபாடி, திருவல்லம் என்னும் ஊர்களிலுள்ள கல்வெட்டுக்களால் புலப்படுகின்றது.[2] இரண்டாம் இராசேந்திரன் அவனுக்குச் சோழபாண்டியன் என்னும் பட்டம் வழங்கினன் என்று அக்கல்வெட்டுக்களே உணர்த்துகின்றன. ஆகவே, மதுரைமாநகரில் அரசப்பிரதிநிதியாயிருந்து பாண்டியநாட்டையும் சேர நாட்டையும் அரசாண்டு வந்த மும்முடி சோழனே சோழ நாட்டில் இளவரசுப்பட்டம் பெற்ற நாளில் இராசமகேந்திரன் என்னும் பெயர் எய்தியிருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு துணியப்படும். ஆதலால், இராசமகேந்திரன் என்பான் இரண்டாம் இராசேந்திரனுடைய புதல்வன் என்று கூறுவது பொருந்தாமை காண்க. அன்றியும், நம் இராசேந்திரன் தன் மக்கள் அறுவர்க்கும் உத்தம சோழன் விசயாலயசோழன், சோழகேரளன், சோழஜனகராஜன், சுந்தரசோழன் சோழகன்னக்குச்சிராசன் என்னும் பட்டங்கள் வழங்கினன் என்றும் அப்புதல்வர்களுக்குரிய இயற்பெயர்கள் இவை யென்றும் திருமழபாடியிலுள்ள ஒரு

1. கோயில் ஒழுகு, பக். 3.
2. S. I. I., Vol. V, Nos. 489 and 647.

கல்வெட்டு, உணர்த்துகின்றது.[1] அப்பெயர்களுள், இராசமகேந்திரன் என்னும் பெயர் காணப்படாமையே, அப்பெயருடைய அரசகுமாரன் இராசேந்திரனுடைய புதல்வன் அல்லன் என்பதை ஒருதலையாக வலியுறுத்தல் அறியத்தக்கது. இரண்டாம் இராசேந்திரன் தன் முதற் புதல்வனுக்கு உத்தம சோழன் என்னும் பட்டம் வழங்கினன் என்று கல்வெட்டுக்கள் கூறுகின்றனவேயன்றி[2] இராசமகேந்திரன் என்னும் பட்டம் வழங்கினன் என்று யாண்டும் கூறவில்லை. எனவே, இராசமகேந்திரன் என்பான் இரண்டாம் இராசேந்திரன் மகன் அல்லன் என்பதும் தம்பியேயாவன் என்பதும் நன்கு புலப்படுதல் காண்க.

இனி 'மனுவினுக்கு மும்முடி நான்மடியாஞ் சோழன்' என்ற கலிங்கத்துப்பரணிப் பாடலும் 'தருமநெறி நிற்ப மனுநெறி நடத்திய கோவிராஜ கேசரிவர்மரான உடையார் ஸ்ரீ இராசமகேந்திர தேவர்' என்ற கல்வெட்டுப்பகுதியும் அவன் செங்கோற் சிறப்பையும் நீதி மாண்பினையும் தெற்றென விளக்கிநிற்றல் அறியற்பாலதாம். அவன் இளவரசனாயிருந்தபோதே இறந்தனன் என்று தெரிகிறது.

நம் இராசேந்திரனுக்கும் கங்கைகொண்ட சோழபுரமே தலைநகராயிருந்தது என்பது திருமழபாடி முதலான ஊர்களிலுள்ள கல்வெட்டுக்களால் அறியப்படுகிறது.[3] இவனுக்கு மனைவியர் சிலர் இருந்துள்ளனர். அவர்களுள், கிழானடிகள்.[4] திரைலோக்கிய முடையாள்[5] என்ற இருவரைத் தவிர மற்றையோர் பெயர்கள் தெரியவில்லை. இவனுக்குப்

1. S. I. I., Vol. V, No. 644.
2. Ibid, No. 647.
3. Ibid.
4. T. A. S., Vol. I, page 165.
5. S. I. I., Vol. V, No. 512.

புதல்வர்கள் அறுவர் இருந்தனர். அவர்கள், இராசேந்திர சோழன், முகையவிழலங்கல் முடிகொண்ட சோழன், சோழ கேரளன், கடாரங்கொண்ட சோழன், படிகொண்ட பல்புகழ் முடிகொண்ட சோழன், இரட்டபாடி கொண்ட சோழன் என்போர்.[1] அவ்வறுவர்க்கும் இவன் உத்தமசோழன் முதலான பட்டங்கள் வழங்கியுள்ளனன்.[2] இவனுக்கு மதுராந்தகசோழன், நிருபேந்திர சோழன் என்னும் இரு பேரன்மாரும் இருந்தனர்.[3] இவனுடைய மகள் மதுராந்தகி என்பாள். அவள் கீழைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய இராசராச நரேந்திரன் மகனும் கங்கைகொண்ட சோழன் மகள் வயிற்றுப் பேரனுமாகிய இராசேந்திரனுக்கு மணஞ்செய்து கொடுக்கப்பெற்றாள். அவ்விராசேந்திரனே, பிறகு சோழ இராச்சியத்தில் அரசாண்ட முதற் குலோத்துங்க சோழன் என்பது உணரற்பாலது.[4]

இனி, இவ்விரண்டாம் இராசேந்திரன், நாடகம் முதலான கலைகளிற் பெரும் பற்றுடையவன் என்பதும், தன் முன்னோர்களிடத்தில் அன்பும் மரியாதையும் உடையவன் என்பதும் தஞ்சை இராசராசேச்சுரமுடையார் கோயிலில் இராசராசேச்சுர நாடகம் நடித்தற்கு ஆண்டு ஒன்றிற்கு 120 கலநெல் நிவந்தமாக இவன் அளித்துள்ளமையால் நன்கறியக்கிடக்கின்றன[5].

1. S. I. I.,Vol. V, No. 644.
2. இவன் தன் உடன்பிறந்தார்க்கும் மக்கட்கும் வழங்கியுள்ள பட்டங்கள் பல. அவற்றுள், சோழபாண்டியன், சோழகேரளன், சோழகங்கன் என்னும் பட்டம் பெற்றவர்கள் பாண்டிய கேரள கங்கநாடுகளுக்கு அரசப்பிரதிநிதிகளாக இருந்து அவற்றை ஆட்சிபுரிந்தோர் ஆவர். சோழ அயோத்திய ராசன், சோழ கன்னக்குச்சியன் முதலான பட்டம் பெற்றவர்கள் அவற்றைக் கௌரவப் பட்டங்களாகப் பெற்றவராதல் வேண்டும்.
3. S. I. I., Vol. V, No. 489.
4. Ep. Ind., Vol. V, Chellur Plates, Verses 11 and 12.
5. S. I. I., Vol II, No. 67.

இவன் ஆட்சியின் 12-ஆம் ஆண்டுக் கல்வெட்டொன்று [1] மைசூர் இராச்சியத்தில் உளது அவ்வாண்டிற்குப் பிறகு இவன் கல்வெட்டுக்கள் யாண்டும் காணப்படாமையின் இவன் கி. பி. 1063-ல் இறந்தனன் என்பது திண்ணம்.

இனி, இராசேந்திரன் காலத்துக் கல்வெட்டுக்களை ஆராயுமிடத்து, இவன் ஆட்சியில் அரசியல் அதிகாரிகளாகவும் குறுநிலமன்னராகவும் இருந்தவர் பெயர்கள் தெளிவாகப் புலப்படுகின்றன. ஆனால், அவர்களைப் பற்றிய வரலாற்றை அறிய இயலவில்லை. எனினும், அவர்களுள் சிலரை ஈண்டுக் குறிப்பிடுதல் ஏற்புடையதேயாம்.

1. மிலாடுடையான் நரசிங்கவர்மன்:— இவன், திருக்கோவலூரிலிருந்துகொண்டு மலையமானாட்டை ஆட்சி புரிந்த ஒரு குறுநிலமன்னன். இவன் நம் இராசேந்திரனுக்குக் கப்பஞ் செலுத்திவந்தவன். இவன் ஆட்சிக் காலத்தில்தான் திருக்கோவலூரிலுள்ள திருமால் கோயில் கருங்கற் கோயிலாக எடுப்பிக்கப்பெற்றது. இவனை 'நரசிங்கவர்மர் என்று அபிஷேகம் பண்ணி முடிகவித்து மிலாடு இரண்டாயிரம் பூமியும் ஆண்ட மிலாடுடையார் நரசிங்கவர்மர்' என்று திருக்கோவலூர்க் கல்வெட்டு [2] ஒன்று குறிப்பிடுவது அறியற்பாலது.

2. சேனாபதிகள் ஜயமுரி நாடாழ்வான்:—இவன் இராசேந்திர சோழனுடைய படைத்தலைவர்களுள் ஒருவன். இவனைப்பற்றிய கல்வெட்டொன்று ஈழநாட்டில் இருத்தலால்[3] இவன் அந்நாட்டில் போர் நிகழ்த்திய சோழர் படைத்தலைவனாதல் வேண்டும் என்பதும் சில ஆண்டுகள் அங்கு அரசப்பிரதிநிதியாக இருந்திருத்தல் கூடும் என்பதும் நன்கறியப்படும். அரையன் இராசராசனை வீர

1. Ep. Car., Vol. IV, Hg. 115.
2. Ep. Ind., Vol. VII, No. 19 K. pp. 145 and 146.
3. S. I. I., Vol. IV, No. 1408.

ராசேந்திர ஜயமுரி நாடாழ்வான் என்று கருவூர்க் கல்வெட்டில்[1] குறிக்கப்பெற்ற தலைவன் இவனேயாவன்.

3. சேனாபதி அரையன் கடக்கங்கொண்ட சோழன் ராசராச அணிமுரி நாடாழ்வான் :— இவன் இராசேந்திர சோழனுடைய படைத்தலைவர்களுள் ஒருவன். இவனுடைய ஊர் திருவையாறு என்று தெரிகிறது. இவன் திருமழபாடிக் கோயிலில் பொன்னார் மேனியர் திருவுருவம் ஒன்று செம்பினால் எழுந்தருளுவித்து[2] அதற்கு நாள் வழிபாட்டிற்கு நிவந்தமாக நிலம் அளித்துள்ளான். அன்றியும், அதற்குப் பல அணிகலன்களும் கொடுத்துள்ளனன். ஆகவே, இவன் சிவபெருமானிடத்தும் சைவசமய குரவரிடத்தும் பேரன்புடையவன் என்பது தெள்ளிது.

4. பஞ்சநதிவாணனாகிய மதுராந்தகத் தமிழ்ப் பேரரையன் :— இவன் இராசேந்திர சோழனுடைய தண்டநாயகர்கட்குத் தலைவன்; மதுராந்தகத் தமிழ்ப் பேரரையன் என்னும் பட்டம் பெற்றவன். இவன் மைசூர் இராச்சியத்தில் கங்கநாட்டுக் கல்வெட்டொன்றில்[3] குறிப்பிடப் பெற்றிருத்தலால் அந்நாட்டை யாண்டுவந்த சோணாட்டுத் தலைவன் ஆதல்வேண்டும்.

5. வேளாளக்கூத்தன் ஆகிய செம்பியன் மூவேந்த வேளான் :— இவன் இராசேந்திரனுடைய அரசியல் அதிகாரிகளுள் ஒருவன் : அரசனால் வழங்கப்பெற்ற செம்பியன் மூவேந்த வேளான் என்னும் பட்டம் உடையவன். அரசனது உத்தரவின்படி திருவாரூர்க் கோயிலில் கர்ப்பக்கிரகம், அர்த்தமண்டபம் முதலானவற்றைப் பொன்வேய்ந்து புகழ் எய்தியவன்[4].

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 21.
2. Ibid, Vol. V, No. 644.
3. Ep. Car., Vol. X, KL. 107.
4. Ins. 669 and 675 of 1919.

6. சேனாபதி சயங்கொண்டசோழ பிரமாதிராசன் :— இவன் இராசேந்திரனுடைய படைத்தலைவர்களுள் ஒருவன் ; அந்தணர் குலத்தினன். செங்கற்பட்டு ஜில்லா மணிமங்கலத்திலுள்ள ஒரு கல்வெட்டு [1] இவன் தாயார் காமக்கவ்வை என்பாள் அவ்வூர்க் கோயிலுக்கு இறையிலி நிலம் அளித்த செய்தியை உணர்த்துகின்றது.

7. உதயதிவாகரன் கூத்தாடியாரான வீரராசேந்திர மழவராயன் :— இவன் சயங்கொண்ட சோழநல்லூர் என்னும் எருக்கட்டாஞ் சேரியில் வாழ்ந்துகொண்டிருந்த ஒரு தலைவன். இவன் இராசேந்திர சோழனுடைய உடன் கூட்டத்ததிகாரிகளுள் ஒருவன் என்பது இவன் அரசாங்க உத்தரவுகளில் கையெழுத்திட்டுள்ளமையால் புலனாகின்றது.[2]

---

1. S. I. I., Vol. III, No. 29.
2. Ibid, No. 21.

பதினான்காம் அதிகாரம்

வீரராசேந்திரசோழன் கி. பி. 1063—1070

இவ்வரசரேறும் கங்கைகொண்ட சோழனுடைய புதல்வர்களுள் ஒருவன். இவன் அவ்வேந்தர் பெருமானுடைய மனைவிமார்களுள் யாருடைய மகன் என்பது புலப்படவில்லை. செங்கற்பட்டு ஜில்லா திருமுக்கூடலிலுள்ள கல்வெட்டொன்றில் காணப்படும் 'ஸ்ரீ வீர ராஜேந்திர தேவர் ஆட்டைத் திருநாள் ஆவணித் திங்கள் திருவாயிலியத்தில்'[1] என்ற சொற்றொடர்களால் இம்மன்னன் ஆவணித்திங்கள் ஆயிலிய நாளிற் பிறந்தவன் என்பது நன்கறியக் கிடக்கின்றது. திருவெண்காட்டில் திங்கள் தோறும் ஆயிலிய நாளில் இறைவன் திருமஞ்சனமாடித் திருவிழா எழுந்தருளுவதற்கு இவன் ஆட்சியின் இரண்டாம் ஆண்டில் நிவந்தம் விடப்பெற்றிருப்பதும்[2] அதற்குச் சான்றுதல் காண்க. அன்றியும், திருவொற்றியூர்க் கோயிலில் ஆயிலிய நாளில் சிறப்புவிழா ஒன்று நடத்துவதற்கு இவன் அரசியல் அதிகாரிகளுள் ஒருவனாகிய சயசிங்க குலகால விழுப்பரையன் என்பவன் ஏற்பாடு செய்திருப்பதும்[3] அச்செய்தியை வலியுறுத்தி நிற்றல் அறியத்தக்கது.

செங்கற்பட்டு ஜில்லா யோகி மல்லவரத்திலுள்ள கல்வெட்டொன்று இவனது ஆட்சியின் ஏழாம் ஆண்டாகிய சகம் 991-ல் வரையப்பெற்றுள்ளது.[4] அன்றியும், சித்தூர் ஜில்லா சாரால என்னும் ஊரில் கிடைத்த செப்பேடுகளிலும் இவனது ஆட்சியின் ஏழாம் ஆண்டாகிய சகம் 991-ல் இவன் பெருங்கொடை வழங்கிய செய்தி குறிக்கப்

---

1. Ep. Ind., Vol. XXI, No. 38.
2. S. I. I., Vol. V, No. 976.
3. Ins. 136 of 1912.
4. Ins. 273 of 1904.

பட்டுள்ளது.[1] எனவே, இவன் சகம் 984-க்குச் சமமான கி. பி. 1062-ஆம் ஆண்டில் பட்டங்கட்டப் பெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். ஆகவே, இவன் தமையனாகிய இரண்டாம் இராசேந்திரசோழன் தான் இறப்பதற்கு ஓராண்டிற்கு முன்னரே இவனுக்கு இளவரசுப்பட்டம் கட்டிச் சிறப்பித்தனனாதல் வேண்டும். கி. பி. 1063-ல் அவன் இறந்தவுடன் இவன் சோழ இராச்சியத்திற்குச் சக்கரவர்த்தி யாக முடிசூட்டப்பெற்றுச் செங்கோல் செலுத்துவானா யினன்.

இவனுக்குமுன் ஆட்சிபுரிந்த இரண்டாம் இராசேந்திர சோழன் பரகேசரி என்னும் பட்டம் புனைந்துகொண்டு இருந்தமையால், சோழமன்னர்களின் ஒழுகலாற்றின்படி இவன் இராசகேசரி என்னும் பட்டம் புனைந்து அரசாண்டான்.

இவ்வேந்தனுக்கு உரியனவாக இரண்டு மெய்க்கீர்த்தி கள் இவன் கல்வெட்டுக்களில் காணப்படுகின்றன. அவற் றுள் 'திருவளர்திரள்புயத்து' என்று தொடங்கும் மெய்க் கீர்த்தி மிகப்பெரியது; இவனது ஆட்சியாண்டுகள் ஏற ஏற அது வளர்ந்துகொண்டே செல்லுகின்றது. வரலாற் றுண்மைகளை உணர்ந்துகொள்வதற்கு அது பெரிதும் பயன் படுவதாகும். மற்றொரு மெய்க்கீர்த்தி 'வீரமே துணை யாகவும் தியாகமே அணியாகவும்' என்று தொடங்குகின் றது. அது மிகச் சிறியதாயினும் இவனது வீரச்செயல்கள் எல்லாவற்றையும் தொகுத்து மிக அழகாகக்கூறுகின்றது. ஆட்சியாண்டுகள் ஏறவே, அதுவும் சில வேறுபாடுகளை அடைந்துளது. எனினும், இவனது ஆட்சியின் ஏழாம் ஆண்டில் அஃது ஒரு நிலையை எய்தி அவ்வளவில் நின்று விடுகின்றது.

அது,

வீரமே துணையாகவும் தியாகமே அணியாகவும்
செங்கோலோச்சிக் கருங்கலி கடிந்து

1. Ep. Ind., Vol. XXV, No. 25.

தென்னனைத் தலைகொண்டு சேரனைத் திறை கொண்டு
சிங்களதேசம் அடிப்படித்து வெங்களத்
தாகவமல்லனை ஐம்மடி வென்கண்டு
வேங்கைநாடு மீட்டுக்கொண்டு
தன்னுடன் பிறந்த முன்னவர் விரதமுடித்து
வந்து பணிந்த விஜயாதித்தர்க்கு மண்டலமருளிக்
கழலடைந்த மன்னர்க்குக் கடாரமெறிந்து கொடுத்தருளிச்
சோமேசுவரனைக் கன்னடதேசங் கைவிடத் துரத்தித்
தன்னடியடைந்த சளுக்கி விக்கிரமாதித்தனை
எண்டிசை நிகழக் கண்டிகை கட்டி
இரட்டபாடி ஏழரை இலக்கமும் எறிந்துகொடுத்தருளி
விஜய சிம்மாசனத்து உலகமுழுதுடையாளோடும்
வீற்றிருந்தருளின சக்கரவர்த்திகள்
ஸ்ரீ வீரராஜேந்திர தேவர்[1]'

என்பதாம்.

இச்சிறு மெய்க்கீர்த்தி, பயன்படாப் புனைந்துரைகளின்றி இவன் வரலாற்றுண்மைகளை விளக்கிச் செல்லும் நிலையில் அமைந்துள்ளமை காண்க.

இவ்வேந்தன் தன்னுடன் பிறந்த முன்னவர்போல் பேராற்றல் படைத்த பெருவீரனா யிருந்தமையால் இவனது ஆட்சிக்காலம் முழுவதும் போரிலேயே கழிந்தது. இவன் தன் தமையன்மார் கொண்ட விரதத்தைக் தன் ஆட்சிக்காலத்தில் நிறைவேற்றிவிட்டதாகத் தன் கல்வெட்டுக்களில் கூறியிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அன்றியும், இவன் 'ஆகவமல்லனை ஐம்மடி வென்கண்டு'[2] என்று தன் கல்வெட்டுக்களில் வரைந்திருப்பதால், மேலைச் சளுக்கிய மன்னனாகிய ஆகவமல்லனை இவன் போரில் ஐந்துமுறை வென்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு துணியப்படும். ஆகவே, இவன் முடிசூடிய பிறகு கி. பி. 1063-ஆம் ஆண்டில் மறுபடியும் மேலைச்சளுக்கியப்போர் தொடங்கியிருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை.

1. Charala Plates of Virarajendra Deva, Ep. Ind., Vol. XXV, p. 263.
2. S. I. I., Vol. VII, No. 887.

குந்தள வேந்தனாகிய ஆகவமல்லன் தன் இரண்டாம் புதல்வனாகிய விக்கிரமாதித்தன் சோழ இராச்சியத்தின் எல்லையில் வனவாசி, நுளம்பபாடி என்பனவற்றின் வடபகுதியில் இருந்துகொண்டு, தன்னுடைய இராச்சியத்தின் தென்பகுதியைக் கண்காணித்து வருமாறு ஏற்பாடு செய்திருந்தான்.[1] நம் வீரராசேந்திரன் முடிசூட்டு விழாவில் ஈடுபட்டுத் தலைநகரில் தங்கியிருந்த காலத்தில் விக்கிரமாதித்தன் தனக்கு அண்மையில் இருந்த கங்கபாடி நாட்டைக் கைப்பற்ற முயன்றனன். அதனையறிந்த வீரராசேந்திரன் பெரும்படையுடன் புறப்பட்டுச் சென்று, சளுக்கிய விக்கிரமாதித்தனையும் அவன் மாசாமந்தர்களையும் போரில் வென்று, கங்கபாடிக் களத்தினின்று துங்கபத்திரை யாற்றிற்கப்பால் துரத்தினான்.[2] அதுவே, இவன் முடிசூடியபின் மேலைச்சளுக்கியரோடு நிகழ்த்திய முதற் போராகும்.

இனி, வேங்கி நாட்டில் ஆட்சிபுரிந்து கொண்டிருந்த கீழைச்சளுக்கியர் முதல் இராசராசசோழன் காலமுதல் சோழர்க்கு நெருங்கிய உறவினராகவும் அவர்களிடம் பெரும் பற்றுடையவராகவும் இருந்துவந்தனர். அதனால், வடபுலத்தில் அன்னோர்க்குப் பகைமை இல்லாமையோடு ஆதரவும் நட்பும் என்றும் நிலைபெற்றிருந்தன. அத்தகைய நிலையில் கீழைச்சளுக்கியரை எக்காலத்தும் வைத்துக்கொள்வதற்குச் சோழ மன்னர்கள் முயன்று அதில் வெற்றியும் பெற்றுவிட்டனர். அந்நிலையில் மேலைச்சளுக்கியர் தம் தாயத்தினராகிய கீழைச் சளுக்கியர் வழிவழித் தமக்குப் பகைஞராயுள்ள சோழரோடு சேர்ந்துகொண்டிருப்பதைக் கண்டு பெரிதும் வருந்தி, அவ்விருவரையும் பிரித்துவிட்டுக் கீழைச்சளுக்கியரைத் தமக்கு உற்ற துணைவராக அமைத்துக் கொள்வதற்குக் காலங் கருதிக்கொண்டிருந்தனர். அதற்கேற்ப

1, Ep. Car., Vol. VII, SK. Nos. 11, 83 and 152.

2. S. I. I., Vol. III, No. 20.

கி. பி. 1062-ஆம் ஆண்டில் கீழைச்சளுக்கிய மன்னனும் கங்கைகொண்டசோழன் மருமகனும் ஆகிய இராசராச நரேந்திரன் என்பான் வேங்கிநாட்டில் இறந்தான். மேலைச்சளுக்கியமன்னனாகிய ஆகவமல்லன் தன் ஆட்சியின்கீழ் வேங்கி நாட்டைக் கொணர்தற்கும் கீழைச்சளுக்கியரைப் பணிய வைத்துத் தம்மோடு சேர்த்துக் கொள்ளுவதற்கும் அதுவே தக்க காலமென்று கருதி, வனவாசியில் தன் பிரதிநிதியாக இருந்துகொண்டிருந்த மாதண்டநாயகனாகிய சாமுண்டராயன் என்பவனைப் பெரும்படையுடன் வேங்கிநாட்டிற்கனுப்பினான். அதையுணர்ந்த நம் வீரராசேந்திரன் தன் பாட்டன் இராசராசசோழன் காலமுதல் நெருங்கிய உறவினால் பிணிக்கப்பட்டிருந்த வேங்கிநாட்டைக் கைவிடாமற் காக்கும்பொருட்டுத் தானும் பெரும்படையுடன் அங்குச் சென்று சாமுண்டராயனுடன் போர்புரிந்து அவனையுங் கொன்றான்.[1] ஆகவே, மேலைச்சளுக்கியர் தம் தாயத்தினராகிய கீழைச்சளுக்கியரைத் தம்மோடு சேர்த்துக்கொள்வதற்குச் செய்த முயற்சி சிறிதும் பயன்படாமற் போயிற்று. சளுக்கிய தண்டநாயகன் சாமுண்டராயனை வீரராசேந்திரன் வேங்கி நாட்டில் கொன்ற அப்போர் இவன் மேலைச்சளுக்கியரோடு இரண்டாம்முறை நடத்தியதாகும்.

இனி, வீரராசேந்திரனுக்கும் மேலைச்சளுக்கியருக்கும் மூன்றாம்முறை நிகழ்ந்தபோர், கிருஷ்ணை, துங்கபத்திரை ஆகிய இரு பேராறுகளும் கூடும் இடமாகிய கூடல் சங்கமத்தில் கி. பி. 1064-ஆம் ஆண்டில் நடைபெற்றது. 'வடகடலென்ன வகுத்த அத் தானையைக் கடகளிறொன்றால் கலக்கி' என்று வீரராசேந்திரன் கல்வெட்டு ஒன்று கூறுவதால், கடல்போன்ற பெரும் படையைத் திரட்டிக் கொண்டு சளுக்கியர் இவனோடு போர்புரிய வந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு புலனாகின்றது. எனவே, இரு தரத்தினரும் பெரும் படையுடன் கடும்போர் புரிந்தனர்

1. S. I. I., Vol. III, pages 34 and 66.

என்பது ஒருதலை. கூடல் சங்கமத்து[1] நிகழ்ந்த அப் போரில் மேலைச்சளுக்கிய தண்டநாயகர்களாகிய கேசவன், கேத்தரையன், மாரயன், போத்தரையன், இரேச்சயன் என்போர் கொல்லப்பட்டனர். படைத்தலைவனாகிய மதுவண னும் அரச குமாரர்களாகிய விக்கிரமாதித்தன், சயசிங்கன் என்பவர்களும் மேலைச்சளுக்கிய வேந்தனாகிய ஆகவமல்லனும் எதிர்த்துப் போர் புரிய முடியாமல் புறங்காட்டி ஓடிவிட்டனர். வீரராசேந்திரன் பெரு வெற்றி எய்தி ஆகவமல்லனுடைய பாசறையை முற்றுகையிட்டு, அவன் மனைவியரையும் பட்டத்து யானையாகிய புட்பகப் பிடியையும் வராகக் கொடியை யும் யானை குதிரைகளையும் மற்றும் பல பொருள்களையும் கைப் பற்றிக் கொண்டு, வெற்றி வேந்தனாய்த் தன் தலைநகராகிய கங்கைகொண்ட சோழபுரத்தை யடைந்து, அங்கு வெற்றிமுடி சூடி விசயாபிடேகம் செய்து கொண்டான்.[2]

இவ்வேந்தன் ஆகவமல்லனோடு போர்புரிந்து அடைந்த வெற்றிகளுள் கூடல் சங்கமத்தில் பெற்ற வெற்றியே மிகச் சிறந்ததாகும். சயங்கொண்டார், ஒட்டக்கூத்தர் ஆகிய புலவர்பெருமக்கள் இவனைப் பற்றிக் கூறும் இடங்களில் எல்லாம் இவனது கூடல் சங்கமத்து வெற்றியையே

1. கூடல் சங்கமம் என்பது துங்கையும் பத்திரையுங் கூடும் இடத்தி லுள்ள கூடலி என்னும் ஊராக இருத்தல் கூடும் என்பது சிலர் கொள்கை. (சோழ வம்ச சரித்திரம், பக். 25) கிருஷ்ணையும் பஞ்ச கங்கையாறுகளும் கூடும் இடமே கூடல் சங்கமம் என்பது வேறு சிலர் கருத்தாகும். (Dr. Fleet's Article–Ep. Ind., Vol. XII, p. 298). மறு முறையும் போர்புரிவதற்கு அக்கூடல் சங்க மத்திற்கே வீரராசேந்திரனை ஆகவமல்லன் அழைத்தபோது இவன் கரந்தை என்னும் ஊரில் படையுடன் ஒரு திங்களுக்கு மேல் அவனை எதிர்பார்த்துக் காத்துக்கொண்டிருந்தனன் என் பது இவன் கல்வெட்டால் அறியப்படுகிறது. ஆகவே, அக் கரந்தை என்ற ஊருக்கு அண்மையில்தான் கூடல் சங்கமம் இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம்.

2. Ep. Ind., Vol. XXI, No. 38.

குறிப்பிட்டுப் புகழ்ந்திருத்தலால் அவ்வுண்மையை நன்குணரலாம். அதனை,

'குந்தளரைக் கூடல் சங்கமத்து வென்ற கோனபயன்'1

என்னும் கலிங்கத்துப்பரணிப் பாடலாலும்

'—கூடலார்

சங்கமத்துக் கொள்ளும் தனிப்பரணிக் கெண்ணிறந்த
துங்கமத யானை துணித்தோனும்2.'

என்னும் விக்கிரமசோழன் உலாவினாலும்,

பாடவரிய பரணி பகட்டணிவீழ்
கூடலார் சங்கமத்துக் கொண்டகோன்3.'

என்னும் இராசராசசோழன் உலாவினாலும் அறிந்து கொள்ளலாம்.

இனி, நம் வீரராசேந்திரன் ஆட்சியின் நான்காம் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்கள் இவன் பொத்தப்பி வேந்தனையும் 4 கேரளனையும் ஜனநாதன் தம்பியையும் பாண்டியன் சீவல்லவன் மகன் வீரகேசரியையும் போரில் கொன்றான் என்று கூறுகின்றன. எனவே, அந்நிகழ்ச்சிகள் கி. பி. 1065-ஆம் ஆண்டில் நிகழ்ந்திருத்தல் வேண்டும். அவ்வரசர்களைப்பற்றி இப்போது ஒன்றும் புலப்படவில்லை. வீரராசேந்திரன் கல்வெட்டுக்கள் கன்னியாகுமரியிலும் 5 பாண்டியநாட்டிலுள்ள ஆற்றூர், திருப்பத்தூர் முதலான

1. கலிங்கத்துப்பரணி. இராசபாரம்பரியம், பா. 29.

2. விக்கிரமசோழன் உலா, வரிகள், 42–44.

3. இராசராசசோழன் உலா, வரிகள், 49—50.

4. S. I. I., Vol. III. No. 20; Ep. Car., Vol. IX, cp. 85. பொத்தப்பிநாடு தொண்டைமண்டலத்திற்கு வடக்கே கடப்பை ஜில்லாவிலிருந்த ஒரு நாடு. அந்நாட்டு வேந்தன் எதற்காகக் கொல்லப்பட்டான் என்பது தெரியவில்லை.

5. Ins. 400 of 1930.

ஊர்களிலும் காணப்படுகின்றன.[1] அன்றியும், இவன் தன் புதல்வன் கங்கைகொண்ட சோழன் என்பவனைச் சோழ பாண்டியன் என்னும் பட்டத்துடன் கி. பி. 1064-ல் பாண்டி நாட்டில் அரசப் பிரதிநிதியாக அமர்த்தினான் என்று திருவெண்காட்டுக் கல்வெட்டு ஒன்று உணர்த்துகின்றது.[2] இந்நிலையில் இவன் பாண்டியனோடு போர் தொடுத்தமைக்குக் காரணம் தெரியவில்லை. அரசப் பிரதிநிதியாயிருந்த தன் புதல்வனுக்கு அடங்காமல் உள்நாட்டில் குழப்பமும் கலகமும் உண்டு பண்ணிக் கொண்டிருந்தமை பற்றி இவன் பாண்டி நாட்டிற்குச் சென்று அவ்வீரகேசரியைப் போரில் கொன்றிருத்தல் கூடும்.[3] கி. பி. 1066-ஆம் ஆண்டில் இவன் சேரநாட்டிலுள்ள உதகை மீது படையெடுத்துச் சென்றபோது சேரமன்னர்கள் எதிர்த்துப் போர்புரியும் ஆற்றலின்றிப் பெரிதும் அஞ்சி ஓடி யொளிந்தனர் என்றும், பின்னர் அவர்கள் கப்பமாக அளித்த யானைகளையும் பிறபொருள்களையும் பெற்றுக் கொண்டு திரும்பினான் என்றும் செங்கற்பட்டு ஜில்லா மணிமங்கலத்திலுள்ள ஒரு கல்வெட்டும், திருமுக்கூடலிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டும்[4] உணர்த்துகின்றன. அவ்வாறு அச்சமுற்று வீரராசேந்திரனுக்குத் திறை செலுத்திய சேர மன்னர்கள் யாவர் என்பது இப்போது தெரியவில்லை. அன்னோர் சோழர்க்கு அடங்கிய குறுநில மன்னரா யிருந்து பின்னர் முரண்பட்டவராதல் வேண்டும். அது பற்றியே வீரராசேந்திரன் அவர்கள் நாட்டின்மேல் படையெடுத்துச் செல்லவேண்டியது இன்றியமையாததாயிற்று எனலாம்.

இனி, இவ்வேந்தன் ஆகவமல்லனோடு நான்காம் முறை நடத்திய போர் ஆராயற்பாலதாகும். அஃது எவ்விடத்தில்

---

1. Ins. 401 of 1930.
2. S. I. I., Vol. V, No. 976.
3. Ibid, Vol. III, No. 30.
4. Ep. Ind., Vol. XXI, No. 38.

நடைபெற்றது என்பது தெளிவாகப் புலப்படவில்லை. எனினும் கல்வெட்டுக்களின் துணை கொண்டு பார்க்குங் கால், அஃது ஓர் ஆற்றின் பக்கத்தில் கி. பி. 1066-ம் ஆண்டின் பிற்பகுதியில் நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது உய்த்துணரப்படுகிறது. சோழர்க்கும் மேலைச் சளுக்கியர்க்கும் நிகழ்ந்த போர்கள் எல்லாம் பெரும் பாலும் துங்கபத்திரை, கிருஷ்ணை என்னும் பேராறு களின் பக்கங்களில்தான் நடந்துள்ளன, ஆகவே, நான்காம் மேலைச்சளுக்கியப் போரும் அவ்விரண்டினுள் ஒன்றின் பக்கத்தில்தான் நடைபெற்றதாதல் வேண்டும். அதில் மேலைச் சளுக்கியர் பேரிழப்பிற்கும் பெருந்துன்பத் திற்கும் உள்ளாயினர். சளுக்கிய தண்டநாயகர்களாகிய மல்லியண்ணன், மஞ்சிப்பையன், பிரமதேவன், அசோ கையன், சத்தியண்ணன், வீமய்யன், வங்காரன் என் போர் வீரராசேந்திரனால் கொல்லப்பட்டமையோடு கங் கன், நுளம்பன், காடவர்கோன், வைதும்பராயன் என் னும் அரசர்களும் அப்போரில் உயிர்நீத்தனர். அதனை யுணர்ந்த ஆகவமல்லன் பெரிதும் வருந்திப் பழியொடு வாழ்வதினும் சாவது சால நன்று என்றெண்ணி, உள்ள முடைந்து துன்புறுவானாயினன். பிறகு அவன் ஒருவாறு தேறுதலெய்தி, மறுபடியும் வீரராசேந்திரனோடு போர் புரிந்து தனக்கு நேர்ந்த பெரும் பழியைப் போக்கக் கரு தித் தானும் தன் புதல்வரும் முன்னர்த் தோல்வியுற்ற கூடல் சங்கமத்தையே போர்க்களமாகக் கொண்டு தன் னோடு போர் புரிய வரவேண்டும் என்றும், அங்ஙனம் வாராதஞ்சியவர் மன்னவர் அல்லர் என்றும், போர்ப் பெரும் பழிப் புரட்டர் ஆவர் என்றும், ஒரு திருமுகம் எழுதி கி. பி. 1067-ல் கங்காகேத்தன் என்பவனிடம் கொடுத்து அவனை வீரராசேந்திரன்பால் அனுப்பினன். அதனைப் பெற்றுச் செய்தியுணர்ந்த இவ்வேந்தன், 'சிந்தையும் முகமுந் திருப்புயமிரண்டும் — ஏந்தெழில் உவகையோடு இருமடங்கு பொலிய' ஐந்தாம் முறை ஆகவமல்லனோடு போர் புரிவதற்கு அவன் விரும்பியவாறு பெரும் படை யுடன் கூடல் சங்கமத்திற்குச் சென்று, அதற்கணித்தாக

வுள்ள கரந்தை என்னும் இடத்தில் அவன் வருகையை எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருந்தான். அத்திருமுகத்தில் குறிக்கப் பெற்ற நாளுக்குப் பிறகு ஒரு திங்கள் வரையில் இம் மன்னன் அங்குக் காத்துக்கொண்டிருந்தும், அவன் முன்னர்த் தெரிவித்தவாறு வரவில்லை. அதுபற்றி இவன் பெருஞ்சினங்கொண்டு, இரட்டபாடி நாட்டில் அப்பகுதியி லிருந்த தேவநாதன், சித்தி, கேசி என்னுஞ் சளுக்கியத் தலைவர் மூவரும் தோற்றுத் தனித்தனியாக முதுகுகாட்டி யோடும்படி போர்புரிந்து, பல இடங்களில் எரியூட்டித் துங்கபத்திரைக்கரையில் நானிலம் புகழ ஒரு வெற்றித் தூணும் நிறுவினான். அன்றியும், இவ்வேந்தன் ஆகவ மல்லனைப்போல் ஓர் உருவம் அமைத்துக் கழுத்திற் கண் டிகை பூட்டி, அவனும் அவன் மக்களும் தனக்கஞ்சி உல கறிய ஐந்துமுறை முதுகுகாட்டி ஓடிய செய்தியை ஒரு பலகையில் எழுதுவித்து, அதனை அதன் மார்பில் தொங்க விட்டு, மற்றுஞ் சில அவமானங்களும் செய்வித்தனன். பிறகு, 'அவன் கைப்பற்றியிருந்த வேங்கிநாட்டை மீட்காமல் திரும்புவதில்லை; வல்லவனாகில் வந்துகாக்க' என்று சொல்லியனுப்பிவிட்டு, இவன் வேங்கிநாட்டை நோக்கிச் சென்றான்.[1]

இனி, ஆகவமல்லன் தானே தெரிவித்தவாறு குறித்த நாளில் கூடல்சங்கமத்தில் வீரராசேந்திரனோடு போர் புரிய வாராமைக்குக் காரணம் தெளிவாகப் புலப்படவில்லை. வீரராசேந்திரன் கல்வெட்டுக்கள், அவன் அச்சமுற்று மேல்கடற்பக்கம் ஓடி ஒளிந்தான் என்று உணர்த்துகின்றன. ஆனால், அவன் திடீரென்று சுரநோயுற்று, பல மருத்துவங்கள் செய்தும் பயன்படாமையின், துன்பம் பொறுக்கமுடியாமல் துங்கபத்திரை யாற்றிற்குப்போய் குருவர்த்தி என்னுமிடத்தில் கி. பி. 1068-ஆம் ஆண்டு மார்ச்சுத்திங்கள் 30-ஆம் நாளில் நீரில் மூழ்கி உயிர்துறந் தான் என்று மைசூர் நாட்டிலுள்ள ஒரு கல்வெட்டு அறி

1. S. I. I., Vol. III, No. 30.

விக்கின்றது.[1] அன்றியும், விக்கிரமாங்கதேவ சரிதமும் அவ்வாறே கூறுகின்றது.[2] அஃது உண்மைச் செய்தியாகவும் இருக்கலாம். ஆனால், அந்நிகழ்ச்சி வீரராசேந்திரனுக்குத் தெரியாதன்றோ? அதனால்தான் இவன் பெருங்கோபங்கொண்டு, அவன் பொய்யன் என்றும் புரட்டன் என்றும் கருதி அவனைப்போல் உருவொன்றமைத்து, அதனைப் பல்வகை அவமானங்களுக்கு உட்படுத்தினன் என்க.

அங்ஙனம் ஆகவமல்லன் உயிர்துறந்தபோது அவன் இரண்டாம் புதல்வன் விக்கிரமாதித்தன் என்பான் திக்கு விசயஞ் செய்யப்புறப்பட்டு, வேங்கிநாட்டையும் சக்கரக் கோட்டத்தையும் தன்னடிப்படுத்தி, கிருஷ்ணையாற்றங் கரைக்குவந்து தங்கியிருந்தான் என்றும் அந்நாட்களில் தன் தந்தை இறந்தமை கேட்டுப் பெரிதும் வருந்தி, தான் செய்யவேண்டிய இறுதிக்கடன்களை அங்குச் செய்து முடித்தான் என்றும் பில்ஹணர் கூறியுள்ளனர்.[3] எனவே, ஆகவமல்லன், இறப்பதற்கு முன்னர், கி. பி. 1067-ஆம் ஆண்டில் வேங்கிநாடு விக்கிரமாதித்தனால் கைப்பற்றப் பட்டிருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். ஆயினும், அது, நெடுங்காலம் மேலைச்சளுக்கியர் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருக்கவில்லை என்பது அதேயாண்டில் நம் வீரராசேந்திரன், 'தான்[4] கைக்கொண்ட வேங்கை நன்னாடு—மீட்டுக்கொண்டலால் மீள்கிலம் கேட்டு நீ—வல்லனாகில் வந்து காக்கென்று சொல்லி' விட்டுக் கூடல் சங்கமத்திலிருந்து படையுடன் புறப்பட்டு வேங்கிநாடு நோக்கிச் சென்றான் என்று இவனது கல்வெட்டு ஒன்று கூறுவதால் நன்கறியக்கிடக்கின்றது.[5] அங்ஙனம் வேங்கிநாடு நோக்கிச் சென்ற வீர

1. Ep. Ind. Vol. VII. SK. 136.
2. விக்கிரமாங்க தேவசரிதம், அதிகாரம் IV, 44—68.
3. விக்கிரமாங்கதேவ சரிதம், அதிகாரங்கள் 3. 4.
4. தான் என்றது ஈண்டு ஆகவமல்லனை என்க.
5. S. I. I., Vol. III, No. 30.

ராசேந்திரனை மேலைச்சளுக்கிய தண்டநாயகர்களாகிய சனநாதன், இராசமய்யன், திப்பரசன் என்போர் படையுடன் வந்து கிருஷ்ணையின் கரையில் தடுத்தனர். இருதரத்தினர்க்கும் இக்காலத்தில் பெசவாடா[1] என்று வழங்கும் விசயவாடை நகர்க்கண்மையில் பெரும்போர் நடைபெற்றது, அதில் சளுக்கிய தண்டநாயகர்கள் தோல்வியுற்றுத் தம் உயிர் பிழைத்தோடிக் கானகத்தின்கண் ஒளிந்தனர். பிறகு இவன் கோதாவரியாற்றைத் தாண்டி, கலிங்கம் ஏழுங்கடந்து சக்கரக்கோட்டத்திற்கு அப்பாலும் படையுடன் சென்று வேங்கிநாட்டைத் திரும்பக் கைப்பற்றினன்; இறுதியில், தன்பால் அடைக்கலம் புகுந்த கீழைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய ஏழாம் விசயாதித்தனிடம் அந்நாட்டை அளித்துவிட்டு, வெற்றி வேந்தனாய்த் தன் தலைநகர்க்குத் திரும்பினன்.

இவன் இரண்டாம் முறையிலும் வேங்கியில் நிகழ்த்திய போரில் வெற்றி எய்தியமையால் மேலைச்சளுக்கியர் எண்ணம் நிறைவேருமற் போயிற்று. எனவே, இவன் வேங்கிநாடு பற்றித் தன் தமையன்மாரினும் மிகுந்த கவலை கொண்டிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இனி, வீரராசேந்திரன் மெய்க்கீர்த்தியில் குறிக்கப் பெற்றுள்ள போர் நிகழ்ச்சிகளுள், இவன் ஈழநாட்டு மன்னன் விசயபாகுவுடன் புரிந்தபோரும் ஒன்ருகும்; அஃது இவனது ஆட்சியின் ஐந்தாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டுக்களுள் ஒன்றில் மாத்திரம் காணப்படுகிறது.[2] எனவே, அது கி, பி. 1067-ஆம் ஆண்டில் நடைபெற்றதாதல் வேண்டும். ஈழமண்டலத்தின் தென்கீழ்ப்பகுதியாகிய ரோகண நாட்டைத் தவிர மற்றப்பகுதிகள் எல்லாம் சோழர் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்தன என்பது முன்னர்க் கூறப்பட்டுளது. அந்த ரோகண நாட்டிலிருந்த விசயபாகு என்னும் வேந்தன்

---

1. Bezwada.
2. Ep. Ind., Vol, XXI, No, 38.

சோழர் ஆட்சியை ஒழித்து ஈழமண்டலம் முழுவதையும் தன் ஆளுகையின்கீழ் அமைப்பதற்குப் பெரிதும் முயன்முன். அதனையறிந்த வீரராசேந்திரன் பெரும்படையொன்றைக் கப்பல் வழியாக ஈழநாட்டிற்கு அனுப்பினன். அப்படை அங்குச் சென்று விசயபாகுவோடு போர்புரிந்து அவனை ஓடி யொளியுமாறு செய்ததோடு அவன் மனைவியைச் சிறைப்படுத்திக் கொண்டும் அளப்பரும் பொருளுடன் திரும் பிற்று. அப்போரின் பயனுக ஈழமண்டலம் முழுவதும் வீரராசேந்திரன் ஆட்சிக்கு உள்ளாயிற்று என்று இவன் சல்வெட்டு உணர்த்துகின்றது. விசயபாகுவின் முயற்சியும் எண்ணமும் நிறைவேருமற்போன செய்தி மகாவம்சத் தாலும் நன்கறியப்படுகின்றது. ஆனல், வீரராசேந்திரன் கல்வெட்டிற்கும் மகாவம்சத்திற்கும் ஒரு சிறு வேறுபாடு காணப்படுகிறது. வீரராசேந்திரன் விசயபாகுவை அடக்கு வதற்குக் கடல் அடையாது பல கலங்களில் ஒரு பெரும்படையைச் சோழநாட்டிலிருந்து ஈழநாட்டிற்கு அனுப் பினன் என்று கல்வெட்டு அறிவிக்கின்றது. மகாவம்சமோ வீரராசேந்திரன் விசயபாகுவின் முயற்சியை யறிந்தவுடன் ஈழத்தில் புலத்தி நகரத்திலிருந்த தன் படைத்தலைவன் ஒருவனை ரோகண நாட்டிற்குப் பெரும்படையுடன் அனுப்பி, அவனைப் போரில் வென்று அடக்குமாறு செய்தான் என்று கூறுகின்றது. இதுவே அவ்விரண்டிற்குமுள்ள வேறுபாடாகும். விசயபாகு, சோழர் படைக்கு முன் நிற்கும் ஆற்றலின்றி ஓடி ஒளிந்தனனுயினும், சில ஆண்டுகட்குப் பிறகு ரோகணத்திலிருந்து கொண்டு ஈழமண்டலத்தின் ஆட்சியை மீண்டும் கைப்பற்றினன் என்று தெரிகின்றது. ஆகவே, அவன் வீரராசேந்திரன் படைத்தலைவன்பால் தோல்வியுற்றோடியபின் மீண்டும் வந்து அப்பகுதியில்தான் இருந்தனனுதல் வேண்டும்.

இனி, வீரராசேந்திரனது ஆட்சியின் ஏழாம் ஆண்டுக் கல்வெட்டு, இவன் தன்கழலடைந்த 'மன்னர்க்குக் கடா ரம் எறிந்து கொடுத்தருளி'னன் என்று கூறுகின்றது. இவன் தந்தையாகிய கங்கைகொண்ட சோழன் கி. பி.

1025-ல் ஸ்ரீ விஜயராச்சியத்தின்மேல் படையெடுத்துச் சென்று கடாரத்தரசனாகிய சங்கிராம விசயோத்துங்க வர்மனைப் போரில் வென்று வந்த செய்தி முன்னர் விளக்கப் பட்டுள்ளது. கி. பி. 1068-ஆம் ஆண்டில் தன்பால் அடைக் கலம் புகுந்த கடாரத்தரசன் பொருட்டு, வீரராசேந்திரன் அந்நாட்டின் மீது படையெடுத்துச் சென்று, அதனைக் கைப்பற்றி அவ்வரசனுக்கு அளித்தான்.[1] தன் நாட்டை இழந்து சோணாட்டிற்கு வந்து அடைக்கலம் புகுந்த கடார மன்னன் யாவன் என்பதும் அவன் அதனைத் தன் பகைவனாகிய பிறநாட்டரசனிடம் இழக்க நேர்ந்ததா அன்றித் தன் தாயத்தினர்பால் இழக்க நேர்ந்ததா என்பதும் புலப்பட வில்லை எனினும், வீரராசேந்திரன் பேருதவியினால் அவன் தனக்குரிய நாட்டை மீண்டும் பெற்றமை குறிப்பிடத் தக்கது. 'வீரமே துணையாகவும்'[2] என்று தொடங்கும் இவனது சிறிய மெய்க்கீர்த்தியில்தான் கடாரப் படையெழுச்சி சொல்லப்பட்டுளது.

இனி, இவனது மெய்க்கீர்த்தியில்,

'சோமேசுவரனைக் கன்னடதேசங் கைவிடத்துரத்தித்
தன்னடியடைந்த சளுக்கி விக்கிரமாதித்தனை
எண்டிசை நிகழக் கண்டிகை கட்டி
இரட்டபாடி ஏழரை இலக்கமும்
எறிந்து கொடுத்தருளி'னான்

என்று கூறப்பட்டிருப்பது ஆராயற்பாலதாகும்.

மேலைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய ஆகவமல்லன் கி. பி. 1068-ல் இறந்தபின்னர் இளவரசனாயிருந்த அவன் முதற்புதல்வன் இரண்டாம் சோமேசுவரன் முடிசூட்டப்

---

1. இக் கடாரப் படையெடுப்பு நிகழ்ந்தபோது வீரராசேந்திரன் நேரில் அந்நாட்டிற்குச் செல்லவில்லை; ஆனால், சோணாட்டுப் படைத் தலைவர் சிலரை அனுப்பிப் போர் நிகழ்த்தினனாதல் வேண்டும். இவன் தங்கையின் புதல்வன் முதற் குலோத்துங்க சோழனும் இப்படையெடுப்பிற் கலந்துகொண்டு கடாரஞ் சென்று அவ்வரசனுக்கு உதவி புரிந்தான் என்று தெரிகிறது.

2. S. I. I., Vol. V, No. 468; Ep. Ind. Vol. XXV, p. 263.

பெற்ருன்.[1] அச்சமயத்தில் வீரராசேந்திரன் படையெடுத்துச் சென்று அனந்தப்பூர் ஜில்லாவிலுள்ள குத்தி என்னும் நகரை முற்றுகையிட்டுச் சோமேசுவரன்முன் நிற்க முடியாமல் விரைவில் திரும்பிவிட்டான் என்று அச் சளுக்கிய மன்னன் கல்வெட்டொன்று கூறுகின்றது.[2] ஆனல் வீரராசேந்திரன் 'சோமேசுவரன் கட்டிய கண்டிகை அவிழ்ப்பதன் முன்னம்' அவன் நாட்டின்மேல் படையெடுத்துச் சென்று, பல்லாரி ஜில்லாவிலுள்ள கம்பிலி நகரை எரித்து, குத்தியை முற்றுகையிட்டு, இடைதுறை நாட்டிலுள்ள கரடிக்கல்லில் வெற்றித்தூண் ஒன்று நிறுவினன் என்று அவன் கல்வெட்டுக்கள் உணர்த்துகின்றன. அன்றியும், இவன் அச் சோமேசுவரனைக் கன்னட தேயத்தைக் கைவிட்டோடும்படி செய்து, இரட்டபாடி ஏழரை இலக்கத்தைவென்று, தன்னையடைந்து வணங்கி உதவிவேண்டிய சளுக்கிய விக்கிரமாதித்தனுக்கு அதனை வழங்கி முடிசூட்டினன் என்று அக்கல்வெட்டுக்கள் கூறுகின்றன.[3] விக்கிரமாங்கதேவ சரிதத்தில் அச்செய்திகள் விக்கிரமாதித்தனைப் புகழ்ந்துகூறும் முறையில் வேறுபட்டுக் காணப்படுகின்றன. இரண்டாம் சோமேசுவரன் முடிசூடியபிறகு தீயநெறியிற் சென்று பல்வகையாலும் குந்தளநாட்டு மக்களை வருத்தவே, அதுபற்றிக் குடிகட்கு அவன்பால் வெறுப்பு ஏற்பட்டது என்றும், அதனையுணர்ந்த இளவலாகிய விக்கிரமாதித்தன் அவனை நன்னெறிக்குத் திருப்புவதற்குப் பெரிதும் முயன்று, பயன்படாமையால் மனம் வேறுபட்டுத் தன் தம்பி சயசிம்மனேடு கல்யாணபுரத்தைவிட்டுப் போய்விட்டான் என்றும், அங்ஙனம் போதுங்கால் சோமேசுவரன் படையையும் புறங்காட்டி ஓடச்செய்து, வனவாசியில் துங்கபத்திரைக் கரையில் சிலகாலம் வரையில் தங்கியிருந்தான் என்றும், பிறகு,

---

1. கி. பி. 1068-ஆம் ஆண்டு மார்ச் 30-ல் ஆகவமல்லன் இறந்தான். பின்னர், ஏப்ரல் 11-ல் இரண்டாம் சோமேசுவரன் முடிசூட்டப்பட்டான், (Ep. Ind., Vol. XXV, p. 249.)
2. Ep. Car., Vol. VII, SK, No 136,
3. S. I. I., Vol. III, Nos. 83 & 84.

அவன் சோணாட்டின்மீது படையெடுத்துச் செல்ல முயன்றபோது கோவா நகரத்திலிருந்த கடம்பர்குல மன்னன் சயகேசியும் ஆளுபவேந்தனும் அவனைப் பணிந்து உதவி புரிந்தனர் என்றும், அவற்றையறிந்த வீர ராசேந்திரன் அச்சமுற்றுத் தன் மகளை அவனுக்கு மணஞ்செய்து கொடுப்பதாக ஒரு தூதன் மூலம் தெரி விக்கவே, அவனும் உடன்பட்டுத் துங்கபத்திரைக் கரை யில் சோழமன்னன் மகளை மணந்துகொண்டான் என் றும், அதுமுதல் விக்கிரமாதித்தனும் வீரராசேந்திரனும் உறவினால் பிணிக்கப்பெற்றனர் என்றும் அச்சரிதம் கூறுகின்றது. அன்றியும், கடம்ப அரசனாகிய முதல் சய கேசி என்பான், தான் மேலைச்சளுக்கியர்க்கும் சோழர்க் கும் காஞ்சிமாநகரில் நட்புரிமையுண்டுபண்ணி, விக்கிர மாதித்தன் எத்தகைய இடையூறுமின்றிக் குந்தள நாட்டி லிருந்து ஆட்சி புரிந்து வருமாறு ஏற்பாடு செய்ததாகத் தன் கல்வெட்டுக்களில் குறித்துள்ளனன்.[1] அவற்றை யெல்லாம் ஆராய்ந்து பார்க்குமிடத்து ஆகவமல்லன் இறந்தபின்னர், அவன் புதல்வர்களாகிய இரண்டாம் சோமேசுவரனுக்கும் விக்கிரமாதித்தனுக்கும் முரண்பாடு ஏற்பட்டிருத்தல் வேண்டும் என்பது நன்கு வெளியாகின் றது.[2] அந்நாட்களில் ஆகவமல்லனுடைய மூன்றும் புதல் வனாகிய சயசிம்மனும் கடம்ப வேந்தனாகிய சயகேசியும் விக்கிரமாதித்தனுக்கு ஆதரவளித்து உதவி புரிவாராயி னர். அவர்களுள், சயகேசி என்பான் காஞ்சிமாநகர் சென்று, நம் வீரராசேந்திரனுக்கும் விக்கிரமாதித்தனுக் கும் நட்புரிமை ஏற்படுமாறு செய்திருத்தல் வேண்டும் என்பது அவன் கல்வெட்டினால் அறியக்கிடக்கின்றது. அங்ஙனம்

1. Bombay Gazetteer, Vol. I, Part II, p. 567.
2. குந்தள இராச்சியத்தின் தென்பகுதியில் திரைலோக்கிய மல்லன் என்ற பட்டத்துடன் விக்கிரமாதித்தன் கல்வெட்டுக் கள் காணப்படுகின்றன. அவன் அந்நிலப் பரப்பில் தன் தமையன் சோமேசுவரன் பிரதிநிதியாகவிருந்து அரசாண்டன னுதல் வேண்டும். அன்றேல் அந்நாட்டின் வட பகுதியைச் சோமேசுவரனும் தென்பகுதியை விக்கிரமாதித்தனும் ஆட்சி புரிந்தனர் என்று கொள்ளவேண்டும்.

ஏற்பட்ட நட்பின் பயனாக[1] வீரராசேந்திரன் இரட்டபாடி ஏழரை இலக்கத்தின்மேல் படையெடுத்துச் சென்று, இரண்டாம் சோமேசுவரனைப் போரில் வென்று துரத்திய பின்னர் அந்நாட்டை விக்கிரமாதித்தனுக்கு வழங்கியிருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை. ஆகவே, அந்நிகழ்ச்சியைத்தான் இவன் மெய்க்கீர்த்தி மிகச் சுருக்கமாக உணர்த்துகின்றது என்பது அறியற்பாலதாகும்.

நம் வீரராசேந்திரன் தன் ஆட்சிக்காலம் முழுவதும் அவ்வாறு போர் நிகழ்ச்சிகளில் ஈடுபட்டிருந்தனனாயினும், தன் இராச்சியத்திலுள்ள குடிகட்கு எத்தகைய இன்னல்களுமின்றி அன்னோரைப் புரந்து வந்தமை பெரிதும் பாராட்டத்தக்கது. இவனும் தன் முன்னோர்களைப்போல் சிவபெருமானிடத்தில் பேரன்பு பூண்டு ஒழுகிவந்தனன்.[2] இவன் தில்லையம்பதியில் பொன்னம்பலத்தில் எழுந்தருளியுள்ள நடராசப்பெருமானுக்கு அணிவதற்குத் திரைலோக்கியசாரம் என்ற சிறந்த முடிமணியொன்று அளித்தனன் என்று இவனது கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டு உணர்த்துகின்றது.[3] அன்றியும், இவன் சோழநாடு, பாண்டிநாடு, தொண்டைநாடு, கங்கநாடு, குலூதநாடு என்பவற்றில் மூன்று வேதங்களிலும் வல்ல நாற்பதினாயிரம் பிராமணர்கட்குப் பிரமதேயங்கள் வழங்கி, அவர்கள் அந்நாடுகளில் என்றும் நிலைபெற்று வாழுமாறு செய்தான் என்று அக்கல்வெட்டே கூறுகின்றது.[4] இவன் ஆகவமல்லனையும் அவன் புதல்வர்களையும் கூடல் சங்கமத்துப் போரில் வென்று கைப்பற்றிய நாடாகிய இரட்டபாடி கொண்ட சோழ மண்டலத்திலுள்ள சேராம் என்னும்

---

1. அந்நட்பினால்தான் வீரராசேந்திரன் தன்மகளை விக்கிரமாதித்தனுக்கு மணஞ்செய்து கொடுத்திருத்தல் வேண்டும் என்பது ஒருதலை.
2. 'சிவபெருமான் திருவடிகளைத் தன் தலையில் அணிந்தவன்' Ep. Ind., Vol. XXV, p. 254.
3. Travancore Archaeological Series, Vol. III, No. 34, Verse 79
4. Travancore Archaeological Series, Vol. III, No. 34, Verses 80 and 81.

ஊரைக் கி. பி. 1069-ஆம் ஆண்டில் உத்தராயண சங்கராந்தி நாளில் மூன்று பிராமணர்கட்குப் பிரமதேய மாக அளித்தனன் என்பது அவ்வூரிலிருந்து கிடைத்த செப்பேடுகளால் அறியப்படுகிறது.[1] அவ்வூர் இக்காலத் தில் சித்தூர் ஜில்லா புங்கனூர்த் தாலூகாவில் சாரால என்னும் பெயருடன் உள்ளது.

இனி, இவன் தந்தையின் காலத்தில் சோழ இராச்சி யத்திற்குத் தலைநகராயிருந்த கங்கைகொண்ட சோழ புரமே இவன் ஆட்சிக் காலத்தும் தலைநகராயிருந்தது என் பது, இவன் மேலைச் சளுக்கியரைப் போரில் வென்று 'ஜயத்திருவொடும் கங்காபுரி புகுந்தருளி'னன் என்று கல்வெட்டுக்கள் கூறுவதால் நன்கறியப்படுகின்றது [2] அப்பெருநகரில் சோழகேரளன் மாளிகை என்னும் அரண்மனையில் இராசேந்திரசோழ மாவலி வாணராயன் என்ற அரியணையில் இவன் வீற்றிருந்து அறங்கள் புரிந் துள்ளமை கல்வெட்டுக்களில் காணப்படுகின்றது.[3]

இவ்வேந்தனுக்கு அந்நாளில் பல பட்டங்கள் வழங்கி வந்தன என்பது இவன் கல்வெட்டுக்களாலும் செப்பேடு களாலும் அறியக்கிடக்கின்றது. அவை, சகல புவனா சிரயன், ஸ்ரீமேதினி வல்லவன், மகாராசாதிராசன், பர மேசுவரன், பரமபட்டாரகன், இரவிகுலதிலகன், சோழ குலசேகரன், பாண்டிய குலாந்தகன், ஆகவமல்ல குல காலன், ஆகவமல்லனை ஐம்மடி வென்கண்ட ராசசேகரன், இராசாசிரயன், இராசராசேந்திரன், வீரசோழன், கரி கால சோழன், வீரன், இரட்டராசகுல காலன் என்பன வாம்[4]. அவற்றுள் முதல் ஐந்து பட்டங்கள் மேலைச்

1. Ep. Ind., Vol. XXV, No, 25. இச்செப்பேடுகளில் முதலிலுள்ள 81 சுலோகங்கள் கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டிலும் இருத்தல் அறியத்தக்கது.
2. Ep. Ind., Vol. XXI, No. 38, Line 7.
3. Ibid, Line 11.
4. Ep, Ind., Vol. XXV, pp. 262 and 263,

சளுக்கிய மன்னர்கள் புனைந்து கொண்ட பட்டங்களாக இருத்தல் அறியத்தக்கது. அவர்களைப் பன்முறை வென்ற காரணம் பற்றி அவர்கள் பட்டங்களையும் இவ் வேந்தன் புனைந்து கொண்டனன் போலும்; மற்றுஞ்சில பட்டங்கள், மேலைச் சளுக்கிய வேந்தனாகிய ஆகவமல் லனையும் பாண்டியனையும் போரில் வென்று வாகை சூடி யமைபற்றி இவன் புனைந்து கொண்டனவாகும்; வேறு சில பட்டங்கள், இவன் தான் தோன்றிய குலத்தைச் சிறப்பித்தமை பற்றி எய்தியனவாகும். கரிகால சோழன் என்பது இவன் தமையன் இரண்டாம் இராசேந்திரன் இவனுக்கு வழங்கிய பட்டம் என்று அவன் கல்வெட்டுக் களால் தெரிகிறது.[1] வீரராசேந்திர சோழன் என்னும் இயற்பெயர் வீரசோழன் என்றும் வழங்கப்பெறுவது இயல்பேயாம்.

இனி, வீரராசேந்திரன் ஆட்சிக் காலத்தில் பாண்டி மண்டலத்தில் மிழலைக் கூற்றத்திலுள்ள பொன்பற்றி என்னும் நகரில் சிற்றரசனாயிருந்த புத்தமித்திரன் என் பான் இவன் விரும்பியவாறு ஐந்திலக்கணங்களும் அடங் கிய நூல் ஒன்றெழுதி அதற்கு வீரசோழியம் என்று பெயரிட்டுள்ளான். அந்நூலில் 'எல்லாவுலகும் — மேவிய வெண்குடைச் செம்பியன் வீரராசேந்திரன்றன் —நாவியல் செந்தமிழ்ச் சொல்'[2] எனவும், 'தேமேவிய தொங்கற் றேர்வீரசோழன் றிருப்பெயரால் — பூமே லுரைப்பன் வடநூன் மரபும் புகன்று கொண்டே'[3] என வும் இம்மன்னன் பாராட்டப்பெற்றிருப்பது அறியற் பாலது. எனவே, இவன் தமிழ்மொழி வளர்ச்சியிலும் ஈடுபட்டிருந்தனன் என்பது தேற்றம்.

இவ்வரசர் பெருமான் பட்டத்தரசி உலக முழுதுடை யாள் என்னுஞ் சிறப்புப் பெயருடன் இவன் கல்வெட்டுக்

---

1. S. I. I., Vol. V. Nos. 644 and 647.
2. வீரசோழியம், சந்திப்படலம், 7.
3. வீரசோழியப்பாயிரம் பா. 3.

களில் குறிக்கப்பெற்றுள்ளனள், முதற் குலோத்துங்க சோழன் ஆட்சிக்காலத்தில் கி. பி. 1085-ல் வீரராசேந்திரன் மனைவி அருமொழிநங்கை என்பாள் தஞ்சை இராசராசேச்சுரக் கல்வெட்டொன்றில் சொல்லப்பட்டுள்ளனள்.[1] எனவே, அவ்வரசி தன் கணவன் இறந்த பிறகு பதினைந்து ஆண்டுகள் வரையில் உயிர் வாழ்ந்திருந்தனள் எனலாம். உலக முழுதுடையாளும் அருமொழி நங்கையும் வெவ்வேறு மனைவியரோ அன்றி ஒருவரோ என்பது தெரியவில்லை

இவனுக்கு மதுராந்தகன், கங்கைகொண்ட சோழன் என்னும் இரண்டு புதல்வர் இருந்தனர் என்பது இவன் கல்வெட்டுக்களால் புலப்படுகின்றது. அவர்களுள் மதுராந்தகனுக்குச் சோழேந்திரன் என்ற பட்டம் வழங்கி, அவன் தொண்டை மண்டலத்தில் அரசப்பிரதிநிதியாயிருந்து ஆட்சிபுரிந்து வருமாறு இவன் முடிசூட்டினான்; மற்றொரு புதல்வனாகிய கங்கைகொண்ட சோழனுக்குச் சோழ பாண்டியன் என்னும் பட்டம் வழங்கி அவன் பாண்டி மண்டலத்தில் அரசப்பிரதிநிதியாயிருந்து அரசாண்டு வருமாறு முடிசூட்டினான்.[2] எனவே, இவன் தன் புதல்வர்கள் அரசியல் முறையில் நன்கு பயிற்சிபெற்றுத் தேர்ச்சியடையவேண்டும் என்னும் உயர்ந்த நோக்கத்துடன் தன் ஆட்சிக்குட்பட்ட பிற மண்டலங்களில் அவர்களை அரசப்பிரதிநிதிகளாக அமர்த்தினனாதல் வேண்டும். இவனுக்கு ஒரு புதல்வி இருந்தனள் என்றும் அம்மகளை மேலைச்சளுக்கிய மன்னனாகிய ஆறும் விக்கிரமாதித்த

1. S. I, I., Vol. II, No. 58.
2. 'தன்றிருப் புதல்வனாகிய மதுராந்தகனை
வாளேந்துதானைச் சோழேந்திரனென்று
எண்டிசை நிகழ எழில் முடிசூட்டித்
தொண்டைமண்டலங் கொடுத்தருளி
திண்டிறல் மைந்தனாகிய கங்கைகொண்ட சோழனை
ஏழுயர் யானைச் சோழபாண்டியனென்று
ஈண்டுயர் மணிமுடி இசைபெறச் சூட்டி
பாண்டி மண்டலங் கொடுத்தருளி'
[S. I. I., Vol, V. No. 976.]

னுக்கு இவன் மணஞ் செய்து கொடுத்தனன் என்றும் விக்கிரமாங்கதேவ சரிதம் கூறுகின்றது. அப்புதல்வி யின் பெயர் தெரியவில்லை இவனுக்குப் பிறகு முடிசூட் டப்பெற்றவனும் சளுக்கிய விக்கிரமாதித்தனுக்கு மைத் துனன் என்று விக்கிரமாங்கதேவ சரிதத்தில் கூறப் பெற்றவனும் ஆகிய அதிராசேந்திர சோழன் மேலே குறிப்பிட்ட இரு புதல்வர்களுள் யாவன் என்பது புலப் படவில்லை. நம் வீரராசேந்திரன் தன் தமையன் ஆளவந் தான் என்பவனுக்கும் சுந்தரசோழன் என்பவனுக்கும் பட்டங்கள் வழங்கிச் சில நாடுகளுக்கு அவர்களை அரசப் பிரதிநிதிகளாக அமர்த்தினன் என்று இவன் கல்வெட்டு உணர்த்துகின்றது. ஆனால் அவர்களைப் பற்றியும் அவர் கட்கு அளிக்கப் பெற்ற நாடுகளைப் பற்றியும் ஒன்றும் தெரியவில்லை.

இனி, இவ்வேந்தன் ஆட்சிக் காலத்தில் அரசியல் அதி காரிகளாக இருந்தோர் பலர் ஆவர். இவனது திருமுக் கூடல் கல்வெட்டில் அரசியலில் சம்பந்தப்பட்ட எண் பதின்மர் பெயர்கள் காணப்படுகின்றன வேறு கல் வெட்டுக்களிலும் பல அரசியல் தலைவர்களின் பெயர்கள் உள்ளன. அவர்களுள் சிலரைப்பற்றிய செய்திகளை அடியிற் காண்க.

1. சேனாபதி கங்கைகொண்ட சோழ தன்மபாலன் :— இவன் திருமுக்கூடல் திருமால் கோயிலில் சனநாதன் மண்டபமும் திருச்சுற்று மாளிகையும் கட்டுவித்த வைசியன் மாதவன் தாமயன் என்பவனுடைய புதல்வன்; வீர ராசேந்திரன் படைத்தலைவர்களுள் ஒருவன் ; வைசிய குலத்தினன்; வயலைக்காவூரைத் தன் காணியாக உடைய வன்.[1]

2, சேனாபதி வீரராசேந்திர தன்மபாலன்:—இவன் மேலே குறிப்பிடப்பெற்ற தலைவனுக்குத் தம்பியாவன். இவ னும் வீரராசேந்திரன் காலத்துப் படைத்தலைவர்களுள் ஒருவன்.

---

1. Ep. Ind., Vol. XXI, No. 38.

3. இராசேந்திர மூவேந்த வேளான்:—இவன் வீரரா சேந்திரன் ஆட்சிக்காலத்திலிருந்த அரசியல் அதிகாரிகளுள் ஒருவன்; திருவரங்கன் என்னும் இயற்பெயருடையவன்; திருவொற்றியூரில் படம்பக்க நாதர் கோயிலைக் கற்றளியாக எடுப்பித்து அங்கு வீரராசேந்திரன் பெயரால் திருநந்தவனம் ஒன்றும் அமைத்தவன்.[1]

4. சயசிங்ககுலகால விழுப்பரையன்:—இவன் வீரராசேந்திரன் ஆட்சிக்காலத்திலிருந்த அரசியல் அதிகாரிகளுள் ஒருவன்; திருவொற்றியூர்க் கோயிலில் வீரராசேந்திரன் பிறந்த ஆயிலியநாளில் திங்கள்தோறும் விழா நடைபெறுமாறு ஏற்பாடு செய்தவன்;[2] எனவே, இத் தலைவன் தன் அரசன்பால் கொண்டிருந்த பேரன்பு பெரிதும் பாராட்டத் தக்கது.

5. சேனாபதி வீரராசேந்திர காராணை விழுப்பரையன்:—இவன் வீரராசேந்திரன் படைத்தலைவர்களுள் ஒருவன்; திருவாமாத்தூர்க் கோயிலுக்குப் பொன்னும் பசுக்களும் அளித்தவன்.[3]

6. வீரராசேந்திர பிரமாதிராசன்:—இவன் வீரராசேந்திரன் உடன் கூட்டத் ததிகாரிகளுள் ஒருவன்.[4]

7. தாழித் திருப்பனங் காடுடையானான வானவன் பல்லவரையன்;—இவன் க்ஷத்திரிய சிகாமணி வளநாட்டுப் பனையூர்நாட்டு நேரிவாயில் என்னும் ஊரினன்; வீரராசேந்திரன்பால் திருமந்திர ஓலை என்னும் உத்தியோகத்தில் அமர்ந்திருந்தவன்.[5]

8. திருவெண்காட்டு நங்கை மகன் சிவலோகநாதன்:—இவன் வீரராசேந்திரன் பிறந்த ஆயிலியநாளில் திங்கள் தோறும் திருவெண்காட்டுப் பெருமானுக்குப் பாலுந் தேனுங்

1. Ins. 228 and 232 of 1912.
2. Ins. 136 of 1912.
3. Ins. 3 of 1922.
4. Ep. Ind., Vol. XXI, No. 38.
5. S. I. I., Vol. III, No. 20.

கொண்டு நீராட்டி வழிபடுதற்கும் விழா நடத்துதற்கும் சிவ யோகிகள் முதலானோர்க்கு உணவளித்தற்கும் வேண்டும் நிவந்தங்கள் அளித்துள்ளான்.[1] திருவெண்காட்டுத் திருக் கோயிலில் பாடலாக அமைந்த கல்வெட்டொன்று இவனது தமிழ்ப் புலமையினையும் சிவபத்தியினையும் நன்கு புலப்படுத்து கின்றது. இவன் திருவொற்றியூரில் கூத்தப்பெருமான் எழுந்தருளியுள்ள கருங்கற் பீடத்தை அமைத்து அதற்கு வீரராசேந்திரன் என்று பெயரிட்டுள்ளமை இவன் வேந்தன் பால் வைத்திருந்த பேரன்பினை விளக்குவதாம்.[2] இச் செயல்களை நோக்குமிடத்து இவன் வீரராசேந்திர சோழ னுடைய அதிகாரிகளுள் ஒருவனாதல் வேண்டுமென்பது பெறப்படும்

இனி, இவ்வேந்தனுக்குப் பிறகு முடிசூட்டப்பெற்ற இவன் புதல்வன் அதிராசேந்திரனுடைய கல்வெட்டுக் களில் இவனது ஆட்சியின் எட்டாம் ஆண்டு[3] குறிப்பிடப் பெற்றிருத்தலால் இவன் கி, பி. 1070-ஆம் ஆண்டின் முற் பகுதியில் இறந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். இவன் தான் இறப்பதற்கு மூன்று ஆண்டுகட்கு முன்னர், கி. பி. 1067-ல் தன் புதல்வர்களுள் ஒருவனுக்கு அதிராசேந்திர சோழன் என்னும் அபிடேகப் பெயருடன் இளவரசுப் பட்டம் கட்டியிருந்தனன். இவன் கி. பி. 1070-ன் தொடக்கத்தில் இறந்தவுடன் அவ் வதிராசேந்திர சோழனே முடிசூட்டப் பெற்றான். வீரராசேந்திரன் இறந்தவுடன் சோணாட்டில் முடிசூடும் உரிமைபற்றிக் கருத்து வேறுபாடு தோன்றிக் கலகம் உண்டாயினமையின் சளுக்கிய விக்கிரமாதித்தன் விரைந்து வந்து அக் கலகத்தை யடக்கித் தன் மைத்துன னாகிய அதிராசேந்திரனுக்கு முடிசூட்டிச் சென்றான் என்று விக்கிரமாங்க தேவசரிதம் கூறுகின்றது. அதனை அடுத்த அதிகாரத்தில் ஆராய்ந்து உண்மை காண்போம்.

———

1. செந்தமிழ், தொகுதி 14, பக். 364-65.
2. Ins. No. 217 of 1912.
3. S. I. I., Vol. III, No. 57; Ibid, Vol, VIII, No. 4.

பதினைந்தாம் அதிகாரம்

அதிராசேந்திர சோழன் கி. பி. 1070

இவ் வேந்தன் வீரராசேந்திர சோழன் புதல்வன். அவன் கி. பி. 1070-ஆம் ஆண்டின் தொடக்கத்தில் இறந்தபின்னர், இவன் முடி சூட்டப்பெற்றுச் சோழ மண்டலத்தின் ஆட்சியை ஏற்றுக்கொண்டான் என்பது முன் கூறப்பட்டுள்ளது. இவன் தந்தை இராசகேசரி என்னும் பட்டமுடையவனுயிருந்தமை யால் அவனுக்குப் பிறகு பட்டம் பெற்ற இம் மன்னன் பரகேசரி என்னும் பட்டம் புனைந்து அரசாண்டனன். முதல் குலோத்துங்க சோழன் முடிசூட்டு விழா சோழ மண்டலத்தில் கி. பி. 1070-ஆம் ஆண்டு சூன் திங்கள் 9-ம் ஆம் நாள் நடை பெற்றது என்பது அறிஞர்கள் ஆராய்ந்து கண்ட உண்மை யாகும்.[1] எனவே, அதிராசேந்திரன் கி. பி. 1070-ஆம் ஆண்டின் முற்பகுதியில் சில திங்களே ஆட்சி புரிந்தனனு தல் வேண்டும். இராசகேசரி வர்மனுகிய வீரராசேந்திர சோழனுக்கும் இராசகேசரி வர்மனுகிய முதற் குலோத்துங்க சோழனுக்கும் இடையில் பரகேசரி வர்மன் என்னும் பட்ட முடைய ஓர் அரசன் சோழநாட்டில் அரசாண்டிருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். ஆகவே, அவ்விரு பெரு வேந்தர்க்கும் நடுவில் பரகேசரி வர்மனுகிய நம் அதி ராசேந்திரன் ஆட்சி புரிந்துள்ளனன் 'என்பது தெள்ளிது விக்கிரம சோழன் உலாவில் அவ்விருவர்க்கும் இடையில் 'அங்கவன்பின்—காவல் புரிந்தவனி காத்தோனும்'[2] என்று ஒரு சோழ மன்னன் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பதும் அச்செய் தியை வலியுறுத்துதல் காண்க.

---

1. Ep. Ind., Vol. XXV, page 246.
   Ibid, Vol. VII, p. 7.

2. —'கூடலார்

சங்கமத்துக் கொள்ளுந் தனிப்பரணிக்கெண்ணிறந்த
துங்க மதயானை துணித்தோனும்—அங்கவன்பின்
காவல் புரிந்தவனி காத்தோனு மென்றிவர்கள்

முடி சூடிய சில திங்கள்களில் இவ்வதிராசேந்திர சோழன் ஊழ்வினை வயத்தால் இறக்க நேர்ந்தது என்பது அவ்வாண்டிலேயே சூன் திங்களில் முதற் குலோத்துங்க சோழன் முடிசூட்டப் பெற்றிருத்தலால் நன்கு புலனாகின்றது. எத்துணை ஆற்றலும் வீரமும்படைத்த பெருவேந்தனாயிருப்பினும் அவன், தன் வினையொழிந்தால் முடிவெய்துவது ஒருதலை. இந்நிலையில், அதிராசேந்திர சோழன் ஆட்சியை ஏற்றுக்கொண்ட சில திங்கள்களில் இறந்தமைக்குச் சில காரணங்கள் சொல்லப்படுகின்றன. அவற்றையும் ஈண்டாராய்ந்து உண்மை காணுதல் ஏற்புடையதேயாம்.

மேலைச் சளுக்கிய வேந்தனாகிய ஆறாம் விக்கிரமாதித்தன் வரலாறு எழுதிய வடமொழிப் புலவர் பில்ஹணர் என்பார், சோணாட்டில் நிகழ்ந்த உண்ணாட்டுக் கலகத்தில் அதிராசேந்திரன் கொல்லப்பட்டான் என்று அந்நூலில் கூறியுள்ளனர். அன்றியும், அதிராசேந்திரனுக்கு முடிசூட்டு விழா நிகழ்த்த முயன்றபோது சோழநாட்டில் பகைஞர்கள் புரிந்த இடையூறுகள் எல்லாவற்றையும் சளுக்கிய விக்கிரமாதித்தனே தன் ஆற்றலால் நீக்கி, இவனுக்குக் கங்கைகொண்ட சோழபுரத்தில் முடி சூட்டிவிட்டுத் தன் நாட்டிற்குச் சென்றனன் என்றும் அவ்வாசிரியர் அந்நூலில் குறிப்பிட்டுள்ளனர். சளுக்கிய விக்கிரமாதித்தனுக்கு வீரராசேந்திரன் புதல்வனாகிய அதிரா

பூவலய முற்றும் புரந்ததற்பின்—மேவலர்தஞ்
சேலைத்துரந்து சிலையைத் தடிந்திருகாற்
சாலைக் கலமறுத்த தண்டினான்—மேலைக்
கடல்கொண்டு கொங்கணமுங் கன்னடமுங் கைக்கொண்
டடல்கொண்ட மாராட்டரசை—யடலை
யிறக்கிவடவரையே யெல்லையாத் தொல்லை
மறக்கலியுஞ் சுங்கமு மாற்றி—யறத்திகிரி
வாரிப்புவனம் வலமாகத் தந்தளிக்கும்
ஆரிற் பொலிதோள் அபயன் '–விக்கிரமசோழன் உலா,

சேந்திரன் மைத்துனனுதல்பற்றி இவனுடைய முடிசூட்டு விழாவிற்கு அவன் வந்திருத்தல் இயல்பேயாம். வீரரா சேந்திரன் தான் இறப்பதற்கு மூன்று ஆண்டுகட்கு முன்னர் கி. பி 1067-ல் தன் புதல்வனுகிய அதிராசேந்திரனுக்கு இளவரசுப் பட்டங்கட்டி அரசியலில் பயிற்சி பெற்றுவருமாறு செய்திருந்தனன் என்பது கல்வெட்டுக்களால் அறியக் கிடக்கின்றது.

ஒவ்வொரு சோழ மன்னனும் தனக்குப் பிறகு பட்டம் பெறவேண்டியவன் யாவன் என்பதைத் தன் நாட்டு மக்களும் அரசியல் அதிகாரிகளாகவுள்ள பல தலைவர்களும் நன்குணர வேண்டி, அவனுக்குத் தன் ஆட்சிக் காலத்தி லேயே இளவரசுப் பட்டம் கட்டிவிடுவது அக்காலத்தில் நடைபெற்றுவந்த ஒரு வழக்கமாகும். அவ்வாறே வீரரா சேந்திரனும் செய்துள்ளமையால் இளவரசுப் பட்டம் பெற்றிருந்த அதிராசேந்திரனுக்கு முடிசூட்டுவதில் சோழ நாட்டு மக்களும் அரசியல் அதிகாரிகளும் ஒருமனப் பட்டு உவப்புடன் இருந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். ஆகவே, இவனது முடிசூட்டுவிழா உள் நாட்டில் கலகமின்றிச் சிறப்பாக நடைபெற்றிருத்தல் வேண்டும். எனவே, சளுக்கிய விக்கிரமாதித்தன் பகைவர் களை வென்று இவன் முடி சூடுவதற்கு உதவிபுரிந்தான் என்று பில்ஹணர் கூறுவது எவ்வாற்ருனும் பொருந்து வதன்று. அவர் தம் நூலின் தலைவனும் தம்மைப் பேரன்புடன் ஆதரித்துக்கொண்டிருந்தவனும் ஆகிய விக்கிரமாதித்தனைச் சிறப்பிக்கவேண்டியே அச் செய்தி யைப் புனைந்துரையாகக் கூறியிருத்தல் வேண்டும். அது போலவே, அதிராசேந்திரன் சோழநாட்டில் நிகழ்ந்த கலகத்தில் சில தினங்களுக்குள் கொல்லப்பட்டான் என்றும், மிகச் சேய்மையிலிருந்த விக்கிரமாதித்தன் தக்க சமயத்திற் சென்று தன் மைத்துனனுக்கு உதவி புரிய முடியவில்லை என்றும் அவர் தம் நூலில் சொல்லியிருப்பது ஏற்றுக்கொள்ளற்பாலதன்று. அதி ராசேந்திரன் ஆட்சியில் சோழமண்டலம் மிக அமைதி

யாக இருந்தது என்பது இவன் காலத்துக் கல்வெட்டுக் களால் புலனுகின்றது. 'திருமடந்தையும் சயமடந்தை யும் திருப்புயங்களில் இனிதிருப்ப'[1] எனவும், 'திங்க ளேர் மலர்ந்து வெண்குடை மண்டிலம்'[2] எனவும் தொடங்கும் இவன் மெய்க் கீர்த்திகள் இரண்டும் இவ் வாறே இவ்வேந்தனை 'வீரமுந் தியாகமும் ஆரமெனப் புனைந்து மாப்புகழ் மனுவுடன் வளர்த்த கோப்பரகேசரி வர்மரான உடையார் ஸ்ரீ அதிராசேந்திர தேவர்' என்று கூறுகின்றமையால் இவன் மக்களால் பெரிதும் போற்றப் பட்டுப் பெரும் புகழுடன் வாழ்ந்து வந்தனனுதல் வேண் டும். இவன் கல்வெட்டுக்கள் செங்கற்பட்டு, வடஆர்க்காடு தென்னுர்க்காடு, தஞ்சாவூர் ஆகிய ஜில்லாக்களிலும் ஈழ மண்டலத்திலும் காணப்படுகின்றன. இவனது ஆட்சி யின் மூன்றும் ஆண்டில் அரசாங்க அதிகாரிகளுள் ஒருவ னும் படைத்தலைவன் ஒருவனும் காஞ்சிபுரத்தில் திருமயா னமுடையார் கோயிலிலுள்ள கங்கைகொண்டான் மண்ட பத்திலிருந்து, திருவல்லம், திருக்காரைக்காடு முதலான ஊர்களிலுள்ள கோயில்களின் கணக்குகளை ஆராய்ந்து அக்கோயில்களுக்குச் சில புதிய நிவந்தங்கள் அளித்தமை அவ்வூர்களிலுள்ள கல்வெட்டுக்களால் அறியக்கிடக்கின் றது.[3] இவ்வேந்தன், கி. பி. 1070-ஆம் ஆண்டில் கங்கை கொண்ட சோழபுரத்தில் தன் அரண்மனையில் இருந்து கொண்டு, தொண்டை நாட்டுத் தலங்களுள் ஒன்றுகிய திருப்பாசூர்க் கோயிலுக்குரிய தேவதானமாகிய சேலை என்னும் ஊரை இறையிலியாக்கிய செய்தி அக்கோயி லில் வரையப் பெற்றுள்ளது. அதில் இம் மன்னனுடைய உடன் கூட்டத்ததிகாரிகளும் மற்ற அரசியல் தலைவர்க ளும் கையெழுத்திட்டுள்ளனர்.[4] இவற்றையும் இவை

---

1. S. I. I., Vol. VII, Nos, 884 and 442
2. Ibid, Vol. IV, Nos, 1388 and 1392
3. Ibid, Vol. III, No. 57.
   Ibid, Vol. VIII, No. 4.
4. Ins. 113 of 1930

போன்ற இவனுடைய பிற கல்வெட்டுக்களையும் ஆராய்ந்து பார்க்குமிடத்து, இவன் ஆட்சியில் அரசாங்க அலுவல்கள் எல்லாம் மிக்க அமைதியாகவே நடைபெற்று வந்தன என்பதும் படைத் தலைவர்களும் மற்ற அரசியல் அதிகாரிகளும் இவன்பால் பேரன்புடன் ஒழுகி வந்தனர் என்பதும் வெளியாகின்றன. எனவே, பில்ஹணர் கூறியுள்ளவாறு உள்நாட்டில் குழப்பமும் அமைதியின்மையும் ஏற்பட்டமைக்குச் சிறிதும் ஆதாரமின்மை காண்க. ஆகவே, சோழ நாட்டில் நிகழ்ந்த குழப்பத்தில் அதிராசேந்திரன் கொல்லப்பட்டான் என்று அவர் கூறியிருப்பது உண்மையன்று என்பது உணரற்பாலதாகும்.

சோழ மண்டலத்திற்கு வடக்கே பன்னூறு மைல்களுக்கப்பாலுள்ள கல்யாணபுரத்திலிருந்த பில்ஹணர், சோணாட்டு நிகழ்ச்சிகளை உண்மையாக உணர்ந்து கோடற்குத் தக்க வாய்ப்பும் அக்காலத்தில் இல்லை, யாண்டும் நிகழும் அரிய நிகழ்ச்சிகளையும் அரசாங்கச் செய்திகளையும் அறிதற்குத்தக்க கருவிகள் கிடைக்கின்ற இந்நாட்களில் கூட உண்மைக்கு மாறான பல செய்திகள் வெளிவந்து பரவுகின்றன. இத்தகைய கருவிகளுள் ஒன்றுமில்லாத பதினொன்றாம் நூற்றாண்டில் தமிழ் வழங்காத வடநாட்டிலிருந்த வடமொழிப் புலவர் ஒருவர் சோழ நாட்டில் நிகழ்ந்த நிகழ்ச்சி யொன்றை எங்ஙனம் உண்மையாக உணர்ந்து கூற முடியும்?

இனி, தஞ்சாவூர் ஜில்லாவிலுள்ள கூகூரில் காணப்படும் கல்வெட்டொன்று அதிராசேந்திரன் தன் ஆட்சியின் மூன்றாம் ஆண்டில் கொடிய நோய்வாய்ப்பட்டுத் துன்புற்றான் என்றும் இவன் உடல் நலம் பெறும் பொருட்டு அவ்வூர்க் கோயிலில் இறைவன் திருமுன்னர் நாள்தோறும் தேவாரப் பதிகங்கள் இருமுறை ஓதப்பெற்று வந்தன என்றும் கூறுகின்றது.[1] இவனது ஆட்சியின் மூன்றாம்

1. Ins. 280 of 1917.

ஆண்டு இருநூறும் நாளுக்குப்[1] பிறகு இவன் கல்வெட்டுக்கள் யாண்டும் காணப்படவில்லை. எனவே, நோய் வாய்ப்பட்டிருந்த இவ்வேந்தன் நலமுறுமல் அந்நாட்களில் உயிர் துறந்திருத்தல் வேண்டும் என்பது திண்ணம். ஆகவே, இவன் உள்நாட்டுக் கலகத்தில் கொல்லப்பட்டான் என்பது பொருந்தாமை காண்க.

இனி, ஒரு சோழமன்னன் தில்லைமாநகரில் சித்திர கூடத்திலிருந்த திருமால் மூர்த்தத்தைப் பெயர்த்துக் கடலில் எறிந்தமையோடு வைணவர்களையுந் துன்புறுத்தினுன் என்றும் அதுபற்றி வைணவ ஆசாரியராகிய இராமாநுசர் தமிழ்நாட்டைத்துறந்து மைசூர் நாட்டிற்குப் போய்த் தங்கநேர்ந்தது என்றும் அந்நாட்களில் அவர் செய்த மாரண மந்திரத்திஞல் அவ்வரசன் இறந்தனன் என்றும் வைணவர் அவனையே கிருமிகண்ட சோழன் என்பர் என்றும் திவ்யசூரி சரிதம், யதிராசவைபவம், இராமாநுசாசார்ய திவ்ய சரிதை ஆகிய வைணவ நூல்கள்[2] கூறுகின்றன. அன்றியும், அவன் வைணவர்கட்கு இன்னல் இழைத்தமைபற்றிச் சோழர் மரபையே அழித்து ஒழித்துவிடுவதாகத் திருவாரூர்த் தியாகராசப் பெருமான் உரைத்தருளினுர் என்றும் அத் திவ்யசூரி சரிதம் உணர்த்துகின்றது [3]. நம் அதிராசேந்திரன் முடிசூடிய சில திங்கள்களில் இறந்தமையாலும் பண்டைச் சோழர் மரபு இவனோடு இறுதி எய்தியமையாலும் இவனே தில்லைச் சித்திரகூடத்தைச் சிதைத்துத் திருமாலைக் கடலில் கிடத்திய கிருமிகண்ட சோழனுயிருத்தல் வேண்டும் என்றும் அக்கொடுஞ்செயல் பற்றிச் சோழநாட்டில் நிகழ்ந்த கலகத்தில் இவன் கொல்லப்பட்டிருத்தல் வேண்டும் என்றும் வரலாற்று ஆராய்ச்சியாளருள் சிலர் கருதுகின்ற

1. S. I. I., Vol. III, No. 57.
2. திவ்ய சூரிசரிதம், பக்கங்கள் 216-218.
3. திவ்ய சூரிசரிதம், பக்கங்கள் 218-19.

னர்.[1] அவர்கள் கருத்தையும் ஆராய்ந்து உண்மை காண்பது இன்றியமையாததாகும்.

நம் அதிராசேந்திரன் தன் முன்னோர்களைப்போல வைணவ சமயத்தில் சிறிதும் வெறுப்பின்றி அதன்பால் ஆதரவுகாட்டிச் சமயப் பொறையுடன் ஒழுகியவன் என்பதற்கும் சித்திரகூடத் திருமாலைக் கடலில் கிடத்தியவன் விக்கிரமசோழன் மகனாகிய இரண்டாங் குலோத்துங்க சோழனே என்பதற்கும் பல சான்றுகள் கல்வெட்டுக்களிலும் தமிழ் நூல்களிலும் உள்ளன.[2] அவையெல்லாம் இரண்டாங் குலோத்துங்க சோழன் ஆட்சியில் நன்கு விளக்கப்படும்.

தென்னார்க்காடு ஜில்லாவிலுள்ள திருவக்கரை சந்திர மௌளீசுவரர் சிவாலயத்திற்குள் இருந்த வரதராசப் பெருமாள் கோயில் அதிராசேந்திர சோழன் ஆட்சிக்காலத்தில் கருங்கற் கோயிலாகக் கட்டப்பெற்றது என்பது அவ்வூரில் காணப்படும் கல்வெட்டொன்றால்[3] இனிது புலப்படுகின்றது. இச்செய்தியொன்றே இவன் வைணவ சமயத்தை வெறுக்காமையோடு அதற்கு ஆதரவும் அளித்துச் சமயப்பொறையுடன் ஒழுகிவந்தான் என்பதற்குத் தக்கதோர் எடுத்துக்காட்டாகுமன்றோ? எனவே, எல்லாச் சமயங்களிடத்தும் பொதுநோக்குடையவனாய் வாழ்ந்து வந்த இப்பெருங்குண வேந்தன் வைணவர்கட்கும் திருமால் கோயிலுக்கும் தீங்கிழைத்தான் என்று கூறுவது சிறிதும் பொருந்தாது. அன்றியும் வைணவ நூல்களில் குறிப்பிடப்பெற்றுள்ள இராமாநுசர், அதிராசேந்திர சோழனுக்குக் காலத்தால் மிகப்பிற்பட்டவர் ஆவர். ஆதலால், இவ்வேந்தன் காலத்தில் அந்நிகழ்ச்சிகள்

1. The Colas, Vol. I, page 354.

2. இராசராசசோழன் உலா, வரிகள் 65-66; தக்கயாகப் பரணி, பாடல் 777.

3. Ins. 205 of 1904.

நடைபெற்றன என்று கொள்வதும் ஏற்புடைத்தன்று. எனவே, வைணவர்களால் உள்நாட்டில் ஏற்பட்ட கலகத்தில் இவ்வரசன் கொல்லப்பட்டான் என்று கருதுவதற்குச் சிறிதும் இடமில்லை என்பது உணரற்பாலதாகும்.

இனி, முதற் குலோத்துங்க சோழன், தான் சோழ நாட்டைக் கவர்ந்துகொள்ளும் பொருட்டு உள்நாட்டில் கலகம் நிகழுமாறு செய்து அதில் அதிராசேந்திரனைக் கொன்றிருத்தல் வேண்டும் என்று சில ஆராய்ச்சியாளர் கருதுகின்றனர்.[1] தம் வரலாற்று நூலின் தலைவனாகிய சளுக்கிய விக்கிரமாதித்தனைப் புனைந்துரை வகையில் பலபடப் பாராட்டியும் அதற்கு முரணாக முதற் குலோத்துங்க சோழனுடைய ஆற்றல் வீரம் முதலானவற்றைக் குறைத்தும் குணஞ் செயல்களை இழிவுபடுத்தியும் கூறுவதையே தம் கொள்கையாகக்கொண்ட பில்ஹணர் என்னும் வட மொழிப் புலவர், அவன் அதிராசேந்திரனைக் கொன்று சோழ இராச்சியத்தைக் கைப்பற்றிக்கொண்டிருந்தால் அவன் செய்கையைத் தம் நூலிற் கூறுமற் போகார் என்பது ஒருதலை. இவன் உள்நாட்டுக் கலகத்தில் கொல்லப் பட்டான் என்று கூறும் அப்புலவர், அச்செய்கையைக் குறிப் பிடாமையொன்றே குலோத்துங்கனுக்கும் அதிராசேந்திர னுக்கும் எத்தகைய பகைமையும் இல்லை என்பதையும் அவனால் இவ்வேந்தன் கொல்லப்படவில்லை என்பதையும் நன்கு புலப்படுத்தாநிற்கும். ஆகவே, குலோத்துங்க சோழன் அதிராசேந்திரனைக் கொன்று சோழநாட்டைக் கவர்ந்துகொண்டான் என்று கூறுவது எவ்வாற்றானும் பொருந்துவதன்று. இவன் நோய்வாய்ப்பட்டு இறந்தமை முன்னர் விளக்கப்பட்டுள்ளது.

இவன் கல்வெட்டுக்கள் மிகுதியாகக் காணப்படவில்லை. அதற்குக் காரணம், இவன் சில திங்கள்கள் மாத்திரம் ஆட்சிபுரிந்துள்ளமையேயாகும். வட ஆர்க்காடு ஜில்லா

1. Anual Report on Epigraphy for 1904, page 11.

விலுள்ள திருவல்லத்தில் காணப்படும் கல்வெட்டு ஒன்றில் தான் இவன் பட்டத்தரசியைப்பற்றிய குறிப்பு உளது[1]. அஃது அவ்வரசியின் சிறப்புப்பெயர் உலக முழுதுடையாள் என்று உணர்த்துகின்றது. அவ்வரசியைப்பற்றிய பிற செய்திகள் தெரியவில்லை.

இனி, இவ்வரசன் ஆட்சிக்காலத்தில் நிலவிய அரசியல் தலைவர்களுள் சிலர் இவன் கல்வெட்டுக்களில் குறிக்கப் பெற்றிருக்கின்றனர். அன்னோரைப்பற்றிய சில செய்திகளை அடியிற்காண்க.

1. ஆதித்த தேவனான இராசராசேந்திர மூவேந்த வேளான்[2] :—இவன் அதிராசேந்திரன் அரசியல் அதிகாரி களுள் ஒருவன் ; காஞ்சிபுரத்தில் திருமயானமுடையார் கோயிலிலுள்ள கங்கைகொண்டான் மண்டபத்திலிருந்து திருவல்லம், திருக்காரைக்காடு ஆகிய ஊர்களிலுள்ள கோயில்களின் கணக்குகளை இவன் ஆராய்ந்தனன் என்று காஞ்சிக் கல்வெட்டொன்று கூறுகின்றது. எனவே, இவன் அரசன் ஆணையின்படி அறநிலையங்களை ஆராய்ந்து கண்காணித்து வந்தமையோடு சில கோயில்களில் புதிய நிவந்தங்கள் அமைத்துள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்க தாகும்.

2. சேனாபதி இராசராசன் பரநிருப இராக்கதனான வீரசோழ இளங்கோவேளான்[3] :— இவன் சோழநாட்டில் திருவிடைமருதூருக்குத் தெற்கேயுள்ள நடார் என்னும் ஊரில் வாழ்ந்த ஒரு தலைவன் ; அதிராசேந்திர சோழ னுடைய படைத்தலைவர்களுள் ஒருவன் ; அரசனால் அளிக் கப்பெற்ற பரநிருப இராக்கதன், வீரசோழ இளங்கோ வேள் என்னும் பட்டங்களையுடையவன். காஞ்சிமாநகரி

1. S. I. I., Vol. III, No. 57.
2. Ibid, Vol. VIII, No. 4.
3. Ibid, Vol. III, No. 57.

லிருந்து கோயில் கணக்குகளை ஆராய்ந்த அதிகாரிகளுள் அவனும் ஒருவன்.[1]

3. இராசராசன் சயங்கொண்ட சோழனை சேனைபதி இருக்குவேள் :—இவன் அதிராசேந்திரன் காலத்திலிருந்த ஒரு படைத்தலைவன்; தென்னார்க்காடு ஜில்லாவைச் சேர்ந்த புறவார் பனங்காட்டூர் என்னும் திருப்பதியில் சிவதர்மமடம் என்ற மடம் ஒன்றமைத்து இதில் அவ்வூர்க்கு வரும் சிவனடியார்கட்கு உணவளிக்குமாறு இறையிலியாக நிலம் வழங்கியவன்.[2] இவன் இருக்குவேள் என்னும் பட்டமுடையவனா யிருத்தலால், ஒருகால் கொடும்பாளூர்க் குறுநிலமன்னனாக இருத்தல் கூடும். அதிராசேந்திரன் ஆட்சிக் காலத்தில் இவன் முதுமை எய்தியிருத்தல் வேண்டும். சைவசமயத்தும் சிவனடியாரிடத்தும் இவன் கொண்டிருந்த அன்பு மிகவும் பாராட்டத்தக்கது.

இனி, அதிராசேந்திரனுக்குப் புதல்வன் இல்லாமையாலும் சோழநாட்டில் முடிசூட்டப்பெறுவதற்குரிய வேறு சோழ அரசகுமாரன் ஒருவனும் அத்தொல் பெருங்குடியில் இன்மையாலும் புகழும் பெருமையும் வாய்ந்த விசயாலய சோழன் காலம்முதல் சோழநாட்டில் தொடர்ந்து ஆட்சிபுரிந்து வந்த பண்டைச் சோழமன்னர் மரபு கி. பி. 1070-ம்ஆம் ஆண்டில் இவ்வதிராசேந்திர சோழனோடு முடிவெய்தியது எனலாம். இவனுக்குப் பிறகு பட்டம்பெற்ற முதற் குலோத்துங்க சோழன், தந்தை வழியில் கீழைச்சளுக்கியர் மரபையும் தாய் வழியில் சோழர் மரபையும் சேர்ந்தவன் ஆவன். குலோத்துங்கனுக்குச் சோழராச்சியம் எவ்வாறு கிடைத்தது என்பதை அடுத்த அதிகாரத்தில் காண்க.

———

1. S, I. I., Vol. VIII, No. 4.
2. Ibid, No. 754.

சேர்க்கை I

சோழமன்னர்களின் மெய்க்கீர்த்திகள்

மெய்க்கீர்த்தி என்பது பேரரசனது மெய்ப்புகழையும் வரலாற்றையும் எடுத்துரைத்து, அவன் தன் மாதேவி யருடன் நீடுவாழ்க என வாழ்த்தி, அம்மன்னன் இயற்பெய ரோடு சிறப்புப் பெயர்களையும் ஆட்சியாண்டினையும் கூறும் செய்யுளாகும். இதனைச் சீர்மெய்க் கீர்த்தி என்றும் வழங்கு வர். இதன் இலக்கணத்தை

'சீர்நான் காகி யிரண்டடித் தொடையாய்
வேந்தன் மெய்ப்புக ழெல்லாஞ் சொல்லியும்
அந்தத் தவன்வர லாறு சொல்லியும்
அவளுடன் வாழ்கெனச் சொல்லியு மற்றவன்
இயற்பெயர்ப் பின்னர்ச் சிறக்க யாண்டெனத்
திறப்பட வுரைப்பது சீர்மெய்க் கீர்த்தி'

என்னும் பன்னிருபாட்டியல் சூத்திரத்தால் நன்குணரலாம் அன்றியும், வச்சணந்திமாலை வெண்பாப் பாட்டியலின் ஆசிரியராகிய குணவீரபண்டிதர் என்பார், 'தொழிலார்ந்த மெய்க்கீர்த்தி சொற்சீரடியால்—எழிலரசர் செய்தி இசைப் பர்' என்று கூறியிருத்தல் அறியத்தக்கது. இது பெரும் பான்மை அகவலோசையும் சிறுபான்மை கலியோசையும் கொண்டு அமைந்துள்ளது. இத்தகைய மெய்க்கீர்த்தி யைக் கல்வெட்டுக்களின் தொடக்கத்தில் பொறிக்கும் வழக்கத்தை முதலில் உண்டு பண்ணியவன் பெரு வேந்தனாகிய முதல் இராசராச சோழனேயாவான். அவனுக்குப்பிறகு அவன் வழிவந்த சோழமன்னர்களும் பாண்டி வேந்தர்களும் அச்சிறந்த செயலைத் தாமும் மேற்கொண்டு ஒழுகுவாராயினர். பேரரசர்களாக விளங் கிய தமிழ் வேந்தர்களின் கல்வெட்டுக்களில்தான் மெய்க் கீர்த்தி காணப்படுகிறதேயன்றிக் குறுநிலமன்னர் முதலான ஏனையோர் கல்வெட்டுக்களில் அது காணப்படாமை குறிப் பிடத்தக்கது.

முதல் இராசராசசோழனுக்கு முன் அரசாண்ட சோழ மன்னர்கள் தம் இயற் பெயர்களோடு தம் வீரச் செயல் களையுணர்த்தும் அடைமொழிகள் அமைந்த பட்டங்களை யும் சேர்த்துக் கல் வெட்டுக்கள் வெளியிட்டுள்ளனர். அவ் வுண்மையை, விசயாலய சோழன் 'தஞ்சைகொண்ட கோப்பரகேசரிவர்மன்' எனவும், முதல் ஆதித்த சோழன் 'தொண்டைநாடு பரவின சோழன் பல்யானைக் கோக் கண்டனை ராசகேசரிமர்வன்' எனவும், முதற்பராந்தக சோழன் 'மதுரையும் ஈழமுங்கொண்ட கோப்பரகேசரி வர்மன்' எனவும், இரண்டாம் பராந்தகனாகிய சுந்தர சோழன் 'மதுரை கொண்ட கோ இராசகேசரிவர்மன்' எனவும், 'பாண்டியனைச் சுரம் இறக்கின பெருமாள்' என வும், தம்தம் கல்வெட்டுக்களில் குறிப்பிட்டிருத்தலால் நன்கறிந்து கொள்ளலாம். முதல் இராசராச சோழனும் தன் ஆட்சியின் எட்டாம் ஆண்டிற்கு முற்பட்ட கல் வெட்டுக்களிலே மெய்க்கீர்த்தியின்றிக் 'காந்தளூர்ச்சாலைக் கலமறுத்தருளிய கோ இராசகேசரிவர்மன்' என்றுதான் தன்னைக் குறித்துள்ளனன். எனவே அவனது எட்டாம் ஆட்சியாண்டாகிய கி. பி. 993-தான் அவன் தன் கல் வெட்டுக்களில் மெய்க்கீர்த்தியை முதலில் வரையத் தொடங்கிய காலமாகும். அவ்வாண்டிற்கு முன்னர் அவன் நிகழ்த்திய போர்ச்செயல்கள் எல்லாவற்றையும் நிரலே அமைத்து அம்மெய்க்கீர்த்தி எழுதப்பெற்றிருத் தல் அறியத்தக்கது. ஆண்டு தோறும் நிகழும் அரச னுடைய வீரச் செயல்களும் புகழுக்குரிய பிற செயல்களும் மெய்க்கீர்த்தியில் அவ்வப்போது தவருமல் சேர்க்கப் பெற்று வந்தமை உணரற்பாலதொன்றும். ஆகவே அரச னது ஆட்சியாண்டுகள் மிகுந்து செல்லச்செல்ல, மெய்க் கீர்த்தியும் பெருகிக்கொண்டே போகும் என்பது ஒருதலை. அதனுல், ஒரு வேந்தன் ஆட்சியில் எவ்வெவ்வாண்டில் எவ்வெவை நிகழ்ந்தன என்பதைத் தெளிவாகத் தெரிந்து கொள்ளலாம். அன்றியும், ஒவ்வொரு மன்னனுடைய மெய்க்கீர்த்தியும் வெவ்வேறு மங்கல மொழித்தொடரால் தொடங்கப் பெற்றிருத்தலால் அதில் முதலில் காணப்

படும் தொடர் மொழியினைக்கொண்டே அக்கல்வெட்டு இன்ன வேந்தன் காலத்தது என்பதை எளிதாய் அறிந்துகொள்ள லாம். ஆகவே, வரலாற்றாராய்ச்சிக்குப் பல்வகையாலும் பயன்படுவதும் பண்டைத் தமிழ் வேந்தர்களின் பேரும் புகழும் என்றும் நிலைபெறும்படி செய்வதும் ஆகிய மெய்க் கீர்த்தியைத் தன் கல்வெட்டுக்களில் முதலில் அமைத்து நம் நாட்டிற்கு நலம் புரிந்துள்ள முதல் இராசராச சோழனது பேரறிவுடைமை அளவிட்டுரைக்குந் தரத்ததன்று. அவன் முன்னோர்கள், தம் பெயர்களுக்கு முன்னர்க் கல்வெட்டுக்களில் பொறித்துவந்த வீரச் செயல்களைக் கூறும் அடைமொழிகளும் அவன் தன் ஆட்சியின் தொடக்கத்தில் வென்றடிப்படுத்திய சேரநாட்டிற் கிடைத்த பதிற்றுப்பத்து என்னும் நூலில் ஒவ் வொரு பத்தின் இறுதியிலும் காணப்படும் பண்டைச் சேர மன்னர்களின் மெய்க்கீர்த்திகளாகிய பதிகங்களும் இத்தகைய மெய்க்கீர்த்தியொன்று அமைக்கும் எண்ணத்தை அவன் உள்ளத்தில் தோற்றுவித்தனவாதல் வேண்டும். அவ் வெண்ணமும் கி. பி 993-ம் ஆண்டில் நிறைவேறியது. அவ் வாண்டிலேயே அவ்வரசர் பெருமான் கல்வெட்டுக்களில் 'திருமகள் போலப் பெருநிலச் செல்வியும்--தனக்கே யுரிமை பூண்டமை மனக்கொள' என்று தொடங்கும் மெய்க்கீர்த்தியும் தோன்றுவதாயிற்று. இராசராசன், தன் வழித்தோன்றல்கள் தான் செய்த வீரச்செயல்களை யுணருமுகத்தால் சோழர் பேரரசை என்றும் நின்று நிலவச் செய்தற்குரிய ஆற்றலும் ஊக்கமும் உடையராதல் வேண்டும் என்ற விருப்பத்தினு லேயே தன் மெய்க்கீர்த்தியைக் கல்வெட்டுக்களிற் பொறித் தனுதல் வேண்டும். அவன் கருதியவாறே அவனுக்குப் பின் வந்த சோழ மன்னர்களும், பேராற்றலும் பெருவீரமு முடையவர்களாய் வெளி நாடுகளையும் வென்றடக்கிச் சோழர் பேரரசைப் பேணிவந்தமை அவர்களுடைய கல்வெட்டுக் ளால் நன்கறியக்கிடக்கின்றது.

நம் இராசராசனுக்குத் 'திருமகள் போல' என்று தொடங்கும் இந்த ஒரே மெய்க்கீர்த்திதான் கல்வெட்டுக்களில்

காணப்படுகிறது. சில சோழ மன்னர்கட்கு ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட மெய்க்கீர்த்திகளும் கல்வெட்டுக்களில் வரையப்பெற்றுள்ளன தமிழ் வளம் நிறைந்த இம்மெய்க்கீர்த்திகள் எல்லாம் அவ்வேந்தர்களின் அவைக்களப் புலவர்களாக விளங்கிய பெருமக்களால் பாடப்பெற்றிருத்தல் வேண்டும் என்பது தேற்றம்.

முதல் இராசராச சோழன்

திருமகள் போலப் பெருநிலச் செல்வியுந்
தனக்கே யுரிமை பூண்டமை மனக்கொளக்
காந்தளூர்ச் சாலைக் கலமறுத் தருளி
வேங்கை நாடுங் கங்க பாடியுந்
தடிகை பாடியும் நுளம்ப பாடியும்
குடமலை நாடுங் கொல்லமுங் கலிங்கமும்
முரட்டொழிற் சிங்கள ரீழமண்டலமும்
இரட்டபாடி யேழரை யிலக்கமும்
முந்நீர்ப் பழந்தீவு பன்னீ ராயிரமுந்
திண்டிறல் வென்றித் தண்டாற் கொண்டதன்
னெழில் வள ரூழியு ளெல்லா யாண்டுந்
தொழுதக விளங்கும் யாண்டே செழியரைத்
தேசுகொள் கோராச கேசரி வர்மரான
உடையார் ஸ்ரீராச ராச தேவர்க்கு யாண்டு.

திருக்கோவலூர்க் கல்வெட்டுப் பகுதி

..........................ஜய ஜய வெ[ன்று] மொழி
பன்னிய வாய்மையிற் பணியப் பொன்னியல்
விசும்பரிற் கதமும் பசும்பரி வெள்ளுளை
நெடுஞ்சுவற் றெடுத்த குறுந்துணைப்படுங்க
நள்ளுறப் பொன்னுாண் வள்ளுற வச்சத்
தனிக்கா லரசு மனக்காற் கங்குற்
குழம்புபடு பேரிருட் [பி]ழம்புபட வுருட்டிய
செஞ்சுடர் மௌலி வெஞ்சுடர் வானவன்
வழிமுதல் வந்த மஹிபதி வழிமுத
லதிபதி நரபதி அஸ்வபதி............
கஜபதி கடலிடங் காவலன் மதிமுதல்
வழுதியர் வரைபுக மற்றவர் தேவிய

ரழுதுய ரழுங்கலி லழுங்கப் பொழுதியல்
வஞ்சியிற் காஞ்சி வகுத்த செஞ்சிலைக்
கலிங்கன் கனமெ...கப் பா...லங்கன் அ[ம்]மை[ம]........ட்
புதுமலர் வாகை புனைந்து நொதுமலர்
கங்கபாடி கவ்விக் கொங்கம்
வெளி[ப்]படுத்தருளி யளிபடுத்தருளி
சாரல் மலை யட்டுஞ் சேரன் மலைநாட்டுத்
தாவடிக் குவட்டின் பாவடிச் சுவட்டுத்
துடர்நெய்க் கனகந் துகளெழ நெடுநற்
கோபுரங் கோவை குலைய மாபெரும்
புரிசை வட்டம் பொடிபடப் புரிசைச்
சுதை கவின் படைத்த சூளிகை மாளிகை
யுதைகைமுன் னெள்ளெரி கொளுவி உதைகை
வேந்தைக் கடல்புக வெகுண்டு போந்து
சூழமண்டலந் தொழ வீழமண்டலமுங்
கொண்டு தண்டருளிப் பண்டு தங்க டிருக்
குலத்தோர் தடவரை எழுதிய
பொங்குபுலிப் போத்துப் புதுக்கத் துங்கத்
திக்கினிற் சேனை செலுத்தி மிக்க
வொற்றை வெண்குடைக்கீ ழிரட்டை வெ[ண்] கவரி
தெற்றிய வனலந் திவள வெற்றியுள்
வீற்றிருந் தருளிய வேந்தன் போற்றிருந்
தண்டமிழ்நாடன் சண்டபராக்கிரமன்
திண்டிறற் கண்டன் செம்பியர் பெருமான்
செந்திருமடந்தைமன் ஸ்ரீ ராஜ ராஜன்
இந்திர ஸமானன் ராஜஸர் வஞ்ஞனெனும்
புலியைப் பயந்த பொன்[ம]ான் கலியைக்
கரந்து கரவாக் காரிகை சுரந்த
முலை[ம]கப் பிரிந்து முழங்கெரி நடுவணுந்
தலை மகற் பிரியாத் தையல் நிலைபெறுந்
தூண்டா விளக்கு...................சி சொல்லியல்
அரைசர்தம் பெருமா னதுலனெம் பெருமான்
புரைசைவண் களிற்றுப் பூழியன் விரைசெயு
[மாதவித்] தொங்கல் மணிமுடி வளவன்
சுந்தரசோழன் மந்தரதாரன்
திருப்புய முயங்குந் தேவி விருப்புடன்
வந்துதித்தருளிய மலையர் திருக்குலத்தொ

ரன்மையாக தமரகத்தொன்மையிற்
குலதெய்வ..... ....கொண்டது நலமிகுங்
கவசந் தொடுத்த கவின் கொளக் கதிர் நுதித்
துவசந் தொடுத்த சுதைமதிற் சூழகழ்ப்
புளகப் புதவக் களகக் கோபுர
வாயின் [ம]ாட மாளிகை வீதித்
தேசாந்தன்மைத் தென்றிருக்கோவலூ
ரீசரந் தன்றக்க வன்றது மீசரங்
குடக்குக் கலுழி குணக்கு கால்பமுங்கக்
காளாகருவுங் கமழ் சந்தனமுந்
தாளார் திரளச்சரளமு நீளார்
குறிஞ்சியுங் கொகுடியு முகடுயர் குன்றிற்
பறிந்துடன் வீழப் பாய்ந்து செறிந்துயர்
புதுமதகிடறிப் போர்க்கலிங் கிடந்து
மொது மொது முதுதிரை விலகிக் கதுமென
வன்கரை பொருது வருபுனற் பெண்ணைத்
தென்கரை யுள்ளது தீர்த்தத் துறையது
மொய்வைத் தியலு முத்தமிழ் நான்மைத்
தெய்வக் கவிதைச் செஞ்சொற் கபிலன்
மூரிவண் டடக்கைப் பாரி தனடைக்கலப்
பெண்ணை மலையற் குதவிப் பெண்ணை
யலைபுன லழுவத் தந்தரிக்ஷஞ் செல
மினல் புகும் விசும்பின் விடுபே றெண்ணிக்
கனல் புகுங் கபிலக்கல்லது புனல்வளர்
பேரெட்டான வீரட்டானம்
அனைத்தினு மனாதியாயது நினைப்பினு
முணர்தற் கரியது யோகிக ளுள்ளது
புணர்தற் கினியது பொய்கைக் கரையது
சந்தன வனத்தது சண்பகக் கானது
நந்தன வனத்தி னடுவது பந்தற்
சுரும்படை வெண்பூங் கரும்பிடை துணித்தரத்
தாட்டொலி யாலை யயலது பாட்டொலிக்
கருங்கைக் கடையர் பெருங்கைக் கடைவாள்
பசுந்தாட்டிரியுஞ் செந்நெற் பழனத்
தசும்பார் கணி........யவற்றை யருக்க னருச்சனை முற்றிய
நான்மறை தெரிந்து நூன்முறை யுணர்ந்தாங்
கருச்சனு விதியொடு தெரிச்ச வாகமத் தொழில்

மூவெண் பெயருடை முப்புரிநூலோர்
பிரியாத் தன்மைப் பெருந்திரு வுடையது
பாடகச் சீறடிப் பணைமுலைப் பாவையர்
நாடகத் துழநி நவின்றது சேடகச்
சண்டையுங் கண்டையுந் தாளமு [ங்காள] முங்
கொண்டதிர் படகமுங் குளிறு மத்தளங்களுங்
கரடிகைத் தொகுதியுங் கைம்மணிப் பகுதியு
முருடியல் திமிலை முழக்கம் மருடரு
வால்வளைத் துணையு மேல்வளைத் தணையுங்
கருப்பொலி மேகமுங் கடலுமெனக் கலுலி
திருப்பொலி திருப்பலி சினத்து விருப்பொலிப்
பத்தர்தம் பாடல் பயின்றது முத்தமிழ்
நாவலர் நாற்கவி நவின்றது ஏவலி
லருஷையொ டரஹரவெனக் குனித் தடிமைசெய்
பருஷையர் வெஹுவிதம் பயின்றது அருஷைமுக்
கண்ணவ னுறைவது கடவுளர் நிறைவது
மண்ணவர் தொழுவது வானவர் மகிழ்வது
மற்று மின்ன வளங்கொள்மதிற் பதாகைத்
தெற்றுங் கொழுநிழற் சிவபுரத்தாற்குப்
பன்னுணிலைபெற முன்னு ளுரவோன்
செய்த தானம்.

முதல் இராசேந்திர சோழன்[1]

(கங்கைகொண்டசோழன்)

திருமன்னி வளர விருநில மடந்தையும்
போர்ச்சயப் பாவையுஞ் சீர்த்தனிச் செல்வியுந்
தன்பெருந் தேவிய ராகி யின்புற
நெடிதிய லூழியு ளிடைதுறை நாடும்

---

1. இவ்வேந்தனது மெய்க்கீர்த்தியின் முதல் இரண்டு வரிகள் வீரசோழியம் யாப்புப்படலம் 19-ஆம் கலித்துறை உரையில் மேற்கோளாக எடுத்துக் காட்டப்பெற்றுள்ளமை அறியத் தக்கது.

தொடர்வன வேலிப் படர்வன வாசியும்
சுள்ளிச் சூழ்மதிற் கொள்ளிப் பாக்கையும்
நண்ணற் கருமுரண் மண்ணைக் கடக்கமும்
பொருகட லீழத் தரசர்த முடியும்
ஆங்கவர் தேவிய ரோங்கெழின் முடியும்
முன்னவர் பக்கற் றென்னவர் வைத்த
சுந்தர முடியு மிந்திர னாரமும்
தெண்டிரை யீழ மண்டல முழுவதும்
எறிபடைக் கேரளன் முறைமையிற் சூடும்
குலதன மாகிய பலர்புகழ் முடியும்
செங்கதிர் மாலையும் சங்கதிர் வேலைத்
தொல்பெருங் காவற் பல்பழந் தீவும்
செருவிற் சினவி யிருபத் தொருகால்
அரசுகளை கட்ட பரசுராமன்
மேவருஞ் சாந்திமத் தீவரண் கருதி
இருத்திய செம்பொற் றிருத்தகு முடியும்
பயங்கொடு பழிமிக முயங்கியில் முதுகிட்
டொளித்த சயசிங்க னளப்பரும் புகழொடு
பீடிய லிரட்டபாடி யேழரை
யிலக்கமு நவநிதிக் குலப்பெரு மலைகளும்
விக்கிரம வீரர் சக்கரக் கோட்டமு
முதிர்பட வல்லை மதுரை மண்டலமும்
காமிடை வளைஇய நாமணைக் கோணமும்
வெஞ்சின வீரர் பஞ்சப் பள்ளியும்
பாசடைப் பழன மாசுணி தேசமும்
அயர்வில்வண் கீர்த்தி யாதிநக ரகவையிற்
சந்திரன் றொல்குலத் திந்திர ரதனை
விளையமர்க் களத்துக் கிளையொடும் பிடித்துப்
பலதனத் தொடுநிறை குலதனக் குவையும்
சிட்டருஞ் செறிமிளை யொட்ட விஷயமும்
பூசுரர் சேருநற் கோசல நாடும்
தன்ம பாலனை வெம்முனை யழித்து
வண்டுறை சோலைத் தண்ட புத்தியும்
இரண சூரனை முரணறத் தாக்கித்
திக்கணை கீர்த்தித் தக்கண லாடமும்
கோவிந்த சந்தன் மாவிழிந் தோடத்
தங்காத சாரல் வங்காள தேசமும்

தொடுகழற் சங்குகொ டடல்மகி பாலனை
வெஞ்சமர் வளாகத் தஞ்சுவித் தருளி
ஒண்டிறல் யானையும் பெண்டிர்பண் டாரமும்
நித்தில நெடுங்கட லுத்தர லாடமும்
வெறிமலர்த் தீர்த்தத் தெறிபுனற் கங்கையும்
அலைகடல் நடுவுட் பலகலஞ் செலுத்திச்
சங்கிராம விசையோத் துங்க வர்ம
ணாகிய கடாரத் தரசனை வாகையும்
பொருகடல் கும்பக் கரியொடு மகப்படுத்
துரிமையிற் பிறக்கிய பருநிதிப் பிறக்கமும்
ஆர்த்தவ னகநகர்ப் போர்த்தொழில் வாசலில்
விச்சா திரத்தோ ரணமு மொய்த்தொளிர்
புனைமணிப் புதவமுங் கனமணிக் கதவமும்
நிறைசீர் விசயமுந் துறைநீர்ப் பண்ணையும்
வன்மலை யூரெயிற் றொன்மலை யூரும்
ஆழ்கட லகழ்சூழ் மாயிரு டிங்கமும்
கலங்கா வல்வினை இலங்கா சோகமும்
காப்புறு நிறைபுனல் மாப்பப் பாளமும்
காவலம் புரிசை மேவிலிம் பங்கமும்
விளைப்பந் தூருடை வளைப்பந் தூரும்
கலைத்தக் கோர்புகழ் தலைத்தக் கோலமும்
தீதமர் பல்வினை மாதமா லிங்கமும்
கலாமுதிர் கடுந்திற லிலாமுரி தேசமும்
தேனக்க வார்பொழில் மானக்க வாரமும்
தொடுகடற் காவற் கடுமுரட் கடாரமும்
மாப்பொரு தண்டாற் கொண்ட கோப்பரகேசரி
வன்மரான
உடையார் ஸ்ரீ ராசேந்திர சோழதேவர்க்கு யாண்டு

இராசாதி ராச சோழன்

திங்களேர் தருதன் றொங்கல்வெண் குடைக்கீழ்
நிலமக ளிலவ மலர்மகட் புணர்ந்து
செங்கோ லோச்சிக் கருங்கலி கடிந்து
தன்சிறிய தாதை யுந்திருத் தமையனுங்
குறிகொடன் னிளங்கோக் கிளையு நெறியுணர்

தன்றிருப் புதல்வர் தம்மையுந் துன்றெழில்
வானவன் வில்லவன் மீனவன் கங்க
னிலங்கையர்க் கிறைவன் பொலங்கழற் பல்லவன்
கன்னகுச் சியர்கா வலனெனப் பொன்னணி
சுடர்மணி மகுடஞ் சூட்டிப் படர்புக
ழாங்கவர்க் கவர்நா டருளிப் பாங்குற
மன்னுபல் லூழியுட் டென்னவர் மூவருள்
மானா பரணன் பொன்முடி யானைப்
பருமணிப் பசுந்தலை பொருகளத் தரிந்து
வாரள வியகழல் வீரகே ரளனை
முனைவயிற் பிடித்துத் தனது வாரணக்
கதக்க ளிற்றினா லுதைப்பித் தருளி
அந்தமில் பெரும்புகழ்ச் சுந்தர பாண்டியன்
கொற்றவெண் குடையுங் கற்றைவெண் கவரியும்
சிங்கா தனமும் வெங்களத் திழந்துதன்
முடிவிழத் தலைவிரித் தடிதளர்ந் தோடத்
தொல்லை முல்லையூர்த் துரத்தி யொல்கலில்
வேணாட் டரசைச் சேணாட் டொதுக்கி
மேவுபுக ழிராமகுட மூவர்கெட முனிந்து
மிடல்கெழு வில்லவன் குடர்மடிக் கொண்டுதன்
நாடுவிட் டோடிக் காடுபுக் கொளிப்ப
வஞ்சியும் புதுமலர் மலைந்தாங் கெஞ்சலில்
வேலைகெழு காந்தளூர்ச் சாலை கலமறுத்
தாகவ மல்லனு மஞ்சற் கேவுதன்
தாங்கரும் படையா லாங்கவன் சேனையுட்
கண்டப் பயனும் கங்கா தரனும்
வண்டமர் களிற்றொடு மடியத் திண்டிறல்
விருதர் விக்கியும் விசயா தித்தனுங்
கருமுரட் சாங்க மய்யனு முதலியர்
சமர பீருவொத் துடைய விரிசுடர்ப்
பொன்னோ டைக்கரி புரவியொடும் பிடித்துத்
தன்னா டையிற் சயங்கொண் டொன்னார்
கொள்ளிப் பாக்கை யுள்ளெரி மடுப்பித்
தொருதனித் தண்டாற் பொருகட லிலங்கையர்
கோமான் விக்கிரம பாகுவின் மகுடமும்
முன்றனக் குடைந்த தென்றமிழ் மண்டல
முழுவ தும்மிழந் தெழுகட லீழம்

புக்கவிலங் கேச ஞகிய விக்கிரம
பாண்டியன் பருமணி மகுடமும் காண்டகு
தன்ன வாக்கித்தன் கன்னகுச் சியினும்
ஆர்கலி யீழஞ் சீரிதென் றெண்ணி
உளங்கொளந் நாடுதன் னுறவொடும் புகுந்து
விளங்குமுடி கவித்த வீரசலா மேகன்
போர்க்களத் தஞ்சித்தன் கார்க்களி றிழிந்து
கவ்வையுற் றோடக் காதலி யொடுந்தன்
றவ்வையைப் பிடித்துத் தாயைமூக் கரிய
ஆங்கவ மானம் நீங்குதற் காக
மீட்டும் வந்து வாட்டொழில் புரிந்து
வெங்களத் துலந்தவச் சிங்களத் தரசன்
பொன்னணி முடியுங் கன்னரன் வழிவந்
துரைகொளீழத் தரசனு கியசீ
வல்லவ மதன ராசன் மெல்லொளித்
தடமணி முடியுங் கொண்டு வடபுலத்
திருகா லாவதும் பொருபடை நடாத்திக்
கண்டர் தினகரன் நாரணன் கணவதி
வண்டலர் தெரியன் மதுசூ தனனென்
றெனைப்பல வரைசரை முனைவயிற் றுரத்தி
வம்பலர் தருபொழிற் கம்பிலி நகருட்
சளுக்கியர் மாளிகை தகர்ப்பித் திளக்கமில்
வில்லவர் மீனவர் வேள்குலச் சளுக்கியர்
வல்லவர் கௌசலர் வங்கணர் கொங்கணர்
சிந்துர ரையணர் சிங்களர் பங்களர்
அந்திரர் முதலிய வரைசரிடு திறைகளும்
ஆறிலொன் றவனியுட் கூறுகொள் பொருள்களும்
உகந்துநான் மறையவர் முகந்துகொளக் கொடுத்து
விசுவலோ கத்தும் விளங்கமனு நெறிநின்
றசுவமே தஞ்செய் தரைசுவீற் றிருந்த
சயங்கொண்ட சோழனுயர்ந்த பெரும்புகழ்க்
கோவிராச கேசரி வர்மரான
உடையார் ஸ்ரீராசாதிராச தேவர்க்கு யாண்டு

———

இரண்டாம் இராசேந்திர சோழன்

திருமாது புவியெனும் பெருமாத ரிவர்தன்
மாதே வியர்க ளாக மீதொளிர்
வெண்குடை யுயர்த்துத் திண்கலி பெயர்த்துத்தன்
சிறிய தாதை யாகிய வெறும்வலிக்
கங்கை கொண்ட சோழனைப் பொங்கிகல்
இருமுடிச் சோழ னென்றும் பெருமுரட்
டன்றிருத் தம்பியர் தம்முன் வென்றிகொள்
மும்முடிச் சோழனைத் தெம்முனை யடுதிறற்
சோழ பாண்டிய னென்றுங் கோழிமன்
றொடுகழல் வீர சோழனைப் படிபுகழ்
கரிகால சோழ னென்றும் பொருதொழில்
வாள்வலித் தடக்கை மதுராந் தகனைச்
சோழ கங்க னென்றுந் தோள்வலி
மேவிகல் பராந்தக தேவனைச் சோழ
வயோத்திய ராச னென்றும்
இருதயத் தன்பொடு கருது காதலருள்
இத்த லம்புக ழிராசேந்திர சோழனை
உத்தம சோழ னென்றுந் தொத்தணி
முகையவி ழலங்கன் முடிகொண்ட சோழனை
இகல்விச யாலய னென்றும் புகர்முகத்
தேழுயர் களிற்றுச் சோழகே ரளனை
வார்சிலைச் சோழ கேரள னென்றுந்
திண்டிறற் கடாரங் கொண்ட சோழனைத்
தினகரன் குலத்துச் சிறப்பமர் சோழ
சனக ராச னென்றுங் கனைகடற்
படிகொண்ட பல்புகழ் முடிகொண்ட சோழனைச்
சுந்தர சோழ னென்றுஞ் செந்தமிழ்ப்
பிடிகளிற் றிரட்ட பாடி கொண்ட
சோழனைத் தொல்புலி யாளுடைச் சோழ
கன்னகுச் சியராச னென்றும் பின்னுந்தன்
காதலர் காதலர் தம்முள் மேதகு
கதிராங் கனைகழல் மதுராந் தகனை
வெல்படைச் சோழ வல்லப னென்றும்
மானச் சிலைக்கையோ ரானைச்சே வகனை
நிருபேந்திர சோழ னென்றும் பருமணிச்

சுடணிர் மகுடஞ் சூட்டிப் படிமிசை
நிகழு நாளினு ளிகல்வேட் டெழுந்துசென்
றெண்டிற விரட்ட மண்டல மெய்தி
நதிகளும் நாடும் பதிகளு மநேகம்
அழித்தனன் வளவனெனு மொழிப்பொருள் கேட்டு
வேகவெஞ் சளுக்கிய ஆகவ மல்லன்
பரிபவ மெனக்கிதென் றெரிவிழித் தெழுந்து
செப்பருந் தீர்த்தக் கொப்பத் தகவையிற்
சென்றெதி ரேன்றமர் தொடங்கிய பொழுதவன்
செஞ்சர மாரிதன் குஞ்சர முகத்தினுந்
தன்றிருத் துடையினுங் குன்றுறழ் புயத்தினுந்
தைக்க வுந்தன் றுடன்களி றேறிய
தொடுகழல் வீரர்கள் மடியவும் வகையா
லொருதனி யநேகம் பொருபடை வழங்கியம்
மொய்ம்பமர் சளுக்கி தம்பிசய சிங்கனும்
போர்ப்புல கேசியுந் தார்த்தச பன்மனு
மானமன் னவரின் மண் டலியசோ கையனும்
ஆனவன் புகழா ரையனுந் தேனிவர்
மட்டவி.மூலங்கல் மொட் டையனுந் திண்டிறல்
நன்னி நுளம்பனு மெனுமிவர் முதலினர்
எண்ணிலி யரைசரை விண்ணகத் தேற்றி
வன்னிய ரேவனும் வயப்படைத் துத்தனுங்
கொன்னவில் படைக்குண்ட மய்யனு மென்றின
வெஞ்சின வரைசரோ டஞ்சிச் சளுக்கி
குலங்குலை குலைந்து தலைமயிர் விரித்து
வெந்நுற் றெளித்துப் பின்னுற நோக்கிக்
கால்பரிந் தோடி மேல்கடற் பாயத்
துரத்திய பொழுதச் செருக்களத் தவன்விடு
சத்துருபயங் கரன்கர பத்திரன் மூல
பத்திர சாதி பகட்டரை சநேகமும்
எட்டுநிரை பரிகளு மொட்டக நிரைகளும்
வராகவெல் கொடிமுத லிராசபரிச் சின்னமும்
ஓப்பில்சத்தி யவ்வை சாங்கப்பையென் றிவர்முதல்
தேவியர் குழாமும் பாவைய ரீட்டமு
மினையன பிறவு முனைவயிற் கொண்டு
விசையா பிடேகம் செய்துதென் றிசைவயிற்
போர்ப்படை நடாத்திக் கார்க்கட லிலங்கையில்

விறற்படைக் கலிங்கர்மன் வீரசலா மேகனைக்
கடகளிற் றொடுபடக் கதிர்முடி கடிவித்
திலங்கையர்க் கிறைவன் மானு பரணன்
காதலரிருவரைக் களத்திடைப் பிடித்து
மாப்பெரும் புகழ் மிகவளர்த்த கோப்பரகேசரி வர்மரான
உடையார் ஸ்ரீராசேந்திர தேவர்க்கு யாண்டு.

இராச மகேந்திர சோழன்

திருமகள் விளங்க விருநில மடந்தையை
ஒருகுடை நிழற்கீ ழினிதுறப் புணர்ந்து
தருமநெறி நிற்ப மனுநெறி நடாத்திய
கோவிராச கேசரி வர்ம ரான
உடையார் ஸ்ரீராசமகேந்திர தேவர்க்கு யாண்டு.

வீரராசேந்திர சோழன்

I

திருவளர் திரள்புயத் திருநில வலயந்
தன்மணிப் பூணெனத் தயங்கப் பன்மணிக்
கொற்றவெண் குடைநிழற் குவலயத் துயிர்களைப்
பெற்ற தாயினும் பேணி மற்றுள
அறைகழ லரையர்தன் னடிநிழ லொதுங்க
உறைபிலத் துடைகலி யொதுங்க முறைசெய்து
விரைமலர்த் தெரியல் விக்கலன் றன்னோடு
வரிசிலைத் தடக்கை மாசா மந்தரைக்
கங்க பாடிக் களத்திடை நின்றுந்
துங்கபத் திரைபுகத் துரத்தி யங்கவர்
வேங்கைநன் னாட்டிடை மீட்டுமவர் விட்ட
தாங்கரும் பெருவலித் தண்டுகெடத் தாக்கி
மாதண்ட நாயகன் சாமுண்ட ராயனைச்
செற்றவன் சிரத்தினை யறுத்து மற்றவ
னொருமக ளாகிய விருகையன் றேவி

நாகலை யென்னுந் தோகையஞ் சாயலை
முகத்தொடு மூக்குவே ருக்கிப் பகைத்தெதிர்
மூன்றும் விசையினு மேன்றெதிர் பொருது
பரிபவந் தீர்வனெனக் கருதிப் பொருபுனற்
கூடல் சங்கமத் தாகவ மல்லன்
மக்க ளாகிய விக்கலன் சிங்கண
னென்றிவர் தம்மொடு மெண்ணில்சா மந்தரை
வென்றடு தூசிமுனை விட்டுத் தன்றுணை
மன்னருந் தானும் பின்னடுத் திருந்து
வடகட லென்ன வகுத்தவத் தானையைக்
கடகளி றென்றூற் கலக்கி யடல்பரிக்
கோசலைச் சிங்கனைக் கொடிபட முன்னர்த்
தூசிவெங் களிற்றொடுந் துணித்துக் கேசவ
தண்ட நாயகன் தார்க்கேத் தரையன்
திண்டிறல் மாரயன் சினப்போத் தரைய
னிரேச்சய னிகல்செய்பொற் கோதைமூ வத்தியென்
றூர்த்தடு துப்பி ல்நேகசா மந்தரைச்
சின்ன பின்னஞ் செய்து பின்னை
முதலி யான மதுவண னோட
விரித்த தலையோடு விக்கல னோடச்
செருத்தொழி லழிந்து சிங்கண னோட
அண்ணல் முதலிய அனைவரு மமர்பொரப்
பண்ணிய பகடிழிந் தோட நண்ணிய
ஆகவ மல்லனுமவர்க்கு முன் னோட
வேகவெங் களிற்றினை விலக்கி வாகைகொண்
டங்கவர் தாரமு மவர்குல தனமுஞ்
சங்குந் தொங்கலுந் தாரையும் பேரியும்
வெண்சா மரையு மேக டம்பமும்
சூகரக் கொடியும் மகரதோரணமும்
ஒட்டக நிரையு முலோகா சனமும்
புட்பகப் பிடியும் பொருகளிற் றீட்டமும்
பாய்பரித் தொகையொடும் பறித்துச் சேயொளி
வீரசிங் காதனம் பார்தொழ வேறி
எழிறர வுலக முழுதுடை யாளொடும்
விசையமணி மகுட மேய்ந்து எழில் கொள்
தத்துமாப் புரவிப் பொத்தப்பி வேந்தனை
வாரணை வன்கழற் கேரளன் றன்னைத்

தார்சன நாதன் றம்பியைப் போர்க்களத்
தலங்கல்சூழ் பசுந்தலை யரிந்து பொலங்கழல்
தென்னவன் ஸ்ரீ வல்லவன் மகன் சிறுவன்
மின்னவில் மணிமுடி வீரகே சரியை
மதவரை யொன்றா லுதைப்பித் துதகையிற்
கேரளர் தங்குல செங்கீரை யோடும்
வேரறப் பறிந்தோடி மேல்கடல் வீழ
வாரண மருகுளி செலுத்தி வாரியி
னெண்ணருங் களிற்றினமி ரட்டரைக் கவர்ந்த
கண்ணியற் களிற்றொடுங் கட்டிப் பண்ணுப்
பிடியொடு மாங்கவர் விடுதிறை தந்த
வேழ நிரைகொண்டு சூழ் புனல்
கொண்டாற் றுறவிற் குறித்த வெம்போரில்
தண்ட நாயகர் தம்மில் திண்டிறல்
மல்லியண் ணனையு மஞ்சிப் பய்யனையும்
பில்குமதக் களிற்றுப் பிரமதே வனையும்
தண்டா ரசோகையன் தன்னையுந் திண்டிறற்
சத்தியண் ணனையுஞ் சந்திவிக் கிரகப்
பத்தி யண்ணன் றன்னையு மத்தகு
தேமரு தெரியல் வீமயன் றன்னையு
மாமதி வங்கா ரனையும் நாமவேற்
கங்கனை நுளம்பனைக் காடவர் கோனை
வம்புமத யானை வைதும்ப ராயனை
யிருந்தலை யரிந்து பெரும்புனற் றுறைது
கங்கை மாநகர் புகுந்தபின் திங்களின்
வழிவரு சளுக்கியிப் பழியொடு வாழ்வதிற்
சாவது சால நன்றென் றேவமுற்
றுன்னிய சிந்தைய னாகி முன்னம்
புதல்வருந் தானு முதுகிட் டுடைந்த
கூடலே களமெனக் குறித்துக் கூடலில்
வாரா தஞ்சினர் மன்ன ரல்லர்
போர்ப்பெ ரும்பழிப் புரட்ட ராகவென்
றியாவரு மறிய வெழுதிய சபத
மேவரு மோலைவிடை யொடுங் கொடுத்தவ்
விரட்ட பாடிப் புரட்டரில் மேதகு
கங்கா கேத்தனை யேவ ஆங்கவன்
வந்தடி வணங்கி வாசக முரைத்தலும்

சிந்தையு முகமுந் திருப்புய மிரண்டும்
ஏந்தெழி லுவகையோ டிருமடங்கு பொலியப்
போந்தப் போர்க்களம் புகுந்து கரந்தையில்
வல்லவர் கோனை வரவு காணுதவன்
சொல்லிய நாளின் மேலுமோர் திங்கள்
பார்த்தினி திருந்த பின்னைப் பேர்த்தவன்
கால்கெட வோடி மேல்கட லொளித்தலுந்
தேவ நாதனுஞ் சித்தியுங் கேசியும்
மூவருந் தனித்தனி முதுகிடப் பாவரும்
இரட்ட பாடி ஏழரை யிலக்கமும்
முரட்டொழி லடக்கி முழங்கெரி மூட்டி
வெங்கதப் புலியேறு வியந்து விளையாடத்
துங்கபத் திரைக்கரைச் செயபத் திரத்தூண்
நானிலம் பரச நாட்டி மேனாள்
வந்தவப் புரட்டனை வல்லவ னுக்கிச்
சுந்தரக் கண்டிகை சூட்டியக் குந்தளத்
தரசனும் மக்களும் ஐம்மடி யஞ்சித்தன்
புரசை யானைப் புழைக்கையிற் பிழைத்திவ்
வுலகெலா மறிய ஓடிய பரிசொரு
பலகையிற் பழுதற எழுதிய பின்னை
சார்த்தின வுரையுஞ் சளுக்கி பதமேற்ற
பூத்தள மார்வொடு பூட்டிப் பேர்த்துந்
தாம்கைக் கொண்ட வேங்கைநன் னாடு
மீட்டுக் கொண்டலான் மீள்கிலங் கேட்டுநீ
வல்ல னாகில் வந்துகாக் கென்று
சொல்லெனச் சொல்லிப் போக்கி எல்லையங்
கடுத்தவத் தானை எழில்விசய வாடையோ
டடுத்த பேராற்றில் வந்து தடுத்த
சனநா தனையுந் தண்டநா யகனும்
இனமார் கடக்களிற் றிராசமய் யனையும்
திப்பர சனையு முதலாக வுடைய
அப்பெருஞ் சேனையை யடவியிற் பாய்ச்சிக்
கோதா விரியில்தன் போதக நீருணக்
கலிங்க மேழுங் கடந்த புலிவலம்
பொறித்த விமய மகேந்திரத் தளவும்
மேவருந் தானைத் தாவடி செலுத்தி
வேங்கை நன்னாடு மீட்டுக் கொண்டுதன்

பூங்கழற், கடைக்கலம் புகுந்த படைக்கலத் தடக்கை
விசையா தித்தற் கருளி இசைகொடு
மீண்டுவிட் டருளி யிகலிடைப் பூண்டசெயத்
திருவொடுங் கங்கா புரிபுகுந் தருளி
அங்கே, ராசாதி ராசன் ராசராசனெனத்
தராபதி யாகத் தமனியத் தியற்றி
படியின் மன்ன ரடிதொழு தேத்த
இனமணிப் பீடத் திருந்து முனையிடை
வேங்கை நன்னாட் டினிற் கொண்ட
இருநிதிப் பிறக்கம் வரிசையிற் காட்டி
ஆழியு நிகளமும் கழற்றி ஆங்கவர்
வாழிய விரதமு மாற்றி ஈழத்
தலைகட லடையாது பலகலஞ் செலுத்தி
மாப்பெருந் தானை ஏற்ற காப்புடைக்
கடல்வளை யரணத்து வெல்சமந் தொடங்கியச்
சிங்களச் சேனை மங்கப் பைங்கழல்
குருகுலத் தரையனு முருமெனப் பொருசினத்தால்
சாமந்தனும் பட்டுவிழக் கெட்டுடைந் தாற்றுதோர்
ஓசைத் தரையி னோடத் தராபதி
விசைய பாகுவுந் திசைகெட ஓட
மற்றவன் தேவியைப் பற்றி வென்று
......முதலாகிய அளப்பருங் குலதனங்
மணியின முடியொடு வாரித் திணிமதில்
இலங்கையுந் தனதே யாக்கித் தெங்காகந்
தாண்டிக் கொண்டையில் மீண்டுமச் சளுக்கி
பண்டையில் இரட்டிப் பகட்டொடும் விடு......
............தடுத்து கண்டாரில்
மதிநாகயைன் மாரயன் மநுமக் கண்டயன்
கட்டங்கிள......க்கூற்றுகவதி கைக்காமயன்
...........கொண்டயன் ஆச்சிதரன்
பற்கொல்லு . .. முயட்டிக்கோ...யன் முதலினர்
மதமழைப் பொருமிடி முதுகிட்டு வாசியோடக்
கோ...ஓட்டுமடையன் முதலினர்பாத சாமந்தரோடு
ஐங்களி றிழந்தோட ஆடற்புரவிளங் கரியு
அரிவையர் குழாத்தொடு மகப்படப் பிடித்துப்
பண்டு போலப் பரணியுங் கொண்டு
தண்டா லமைய துன்னமா ராயன்

தானுமப் பாகான கேசவன்......
யோதையும் பதாகின் இடந்தங்கு சிங்கணன்
....
சோழிய வரையனென் றேழ்பரி யானை
மிக்குறு மந்தர பூச......
புறக்கிகல் புலிசூட்டுக் கல்லில் செயத்தம்பம்
நாட்டித்தெ ......தன்முதல்......
சாமந்தரைச் சக்கரக்கோட்டத்து த......
.... சனைக் கலிங்க
மிடையப் படைக்கட லேவி வடதிசை
சக்கரக் கோட்டத்து மிக்குடன் றெழுந்த
சளுக்கியன் ருனையைக் கனலெரி நூறிச்
சோனய்ய நகர்சிலைச் சோமயன் எறியமன்
வாமவேல் ஆதித்த பன்மன் ருமிவர்
குறைத்தலைக் குழாத்தொடுங் குனிப்ப தறைப்ப......
ஆதச்சப.......... மலியும் சாகயன்னும்
வச்சிரப் பைம்பூண்ம.. ...நுமனும்
வைதும்பனுந் தேவ நாதனுந் தேவிகொ
...........ண்ண கடமெட்டும்
பகுதியு மொட்டகத் தொகுதியும் பரிகலப்
பரிசந்திப் பகுதியும் வரிசையில் கொள்ளையில்
கூ.........பத்துள்ளழிந் தோடு.........
நாதன்தேவி காவியில் வாளி
மண்ணடுங்க...ண் காளியப்பையுந் தம்பியும்
விச்சத......முதல் தும்பயவதி குழுவுந்
தோகைய ரீட்டமு மாக்களத் தகப்படப்
பிடித்து தி...... குற்ற...... லமையன் மக்களை
ஒதுக்கி எல்லை கடந்து நிலையிட்டுக்
களகாப்பிலி யிருதற் கிடந்த வடதிசை
இமயத் தொடுங் கிடந்த சேது வரம் பாகச்

---

[1]. வீரராசேந்திர சோழனுடைய இம் மெய்க்கீர்த்தியின் கடைப்பகுதி சில இடங்களில் சிதைந்துபோய்விட்டது. செங்கற் பட்டு ஜில்லா திருமுக்கூடலிலுள்ள ஒரே கல்வெட்டில்தான் இந்தப் பெரிய மெய்க்கீர்த்தி காணப்படுகிறது. (Ep. Ind, Vol. XXI, No. 38) இது வேறு கல்வெட்டுக்களில் காணப்படாமையின் ஒப்பு நோக்கிப் பதிப்பிக்க முடியவில்லை.

செங்கோல் செலுத்தி............
வேத நீதியை விளக்கி மீதுயர்
வீரத் தனிக்கொடி தியாகக் கொடியொடும்
ஏற்பவர் வருகென்று நிற்பக் கோத்தொழில்
உரிமையி னெய்தி அரைசு வீற்றிருந்து
மேவரு மனுநெறி விளக்கிய கோவிராசகேசரி வர்மரான
உடையார் ஸ்ரீவீர ராசேந்திர தவேர்க்கு யாண்டு[1].

II

வீரமே துணையாகவும் தியாகமே யணியாகவும் செங்கோலோச்சிக் கருங்கலி கடிந்து கூடல் சங்கமத்து ஆகவமல்லனை அஞ்சுவித்து விக்கலனையும் சிங்கணனையும் உடைபுறங்கண்டு மற்றவன் மாதேவியரோடும் வஸ்து வாகனங் கைக்கொண்டு இரண்டாம் விசையிலும் குறித்த களத்தாகவமல்லனை அஞ்சுவித்து வேங்கைநாடு மீட்டுக்கொண்டு தன்னுடன் பிறந்த முன்னவர் விரதமுடித்து மூன்ரும் விசையிலும் சோமேசுவரன் கட்டிய கண்டிகை அவிழ்ப்பதன் முன்னம் கம்பிலி சுட்டுக் கரடிக் கல்லில் செயத்தம்பம் நாட்டித் தேவநாதன் முதல் சாமந்தரைச் சக்கரக்கோட்டத்துத் துரத்தியவர்கள் உரிய தாரம் பிடித்துக்கொண்டு கன்னக் குச்சி மீட்டு எல்லைகெடாது நிலையிட்டு விசய சிம்மாசனத்து உலக முழுதுடை யாளோடும் வீற்றிருந்தருளிய கோராசகேசரி வர்மரான உடையார் ஸ்ரீ வீரராசேந்திர சோழதேவர்க்கு யாண்டு.

அதிராசேந்திர சோழன்

திங்களேர் மலர்ந்து வெண்குடை மண்டில
மன்னுயிர் தோறு மின்னருள் சுரந்து
நிறை நிழல் பரப்பி நிற்ப முறையிற்
செங்கோல் திசைதொறுஞ் செல்லத் தங்கள்
குலமுதற் பரிதியின் வலிசேர் புவனிக்கும்
ஒற்றை யாழி யுலாவ நற்றவத்
திருமலர்ச் செல்வியு மிருநிலப் பாவையும்
கீர்த்தியங் கிள்ளையும் போர்த்தனிப் பூவையும்
வதுவையிற் புணர்ந்து பொதுமை துறந்து
உரிமைத் தேவிய ராக மரபினிற்
சுடர்மணி மகுடஞ் சூடி நெடுநில
மன்னவர் முறைமுறை தன்னடி வணங்க
வீரமுந் தியாகமு மாரமெனப் புனைந்து
வீரசிம் மாசனத்து உலகமுழு.துடையாளொடும்—
வீற்றிருந்தருளிய
மாப்புகழ் மனுவுடன் வளர்த்த கோப்பரகேசரி
வன்மரான
உடையார் ஸ்ரீ அதிராசேந்திர தேவர்க்கு யாண்டு.

சேர்க்கை II

சோழ மன்னர்களைப் பற்றிய பழைய பாடல்கள்

முதல் ஆதித்த சோழன்

புலமன் னியமன்னைச் சிங்கள நாடு பொடிபடுத்த
குலமன் னியபுகழ்க் கோகன நாதன் *குலமுதலோன்*
நலமன்னியபுகழ்ச் சோழன தென்பர் நகுசுடர்வாள்
வலமன் னியஎறி பத்தனுக் கீந்ததோர் வண்புகழே. (1)

சிங்கத் துருவனைச் செற்றவன் **சிற்றம் பலமுகடு**
கொங்கிற் கனகம் அணிந்த ஆதித்தன் *குலமுதலோன்*
திங்கட் சடையர் தமரதென் செல்வம் எனப் பறைபோக்
கெங்கட் கிறைவன் இருக்குவே ளூர்மன் இடங்கழியே. (2)

செய்பொன் அணிந்து சிற்றம்பலத் தைச்சிவ லோக மெய்தி
நம்பன் கழற்கீழ் இருந்தோன் குலமுதல் *என்பர்நல்ல*
வம்பு மலர்த்தில்லை ஈசனைச் சூழ மறைவளர்த்தான்
நிம்ப நறுந்தொங்கற் கோச்செங்க ணன் எனும்
நித்தனையே. (3)

---

[1]. *இப்பாடல்கள் மூன்றும் நம்பியாண்டார் நம்பி இயற்றியுள்ள திருத்தொண்டர் திருவந்தாதியில் உள்ளவை. (பாக்கள், 50, 65, 82.) இந்நூல், சைவத்திருமுறைகளுள் ஒன்றாகிய பதினோராந் திருமுறையில் அடங்கிய நாற்பது நூல்களுள் ஒன்றாகும். இதன் ஆசிரியராகிய நம்பியாண்டார் நம்பி என்பார், தம் காலத்துச் சோழமன்னனாகிய முதல் ஆதித்தனை இந்நூலில் மேலே குறித்துள்ள மூன்று பாடல்களிலும் புகழ்ந்து பாராட்டியிருத்தல் அறியத்தக்கது. இப்புலவர்பெருமான் முதல் இராசராசசோழன் காலத்தில் இருந்தவர் என்பது ஆராய்ச்சியாளர்களின் கருத்து. அக்கொள்கை பொருந்தாது என்பதும் இவர் முதல் ஆதித்த சோழன் காலத்தில்தான் இருந்தவராதல் வேண்டும் என்பதும் 'நம்பியாண்டார் நம்பி காலம்' என்ற என் கட்டுரையில் நன்கு விளக்கப்பட்டுள்ளன. (செந்தமிழ்த் தொகுதி 45, பக்கங்கள் 7—15).*

கண்டராதித்த சோழர்

மின்னுருருவ மேல்விளங்க வெண்கொடிமா ளிகைசூழப்
[1]பொன்னார்குன் றமொன் றுவந்து நின்றது போலுமென்னுத்
தென்னாவென் று வண்டுபாடுந் தென்றில்லை யம்பலத்துள்
என்னாரமுதை யெங்கள்கோவை யென் றுகொ லெய்துவதே. (1)

ஓவாதமுத்தீ யஞ்சுகேள்வி யாறங்க நான்மறையோ
ராவே படுப்பா ரந்தணாள ராகுதி வேட்டுயர்வார்
மூவாயிரவர் தங்களோடு முன்னரங் கேறிநின் ற
கோவேயுன் றன் கூத்துக்காணக் கூடுவ தென் றுகொலோ. (2)

முத்தீயாளர் நான்மறையர் மூவா யிரவர் நின்னோடு
ஒத்தேவாழுந் தன்மையாள ரோதிய நான்மறையைத்
தெத்தேயென் று வண்டுபாடுந் தென் றில்லை யம்பலத்துள்
அத்தாவுன் ற னாடல்காண வணைவது மென் றுகொலோ. (3)

மானைப்புரையு மடமென்னோக்கி மாமலை யாளோடும்
ஆனைஞ்சாடுஞ் சென்னிமேலோ ரம்புலி சூடுமரன்
தேனைப்பாலைத் தில்லைமல்கு செம்பொனி னம்பலத்துக்
கோனைஞானக் கொழுந்துதன்னைக் கூடுவ தென் றுகொலோ. (4)

களிவானுலகிற் கங்கைநங்கை காதலனே யருளென்
றொளிமால்முன்னே வரங்கிடக்க வுன்னடியார்க் கருளுந்
தெளிவாரமுதே தில்லைமல்கு செம்பொனி னம்பலத்துள்
ஒளிவான்சுடரே யுன்னைநாயே னுறுவது மென் றுகொலோ. (5)

---

1. பத்துப் பாடல்களைத் தன்னகத்துக்கொண்ட இப்பதிகம், கண்டராதித்த சோழர் என் று வழங்கப்பெறும் இவ்வரசர் பெருமானே தில்லையம்பலவாணர்மீது பாடியதாகும். இது சைவத் திருமுறைகளுள் ஒன்றாகிய ஒன்பதாந் திருமுறையில் உள்ளது. அதில் இறுதியிலுள்ள திருப்பல்லாண்டு தவிர ஏனைய பதிகங்கள் எல்லாவற்றையும் திருவிசைப்பா என் று கூறுவது வழக்கம். செந்தமிழ்ப் புலமையிற் சிறந்த இவ்வேந்தர் பெருந்தகை தாம் வழிபடச்சென் ற சிவாலயங்களில் எழுந்தருளியுள்ள இறைவன் மீது வேறுபல பதிகங்களும் பாடியிருத்தல் கூடும். அவை இக்காலத்தில் கிடைத்தில. இவர் இப்பதிகத்தின் இறுதிப்பாடலில் தம் பெயரைக் குறித்திருப்ப தோடு எட்டாம் பாடலில் தம் தந்தை முதற் பராந்தகசோழன் தில்லையம்பலத்தைப் பொன்வேய்ந்து சிறப்பித்தமையைப் பாராட்டியிருத்தலுங் காண்க.

பாரோர்முழுதும் வந்திறைஞ்சப் பதஞ்சலிக் காட்டுகந்தான்
வாரார்முலையாண் மங்கைபங்கன் மாமறையோர் வணங்கச்
சீரான்மல்கு தில்லைச்செம்பொ னம்பலத் தாடுகின்ற
காரார்மிடற்றெங் கண்டனாரைக் காண்பது மென்றுகொலோ. (6)

இலையார்கதிர்வே லிலங்கைவேந்த னிருபது தோளுமிற
மலைதானெடுத்த மற்றவற்கு வாளொடு நாள்கொடுத்தான்
சிலையாற்புரமூன் றெய்தவில்லி செம்பொனி னம்பலத்துக்
கலையார்மறிபொற் கையினானைக் காண்பது மென்றுகொலோ. (7)

வெங்கோல்வேந்தன் றென்னனாடு மீழமுங் கொண்டதிறற்
செங்கோற் சோழன் கோழிவேந்தன் செம்பியன்
பொன்னணிந்த
அங்கோல்வளையார் பாடியாடு மணிதில்லை யம்பலத்துள்
எங்கோனீச னெம்மிறையை யென்றுகொ லெய்துவதே. (8)

நெடியானோடு நான்முகனும் வானவரு நெருங்கி
முடியான்முடிகண் மோதியுக்க முழுமணி யின்றிரளை
அடியாரலகி னாற்றிரட்டு மணிதில்லை யம்பலத்துக்
கடியார்கொன்றை மாலையானைக் காண்பது மென்றுகொலோ. (9)

சீரான்மல்கு தில்லைச்செம்பொ னம்பலத் தாடிதன்னைக்
காரார்சோலைக் **கோழிவேந்தன் றஞ்சையர் கோன்** கலந்த
ஆராவின்சொற் **கண்டராதித்த** னருந்தமிழ் மாலைவல்லார்
பேராவுலகிற் பெருமையோடும் பேரின்ப மெய்துவரே. (10)

இரண்டாம் பராந்தகனாகிய சுந்தர சோழன்

(அம்போதரங்க வொத்தாழிசைக் கலிப்பா)

தரவு

[1]மண்வாழும் பல்லுயிரும் வான்வாழு மிமையவரும்
கண்வாழு மாநகர் கிளையனைத்துங் களிகூர
அந்தரதுந் துமியியங்க வமரர்க ணடமாட
இந்திரர்பூ மழைபொழிய விமையவர்சா மரையிரட்ட
முத்தநெடுங் குடைநிழற்கீழ் மூரியர சரியணைமேல்
மெய்த்தவர்கள் போற்றிசைப்ப வீற்றிருந்த வொரு
பெரியோய்!

தாழிசை

எறும்புகடை யயன்முதலா வெண்ணிறந்த வென்றுரைக்கப்
பிறந்திறந்த யோனிதோறும் பிரியாது சூழ்போகி
எவ்வுடம்பி லெவ்வுயிர்க்கும் யாதொன்று மிடரெய்தின்
அவ்வுடம்பி னுயிர்க்குயிரா யருள்பொழியுந் திருவுள்ளம்;

அறங்கூறு முலகனைத்துங் குளிர்வளர்க்கு மழைமுழக்கின்
திறங்கூற வரைகதிருஞ் செழுங்கமல நனிநாண
ஒருமைக்க ணீரொன்பா னுரைவிரிப்ப வுணர்பொருளால்
அருமைக்கண் மலைவின்றி யடைந்ததுநின் திருவார்த்தை;

இருட்பார வினைநீக்கி யெவ்வுயிர்க்குங் காவலென
அருட்பாரந் தனிசுமந்த வன்றுமுத லின்றளவும்
மதுவொன்று மலரடிக்கீழ் வந்தடைந்தோர் யாவர்க்கும்
பொதுவன்றி நினக்குரித்தோ புண்ணியநின் திருமேனி;

அம்போதரங்கம். பேரெண்

ஆருயிர்க ளனைத்தினையுங் காப்பதற்கே யருள்பூண்டாய்
ஓருயிர்க்கே யுடம்பளித்தா லொப்புரவிங் கென்னாகும்;

தாமநறுங் குழன்மழைக்கட் டளிரியலார் தம்முன்னர்க்
காமனையே முனந்தொலைத்தாற் கண்ணோட்டம் யாதாங்கொல்;

---

1. இது வீரசோழியம் யாப்புப்படலத்திலுள்ள 11-ஆம் கலித்துறையின் உரையில், உரையாசிரியராகிய பெருந்தேவனார் மேற்கோளாக எடுத்துக்காட்டியுள்ள பாடலாகும்.

சிற்றெண்

போரரக்க ரோரைவர்க் கறவமிழ்தம் பொழிந்தனையே;
ஆரமிழ்த மணிநாகர் குலமுய்ய வருளினையே;
வார்சிறைப்புள் ளரையற்கும் வாய்மைநெறி பகர்ந்தனையே;
பார்மிசை யீரைந்தும் பாவின்றிப் பயிற்றினையே.

முச்சீர் இடையெண்

அருளாழி நயந்தோய் நீஇ;
அறவாழி பயந்தோய் நீஇ;
மருளாழி துரந்தோய் நீஇ;
மறையாழி புரந்தோய் நீஇ;
மாதவரின் மாதவ னீஇ;
வானவருள் வானவ னீஇ;
போதனரிற் போதன னீஇ;
புண்ணியருட் புண்ணிய னீஇ;

இருசீர் இடையெண்

ஆதி நீஇ;
அமல னீஇ;
அயனு நீஇ;
அரியு நீஇ;
சோதி நீஇ;
நாத னீஇ;
துறைவ நீஇ;
இறைவ நீஇ;
அருளு நீஇ;
பொருளு நீஇ;
அறிவ னீஇ;
அனக னீஇ;
தெருளு நீஇ;
திருவு நீஇ;
செறிவு நீஇ;
செம்ம னீஇ;

தனிச்சொல்

என வாங்கு

சுரிதகம்

பவளச் செழுஞ்சுடர் மரகதப் பாசடைப்
பசும்பொன் மாச்சினை விசும்பகம் புதைக்கும்
போதியந் திருநிழற் புனிதநிற் பரவுதும்
மேதகு நந்தி புரி[1]மன்னர் **சுந்தரச்**
சோழர் வண்மையும் வனப்பும்
திண்மையு முலகிற் சிறந்துவாழ் கெனவே. (1)

கட்டளைக் கலித்துறை

[2]இந்திர னேறக் கரியளித் தார்பரி யேழளித்தார்
செந்திரு மேனித் தினகரற் குச்சிவ னூர்மணத்துப்
பைந்துகி லேறப் பல்லக்களித்தார் **பழையாறை நகர்ச்**
சுந்தரச்சோழரை யாவரொப் பார்களித் தொன்னிலத்தே. (2)

முதல் இராசராச சோழன்

[3]**அருமொழிதன்** கோயி லடலரசர் மிண்டித்
திருமகு டக்கொடிக டேய்த்த—பருமணிகள்
ஓதத் தமுதனைய வொண்ணுதலார் மென்மலராம்
பாதத்தி னூன்றும் பரல். (1)

---

1. நந்திபுரி என்பது பழையாறை நகராகும்.

2. வீரசோழியம், அலங்காரப்படலம் பத்தாங்கலித்துறை யுரையிலுள்ள மேற்கோள்.

3 வீரசோ. அலங். 12 மேற்கோள்; அருண்மொழிவர்மன் என்பது முதல் இராசராச சோழனது இயற்பெயராகும். அப்பெயர் அருமொழி எனவும் வழங்கப்பெற்றுள்ளது. இவ் வேந்தன் தன் பெயர்களால் வழங்குமாறு சோழ மண்டலத்தில் அமைத்த ஒன்பது வளநாடுகளுள் அருமொழி தேவவளநாடும் ஒன்று என்பது உணரத்தக்கது.

[1] எனவே தனமென் றிராசேந்திர சிங்கனே டின்றணைந்த
கனவே யுடையன் களிப்புக்கண் டாற்கட லேழுமமைந்
தனவே யெனவவன் ருனுதித் தன்றே தொடங்கியென்று
நனவே புணர்திரு வின்களிக் கேதுகொ னல்லனவே. (2)

இரண்டாம் இராசேந்திர சோழன்

[2] தற்றுற் றன்றுவெம் போர் செய்த
விற்கைப் பன்மன்முன் போடவோர்
தத்திற் றுன்றுவன் பாய்பரி
யுய்த்துத் தன்மெய்கொண் டோடிய
வெற்றிச் செம்பியன் பார்புகழ்
கொற்கைக் கண்டன்வன் பாரதம்
வெற்புக் கொண்டுதிண் போர்புரி
கொப்பத் தன்றெதிர்ந் தோர்பெறு
கொற்றத் தொங்கல் சிங் காதன
மொற்றைச் சங்குவெண் சாமரை
குத்துப் பந்தர்முன் பாவிய
முத்துப் பந்திமுன் ருன்மகிழ்
ஒற்றைப் பெண்டிர் புண் டாரமொ
டற்றைத் தன்பெருஞ் சேனையும்
இட்டிட் டன்றுடைந் தான்வசை
பட்டுக் கண்டவங் காரனே. (1)

---

1. வீரசோ. யாப்பு. 22 மேற்கோள்; முதல் இராசராசன் காலத்தில் ஏற்பட்ட வளநாடுகளுள் இராசேந்திர சிங்கவள நாடும் ஒன்ருயிருத்தலால் இவனுக்கு இராசேந்திர சிங்கன் என்ற பெயரும் இருந்தது என்பது தெள்ளிது.

2. வீரசோ. யாப்பு. 34 மேற்கோள்; இப்பாடலில் குறிப்பிடப்பெற்ற கொப்பத்துப் போரில் மேலைச்சளுக்கியரை வென்று வாகை சூடியவன் இரண்டாம் இராசேந்திர சோழனே என்பது கலிங்கத்துப்பரணியாலும் கல்வெட்டுக்களாலும் ஒட்டக் கூத்தர் இயற்றிய இரண்டு உலாக்களாலும் உறுதியாதல் உணர்க. இச்சரித்திர நூலிலும் இராசாதிராசன் ஆட்சியில் இப்போர் நிகழ்ச்சி நன்கு விளக்கப்பட்டுள்ளது.

வீரராசேந்திர சோழன்

[1]மின்னூர் வடிவேற்கை வீர ராசேந்திரன்றன்
பொன்னூர் பதயுகளம் போற்றுது—கன்னுடர்
புன்கூ டலசங்க மத்திஞெடும் போருடைந்தார்
மன்கூ டலசங்க மத்து. (1)

[2]விண்கூ டலசங்க மத்துடைந்த வேல்வடுகர்
எண்கூ டலறு மிருங்கானிற்—கண்கூடப்
பண்ணினன் றன்னுடைய பாதம் பணியாமைக்
கெண்ணினர் சேருமிடம். (2)

[3]வீரத்தால் விண்ணுதல் மெய்த்தவத்தால் வீடாதல்
ஆரத்தா லாள்வதெவர் தாடேற்ற—சீரொத்த
மின்னூர் படைத்தடக்கை வீர ராசேந்திரனுக்
கொன்னூராய் வாழ்வ துறின். (3)

[4]மரத்தினை யோரெழுத்துச் சொல்லுமற் றென்று
நிரப்பிட நீரிற்பூ வொன்ரும்—நிரப்பிய
வேறூ ரெழுத்துய்க்க வீர ராசேந்திரனுட்
டாறு மெனவுரைக்க லாம். (4)

[5]ஈண்டு நூல் கண்டான் எழின் மிழிலைக் கூற்றத்துப்
பூண்டபுகழ்ப் பொன்பற்றிக் காவலனே—மூண்டவரை
வெல்லும் படைத்தடக்கை வெற்றிபுனை வீரன்றன்
சொல்லின் படியே தொகுத்து. (5)

---

1. வீரசோ. அலங். 39 மேற்கோள்.
2. வீரசோ. அலங் 39 மேற்கோள்.
3. ,, ,,
4. ,, ,, இது காவிரியைக் குறித்தல் காண்க.
5. ,, ,,

இப்பாடலிலுள்ள மிழலைக்கூற்றம் என்பது 'மாலைக்கூற்றம்' எனவும் 'வீரன்' என்பது 'மாறன்' எனவும் வீரசோழிய அச்சுப் பிரதியில் காணப்படுகின்றன. மிழலைக் கூற்றத்துக் கீழ் கூற்றுப் பொன்பற்றி உடையான்' என்ற கல்வெட்டுத் தொடரும் 'தேர் வீரசோழன் திருப்பெயரால் - பூமேலுரைப்பன்' என்ற வீர சோழியப் பாயிரப்பாடற் பகுதியும் மேற்கண்டவாறு திருத்து வதற்குப் பெரிதும் துணையாயிருத்தல் காண்க. S. I. I. Vol. IV, No. 372, வரிகள் 103, 104 வீரசோழியப்பாயிரம், பா. 3.

[1]நாமே வெழுத்துச்சொ னற்பொருள் யாப்பலங் காரமெனும்
பாமேவு பஞ்ச வதிகார மாம்பரப் பைச்சுருக்கித்
தேமே வியதொங்கற் றேர்வீர சோழன் றிருப்பெயராற்
பூமே லுரைப்பன் வடநூன் மரபும் புகன்றுகொண்டே. (6)

[2]ஆவி யணைத்துங் கசதந பமவ் வரியும் வவ்வில்
ஏவிய வெட்டும் யவ்வா றுளுந் நான்கு மெல்லாவுலகு
மேவிய வெண்குடைச் செம்பியன் வீரரா சேந்திரன்றன்
நாவியல் செந்தமிழ்ச்சொல்லின் மொழிமுத னன்னுதலே (7)

---

1. வீராசோ. பாயிரம். 3.
2. ஷை. சந்தி. 7.

சேர்க்கை III

கி. பி. 846 முதல் கி. பி. 1070 வரையில் அரசாண்ட சோழ மன்னர்களின் மரபு விளக்கம்

- (1) பரகேசரி விசயாலய சோழன் (கி. பி. 846—881)
  - (2) இராசகேசரி ஆதித்த சோழன் (871—907)
    - (3) பரகேசரி பராந்தக சோழன் I (907—953)
      - இராசாதித்த சோழன்
      - (4) இராசகேசரி கண்டராதித்த சோழன் I (950—957)
        - (7) பரகேசரி உத்தம சோழன் (970—985)
      - (5) பரகேசரி அரிஞ்சய சோழன் (956—957)
        - (6) இராசகேசரி இரண்டாம் பராந்தகனுகிய சுந்தர சோழன் (957—970)
          - பரகேசரி ஆதித்தகரிகாலன்
          - குந்தவை I
          - (8) இராசகேசரி இராசராச சோழன் I (985—1014)
            - (9) பரகேசரி இராசேந்திர சோழன் I (1012—1044)
              - (10) இராசகேசரி இராசாதிராச சோழன் (1018—1054)
              - சுந்தரசோழ பாண்டியன்
              - (11) பரகேசரி இராசேந்திர சோழன் II (1051—1063)
              - மும்முடி சோழன் ஆகிய இராசமகேந்திர சோழன்
              - (12) இராசகேசரி வீரராசேந்திர சோழன் (1063—1070)
                - (13) பரகேசரி அதிராசேந்திர சோழன் (1070)
              - அம்மங்கைதேவி
            - குந்தவை II
      - உத்தமசீலி
    - கன்னரதேவன்

குறிப்பு :—முடிசூடி ஆட்சிபுரிந்தவர்களின் பெயர்களுக்கு முன்னர் அம்முறைப்படி எண்கள் குறிக்கப்பட்டுள்ளன. இராசாதித்த சோழன், ஆதித்தகரிகாலன், இராசமகேந்திர சோழன் ஆகிய மூவரும் இளவரசுப் பட்டங்கட்டப்பெற்ற பிறகு இறந்த அரச குமாரர்கள் ஆவர்.

பொருட் குறிப்பு அகராதி

[எண் - பக்கவெண்]

கி

கீ

கு

கூ

கெ

கே

கொ

ANNAMALAI UNIVERSITY

LIST OF UNIVERSITY PUBLICATIONS

ANNAMALAINAGAR
October, 1958

Annamalai University

The Annamalai University is a unitary, teaching and residential University. It owes its existence to the munificence of the far-sighted and noble-hearted philanthropist and patron of letters, the late Dr. Rajah Sir Annamalai Chettiar of Chettinad, Kt., LL.D. D.Litt. Since its inception in 1929 it has progressively tried to realize the aims of its noble Founder. During the last quarter of a century, it has grown rapidly and consolidated its position as a unitary and residential University with twenty-five departments of study and nearly 300 members in its teaching staff. Annamalainagar is already a busy and self-contained University town; and the present Pro-Chancellor Dr. Rajah Sir Muthiah Chettiar, is the son and successor of its illustrious Founder in whose footsteps he is sedulously following. The University has had the unique good fortune of having a succession of eminent Vice-Chancellors to guide its destinies. The University campus, including the colleges, hostels and playgrounds occupy an area of nearly four square miles.

Chancellor

His Excellency Shri Bishnuram Medhi

Founder

Dr. Rajah Sir Annamalai Chettiar of Chettinad;
Kt., LL.D., D.Litt.

Pro-Chancellor

Dr. Rajah Sir M. A. Muthiah Chettiar of Chettinad,
Kt., B.A., D.Litt., M.L.A.

Vice-Chancellor

Sri T. M. Narayanaswamy Pillai, M.A., B.L., M.L.C.

ANNAMALAI UNIVERSITY PUBLICATIONS

TERMS OF BUSINESS.

1. The books in this list are available at the Office of the Registrar, University Buildings, Annamalainagar. P.O.

2. Books will be supplied on receipt of the cost of the copies in advance by Money Order or Cheques or Drafts payable to the Registrar, at par at Indian Bank, Annamalainagar. P.O. or by V. P. Post.

3. The titles of the required books, and the number of copies in each should be furnished in full, along with the remittance. Copies will be despatched by registered book-post or parcel. Postage and packing will be extra.

4. Books will be supplied by Railway Parcel, if desired, charges to pay. The name of the nearest Railway station to which the parcel to be consigned should be furnished along with the remittance. Packing and forwarding charges will be extra.

5. ***A discount of 25% on the sale prices*** *of publications, other than Question Papers and University Calendars, will be allowed to all—Booksellers, Publishers and the public—who purchase copies direct from the University.*

ANNAMALAI UNIVERSITY PUBLICATIONS

NOTE :—Titles in Tamil indicate Tamil Publications.

THE DEPARTMENT OF HISTORY

Series No.		Year of Publication	Price Rs.	nP.
1.	Bhoja Raja by Prof. P. T. Srinivasa Ayyangar	1931	1	50
2.	A History of Gingee and its rulers by Rao Bahadur C. S. Srinivasachariar	1943	4	00
*3.	The Nayaks of Tanjore by Rao Bahadur C. S. Srinivasachariar and Mr. Vriddhagirisan	1942	10	00
*4.	Indian History—இந்தியர் வரலாறு by Rao Bahadur C. S. Srinivasachariar and Mr. S. K. Govindaswami	1943	2	00
5.	The Maratha Rule in the Carnatic by Mr. C. K. Srinivasan, M.A., M.Litt.	1945	3	0
*6.	The Dutch in Malabar by Dr. P. C. Alexander, M.A., D.Litt.	1946	3	50
*7.	Hoysalas in the Tamil Country by Mr. K. R. Venkataraman, M.A.	1950	2	50
8.	Buddhism in Kerala by Dr. P. C. Alexander, M.A., D.Litt.	1949	6	00
9.	Selections from the Orme Manuscripts Ed. by Prof. C. S. Srinivasachariar	1952	15	00
10.	The History of the Pearl Fishery of the Tamil Coast by Mr. S. Arunachalam, M.Litt.	1952	3	50
11.	Mediaeval Kerala by Mr. P. K. S. Srivirarayan Raja, M.A;	1953	6	25
*12.	A History of the Kongunadu—கொங்குநாட்டு வரலாறு by Rao Bahadur C. M. Ramachandran Chettiar, B.A., B.L., F.R.G.S.	1953	10	75
13.	Madhuravijayam of Gangadevi Edited by Mr. S. Tiruvenkatachari	1957	8	00
14.	The University's Environs and Chidambaram by Mr. J. M. Somasundaram Pillai, B.A., B.L. 3rd Revised and Enlarged Edition	1957	3	00
15.	A History of Kerala by Sirdar K. M. Panikker	1958	In Press	
16.	A History of India இந்திய வரலாறு கி. பி. 1200 வரை by Prof. R. Satyanathayyar and Mr. D. Balasubrahmanyan	1958		
17.	Buddhism in the Tamil Country by Mr. T. N. Vasudeva Rao			

* Out of Stock. ** Journal Parts containing this work will be supplied.

THE DEPARTMENT OF ECONOMICS

Series No.		Year of Publication.	Price. Rs.	nP.
1.	Factory Labour in India by Prof. A. Mukhtar	1934	3	00
*2.	The Madras Agriculturists Relief Act—A Study by Dr. B. V. Narayanaswami Naidu and Mr. P. Vaidyanathan, M.A.	1939	3	00
*3.	The Distributive Co-operation in India by Mr. V. G. Ramakrishna Ayyar	1938	1	00
**4.	The Madras General Sales Tax Act by Dr. B. V. Narayanaswami Naidu and Mr. Thiruvengadathan	1940	2	50
5.	Report on the working of Prohibition in Salem by Mr. C. Jaganathachari, M.A., M. Litt.	1939	1	00
*6.	Road and Rail Transport by Dr. B. V. Narayanaswami Naidu and Mr. S. R. N. Badri Rao		5	00
**7.	Ground Nut by Dr. B. V. Narayanaswami Naidu and Mr. P. S. Hariharan	1940	2	50
*8.	A Text-book on Economics-பொருளாதார நூல் by Prof. V. G. Ramakrishna Ayyar	1942	2	00
9.	The Economy of the South Indian Temple by Prof. V. G. Ramakrishna Ayyar	1946	2	00
*10.	The Indian Trade by Dr. B. V. Narayanaswami Naidu		2	00
11.	The Sample Surveys on working of Prohibition in South Arcot District by Prof. V. G. Ramakrishna Iyer	1949	0	50
**12.	The Problem of Rural Credit in the Madras Presidency by Mr. P. Vaidyanathan	1949	10	00
13.	Agricultural Development in India by Dr. B. V. Narayanaswami Naidu	1956	2	00
14.	Advanced Economics-பொருளாதாரம் Vol. I by Prof. V. G. Ramakrishna Iyer	1958	In Press	
15.	,, Economics-பொருளாதாரம் -Do-Vol. II	1957	7	50
**16.	The Theory of full employment and its application to India by Sri A. Ramaswami, M.A., M.Litt.	1956	2	25

* Out of Stock, ** Journal Parts containing this work will be supplied.

THE DEPARTMENT OF PHILOSOPHY

Series No.		Years of Publication.	Price. Rs.	nP.
*1.	Nyaya kulisa by Atreya Ramanuja Ed : Prof. R. Ramanujachari and Mr. K. Srinivasacharya	1938	2	50
*2.	Nitimala by Narayanarya	1940	2	00
*3.	Naveena Tarkam-நவீன தர்க்கம் by Prof. K. R. Appalachariar	1934	2	00
*4.	Educational Psychology— உள நூலும் கல்வி பயிற்றலும் by Prof. K. R. Appalachariar and Prof. R. Ramanujachari	1940	1	00
*5.	Theory of Knowledge of Saiva Siddhanta by Dr. V. Ponniah, Ph.D.	1952	8	00
6.	Deductive and Inductive Logic-அளவை நூல் by Mr. S. Sivapadasundaram	1953	3	12
7.	Hindu Culture and the Modern Age— by Dewan Bahadur K. S. Ramaswami Sastri—Special Lectures	1956	12	50

TIRUPPANANDAL MUTT ENDOWMENT LECTURES

1.	Introduction and History of Saiva-Siddhanta-1947 by Mr. G. Subramania Pillai, M.A., B.L.	1948	3	00
*2.	Lectures on Saiva-Siddhanta-1950 by Mr. M. Balasubramanya Mudaliar, B.A., B.L.	1951	1	37
3.	Lectures on Saiva-Siddhanta-1948 by Prof. R. Ramanujachariar, M.A.	1952	1	25
*4.	Lectures on Saiva-Siddhanta-1951 by Mr. K. Vajravelu Mudaliar, B.A., L.T.	1953	5	37
5.	Lectures on Saiva-Siddhanta-1952 by Mr. S. Sachithanandam Pillai, B.A., L.T.	1954	2	00
*6.	Lectures on Saiva-Siddhanta-1953 by Prof. T. M. P. Mahadevan, M.A.	1955	2	75
7.	Lectures on Saiva-Siddhanta-1954 by Yogi Suddhananda Bharati	1955	1	00
8.	Lectures on Saiva-Siddhanta- 1957 by Tiruvachakamani K. M. Balasubrahmaniam, B.A., B.L.	1958		

* Out of Stock.

THE DEPARTMENT OF MATHEMATICS

Series No		Year of Publication,	Price. Rs.	np.
1.	Text-book on Algebra for Intermediate-—இயற்கை கணிதம் by Mr. T- Govindarajan, M.A.	1949	5	00
2.	Trigonometry-கோண கணிதம் by Mr. T. K. Manikavasagam, M.A.,L.T.	1949	7	00
3.	Intermediate Geometry-வடிவு கணிதம் by Dr. K. Rangaswamy Aiyar, M.A., M.Sc.Ph.D.	1950	2	50

THE DEPARTMENT OF PHYSICS

*1.	A Text-book of Physics-பௌதிக நூல் by Mr. R. K. Visvanathan Vol. I	1941	3	00
*2.	Do	1941	2	00
3.	Acoustics-சங்கீத ஒலி நூல்-Revised Second edition by Mr. R. K. Visvanathan	1951	6	62
4.	The Physics of Music Mr. R. K. Visvanathan	1948	2	00
5.	Vignana Sirunool-விஞ்ஞான சிறு நூல் by Prof. T. P. Navaneethakrishna,M.A.	1946	0	75
*6.	Instructions for Exprements in Practical Physics for Intermedihte	1947	1	50
7.	Do B.Sc.	1947	3	00
8.	A Manual of Science-தெரியற் செய்கை நூல் by Prof.T. P. Navaneethakrishna,M.A. Vol I	1951	10	00
9.	Do. Vol II	1952	10	00
10.	Text-book of Practical Physics-செய்முறை பௌதிக நூல் by Mr. S. Sriraman, M.A., M.Sc.	1952	6	00

THE DEPARTMENT OF CHEMISTRY

*1.	Modern Inorganic Chemistry-நவீன அசேதன ரசாயனம் by Mr. N. Ananthavaidanathan Vol. I	1938	3	00
*2.	Do. Vol. II	1941	2	50

THE DEPARTMENT OF CHEMISTRY

Series No.		Year of Publication	Price. Rs. nP.
3.	Practical Chemistry for Intermediate Course-செய்முறை வேதி நூல் by Mr. P. L. Ramaswamy, M.A,	1949	4 50
4.	Synthesis of B-Amino OCB-unsaturated and Bis (Aminoaryl Sulphones—A Thesis by Dr. M. Balasubramanyam, M.A., Ph.D.	1957	4 67

THE DEPARTMENT OF BOTANY AND ZOOLOGY

*1.	A Text-book on Botany-தாவர நூல் by Dr. T. S. Raghavan	1942	3 00
2.	Cytological Studies in Bignoniaceae by Dr. K. R. Venkatasubban, M.Sc.	1944	5 00
3.	Cytological studies of Melaniidae-A Thesis by Dr. Joseph Jocob, M.A., Ph.D.	1958	In Press

THE DEPARTMENT OF TAMIL

*1.	Pari Kathai-பாரி காதை by Bhasha Kavi-sekhara Vidvan R. Raghava Ayyangar	1937	2 00
2.	Kurunthokai Vilakkam-குறுந்தொகை விளக்கம் (நான்காம் பதிப்பு) Do.	1958	2 68
3.	Advanced Studies in Tamil Prosody by Dr. A. Chidambaranathan Chettiar (Second Edition)	1957	6 75
4.	Studies in History of Tamil Literature-தமிழ் வரலாறு (2-ஆம் பதிப்பு) by Vidwan R. Raghavan Ayyangar	1952	4 00
5.	(a) Tolkappiam-Porulathikaram Part I Translation by Mr. E. S. Varadaraja Iyer	1948	3 50
	(b) Do. Part II	1948	4 50
†.	Tolkappiam-Collathikaram by Dr. P. S. Subramanya Sastri	1945	5 00
7.	Historical Tamil Reader by Dr. P. S. Subramanya Sastri	1945	2 50
8.	Tree worship and Ophiolatry in the Tamil land by Mr. G. Subramania Pillai, M.A., B.L.	1948	1 50
9.	A New Approach to Tiruvasakam by Mrs. Ratna Navarathnam, M.A., M.LITT.	1952	4 00
10.	The Elephant in the Tamil Land by Mr. E. S. Varadaraja Iyer, B.A.	1945	1 25

* Out of Stock.

Note: Titles in Tamil indicate Tamil publications.

Series No.			Year of Publication.	Price. Rs.	nP.
11.	Thiththan-தித்தன் by Bhasha Kavisekhara Vidwan R. Raghava Ayyangar		1949	1	00
12.	Kosar-கோசர்-ஒரு சிற்றாராய்ச்சி	Do.	1951	0	75
13.	Perumpanatruppadai-பெரும்பாணாற்றுப் படை 2nd Edition	Do.	1958		
14.	Pattinappalai-பட்டினப்பாலையும் ஆராய்ச்சி உரையும்	Do	1951	1	25
15.	A History of Tamil Literature-தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கி. பி. 250-600 by Vidwan T. V. Sadasiva Pandarathar (2nd Edition)	Vol. I	1957	1	00
16.	Do. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு 13, 14, 15-ஆம் நூற்றுண்டுகள்– (Second Edition)	Vol. II Do.	1957	1	00
17.	A History of Jain, Buddhist and Vaishnava Literature AD 1-1100 சமண, பௌத்த, வைணவ இலக்கிய வரலாறு by Mr. E. S. வரதராஜய்யர், B.A., 1957			4	25
18.	Aiynkuru-nooru-ஐங்குறு நூறு Ed. by Mr. A. S. Doraiswami Pillai Part I (மருதம், நெய்தல்) & 2 (குறிஞ்சி, பாலை)		1957	6	66
18a	Do. Part III (முல்லை)		1958	அச்சில்	
19.	A History of Saiva Literature- „ சைவ இலக்கிய வரலாறு by Mr. A. S. Doraiswami Pillai	Do.	1958	5	33
20.	Kautaleeyam-கௌடலீயம்–பொருள் நூல் by மகாமகோபாத்தியாய பண்டிதமணி மு. கதிரேசன் செட்டியார்		1955	15	00
21.	Tamil Ilakkiyam-தமிழிலக்கியம்–A Survey of Tamil Literature சிறப்புச் சொற்பொழிவுகள் 2nd Edition by திரு. சு. இராமசுவாமி நாயுடு		1957	2	00
22.	A History of the later Cholas பிற்காலச் சோழர் சரித்திரம் by Mr. T. V. Sadasiva Pandarathar (மூன்றும் பதிப்பு)	Vol. I	1958		
23.	Do. (இரண்டாம் பதிப்பு)	Vol. II	1958	5	33
24.	Do. Chola administration சோழர் அரசியல்	Vol. III	1958		
25.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு : தொல்காப்பியம்–ஆய்வுநூல் A study of Tolkappium by Vidwan K. Vellaivarananar		1957	5	33

THE DEPARTMENT OF MUSIC

ISAI TAMIL SERIES—இசைத் தமிழ் வெளியீடுகள்

Series No.				Year of Publication.	Price Rs.	nP.
பரிசுபெற்ற தமிழ் பாடல்கள்						
1.	Vol.	I	T. லக்ஷ்மணப் பிள்ளை, பாபநாசம் சிவன் முதலிய ஐவர் கீர்த்தனங்கள் 46 (2-ஆம் பதிப்பு)	1958	5	33
2.	,,	II	கீதவர்ணங்கள் முதலியன 104 (இரண்டாம் பதிப்பு)	1954	4	00
*3.	,,	III	நீலகண்ட சிவன் முதலிய அறுவரது கீர்த்தனங்கள் 75	1943	அச்சில்	
4.	,,	IV	முத்துத்தாண்டவர் கீர்த்தனங்கள் 60 (இரண்டாம் பதிப்பு)	1955	5	62
5.	,,	V	Part I இசையியல் (மூன்றும் பதிப்பு) by திரு. க. பொன்னையா பிள்ளை	1957	1	25
*6.	,,		Part 2 தமிழிசைக் கருவிகள் by திரு. பி. கோதண்டராமன், எம்.ஏ., பி.எல்.	1943	1	25
7.	,,		Part 3 சுரமேள கலாநிதி மொழிபெயர்ப்பு திரு. N. S. தேசிகன்	1947	1	00
8.	,,	VI	கோபாலகிருஷ்ண பாரதியார் கீர்த்தனங்கள் 90 (2-ஆம் பதிப்பு)	1954	5	00
*9.	,,	VII	திரு. ம. ப. பெரியசாமித்தூரன் பாடல்கள் 70	1943	2	00
*10.	,,	VIII	ஸ்ரீகாழி அருணாசல கவிராயர் ராமநாடகக் கீர்த்தனைகள்	1945	3	00
*11.	,,	IX	தில்லைவிடங்கன் மாரிமுத்தாப் பிள்ளை, செவற்குளம் கந்தசாமி புலவர், நகரம் முத்துவீரப்பக் கவிராயர்	1945	3	00
12.	,,	X	நகரம் முத்துசாமிக் கவிராயர்	1946	3	00
*13.	,,	XI	ஸ்ரீ சுத்தானந்த பாரதியார் (2-ம் பதிப்பு)	1958	அச்சில்	
14.	,,	XII	மிருதங்க பாடமுறை (2-ம் பதிப்பு) திரு. மைலாட்டூர் V. சாமி ஐயர்	1955	6	00
15.	,,	XII	Part II மத்தளங் கற்கும் முறை	1948	1	37
16.	,,	XIII	திரு. பாலகவி வயி. இராமநாதஞ் செட்டியார்	1946	3	00
*17.	,,	XIV	ஸ்ரீ சுத்தானந்த பாரதியார் மாணிக்கப்பாட்டு	1947	3	50
18.	,,	XV	திரு. ம. ப. பெரியசாமித்தூரன்	1947	3	00
19.	,,	XVI	வையைச்சேரி இராமசாமி சிவன்	1948	3	00

* Out of Stock.

Series No.		Title	Year of Publication.	Price. Rs. nP.
20.	Vol. XVII	கவிகுஞ்சர பாரதியார் முதலிய பதின்மர் பாடல்கள் 50	1948	3 00
21.	,, XVIII	ராஜா அண்ணாமலை தமிழிசைக் கருவூலம்—க. பொன்னையா பிள்ளை	1949	4 00
22.	,, XIX	திருப்புகழ் 101, சுரதாளக் குறிப்புடன் பேராசிரியர் திரு. சித்தூர் சுப்பிரமணிய பிள்ளை	1953	2 00
23.	,, XX	பரத சங்கிரகம்—அறம் வளர்த்தான்-Ed. by திரு. க. வெள்ளை வாரணனார்	1954	4 00
24.	,, XXI	திரு. C. S. நடராஜ சுந்தரம் பிள்ளை கீர்த்தனைகள், பதங்கள், கீதங்கள், வர்ணங்கள்.	1956	4 25
*25.		Swaramela Kalanithi by Mr. M. S. Ramaswami Ayyar	1932	2 00

TIRUPPANANDAL MUTT ENDOWMENT PUBLICATIONS

1.	Kambar Memorial Prize Selections- கம்பர் பரிசுத் தொகுதி (2-ஆம் பதிப்பு)	1944	அச்சில்
*2.	Adi Kumaraguruparar Prize selections ஆதி குமரகுருபரர் பரிசுத் தொகுதி	1945	அச்சில்
*3.	Sekkizhar Prize Selections சேக்கிழார் பரிசுத் தொகுதி ,,	1944	அச்சில்
*4.	Thevara Thirumurai Prize selections, Preliminary. தேவாரத் திருமுறை—முதற் பாகம் ,,		அச்சில்
5.	Do. இரண்டாம் பாகம்	1954	1 25
*6.	Sivagnanabodham-சிவஞான போதம் Edited by Thiru A. S. Doraiswami Pillai	1954	3 32
*7.	Gnanamirtham-ஞானாமிர்தம்-வாகீச முனிவர் Ed. by Thiru. A. S. Doraiswami Pillai	1954	3 25
*8.	Kambaramayanam : கம்பராமாயணம் சுந்தரகாண்டம் Part I	1955	6 00
9.	சுந்தரகாண்டம் Part 2	1956	6 00
10.	,, பாலகாண்டம் Part I	1957	6 00
11.	,, Do Part II	1958	In Press
12.	Saiva Tirumuraigal—A Study (ஆய்வு நூல்) பன்னிரு திருமுறைகள் வரலாறு by Vidwan K. Vellai Varananar முதல் ஏழு திரு முறைகள் Part I	1958	In Press

* Out of Stock

THE DEPARTMENT OF SANSKRIT

Series No.		Year of Publication	Price. Rs.	nP.
*1.	Srimukundamala Ed. by Mr. K. Rama Pisharoti	1933	3	00
2.	Tattvavibhavana by Parameswaran, a Commentary on Vacaspati Misra's Tattvabindu by Mr. V. A. Ramaswamy Sastri	1936	3	00
*3.	Svarasiddhanta Candrika by Srinivasayavan- Edited by Mr. K. A. Sivaramakrishna Sastri	1936	5	00
4.	Trimsacchloki Edited by Mr. N. Subramania Sastri	1937	0	50
5.	The Philosophy of Aesthetic Pleasure by Mr Panchapagesa Sastri (2nd Edition)	1940	In Press	
6.	Jagannatha Panditha by Mr. A. Ramaswamy Sastri (2nd Edition)	1942	In Press	
*7.	(a) Lectures on Patanjali's Mahabhashya, by Dr. P. S. Subramania Sastri Vol. I	1944	3	00
	(b) " Vol. II	1951	10	00
8.	Vivarana with Vyutpattivada-Lakaratha-vicara by Mr. V. Subramanya Sastri	1948	6	00
*9.	A History of Sanskrit Literature-	1946	10	00
	வடமொழி நூல் வரலாறு Do.	1946	10	00
10.	A History of Sanskrit Language-வடமொழி வரலாறு by Dr P. S. Subramanya Sastri	1950	5	00
11.	Studies in Sanskrit texts on Temple Architecture by Dr. N. V. Mallayya	1949	10	00
*12.	Bhavanaviveka with Visamagranthibhedika by Mr. V. A. Ramaswamy Sastri and Mr. K. A. Sivarama Krishna Sastri (*Off prints*)	1949	6	00

GENERAL

*1.	Rajah Sir Annamalai Chettiar Commemoration Volume	1941	10	00
2.	Macaulay's johnson and Goldsmith	1948	1	12
3.	Exercises in Epitome and Paraphrase	1947	0	50

Journal of the Annamalai University and off-prints***

1.	Journal of the Annamalai University Vols. I to XXI. 1932 to 1957 (as are available)	Each	7	50

* Out of Stock.

All available off-prints of articles in Vols. 17 to 21 of the Journal are for sale.

Series No.		Year of Publication.	Price Rs.	nP.
2.	Koraimat weaving Industry and Rattan Industry at Coleroon by Mr. A. Ramaswami, M.A., M.LITT.	1951	0	75
3.	Economic life of South Arcot District by Prof. V. G. Ramakrishna Aiyer, M.A.	1951	3	00
4.	A Population Policy for India by Dr. S. Chandrasekhar	1951	0	25
5.	Tariff Policy in India by Dr. S. Chandrasekhar	1952	1	25
6.	Portuguese Influence revealed by the Tamil words by Prof. T. P. Meenakshisundaram M.A.: B.L.: M.O.L.	1951	0	50
7.	Palaiyaru by Prof. T. P. Meenakshisundaram, and Mr. T. V. Sadasiva Pandarathar	1954	0	50
8.	A Plea for a History of Tamil Thought by Prof. T. P. Meenakshisundaram	1951	0	50
9.	The Life and Times of Ativirarama Pandya by Prof. V. G. Ramakrishna Iyer	1952	1	25
10.	Ancient South India and her Cultural Contacts by Prof. V. R. Ehrenfels, PH.D.	1953	0	25
11.	Omens and Beliefs of the Early Tamils by Mr. G. Subramania Pillai	1951	0	75
12.	தொல்காப்பியம் by Vidwan K. Vellaivarananar			
	–நன்னூல்* (a) எழுத்ததிகாரம்	1941	1	25
	*(b) மொழி மரபு	1950	0	75
	(c) பிறப்பியல்	1952	0	50
	(d) புணரியல்	1953	0	75
	(e) தொகை மரபு	1954	1	00
	(f) உயிர் மயங்கியல்	1956	0	75
13.	Recent Trends in Federal Finance by Dr. R. N. Poduval	1953	1	25
*14.	Nyayaparisuddhi Ed. by Prof Ramanujachari and Vidwan K. Srinivasacharya	1956	6	00
*15.	Gurukrpa by Mr. R. Srinivasacharya	1951	2	25
16.	Ramanuja as a Pantheist by Mr. John C. Plott	1952	1	00
17.	தேவாரப்பண் ஆராய்ச்சி : பண் சாதாரி by Vidwan V. S. Gomatisankarayyer		0	50

Series No.		Year of Publication.	Price Rs.	nP.
18.	,, பண் நட்டபாடை		1	50
19.	,, பண் கொல்லி		1	00
20.	The concept of Dharma in the Itihasas and the Puranas by Mr. N. Raghunathan	1954	1	00
21.	The United Nations Charter by Principal K. R. R. Sastri	1957	1	50
22.	The Problem of Evil in modern English fiction by Sri P. S. Sundaram, B.A. (oxon)	1957	2	00
23.	கல்வெட்டுக்களும் அரசியல் வரலாறும் by Dr. M. இராசமாணிக்கனர், Ph.D; M.O.L.	1957	2	00
24.	கவுந்தியடிகள்—ஒரு ஆராய்ச்சி by Mr. M. சண்முகம், B.A. (Hons.)	1954	1	50
25.	Scottish Literature by Mr. Hilton Brown, I.C.S.	1956	0	75
26.	Some Vignettes of Chidambaram Temple by Sri V. G. Ramakrishna Aiyer	1956	1	00

University Examination Papers and Calendars

1.	Intermediate, B.A., & B.Sc. B.A., & B.Sc. (Hons.): Oriental Titles, for September and April 1947, 1949, 1950 and 1951-1956 Intermediate Engineering and Technology, for 1949, 1950, 1951, 1952, 1956, 1957 Each—Prices Nett		0	50
2.	Engineering Technology 1947, B.A. (Hons.): B. Sc. (Hons.) April 1950, B. E. and B.Sc. (Tech.) for 1949-1951-57 Each—	Nett	0	50
3.	University Calendar—1948	,,	5	50
	Supplement to above Corrected up to 1952	,,	1	62
4.	Students Handbook	1957	1	00
5.	Pre-University Course, Part II Tamil (Special) Poetical Selections	1957-58	0	37
	Do Part III Advanced ,,	,,	1	17

அண்ணுமலைப் பல்கலைக்கழகத்து

சில அரிய வெளியீடுகள்*

தமிழ் ஆராய்ச்சிப் பகுதி

I சரித்திரம்

பிற்காலச் சோழர் சரித்திரம்–I (மூன்ரும் பதிப்பு)

ஆக்கியவர் : **ஆசிரியர் T. V. சதாசிவப் பண்டாரத்தாரவர்கள்**

கி. பி. 846 முதல் 1070 வரை ஆட்சி புரிந்த சோழ மன்னர்களின் வரலாற்றைத் தன்னகத்துக் கொண்டது. இதுகாறும் வெளிவந்துள்ள கல்வெட்டுக்கள், இலக்கியங்கள், பிறநாட்டுக் குறிப்புக்கள் ஆகியவற்றை ஆதாரமாகக்கொண்டு ஆராய்ந்து இனிய எளிய தமிழ் நடையில் எழுதப்பெற்ற சிறந்த வரலாற்று நூல். **பக்கங்கள் விலை ரூ.**

பிற்காலச் சோழர் சரித்திரம்-II (இரண்டாம் பதிப்பு)

ஆக்கியவர் : **ஆசிரியர் T. V. சதாசிவப் பண்டாரத்தாரவர்கள்**

கி. பி. 1070 முதல் 1279 வரை அரசாண்ட சோழ மன்னர்களின் வரலாற்றைக் கூறுவது. இதுவரையில் வெளிவந்துள்ள கல்வெட்டுக்கள், இலக்கியங்கள், பிறநாட்டுக் குறிப்புக்கள் ஆகிய இவற்றின் துணைகொண்டு தமிழில் ஆராய்ந்து எழுதப்பெற்ற அரிய வரலாற்று நூல். இவ்விரு நூல்களும் தமிழக வரலாற்றையறிந்துகொள்ள விரும்புவோர்க்குப் பெரிதும் துணையாகும்.

பக்கங்கள் 291 விலை ரூ. 5 33

II தமிழ் இலக்கியம்

சைவ இலக்கிய வரலாறு

ஆக்கியவர் : **ஆசிரியர் அவ்வை. S. துரைசாமிப் பிள்ளையவர்கள்**

கி. பி. ஏழாம் நூற்றுண்டு முதல் பத்தாம் நூற்றுண்டு வரையில் தமிழகத்தில் தோன்றிய சைவ சமயத் தொடர்புடைய தமிழிலக்கிய நூல்களின் வரலாற்றை விரித்துரைக்கும் முறையில் இந்நூல் அமைந்துள்ளது. கல்வெட்டுக்களையும், பிறவரலாற்றுக் குறிப்புக்களையும் துணையாகக்கொண்டு இந்நூல் எழுதப்பெற்றிருத்தலால் சைவ இலக்கிய வரலாற்றைத் தெளிவாக அறிய விரும்புவோர்க்கு இது பயன்படும்.

பக்கங்கள் 490 விலை ரூ. 5 33

---

*எங்களிடமிருந்து நேரே பெறுபவர் குறித்த விலைகளில் 25% சதம் கழிவு பெறுவர்.

தமிழிலக்கிய வரலாறு—தொல்காப்பியம்

ஆக்கியவர் : ஆசிரியர் K. வெள்ளைவாரணனாரவர்கள்

இந்நூல் தமிழிலக்கிய வரலாற்றில் செந்தமிழ்த் தொன்னூலாகிய தொல்காப்பியத்தை பற்றிய வரலாறுகும். தமிழ் மொழியின் அமைப்பினையும் தமிழர் வாழ்வியலாகிய நெறிமுறையினையும் ஒருங்குணர்த்தும் பழைய இலக்கண நூலாகிய தொல்காப்பியத்தின் தோற்றம் பற்றியும் அதனை இயற்றிய ஆசிரியர் தொல்காப்பியனார் வாழ்ந்த காலம் பற்றியும் உரையாசிரியர்களாகிய முன்னோர் கூறியுள்ள அரிய கருத்துக்களையும் இக்கால ஆராய்ச்சியாளர் வெளியிட்டுள்ள பல்வேறு கருத்துக்களையும் ஒப்பவைத்து ஆராய்ந்து விளக்கும் முறையில் அமைந்துளது. எழுத்ததிகாரம், சொல்லதிகாரம், பொருளதிகாரம் ஆகிய மூன்றதிகாரங்களிலும் ஆசிரியர் தொல்காப்பியனார் கூறிய இலக்கண விதிகள் இந்நூலில் எளிய உரைநடையாகத் தொகுத்தும் வகுத்தும் விளக்கப் பெற்றுள்ளன. தொல்காப்பிய நூற்பொருளைக் கல்லூரி மாணவர்களும் பிறரும் சுருக்கமாகவும் தெளிவாகவும் உணர்ந்து கொள்வதற்கு இந்நூல் பெரிதும் துணை செய்வதாகும்.

492 பக்கங்கள் விலை ரூ. 5 33

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

ஆக்கியவர் : ஆசிரியர் T. V. சதாசிவப் பண்டாரத்தாரவர்கள்

முதற்பாகம் கி. பி. 250 முதல் 600 வரை

இரண்டாம் பாகம் கி. பி. 13—14—15-ஆம் நூற்றாண்டுகள் ஒரு சிறந்த ஆராய்ச்சி முறையில் எழுதப்பெற்ற அரிய நூல்.

விலை ஒவ்வொன்றும் ரூ. 1 00

தமிழிலக்கியம்

சென்னை முன்னாள் மேயர் ஆசிரியர் திரு சு. இராமசுவாமி நாயுடு அவர்கள்

பண்டைக்கால முதல் இற்றைநாள் வரையில் உள்ள தமிழிலக்கியங்களைப் பற்றி தெளிவாகக் கூறும் சிறந்த நூல்.

பக்கம் 135 விலை ரூ. 2 00

சமண, பௌத்த, வைணவ இலக்கியம்

ஆக்கியவர் : ஆசிரியர் E. S. வரதராஜய்யரவர்கள், B.A.

மேற்குறித்த மூன்று பெருஞ் சமயங்களைப் பற்றியும் இவற்றின் தொடர்பாகத் தமிழ் நாட்டில் தோன்றிய தமிழிலச்

இயங்களைப் பற்றியும் ஆராய்ந்து எழுதப்பெற்றது இந்நூலாகும். சமணம் பௌத்தம் வைணவம் சமயங்களைப் பற்றிய தமிழ் நூல் களைக் கற்க விரும்புவோர்க்கு இந்நூல் நன்கு பயன்படுவதாகும்.

பக்கங்கள் 494 விலை ரூ. 4 25

ஐங்குறுநூறு விளக்கவுரை (மூன்று பகுதிகள்)

எட்டுத்தொகை நூல்களில் ஒன்றாகிய இந்நூலுக்குச் சித்தாந்த கலாநிதி வித்துவான் ஔவை. சு. துரைசாமி பிள்ளை யவர்கள் எழுதிய விளக்கவுரையாக அமைந்தது இந்நூல். சங்க இலக்கியங்களின் சுவை நலங்களை உணர்ந்து மகிழ விரும்பு வோர்க்கும் ஆராய்ச்சியாளர்களுக்கும் இவ்விளக்கவுரை நன்பயன் தரும்.

இரண்டு பகுதிகள் :—*முதற் பகுதி : மருதம், நெய்தல்.*
2-ம் பகுதி : குறிஞ்சி, பாலை.

பக்கங்கள் 912 விலை விலை ரூ. 6 66

மூன்றாவது பகுதி: முல்லைத்திணை விரைவில் வெளிவரும்

III தமிழ் இசைப் பகுதி

பரதசங்கிரகம்

அறம் வளர்த்தான் இயற்றியது

பதிப்பாசிரியர் : **வித்துவான் திரு. க. வெள்ளைவாரணனாரவர்கள்**

இந்நூல் இதுவரை வெளிவராதது; பரத நாட்டியம் பயின்றவர்கள் கையாண்டு வந்த பழைய ஏட்டுச் சுவடிகளி லிருந்து எடுத்து ஆராய்ந்து விளக்கக் குறிப்புடன் வெளியிடப் பட்டது; நாட்டியத்திற்குரிய பாவ ராக தாளங்களைப் பற்றிய செய்திகளைத் தொகுத்துக்கூறுவது, இசைபயில்வோரும், பரத நாட்டியம் பயில்வோரும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய செய்திகள் பல இதன் கண் கூறப்பட்டுள்ளன. தாள மாத்திரைக்குரிய குறியீடுகள் ஏட்டிலுள்ளபடியே இதன் கண் அச்சிடப் பட்டுள்ளன.

210 பக்கங்கள் விலை ரூ. 4 00

மற்றும் இசைத் தமிழ் வெளியீடுகள் 1-முதல் 21-வரை

பெரிதும் இசை ஆசிரியர்களால் பாராட்டப் பெற்றவை— மாணவர்களுக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் ஒரு அரிய கருவூலமாகும், மற்ற விபரங்களை விலைப்பட்டியலில் காண்க.

For Copies apply to:—

THE REGISTRAR, ANNAMALAI UNIVERSITY,
Annamalainagar P.O.

Commercial Printing & Publishing House, Madras-1.